الموسوعة الشاملة

في

تاريخ الحروب الصليبية

تأليف وتحقيق وترجمة

الأستاذ الدكتور سهيل زكار

الجزء الرابع عشر

دار الفكر

للطباعة والنشر والتوزيع

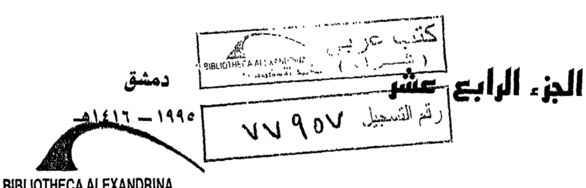
الموسوعة الشامية في تاريخ الحروب الصليبية

المصادر العربية

مؤرخو القرن السابع (١)

تأليف وتحقيق وترجمة

الأستاذ الدكتور سهيل زكّار



الجزء الرابع عشر

دمشق

١٩٩٥ – ١٤١٦هـ

المصادر العربية

مؤرخو القرن السابع

١ ـ ابن جبير
٢ـعبد اللطيف البغدادي(نصوص من تاريخه ورحلته)
٣ ـ ابن الاثير الجزري(الباهر في الدولة الاتابكية)

دمشق ١٤١٤ / ١٩٩٤

توطئة

بسم الله الرحمن الرحيم

من مزايا الأدب الجغرافي العربي غناه بكتابات الرحالة ، والرحالة وإن انتموا من حيث المبدأ الى الجغرافيين ، هم في الواقع ينتمون بصورة اكثر التصاقا الى التاريخ ، لأن مدوناتهم وثائقية لهم قيمة سياسية واجتماعية واقتصادية كبيرة ، وفي تاريخنا العربي جاء جل الرحالة من الغرب الاسلامي، من الاندلس وبلدان الغرب ، ومعظم الرحلات بالأصل حجازية ، ثم تفرعت فصارت شامية وعراقية وجزرية ومصرية.

لقد جاء معظم المغاربة والاندلسيين برا وبحرا الى المشرق طلبا للعلم واداء فريضة الحج ، ويلاحظ ان عدد هؤلاء الذين زاروا المشرق في فترة الحروب الصليبية لم يكن كبيرا ، مقارنة بعدد الأوربيين الكبير الذين حجوا آنذاك الى الأراضي المقدسة ، وسأقوم — انشاء الله — في فترة لاحقة بترجمة كتب الرحلات الأوربية.

ومع اندلاع احداث الحروب الصليبية غادر المشرق الامام ابو بكر ابن العربي وذكرت من قبل أنني اطلعت على نسخة خطية في المغرب من هذه الرحلة ، ومع ذلك اودع ابن العربي في كتبه عددا من المشاهدات خاصة في كتابه العواصم من القواصم ، وبعد ابن العربي، يعد ابن جبير اهم الرحالة الذين زاروا المشرق اكثر من مرة ايام نور الدين أولاثم ايام صلاح الدين ولفتت رحلة ابن جبير انتباه المؤرخين والباحثين اليها منذ القرن الماضي ، ومازال موضع اهتمام المؤرخين وسواهم وابن جبير:

هو محمد بن احمد بن جبير الكناني الاندلسي ، البلنسي الاصـل ، الغرناطي الموطـن ، ولد سـنة ٥٤٠ هـ / ١١٤٥ م ، او قبيل ذلك بسنة ، وتوفي بالاسكندرية سنة ٦١٤ هـ / ١٢١٧ م ، وكان شـاعرا أديبا من علماء الأندلس فقها وكرم نفس واخـلاق ، اخـذ العلم عن علماء عصره في الأندلس ثم في الحجاز والشام والعراق ، وقام ابـن جبير بثـلاث رحـلات الى المشرق ، كانت اولاهـا سنة ٥٧٨هـ / ١١٨٢ م وهي التي اودع مشاهداته خـلالها في كتـاب رحلته المتداول ، ثم قام بالرحلة الثانية سـنة ٥٨٥ هـ / ١١٨٩ م ، وذلك انه سمع بنصر حطين ، فجاء ليقدم تهـانيه وبيعتـه لصـلاح الدين ، وسنرى في الروضتين لأبي شامة نص القصيدة التي نظمهـا بهـذه المناسـبة ، وامضى هـذه المرة عامين في المشرق ثـم عاد الى غرناطة ، ثم رحل ثالثه اثر وفاة زوجته ، فحج وجاور طويلا ثم قدم الى الاسكندرية حيث توفي فيها.

وسنرى في مواد موسوعتنا صورة الاحداث المأساوية التي عانت منها بلاد الشام والجزيرة ومصر بعـد وفـاة صـلاح الدين ، وذلك بسبب الصراعات بين ابناء البيت الايوبي ، وقد حسـم الصراع بعـد امد لصالح الملك العادل ابو بكر بن ايوب – اخـو صـلاح الدين – واشار المؤرخون الى ان مصر عانت منذ السنة التى تسـلم العـادل السلطة فيها من القحط الشديد ، وادى هـذا القحـط الى مجـاعة هائلة ، وصف بعض صورها عبد اللطيف البغدادي.

وهو موفق الدين – ابو محمد عبد اللطيف بن يوسف بن محمـد ابن علي وعرف بابن اللباد ، كان موصلي الأصل ، بغـدادي المولد ، ولد سنة ٥٥٧ هـ / ١١٦٢ م ، ونشأ نشأة جـدية حيث انصرف منذ طفولته نحو طلب العلم في بغداد اولا ثم في دمشق ، وقد اهتم اهتماما كبيرا بصناعة الطب ، وللطب احترف في دمشق.

وقد حدثنا نفسه عن قدومه الى دمشق بقوله:« ولما كان في سـنة خمس وثمانين وخمسمائة حيث لم يبق في بغداد مـن يأخـذ بقلبي ،

ويملأ عيني ، ويحل ما يشكل علي دخلت الموصل ، فلم اجد فيها بغيتي .. ولما دخلت دمشق وجدت فيها من اعيان بغداد والبلاد ممن جمعهم الاحسان الصلاحي جمعا كبيرا ، وشارك البغدادي في نشاطات دمشق العلمية ، ثم ارتحل الى معسكر صلاح الدين قرب عكا ، قال:« ثم اني توجهت الى زيارة القدس ، ثم الى صلاح الدين بظاهر عكا ، فاجتمعت ببهاء الدين ابن شداد ، قاضي العسكر يومئذ ، وقد اتصلت به شهرتي بالموصل ، فانبسط الي واقبل علي وقال: نجتمع بعماد الدين الكاتب ، فقمنا اليه ، وخيمته الى خيمة بهاء الدين ، فوجدته يكتب كتابا الى الديوان العزيز بقلم الثلث من غير مسودة ، وقال: هذا كتاب الى بلدكم ، وذاكرني في مسائل من علم الكلام ، وقال: قوموا بنا الى القاضي الفاضل ، فدخلنا عليه ، فرأيت شيخا ضئيلا كله رأس وقلب ، وهو يكتب ويملي على اثنين ، ووجهه وشفتاه تلعب الوان الحركات لقوة حرصه في اخراج الكلام ، وكأنه يكتب بجملة اعضائه... وقال لي ترجع الى دمشق وتجري عليك الجرايات ، فقلت: اريد مصر ، فقال السلطان مشغول القلب بأخذ الفرنج عكا ، وقتل المسلمين بها ، فقلت : لابد لي من مصر ، فكتب لي ورقة صغيرة الى وكيله بها .

فلما دخلت القاهرة جاءني وكيله — وهو ابن سناء الملك — وكان شيخا جليل القدر ، نافذ الأمر ، فأنزلني دارا قد ازيحت عللها وجاءني بدنانير وغلة ، ثم مضى الى ارباب الدولة وقال: هذا ضيف القاضي الفاضل ، فدرت الهدايا والصلات من كل جانب... وشاع ان صلاح الدين هادن الفرنج وعاد الى القدس ،فقادتني الضرورة الى التوجه اليه... وتوجهت الى القدس فرأيت ملكا عظيما يملأ العين روعة ، والقلوب محبة ، قريبا بعيدا ، سهلا محببا ، واصحابه يتشبهون به يتسابقون الى المعروف كما قال الله تعالى:« ونزعنا ما في صدورهم من غل» واول ليل حضرته وجدت مجلسا حفلا بأهل العلم ، يتذاكرون في اصناف العلوم ، وهو يحسن الاستماع والمشاركة ، ويأخذ في كيفية بناء الأسوار وحفر الخنادق ، ويتفقه في ذلك ويأتي بكل معنى بديع ، وكان مهتما في بناء سور القدس وحفر خندقه ،

يتولى ذلك بنفسه وينقل الحجارة على عاتقه ، ويتأسى به جميع الناس الفقراء والأغنياء ، والأقوياء والضعفاء حتى العماد الكاتب والقاضي الفاضل ، ويركب لذلك قبل طلوع الشمس الى وقت الظهر ، ويأتي داره ويمد الطعام ثم يستريح ، ويركب العصر ، ويرجع في المساء ، ويصرف اكثر الليل في تدبير ما يعمل نهارا ، فكتب لي صلاح الدين بثلاثين دينارا في كل شهر على ديوان الجامع ،واطلق لي اولاده رواتب حتى تقدر لي في كل شهر مائة دينار».

ورجع البغدادي الى دمشق ، وكان فيها عندما عاد صلاح الدين اليها ، وشهد هناك مرض صلاح الدين ووفاته وما حدث بعد ذلك قال:« ثم إن صلاح الدين دخل دمشق ، وخرج يودع الحاج ، ثم رجع فحم فقصده من لاخبرة عنده ، فخارت القوة ،ومات قبل الرابع عشر ، ووجد الناس عليه شبيها بما يجدونه على الانبياء ، ومارايت ملكا حزن الناس بموته سواه لأنه كان محبوبا يحبه البر والفاجر ، والمسلم والكافر ، ثم تفرق اولاده واصحابه ايدي سبأ ، ومزقوا في البلاد كل ممزق».

واقام البغدادي بدمشق حتى حاصرها العزيز عثمان بن صلاح الدين ، وقد خرج اليه ، ورافقه الى مصر ، وظل مقيما بالقاهرة حتى ما بعد وفاة العزيز عثمان الى استيلاء العادل على القاهرة ، وقد قام البغدادي بوصف مصر ودون اخبار المجاعة التي تعرضت اليها ايام العادل ، وبعد هذا غادر مصر الى القدس ، ثم الى دمشق ، وبعد ذلك الى حلب ، وزار بلاد سلاجقة الروم ، ثم عاد الى حلب فاقام بها مدة طويلة وخطر له في شهور سنة ثمان وعشرين وستمائة السفر الى العراق ليحج ، فمرض ببغداد ، واخذ في مداواة نفسه بطبه ، فمات - كما شاء الله - في شهور سنة تسع وعشرين وستمائة»(١٢٣٢ م) وكان البغدادي غزير الانتاج متنوعه ، من ذلك الحديث واللغة والطب والحساب والنبات ، والتاريخ ، ووصلنا من تاريخه بعض النقول اخترت منها ماارتبط بموضوع الحروب الصليبية ، كما اخترت فصلين مما وصف به المجاعة بمصر.

واعود للتأكيد إن لمواد ابن جبير ومواد البغدادي اهمية تقترن بما كتبه العماد الاصفهاني وابن شداد ،وتغني صورة الأحداث ، لاسيما من الجوانب غير العسكرية والسياسية.

وينتمي الى عصر ابن جبير والبغدادي مؤرخ كبير ، عاش ايضا عصر صلاح الدين ، لابل حضر بعض معاركه ، ومع ذلك لم يكن كبير الاعجاب بصلاح الدين ولامؤثرا له ، لانه جزري المولد ، موصلي الاقامة ، اتابكي الهوى ، إنه ابن الأثير الجزري .

عدت منطقة الجزيرة بين اقدم الامصار التي ازدهرت فيها الحضارة العربية ففي مدنها توفرت المدارس والمكتبات ، وعاش فيها الكتاب والشعراء ، وصنف الجزريون في مختلف فنون المعرفة بالسريانية حينا وبالعربية في غالب الاحيان ، وسلف لنا التعرف الى عدد من المؤرخين السريان ، ولاسيما الذين ارخوا لاحداث الحروب الصليبية ، واكثر من السريان واعظم شهرة الذين ارخوا بالعربية ، وتعرفنا من قبل على ابن الأزرق وتعاملنا مع مواده التي اودعها في كتابه« تاريخ آمد وميافارقين».

واعظم شهرة من ابن الازرق واخصب انتاجا ابن الاثير ، وهو عز الدين ابو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني وقد ولد عز الدين(٥٥٥ ـ ٦٣٠ هـ/ ١٢٣٢ م) في جزيرة ابن عمر ، وكانت من اعمال الموصل ، وفيها عاش الى ان انتقل مع والده واسرته الى الموصل سنة ٥٧٩ هـ/ ١١٨٣ م ، وكان والده من اعيان العاملين في الدولة الاتابكية بالموصل ، وغالبا ما أشار اليه ابنه في كتاباته.

وكان لابن الاثير اخوين ، واحد اسن منه ، هو مجد ابو السعادات المبارك ، ولد سنة ٥٤٤ هـ/ ١١٤٩ م ، وعرف الاصغر منه باسم ضياء الدين نصر الله، وكان قد ولد سنة ٥٥٨ هـ/ ١١٦٣ م ، واتجه كل واحد من الاخوة الثلاثة نحو

اختصاص تميز به ، فقد شهر مجد الدين بالعلوم الدينية ، واختص ضياء الدين بالأدب ، وسيرد معنا ذكره كثيرا ، اثناء وزارته للأفضل علي بن صلاح الدين ، ومثل ضياء الدين خدم مجد الدين في ادارة الاتابكة في كتابة الانشاء بالموصل ، لكن عز الدين مؤرخنا — كما يرجح — لم يدخل في خدمة الاتابكة ولعله لم يتسلم أية وظيفة لديهم ، مع ان صلاته بهم كانت وثيقة ، ومكانته لديهم عالية حتى انه سفر لبعضهم الى بغداد وربما الى غيرها ، وتتلمذ مؤرخنا على علماء عصره وحصل على معارف واسعة خاصة في ميدان التاريخ وصنف اربعة كتب وصلتنا ونشر بعضها اكثر من مرة وهي :

١ — اللباب في تهذيب الانساب
٢ — اسد الغابة في معرفة الصحابة
٣ — الكامل في التاريخ
٤ — التاريخ الباهر في الدولة الاتابكية بالموصل

وقد هذب في الاول كتاب الانساب للسمعاني ، ولان السمعاني اقتصر اهتمامه على الانتساب الجغرافي ، فقد عدا كتاب اللباب لابن الاثير جغرافيا تاريخيا ، وعليه اعتمد ابو الفداء في تصنيفه لكتابه تقويم البلدان.

ويعد كتاب اسد الغابة من اهم معاجم تراجم الصحابة عليهم السلام اما كتاب الكامل في التاريخ ، فهو من اهم مصادر تاريخ الاسلام . اختصر فيه ما اورده الطبري في تاريخه ثم اكمل اخبار الاسلام حتى ايامه ، لكنه وإن اعتمد على الطبري بشكل اساسي فانه استدرك عليه وسد الخلل في معلوماته وراعى التوازن بين اخبار المشرق والمغرب.

وصنف ابن الاثير كتابه الباهر للتأريخ للأسرة الاتابكية التي عاش وذووه في كنفها ، وكان والده مصدر الكثير من معلوماته ، وكذلك مشاهداته وسماعاته من معاصريه ، وبحكم الانتماء الى

الاتابكة أقبل على الثناء عليهم جميعا ، ولدى تـأريخه للصراع بين صلاح الدين وأتابكة الشام والموصل تحزب للاتابكة وحـرم صـلاح الدين من الثناء ان لم نقل انتقد افعاله ، ومـع هـذا يظـل كتـابه هذا بين اهم مصادر اخبار الجزيرة والحروب الصليبية ، يكمل حلقة موادنا التي حصلنا عليها مـن ابـن الازرق الفارقي والمصـادر السريانية ، اما موقفه من صلاح فـفي مواد العماد الاصفهاني وابن أبي طي وابن شداد وسواهم ما يعدل الصورة ويوازن المعلومات.

لكتاب الباهر نسخة خطية واحدة معروفة بالعالم ، محفـوظة في المكتبة الوطنية بباريس برقم/ ٨١٨ / ، وقد وقعت في / ٢٣٢ / ورقة ، احتوى كل وجه منها على ثلاثة عشر سطرا ، في كل سـطر مـا بين سبع الى عشر كلمات ، وسلف ان نشر هـذا الكتـاب مـن قبـل المستشرق الفرنسي دي سيلين عام ١٨٧٦ م وترجم الى الفرنسية ثم اعيد تحقيقه ونشر بالقاهرة عام ١٩٦٣ م ، محققا مـن قبـل عبـد القادر أحمد طليمات ، حيث كان موضوع رسالة ماجستير نوقشت في جامعة عين شمس عام ١٩٦٢ .

وبذل السيد طليمات قصارى جهده لضـبط نص مخـطوط هـذا الكتاب الهام ، واسـتدرك كثيرا مـن التصـحيفات على طبعـة دي سيلين ، لكن ضعف خلفياته التـاريخية حـول السـلاجقة وفتـرة الحروب الصليبية وعدم تعمقه بالتعامل مع المخـطوط العربي جعله يصحف العديد من الكلمات ، لابل اكثر من ذلك جعله يقـوم بحـذف الصحيح من متن المخطوط وايداعه بالحاشية واستبداله بما وهـم انه الصحيح ، ودفعني هذا الى العودة الى تحقيق الكتـاب وادخـاله ضمن مواد موسوعتنا.

من الله اسأل العون والسداد ، واتوجه اليه جـل وعلا بـالثناء والحمد والشكر.

-٦٢٥٧-
والصلاة والسلام على من لا نبي بعده محمد بن عبد الله ، وعلى آله وصحبه أجمعين.

دمشق ٢١ ـ ذي القعدة ١٤١٥ هـ

٢٠ ـ نيسان ـ ١٩٩٥ م

سهيل زكار

مشاهدات

ابن جبير في بلاد الشام والجزيرة

ذكر مدينة الموصل حرسها الله تعالى

هذه المدينة عتيقة ضخمة ، فخمة ، قد طالت صحبتها للزمن ، فأخذت أهبة استعدادها لحوادث الفتن ، قد كادت ابراجها تلتقي انتظاما ، لقرب مسافة بعضها [من بعض] ، وباطن الداخل منها بيوت ، بعضها على بعض ، مستديرة بجداره المطيف بالبلد كله ، كأنه قد تمكن فتحها فيه لغلظ بنيته ، وسعة وضعه ، وللمقاتلة في هذه البيوت حرز وقاية ، هي من المرافق الحربية . وفي أعلى البلد قلعة عظيمة ، قد رص بناؤها رصا ، ينتظمهما سور عتيق البنية ، مشيد البروج ، وتتصل بها دور السلطان ، وقد فصل بينهما وبين البلد ، شارع متسع ، يمتد من أعلى البلد الى اسفله ، ودجلة شرقي البلد ، وهي متصلة بالسور ، وابراجه في مائها .

وللبلدة ربض كبير فيه المساجد والحمامات والخانات والاسواق ، وأحدث فيه بعض أمراء البلدة ــ وكان يعرف بمجاهد الدين ــ جامعا على شط دجلة ، ما أرى وضع جامع أحفل منه ، بناء يقصر الوصف عنه ، وعن تزيينه وترتيبه ، وكل ذلك نقش في الآجر . وأما مقصورته فتذكر بمقاصير الجنة ، ويطيف به شبابيك حديد ، تتصل بها مصاطب تشرف على دجلة لا مقعد أشرف منها ولا احسن ، ووصفه يطول ، وإنما وقع الالماع بالبعض ، جريا الى الاختصار . وامامه مارستان حفيل ، من بناء مجاهد الدين المذكور .

وبنى ايضا داخل البلد ، وفي سوقه ، قيسارية للتجار ، كأنها الخان العظيم ، تنغلق عليها أبواب حديد ، وتطيف بها دكاكين وبيوت ، بعضها على بعض ، قد جلي ذلك كله في أعظم صورة من البناء المزخرف ، الذي لامثيل له . فما أرى في البلاد قيسارية تعدلها ، وللمدينة جامعان : احدهما جديد ، والآخر من عهد بني امية ، وفي صحن هذا الجامع قبة ، داخلها سارية رخام قائمة ، قد

خلخل جيدها بخمسة خلاخل مفتولة فتل السوار من جرم رخامها ، وفي اعلاها خصة رخام مثمنة ، يخرج عليها انبوب من الماء ، خروج انزعاج وشدة ، فيرتفع في الهواء أزيد من القامة ، كأنه قضيب مـن البلور معتدل ، ثم ينعكس الى أسـفل القبـة ، ويجمـع في هـــذين الجامعين القديم والحديث ، ويجمع ايضـا في جـامع الربض . وفي المدينة مدارس للعلم نحو الست أو أزيد على دجلة ، فتلوح كأنهـا القصور المشرفة ، ولها مارستان حاشى الذي ذكرناه في الربض .

وخص الله هذه البلدة بتربة مقدسة فيها « مشهد جرجيس صلى الله عليه وسلم » وقد بني فيه مسجد ، وقبره في زاوية من احد بيوت المسجد ، عن يمين الداخل إليه ، وهـذا المسـجد هـو بين الجـامع الجديد وباب الجسر ، يجده المار الى الجامع مـن بـاب الجسر عن يساره ، فتبر كنا بزيارة هذا القبر المقدس ، والوقوف عنده ، ذفعنا الله بذلك .

ومما خص الله به هذه البلد ، أن في الشرق منها ، اذا عبرت دجلة على نحو الميل ، « تل التوبة » وهو التل الذي وقـف بـه يونس عليه السلام بقومه ، ودعا ودعوا حتى كشف الله عنهم العذاب . وبمقربة منه ، على قدر الميل ايضا العين المباركة المنسوبة اليه ، ويقال : إنه أمر قومه بالتطهر فيها واضمار التـوبة ، ثـم صـعدوا على التـل داعين ، وفي هذا التـل بناء عظيم ، هـو ربـاط يشـتمل على بيوت كثيرة ، ومقاصر ، ومطاهر ، وسقايات ، ويضم الجميع باب واحد ، وفي وسط ذلك البناء بيت ينسدل عليه ستر ، وينغلق دونه بـاب كريم مرصع كله ، يقال : إنه كان الموضع الذي وقف فيه يونس صلى الله عليه وسلم ، ومحراب هذا البيت يقال : انه كان بيته الذي كان يتعبد فيه ، ويطيف بهذا البيت شـمع كأنه جذوع النخل عظمـا فيخـرج الناس الى هذا الرباط كل ليلة جمعة ، ويتعبدون فيه . وحول هـذا الرباط قرى كثيرة ، ويتصل بها خراب عظيم ، يقال: انه كان مدينة « نيذوى » وهي مدينة يونس عليه السلام ، واثر السور المحيط بهذه المدينة ظاهر ، وفرج الابواب فيه بينة ، وأكوام أبراجه مشرفة ، بتنا

بهذا الرباط المبارك ليلة الجمعة السادس والعشرين لصفر ، (ثم) صبحنا العين المباركة ، وشربنا من مائها ، وتطهرنا فيها ، وصلينا في المسجد المتصل بها ، والله ينفـع بـالنية في ذلك ، بمنه وكرمـه ، وأهل هذه البلدة على طريقة حسنة ، يستعملون اعمال البر فلا تلقى منهم الا ذا وجه طلق وكلمة لينة ، ولهـم كرامـة للغـرباء واقبـال عليهم ، وعندهم اعتدال في جميع معاملاتهم . فكان مقـامنا في هـذه البلدة أربعة ايام .

ومن أحفل المشـاهد الدنياوية المريبـة ، بـروز شـاهدناه يوم الاربعاء ثاني يوم وصولنا الموصل للخاتونين : أم عز الدين صاحب الموصل ، وبنت الامير مسعود المتقـدم ذكرهـا ، فخـرج الناس عن بكرة ابيهم ركبانا ومشاة وخرج النساء كذلك ، واكثرهن راكبـات ، وقد اجتمع منهن عسكر جرار وخرج امير البلد للقاء والدتـه ، مـع زعماء دولته . فدخل الحاج المواصلة صحبة خـاتونهم على احتفـال وأبهة ، قد جللوا اعناق إبلهم بـالحرير الملون ، وقلدوهـا القـلائد المزوقة . ودخلت خاتون المسعودية تقود عسكر جواريها ، وامـامها عسكر رجالها يطوفون بها ، وقد جللت قبتها كلهـا سـبائك ذهـب مصوغة أهلة ودنانير سـعة الأكف ، وسـلاسل وتمـاثيل بـديعة الصفات ، فلا تكاد تبين من القبة موضعا ، ومطيتاها تزحفان بهـا زحفا ، وصخب ذلك الحلي يسد المسامع ، ومطاياها مجللة الاعناق بالذهـب ، ومراكب جـواريها كذلك ؛ مجمـوع ذلك الذهـب لايحصى تقديره ، وكان مشهدا ابهت الابصار ، وأحدث الاعتبـار ، وكل ملك يفنى الا ملك الواحد القهار ، لا شريك له .

واخبرنا غير واحد من الثقات ، ممن يعرف حال خـاتون هـذه ، انها موصوفة بالعبادة والخير ، مؤثرة لافعال البـر ، فمنهـا أنهـا أنفقت في طريقها هـذا الى الحجـاز ، في صـدقات ونفقـات في السبيل ، مالا عظيما ، وهـي تحـب الصـالحين والصـالحات ، وتزورهم متنكرة رغبة في دعائهم ، وشأنها عجيب كله على شبابها ، وانغماسها في نعيم الملك . والله يهدي من يشاء من عبادة .

وفي عشي اليوم الرابع من المقام بهذه البلدة ، وهـو يوم الجمعـة السـادس والعشرين لصـفر المذكور ، رحلنا منهـا على دواب اشتريناها بالموصل ، تفاديا من معاملة الجمـالين ، على ان القـدر المحمود لم يسبب لنا الا صحبة الا شبه منهم ، ومـن شـكرناه على طول الصحبة وتماديها من مكة شرفها الله الى الموصـل . فـأسرينا ليلة السبت الى بعيد نصف الليل ، ثم نزلنا بقرية من قرى الموصل ، ورحلنا منها ضحوة يوم السبت المذكور ، وقلنا بقرية تعرف « بعين الرصد »، وكان مقيلنا تحت جسر معقود على واد يتحـدر فيه الماء ، وكان مقيلا مباركا . وفي تلك القرية خان كبير جـديد ، وفي محـلات الطريق كلها خـانات ، واتفـق مبيتنا تلك الليلة بـالقرية المذكورة ، وأسرينا منها ، وبتنا بقرية كبيرة تعـرف « بجـدال » لهـا حصـن عتيق . وفي يومنا هذا رأينا ، عن يمين الطريق ، « جبل الجـودي » المذكور في كتاب الله تعالى ، والذي اسـتوت عليه سـفينة نوح عليه السلام ، وهـو جبل عال مستطيل ، ثم رحلنا في السحر الاعلى ، من يوم الاثنين التاسع والعشرين لصفر . فكان مبيتنا بقرية من قـرى « نصيبين » ومنها اليهـا مـرحلة ، ويعـرف الموضـع المذكور « بالكلاني » .

شهر ربيع الأول من سنة ثمانين ، عرفنا الله بركتة

استهل هلاله ليلة الثلاثاء ، بمـوافقة الثـاني عشر مـن يونيه ، ونحن بالقرية المذكورة ، فرحلنا منها سـحر يوم الثـلاثاء المذكور ، ووصلنا « نصيبين » قبل الظهر من اليوم المذكور .

ذكر مدينة نصيبين ، حرسها الله

شهيرة العتاقة والقدم ، ظاهرها شـباب ، وبـاطنها هـرم ، جميلة

المنظر ، متوسطة بين الكبر والصغر ، يمتد امامها وخلفها بسيط أخضر مد البصر ، قد اجرى الله فيه مذانب من الماء تسقيه ، وتطرد في نواحيه ، وتحف بها عن يمين وشمال بساتين ملتفة الاشجار ، يانعة الثمار ، ينساب بين يديها نهر قد انعطف عليها انعطاف السوار ، والحدائق تنتظم بحافتيه ، وتفي ظلالها الوارفة عليه ، فرحم الله أبا نواس الحسن بن هانىء حيث يقول :

طابت نصيبين لي يوما فطبت لها
ياليت حظي من الدنيا نصيبين

فخارجها رياضي الشمائل ، اندلسي الخمائل ، يرف غضارة ونضارة ، ويتألق عليه رونق الحضارة ، وداخلها شعث البادية باد عليه ، فلا مطمح للبصر اليه ، لاتجد العين فيه فسحة مجال ، ولا مشحة جمال ، وهذا النهر يتسرب اليها من عين معينه ، منبعها بجبل قريب منها ، تنقسم منها مذانب تخترق بسائطها وعمائرها ، ويتخلل البلد منها جزء فيتفرق على شوارعها ويلج في بعض ديارها ، ويصل الى جامعها المكرم منه سرب يخترق صحنه ، وينصب في صهريجين : احدهما وسط الصحن ، والآخر عند الباب الشرقي منه ، ويفضي الى سقايتين حول الجامع . وعلى النهر المذكور ، جسر معقود من صم الحجارة ، يتصل بباب المدينة القبلي ، وفيها مدرستان ، ومارستان واحد ، وصاحبها معين الدين أخو عز الدين صاحب الموصل (١) ، ابنا أتابك ولمعين [الدين] أيضا مدينة « سنجار » وهي عن يمين الطريق الى « الموصل » .

ويسكن في احدى الزوايا الجوفية من جامعها المكرم ، الشيخ ابو اليقظان الاسود الجسد ، الابيض الكبد ، أحد الاولياء الذين نور الله بصائرهم بالايمان ، وجعلهم من الباقيات الصالحات في الزمان ، الشهير المقامات ، الموصوف بالكرامات ، نضو (٢) التبتل والزهادة ، ومن اخلقت جدته العبادة ، قد اكتفى بنسج يده ، ولايدخر من قوت يومه لغده ؛ أسعدنا الله بلقائه ، وأصحبنا من

بركة دعائه ، عشي يوم الثلاثاء مستهل ربيع الأول ، فحمدنا الله عز وجل على أن من علينا بـرؤيته ، وشرفنا بمصـافحته ، والله يذفعنا بدعائه ، إنه سميع مجيب لا اله سواه .

فكان نزولنا بها في خان خارجها ، وبتنا بها ليلة الاربعاء الثـاني من ربيع الاول . ورحلنا صبيحة في قافلة كبيرة من البغال والحمير : حرانيين ، وحلبيين ، وسواهم من أهل البلاد ، بلاد بكر ومايليها ، وتركنا حاج هذه الجهات وراء ظهورنا على الجمال ، فتمادى سيرنا الى اول الظهر ، ونحن على أهبة وحذر مـن اغارة الا كراد ، الذين هم آفة هذه الجهات من الموصـل الى نصـيبين الى مـدينة دنيسر؛ يقطعون السبيل ، ويسعون فسادا في الارض ، وسـكناهم في جبـال منيعة على قرب من هذه البلاد المذكورة ، ولم يعـن الله سـلاطينها على قمعهم ، وكف عادتهم ، فهم ربما وصلوا في بعض الاحيان الى باب نصيبين ، ولادافع لهم ولا مـانع الا الله عز وجـل . فقلنا يوم الاربعاء المذكور ، ورأينا ذلك اليوم ، عن يمين طريقنا ، بقرب مـن صفح الجبل ، مدينة « دارا » العتيقة ، وهي بيضاء كبيرة ولها قلعة مشرفة ، ويليها بمقدار نصف مرحلة ، مدينة « ماردين » ، وهـي في صفح جبل في قنتة قلعة لها كبيرة ، هي من قـلاع الدنيا الشـهيرة ، وكلتا المدينتين معمورة .

ذكر مدينة دنيسر ، حرسها الله

هي في بسيط من الارض فسيح ، وحـولها بسـاتين الرياحين والخضر ، يسقى بالسواقي ، وهي مائلة الطبـع الى البـادية ، ولا سور لها ، وهي مشحونة بشرا ، ولها الأسواق الحفيلة ، والارزاق الواسعة ، وهي مخطر لأهل بلاد الشام ، وديار بكر ، وآمد ، وبلاد الروم التي تلي طاعة الأمير مسـعود ، ومـايليها ، ولهـا المحـرث الواسع ، ولها مرافق كثيرة . فـكان نزولنا مـع القـافلة ببـراح

ظـاهرها ، وأصـبحنا يوم الخميس الثـالث لربيع [الأول] بهـا فريحين ، وخارجها مدرسة جديدة ، بقية البناء فيها ، ويتصل بهـا حمام ، والبساتين حولها ، فهي مدرسة ومأذنة وصاحب هذه البلدة قطب الدين ، وهو أيضا صاحب مدينة « دارا » ومدينة « مـاردين » و « رأس العين » وهو قريب لابني اتابك(٣) .

وهذه البلدة لسلاطين شتى كملوك طوائف الاندلس ، كلهـم قـد تحلى بحلية تنسب الى الدين ، فلا تسمع الا ألقابا هائلة ، وصفات لذي التحصيل غير طائلة ، قـد تسـاوى فيهـا السوقة والملوك ، واشترك فيها الغني والصعلوك ، ليس فيهم من ارتسـم بسـمة بـه تليق ، او اتصف بصفة هو بها خليق إلا صلاح الدين صاحب الشام وديار مصر والحجاز واليمن ، والمشتهر الفضل والعدل ، فهذا اسم وافق مسماه ، ولفظ طابق معناه ، وما سوى ذلك في سواه فـزعازع ريح ، وشهادات يردها التجريح ، ودعوى نسبة للدين برحت بـه أي تبريح !

القاب مملكة في غير موضعها
كالهر يحكي انتفاخا صولة الاسد(٤)

ونرجع الى حديث المراحل ، قربها الله :

فكان مقامنا بدنيسر الى أن صلينا الجمعة ، وهـو اليوم الرابـع لربيع[الأول] ، تلوم أهل القافلة بها لشهود سوقها ، لأن بها يوم الخميس ويوم الجمعة ويوم السبت ويوم الأحد بعدها سوق حفيلة ، يجتمع لها أهل هذه الجهات المجاورة لها والقرى المتصلة بهـا ، لأن الطريق كلها يمينا وشمالا قرى متصلة وخانات مشيدة ، ويسـمون هذه السوق المجتمع اليها من الجهـات البـازار ، وأيام كل سـوق معلومة .

ورحلنا اثر صلاة الجمعة ، فاجتزنا على قرية كبيرة لها حصن ،

تعرف « بتل العقارب » هي للنصارى المعاهدين الذميين ، ذكرتناهذه القرية بقرى الاندلس حسنا ونضارة ، تحفها البساتين والكروم وأنواع الاشجار ، ويتسرب بازائها نهر ترف الظلال عليه ، وخطها متسع ، والبساتين قد انتظمته ، وشاهدنا بها من الخنابيص (٥) امثال الغنم كثرة وانسا بأهلها . ثم وصلنا عشي النهار الى قرية اخرى تعرف « بالجشر » هي الان لناس من المعاهدين ، وهم فرقة من فرق الروم . فكان مبيتنا بها ليلة السبت الخامس لربيع المذكور ، ثم اسحرنا منها ، ووصلنا مدينة « رأس العين » قبيل الظهر من يوم السبت المذكور .

ذكر مدينة رأس العين ، حرسها الله

هذا الاسم لها من اصدق الصفات ، وموضوعها به أشرف الموضوعات ، وذلك ان الله تعالى فجر أرضها عيونا ، واجراها ماء معينا ، فتقسمت مذانب ، وانسابت جداول ، تتبسط في مروج خضر ، فكأنها سبائك اللجين ممدودة في بساط الزبرجد ، تحف بها أشجار وبساتين ، قد انتظمت حافتيها الى آخر انتهائها من عمارة بطحائها ، وأعظم هذه العيون عينان : احداهما فوق الاخرى ، فالعليا منهما نابعة فوق الارض في صمم الحجارة ، كأنها في جوف غار كبير متسع يبسط الماء فيه حتى يصير كالصهريج العظيم ، ثم يخرج ويسيل نهرا كبيرا كأكبر ما يكون من الانهار ، وينتهي الى العين الاخرى ويلتقي بمائها ، وهذه العين الثانية عجب من عجائب مخلوقات الله عز وجل ، وذلك انها نابعة تحت الارض من الحجر الصلد ، بنحو أربع قامات او ازيد ، ويتسع منبعها حتى يصير صهريجا في ذلك العمق ، ويعلو بقوة نبعه حتى يسيل على وجه الارض ، فربما يروم السابح القوي السباحة ، الشديد الغوص في اعماق المياه ، ان يصل بغوصه الى قعره ، فيمجه الماء بقوة ، انبعاثا من منبعه ، فلا يتناهى في غوصه الى مقدار نصف مسافة

العمق او اقل شيئا ؛ شاهدنا ذلك عيانا . وماؤها اصفى من الزلال ، واعذب من السلسبيل ، يشف عما حواه ، فلو طرح الدينار فيه في الليلة الظلماء لما اخفاه ، ويصاد فيها سمك جليل من اطيب مايكون من السمك ، وينقسم ماء هذه العين نهرين : احدهما أخذ يمينا ، والآخر يسارا ، فالأيمن يشق خانقاه مبنية للصوفية والغرباء بازاء العين ، وهي تسمى الرباط أيضا ، والايسر ينسرب على جانب الخانقاه ، وتفضي منه جداول الى مظاهرها ومرافقها المعدة للحاجة البشرية ، ثم يلتقيان اسفلها مع نهر العين الأخرى العليا . وقد بنيت على شط نهرهما المجتمع ، بيوت ارحاء تتصل على شط موضوع وسط النهر ، كأنه سد . ومن مجتمع ماء هاتين العينين منشأ نهر الخابور .

وبمقر به من هذه الخانقاه بحيث تناظرها ، مدرسة ،بازائها حمام ، وكلاهما قد وهى وأخلق وتعطل ، ومارأى كان في موضوعات لدنيا مثل موضوع هذه المدرسة ، لانها في جزيرة خضراء ، والنهر يستدير بها من ثلاثة جوانب ، والمدخل اليها من جانب واحد . وامامها وورائها بستان ، وبازائها دولاب يلقي الماء الى بساتين مرتفعة عن مصب النهر ، وشأن هذا الموضع كله عجيب جدا ، فغاية حسن القرى بشرقي الاندلس ، ان يكون لها مثل هذا الموضع جملا ، او تتحلى بمثل هذه العيون ولله القدرة في جميع مخلوقاته .

وأما المدينة فللبداوة بها اعتناء ، وللحضارة عنها استغناء ، لا سور يحصنها ، ولادور انيقة البناء تحسنها ، قد ضحيت (٦) في صحرائها كأنها عوذة لبطحائها . وهي مع ذلك كاملة مرافق المدن ، ولها جامعان حديث وقديم ، فالقديم بموضع هذه العيون ، وتتفجر أمامه عين معينة هي دون اللتين ذكرناهما ، وهو من بنيان عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه ، لكنه قد اثر القدم فيه ، حتى آذن بتداعيه ، والجامع الآخر داخل البلد وفيه يجمع أهله ، فكان مقامنا بها ذلك اليوم نزهة ، لم نختلس في سفرنا كله مثلها .

فلما كان عند المغيب من يوم السبت الخامس لربيع المذكور ، وهو السادس عشر ليونيه ، رحلنا منهـا رغبـة الاسراء، وبـرد الليل ، وتفاديا من حر هـجيرة التـأويب ، لأن منهـا الى حـران مسـيرة يومين ، لاعمارة فيها ، فتمادى سيرنا الى الصـباح ، ثـم نزلنا في الصحراء على ماء جب ، وارحنا قليلا . ثم رفعنا ضحوة النهار من يوم الأحد ، وسرنا ونزلنا قريب العصر على ماء بئر ، بمـوضع فيه برج مشيد وآثار قديمة ، يعرف « ببرج حواء » . فبيتنا به ثم رفعنا منه بعد تهويم سـاعة ، واسرينا الى الصـباح ، فـوصلنا مـدينة « حران » مع طلوع الشمس من يوم الاثنين السابع لربيع المذكور ، والثامن عشر ليونيه ، والحمد لله على تيسيره .

ذكر مدينة حران ، كلاها الله

بلد لاحسن لديه ، ولاظل يتوسط برديه ، قـد اشـتق مـن اسـمه هواؤه ، فلا يألف البرد ماؤه ، ولا تزال تتقد بلفح الهجير سـاحاته وارجاؤه ، ولاتجد فيه مقيلا ، ولا تتنفس منه الا نفسا ثقيلا ، قد نبذ بالعراء ، ووضع في وسـط الصـحراء ، فعـدم رونق الحضـارة ، وتعرت أعطافه من ملابس النضارة .

استغفر الله ! كفى بهذا البلد شرفا وفضلا أنهـا البلدة العتيقـة المنسوبة لابينا ابراهيم صلى الله عليه وسلم ، وله بقبلها بنحو ثلاثة فراسخ مشهد مبـارك ، فيه عين جـارية ، كان مـأوى له ولسـارة صلوات الله عليهما ، ومتعبدا لهما ببركة هذه النسبة ، قد جعل الله هذه البلد مقرا للصالحين المتزهدين ، ومثابة للسـائحين المتبتلين . لقينا من افرادهم الشيخ أبا البركات حيان بن عبد العـزيز ، حـذاء مسجده المنسوب اليه ، وهو يسكن منه في زاوية بناهـا في قبلتـه ، وتتصل بها في آخر الجانب زاوية لابنه عمر ، قـد التـزمها واشـبه طريقة ابيه فما ظلم ، وتعرفت منه شـنشنة أعرفهـا مـن أخـزم .

فوصلنا الى الشيخ ، وهو قد نيف على الثمانين ، فصافحنا ودعا لنا وامرنا بلقاء ابنه عمر المذكور . فملنا اليه ولقيناه ، ودعا لنا ، ثم ودعناهما وانصرفنا مسرورين ، بلقاء رجلين من رجال الآخرة .

ولقينا ايضا بمسجد عتيق الشيخ الزاهد سلمة ، فلقينا رجلا من الزهاد الافراد ، فدعا لنا وسألنا ، وودعناه وانصرفنا ، وبالبلد سلمة آخر ، يعرف بالمكشوف الرأس ، لايغطي رأسه تواضعاالله عز وجل حتى عرف بذلك ، وصلنا الى منزله ، فأعلمنا أنه خرج للبرية سائحا .

وبهذه البلدة كثير من أهل الخير ، وأهلها هيذون معتدلون ، محبون للغرباء ، مؤثرون للفقراء . وأهل هذه البلاد ، من الموصل لديار بكر ، وديار ربيعة الى الشام ، على هذه السبيل من حب الغرباء ، واكرام الفقراء ؛ وأهل قراها كذلك . فما يحتاج الفقراء الصعاليك معهم زادا ، لهم في ذلك مقاصد في الكرم مأثورة ، وشأن أهل هذه الجهات في هذا السبيل عجيب ، والله ينفعهم بما هم عليه ، وأما عبادهم وزهادهم والسائحون في الجبال منهم ، فاكثر من ان يقيدهم الاحصاء ، والله ينفع المسلمين ببركاتهم ، وصوالح دعواتهم ، بمنه وكرمه .

ولهذه البلدة المذكورة أسواق حفيلة الانتظام ، عجيبة الترتيب ، مسقفة كلها بالخشب ، فلا يزال أهلها في ظل ممدود ، فتخترقها كأنك تخترق دارا كبيرة الشوارع ، قد بني عند كل ملتقى أربع أسواق منها ، قبة عظيمة مرفوعة مصنوعة من الجص ، هي كالمفرق لتلك السكك . ويتصل بهذه الاسواق جامعها المكرم ، وهو عتيق مجدد ، قد جاء على غاية الحسن ، وله صحن كبير ، فيه ثلاث قباب مرتفعة على سوار رخام ، وتحت كل قبة بئر عذبة ، وفي الصحن ايضا قبة رابعة عظيمة ، قد قامت على عشر سوار من الرخام ،دور كل سارية تسعة أشبار ،وفي وسطالقبة عمود من الرخام عظيم الجرم ، دوره خمسة عشر شبرا . وهذه القبة من بنيان الروم . واعلاها مجوف كأنه البرج المشيد ، يقال : إنه كان مخزنا

لعدتهم الحربية ، والله أعلم ، والجامع المكرم سقف بجوائز الخشب والحنايا ، وخشبه عظام طوال لسعة البلاط ، وسعته خمس عشرة خطوة ، وهو خمسة ابلطة . وما رأينا جامعا اوسع حنايا منه . وجداره المتصل بالصحن ، الذي عليه المدخل اليه ، مفتتح كله ابوابا ، عددها تسعة عشرة بابا : تسعة يمينا ، وتسعة شمالا ، والتاسع عشر منها باب عظيم وسط هذه الابواب ، يمسك قوسه من أعلى الجدار الى اسفله بهي المنظر ، جميل الوضع ، كأنه باب من ابواب المدن الكبار . ولهذه الابواب كلها اغلاق من الخشب البديع الصنعة والنقش ، تنطبق عليها على شبه ابواب مجالس القصور ، فشاهدنا من حسن بناء هذا الجامع ، وحسن ترتيب اسواقه المتصلة به ، مرأى عجيبا قلما يوجد في المدن مثل انتظامه .

ولهذه البلدة مدرسة ومارستانان . وهي بلدة كبيرة ، وسورها متين حصين ، مبني بالحجارة المنحوتة ، المرصوص بعضها على بعض ، وفي نهاية من القوة ، وكذلك بنيان الجامع المكرم . ولها قلعة حصينةمما يلي الجهة الشرقية منها ، منقطعة عنها بفضاء واسع بينهما ، ومنقطعة ايضا عن سورها بحفير عظيم يستدير بها ، قد شيدت حافاته بالحجارة المركومة ، فجاء في نهاية الوثاقة والقوة . وسور القلعة وثيق الحصانة ، ولهذه البلدة نهير ، مجراه بالجهة الشرقية ايضا منها بين سورها وجبانتها ، ومصبه من عين هي على بعد من البلد .

والبلد كثير الخلق ، واسع الرزق ، ظاهر البركة ، كثير المساجد ، جم المرافق ، على احفل ما يكون من المدن . وصاحبه مظفرالدين بن زين الدين وطاعته الى صلاح الدين وهذه البلاد كلها من الموصل الى نصيبين الى الفرات ، المعروفةبديار ربيعة وحدها من نصيبين الى الفرات مع ما يلي الجنوب من الطريق ، وديار بكر التي تليها في الجانب الجوفي كآمد وميا فارقين وحاني وغيرها مما يطول ذكره ، ليس في ملوكها من يناهض صلاح الدين ، فهم الى طاعته

وإن كانوا مستبدين ، وفضله يبقي عليهم ، ولو شاء نزع الملك منهم لفعله بمشيئة الله .

فكان نزولنا ظاهر البلد بشرقيه على نهيره المذكور ، واقمنا مريحين يوم الاثنين ويوم الثلاثاء بعده ، واثر الظهر منه كان اجتماعنا بسلمة المكشوف الرأس ، الذي فاتنا لقاؤه يوم الاثنين ، فلقيناه بمسجده فرأينا رجلا عليه سيما الصالحين ، وسمت المحبين ، مع طلاقة وبشر ، وكرم لقاء وبر ، فآنسنا ودعا لنا ، وودعناه وانصرفنا حامدين الله عز وجل ، على ما من به علينا من لقاء اوليائه الصالحين وعبادة المقربين .

وفي ليلة الاربعاء التاسع لربيع المذكور ، كان رحيلنا بعد تحويم ساعة ، فأسرينا الى الصباح ، ونزلنا مريحين « بتل عبده » ، وهو موضع عمارة ، وهذا التل مشرف متسع ، كأنه المائدة المنصوبة ، وفيه اثر بناء قديم . وبهذا الموضع ماء جار ، وكان رحيلنا منه عند المغرب ، واسرينا الليل كله ، واجتزنا على قرية تعرف « بالبيضاء » فيها خان كبير جديد ، وهو نصف الطريق من حران الى الفرات ، ويقابلها على اليمين من الطريق ، في استقبالك الفرات الى الشام ، مدينة ، « سروج » التي شهر ذكرها الحريري بنسبة أبي زيد اليها ، وفيها البساتين والمياة المطردة ، حسبما وصفها به في مقاماته .

فكان وصولنا الى الفرات ضحوة النهار ، وعبرنا في الزواريق المقلة المعدة للعبور ، الى قلعة جديدة على الشط ، تعرف « بقلعة نجم » وحولها ديار بادية ، وفيها سويقة يوجد فيها المهم من علف وخبز ، فأقمنا بها يوم الخميس العاشر لربيع الأول المذكور مريحين خلال ما تكمل القافلة بالعبور ، واذا عبرت الفرات حصلت في حد الشام ، وسرت في طاعة صلاح الدين الى دمشق . والفرات حد بين ديار الشام وديار ربيعة وبكر ، وعن يسار الطريق ، في استقبالك الفرات الى الشام ، مدينة « الرقة » وهي على الفرات ، وتليها

« رحبة مالك بن طوق » وتعرف « برحبة الشام » ، وهي من المدن الشهيرة ، ثم رحلنا منها عند مضي ثلث الليل الاول ، واسرينا ووصلنا مدينة « منبج » مع الصباح من يوم الجمعة الحادي عشر لربيع المذكور ، والثاني والعشرين ليونيه .

ذكر مدينة منبج ، حرسها الله

بلدة فسيحة الارجاء ، صحيحة الهواء ، يحف بها سور عتيق ممتد الغاية والانتهاء ، جوها صقيل ، ومجتلاها جميل ، ونسيمها أرج النشر عليل ، نهارها يندى ظله ، وليلها كما قيل فيه : سحر كله ، تحف بغربيها وبشرقيها بساتين ملتفة الاشجار ، مختلفة الثمار . والماء يطرد فيها ، ويتخلل جميع نواحيها ، وخصص الله داخلها بآبار معينة ، شهدية العذوبة ، سلسبيلية المذاق ، تكون في كل دار منها البئر والبئران ، وارضها أرض كريمة ، تستنبط مياها كلها ، واسواقها وسككها فسيحة متسعة ، ودكاكينها وحوانيتها كأنها الخانات والمخازن اتساعا وكبرا ، وأعالي اسواقها مسقفة ، وعلى هذا الترتيب أسواق أكثر مدن هذه الجهات ، لكن هذه البلدة تعاقبت عليها الاحقاب ، حتى أخذ منها الخراب ؛ كانت من مدن الروم العتيقة ، ولهم فيها من البناء آثار تدل على عظم اعتنائهم بها . ولها قلعة حصينة في جوفيها ، تنقطع عنها وتنحاز منها ، ومدن هذه الجهات كلها لاتخلو من القلاع السلطانية . وأهلها أهل فضل وخير ، سنيون شافعيون ، وهي مطهرة بهم من أهل المذاهب المنحرفة ، والعقائد الفاسدة ، كما تجده في الاكثر من هذه البلاد ، فمعاملاتهم صحيحة ، واحوالهم مستقيمة ، وجادتهم الواضحة في دينهم من اعتراض بنيات الطريق سليمة .

فكان نزولنا خارجها ، في أحد بساتينها ، وأقمنا يوما مريحين ، ثم رحلنا نصف الليل . ووصلنا « بزاعة » ضحوة يوم السبت الثاني عشر لربيع المذكور .

ذكر بلدة بزاعة كلاها الله عز وجل

بقعة طيبة الثرى ، واسعة الذرى تصغر عن المدن وتكبر عن القرى ، بها سوق تجمع بين المرافق السفرية ، والمتاجر الحضرية ، وفي اعلاها قلعة كبيرة حصينة ، رامها احد ملوك الزمن فغاظته باستصعابها ، فأمر بثلم بنائها حتى غادرها عورة منبوذة بعرائها ، ولهذه البلدة عين معينة ، يخترق ماؤها بسيط بطحاء ترف بساتينها خضرة ونضارة ، وتريك برونقها الانيق حسن الحضارة .

ويناظرها في جانب البطحاء قرية كبيرة ، تعرف « بالباب » هي باب بين بزاعة وحلب ، وكان يعمرها منذ ثماني سنين قوم من الملاحدة الاسماعيلية لايحصى عددهم الا الله فطار شرارهم ، وقطع هذه السبيل فسادهم واضرارهم ، حتى داخلت أهل هذه البلاد العصبية ، وحركتهم الانفة والحمية ، فتجمعوا من كل أوب عليهم ، ووضعوا السيوف فيهم فاستأصلوهم عن آخرهم ، وعجلوا بقطع دابرهم ، وكومت بهذه البطحاء جماجمهم ، وكفى الله المسلمين عاديتهم وشرهم ، وأحاق بهم مكرهم ، والحمد لله رب العالمين . وسكانها اليوم قوم سنيون . فأقمنا بها يوم السبت ببطحاء هذه البلدة مريحين ، ورحلنا منها في الليل ، واسرينا الى الصباح ، ووصلنا مدينة « حلب » ضحوة يوم الاحد الثالث عشر لربيع الاول والرابع والعشرين ليونيه .

ذكر مدينة حلب ، حرسها الله تعالى

بلدة قدرها خطير وذكرها في كل زمان يطير ، خطابها من الملوك كثير ، ومحلها من النفوس أثير ، فكم أهاجت من كفاح وسل عليها من بيض الصفاح ، لها قلعة شهيرة الامتناع ، بائنة الارتفاع ، معدومة الشبه والنظير في القلاع ، تنزهت حصانة أن ترام او

تستطاع ، قاعدة كبيرة ، ومائدة من الارض مستديرة ، منحوتة الارجاء ، موضوعة على نسبة اعتدال واستواء ، فسبحان من احكم تقديرها ، وأبدع كيف شاء تصويرها وتدويرها ، عتيقة في الازل ، حديثة وإن لم تزل ، قد طاولت الايام والاعوام ، وشيعت الخواص والعوام . هذه منازلها وديارها ، فأين سكانها قديما وعمارها وتلك دار مملكتها وفناؤها ، فأين أمراؤها الحمدانيون وشعراؤها ؟ اجل ، فني جميعهم ، ولم يأن بعد فناؤها ! فياعجبا للبلاد تبقى وتذهب املاكها ، ويهلكون ولايقضى هلاكها ، تخطب بعدهم فلا يتعذر ملاكها (٧) وترام فيتيسر بأهون شيء ادراكها ، هذه حلب ، كم ادخلت من ملوكها في خبر كان ، ونسخت بظرف الزمان بالمكان ، انث اسمها فتحلت بزينة الغوان ، ودانت بالغدر فيمن خان وتجلت عروسا بعد سيف دولتها ابن حمدان ، هيهات ! هيهات ! سيهرم شبابها ، ويعدم خطابها ، ويسرع فيها بعد حين خرابها ، وتتطرق جنبات الحوادث اليها ، حتى يرث الله الارض ومن عليها ، لا إله سواه ، سبحانه جلت قدرته .

وقد خرج بنا الكلام عن مقصده ، فلنعد الى ما كنا بصدده ، فنقول : ان من شرف هذه القلعة ، انه يذكر انها كانت قديما في الزمان الاول ربوة يأوي اليها ابراهيم الخليل عليه وعلى نبينا الصلاة والتسليم ، بغنيمات له ، فيحلبها هنالك ، ويتصدق بلبنها ، فذلك سميت « حلب » والله أعلم . وبها مشهد كريم له ، يقصده الناس ويتبركون بالصلاة فيه . ومن كمال خلالها المشترطة في حصانة القلاع ، ان الماء بها نابع ، وقد صنع عليه جبان ، فهما ينبعان ماء فلا تخاف الظمأ أبد الدهر ، والطعام يصبر فيها الدهر كله ، وليس في شروط الحصانة أهم ولا آكد من هاتين الخلتين ويطيف بهذين الجبين المذكورين ، سوران حصينان من الجانب الذي ينظر للبلد ، ويعترض دونهما خندق والحسن اعظم من أن تنتهي الى وصفه . وسورهاالاعلى كلهأبراج منتظمة ، فيها العلالي المنيفة ، والقصاب المشرفة ، قد تفتحت كلها طيقانا . وكل برج مسكون ، وداخلها المساكن السلطانية ، والمنازل الرفيعة الملوكية .

واما البلد فموضوعه ضخم جدا ، حفيل التركيب ، بديع الحسن ، واسع الأسواق كبيرها ، متصلة الانتظام مستطيلة ، تخرج من [سماط] صنعة الى سماط صنعة أخرى ، الى ان تفرغ من جميع الصناعات المدنية ، وكلها مسقف بالخشب ، فسكانها في ظلال وارفة ، فكل سوق منها تقيد الابصار حسنا ، وتستوقف المستوفز تعجبا ، واما قيساريتها فحديقة بستان نظافة وجمالا ، مطيفة بالجامع المكرم ، لايتشوق الجالس فيها مرأى سواها ، ولوكان من المرائي الرياضية . وأكثر حوانيتها خزائن من الخشب البديع الصنعة ، قد اتصل السماط خزانة واحدة ، وتخللتها شرف خشبية بديعة النقش ، وتفتحت كلها حوانيت ، فجاء منظرها أجمل منظر ، وكل سماط منها يتصل بباب من ابواب الجامع المكرم ، وهذا الجامع من احسن الجوامع واجملها ، قد أطاف بصحنه الواسع بلاط متسع ، مفتح كله ابوابا قصرية الحسن ، الى الصحن ، عددها ينيف على الخمسين بابا ، فيستوقف الابصار حسن منظرها ، وفي صحنه بئران معينان ، والبلاط القبلي لامقصورة فيه ، فجاء ظاهر الاتساع ، رائق الانشراح . وقد استفرغت الصنعة القرنصية جهدها في منبره ، فما أرى في بلد من البلاد منبرا على شكله ، وغرابة صنعته ، واتصلت الصنعة الخشبية منه الى المحراب ، فتجللت صفحاته كلها حسنا ، على تلك الصفة الغريبة . وارتفع كالتاج العظيم على المحراب ، وعلا حتى اتصل بسمك السقف وقد قوس اعلاه ، وشرف بالشرف الخشبية القرنصية ، وهو مرضع كله بالعاج والآج واتصال الترصيع من المنبر الى المحراب ، مع ما يليهما من جدار القبلة ، دون ان يتبين بينهما انفصال ، فتجتلي العيون منه أبدع منظر يكون في الدنيا . وحسن هذا الجامع المكرم اكثر من ان يوصف .

ويتصل به من الجانب الغربي ، مدرسة للحنفية تناسب الجامع حسنا واتقان صنعة ، فهما في الحسن روضة تجاور أخرى ، وهذه المدرسة من أحفل ماشاهدناه من المدارس بناء وغرابة صنعة ، ومن

أظرف ما يلحظ فيها ان جدارها القبلي مفتح كله بيوتـا وغر فـا ، ولها طيقان يتصل بعضها ببعض ، وقد امتد بـطول الجـدار عريش كرم مثمر عنبا ، فحصل لكل طاق من تلك الطيقان قسـطها مـن ذلك العنب متدليا امامها ، فيمد الساكن فيها يده ويجتنيه متكئا دون كلفة ولا مشقة ، وللبلدة سوى هذه المدرسة نحو اربع مدارس أو خمس ، ولها مارستان .

وأمرها في الاحتفال عظيم ، فهي بلدة تليق بالخلافة ،وحسنها كله داخل لاخارج لها الا نهير يجري من جـوفيها الى قبليها ، ويشـق ربضها المستدير بها ، فإن لها ربضا كبيرا ، فيه من الخانات مـالا يحصى عدده . وبهـــــــــــــذا النهـــــــــــــر الارحاء ، وهي متصلة بالبلد ، وقائمة وسط ربضـه وبهـذا الربض بعض بساتين تتصل بطوله ، وكيفما كان الامر فيه داخلا وخارجا ، فهو من بلاد الدنيا التي لانظير لها ، والوصف فيه يطول .

فكان نزولنا بربضه في خان يعرف بخان ابي الشكر ؛ فأقمنا بـه أربعـة أيام ، ورحلنا ضـحوة يوم الخميس السـابع عشر لربيع المذكور ، والثـامن والعشرين ليونيه ، ووصـلنا « قنسرين » قبيل العصر ، فأرحنا بها قليلا ، ثم انتقلنا الى قـرية تعـرف « بتـل باجر » . فكان مبيتنا بها ليلة الجمعة الثـامن عشر منه . وقنسرين هذه هي البلدة الشهيرة في الزمان ، لكنها خربت وعادت كأن لم تكن بالامس ، فلم يبق الا آثارها الدارسة ، ورسومها الطـامسة ، ولكن قراها عامرة منتظمة ، لانها على محـرث عظيم مـد البصر عرضـا وطولا ، وتشبهها من البلاد الاندلسـية جيان ، ولذلك يذكر أن أهـل قنسرين عند استفتاح الاندلس نزلوا جيان ، تأنسا بشـبه الوطـن وتعللا به مثلما فعل في اكثر بلادها ، حسب ماهو معروف .

ثم رحلنا من ذلك الموضع ، عند الثلث الماضي من الليل ، فأسرينا وسرنا الى ضحوة من النهار ، ثم نزلنا مـريحين بمـوضع يعـرف « بباقدين » في خان كبير يعرف بخان التركمان ، وثيق الحصـانة

وخانات هذا الطريق كأنهـا القـلاع امتناعا وحصـانة ، وابـوابها حديد ، وهي من الوثاقة في غاية . ثم رحلنا من هذا الموضع ، وبتنا بموضع يعرف « بتمنى » في خان وثيق ، على الصفة المذكورة .

ثم اسحرنا منه يوم السـبت التـاسع عشر لربيع الاول المذكور ، وهو آخر يوم من يونيه ، ورأينا عن يمين طريقنا بمقدار فرسخين ، يوم الجمعة المذكور . بلاد « المعرة » ، وهي سواد كلهـا : بشـجر الزيتون والتين والفسـتق وانواع الفـواكه ، ويتصـل التفـاف بساتينها ، وانتظام قراها ، مسيرة يومين ، وهي من اخصب بـلاد الله ، واكثرها ارزاقا ، ووراءهـا جبـل «بهراء» وهـو سـامي الارتفاع ، ممتد الطول ، يتصل من البحر الى البحر ، وفي صـفحته حصون للملاحدة الاسماعيلية ، فرقة مرقت مـن الاسـلام ، وادعت الالهية في أحد الانام ، قيض لهم شيطان من الانس يعرف بسنان ، خدعهم بأباطيل وخيالات مـوه عليهـم بـاستعمالها ، وسـحرهم بمحالها ، فاتخذوه الها يعبدونه ، ويبذلون الانفس دونه ، وحصلوا من طاعته وامتثال أمره ، بحيث يأمر أحدهم بالتردي مـن شـاهقة جبل فيتردى ، ويستعجل في مرضاته الردى ، والله يضل من يشاء ، ويهدي من يشاء بقدرته ، ونعـوذبه سـبحانه مـن الفتنة في الدين ، ونسأله العصمة مـن ضـلال الملحـدين ، ولا رب غيره ، ولامعبـود سواه . وجبل بهراء المذكور هـو حد بين بلاد المسـلمين والافـرنج ، لأن وراءه أنطاكية واللاذقية وسواهما مـن بـلادهم ، اعادهـا الله للمسلمين . ويغيرون منه على حماة وحمص ، وهـو بمـرأى العين منهما ، فكان وصولنا الى مدينة « حماه » في الضحى الاعلى ، مـن يوم السبت المذكور ، فنزلنا بربضها في احد خاناته .

ذكر مدينة حماة ، حماها الله تعالى

مدينة شهيرة في البلدان ، قـديمة الصـحبة للزمـان ، غير فسـيحة الفناء ، ولا رائقة البناء ، اقطارها مضمومة ، وديارها مـركومة ،

لايهش البصر اليها ، عند الاطلال عليهـا ، كأنهـا تـكن بهجتهـا وتخفيها ، فتجد حسنها كامنا فيهـا ، حتـى اذا جسـت خـلالها ، وذقرت ظلالها ، أبصرت بشرقيهـا نهـرا كبيرا ، تتسـع في تـدفقه اساليبه ، وتتناظر بشطيه دواليبه ، قد انتظمت طـرتيه ، بسـاتين تتهدل اغصانها عليه ، وتلوح خضرتها عذارا بصفحتيه ، ينسرب في ظلالها ، وينساب على سمت اعتـدالها ، وبـأحد شـطيه المتصـل بربضها مظاهر منتظمة بيوتا عدة ، يخترق الماء من أحد دواليبـه ، جميع نواحيها ، فلا يجد المغتسل اثر اذى فيها ، وعلى شطه الثاني المتصل بالمدينة السفلى جامع صغير ، قد فتح جداره الشرقي عليه ، طيقانا تجتلى منها منظرا ترتاح النفس اليه ، وتتقيد الابصار لديه ، وبازاء ممر النهر بجـوفي المدينة ، قلعـة حلبية الوضـع ، وإن كانت دونها في الحصانة والمنع ، سرب لها من هذا النهر ماء ينبع فيهـا ، فهي لاتخافـ الصدى ، ولا تتهيب مرام العـدى . ومـوضوع هـذه المدينة في وهدة من الارض عريضة مستطيلة ، كأنهـا خندق عميق ، يرتفع لها جانبان : أحدهما كالجبل المطـل ، والمدينة العليا متصـلة بصفح ذلك الجانب الجبلي ، والقلعـة في الجـانب الآخـر في ربـوة منقطعة كبيرة مستديرة ، قد تولى نحتهـا الزمـان ، وحصـل لهـا بحصانتها من كل عدو الامان ، والمدينة السفلى تحت القلعة متصـلة بالجانب الذي يصب النهر عليه ، وكلتا المدينتين صغيرتان ، وسـور المدينة العليا يمتـد على رأس جـانبها العلي الجبلي ويطيف بهـا . وللمدينة السفلى سور يحدق بها من ثـلاثة جـوانب ، لأن جـانبها المتصل بالنهر لايحتاج الى سور ، وعلى النهر جسر كبير ، معقـود بصم الحجارة ، ويتصل من المدينة السفلى الى ربضها . وربضـها كبير فيه الخانات والديار ، وله حوانيت يسـتعجل فيهـا المسـافر حاجته ، الى ان يفرغ لدخول المدينة ، وأسواق المدينة العليا أحفـل وأجمل من أسواق المدينة السفلى ، وهي الجامعة لجميع الصناعات والتجارات ، وموضوعها حسن التنظيم ، بديع الترتيب والتقسيم ، ولها جامع أكبر من الجامع الاسـفل ، ولهـا ثـلاث مـدارس ، ومارستان على شط النهر ، بازاء الجامع الصغير . وبخارج هـذه البلدة بسيط فسيح عريض ، قد انتظم اكثـره شـجرات الاعناب ،

وفيه المزارع والمحارث ، وفي منظره انشراح للنفس وانفساح ، والبساتين متصلة على شطي النهر ، وهو يسمى « العاصي » لأن ظاهرة انحداره من سفل الى علو ، ومجراه من الجنوب الى الشمال ، وهو يجتاز على قبلي حمص وبمقربة منها .

فكان مقامنا بحماة الى عشي يوم السبت المذكور ، ثم رحلنا منها ، وأسرينا الليل كله ، وأجزنا في نصفه هذا النهر العاصي المذكور ، على جسر كبير معقود من الحجارة . وعليه مدينة رستن التي خربها عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وآثارها عظيمة ، ويذكر الروم القسطنطينيون أن بها أموالا جمة مكنوزة ، والله أعلم بذلك ، فوصلنا الى مدينة « حمص » مع شروق الشمس من يوم الاحد الموفى عشرين لربيع [الأول] وهو أول يوليه ، فنزلنا بظاهرها بخان السبيل .

ذكر مدينة حمص ، حرسها الله تعالى

هي فسيحة الساحة ، مستطيلة المساحة ، نزهة لعين مبصرها من النظافة والملاحة ، موضوعة في بسيط من الارض عريض مداه ، لايخترقه النسيم بمشراه ، يكاد البصر يقف دون منتهاه أفيح أغبر ، لاماء ولا شجر ، ولاظل ولا ثمر ، فهي تشتكي ظماءها ، وتستقي على البعد ماءها ، فيجلب لها من نهيرها العاصي ، وهو منها بنحو مسافة الميل ، وعليه طرة بساتين تجتلي العين خضرتها ، وتستغرب نضرتها ، ومنبعه في مغارة بصفح جبل ، فوقها بمرحلة بموضع يقابل « بعلبك » أعادها الله ، وهي عن يمين الطريق الى دمشق ، وأهل هذه البلدة موصوفون بالنجدة والتمرس بالعدو ، لمجاورتهم إياه ، وبعدهم في ذلك اهل حلب . فأحمد خلال هذه البلدة هواؤها الرطب ، ونسيمها الميمون تخفيفه وتجسيمه ، فكأن الهواء النجدي في الصحة شقيقه وقسيمه ، وبقبلي هذه المدينة قلعة حصينة منيعة ،

عاصية غير مطيعة ، قد تميزت وانحازت بموضوعها عنها ، وبشرقيها جبانة فيها قبر خالد بن الوليد رضي الله عنه ، هو سيف الله المسلول ، ومعه قبر ابنه ومعه قبر ابنه عبد الرحمن ، وقبر عبيد الله بن عمر رضي الله عنهم . واسوار هذه المدينة غاية في العتاقة والوثاقة ، مرصوص بناؤها بالحجارة الصم السود ، وابوابها ابواب حديد ، سامية الاشراف ، هائلة المنظر ، رائعة الاطلال والاناقة ، تكتنفها الابراج المشيدة الحصينة ، واما داخلها فما شئت من بادية شعثاء ، خلقة الارجاء ، ملفقة البناء ، لااشراقا لآفاقها ، ولارونق لاسواقها ، كاسدة لاعهد لها بنفاقها ، وماظنك ببلد حصن الأكراد منه على أميال يسيرة ، وهو معقل العدو ، فهو منه تترائى ناره ، ويحرق اذا يطير شراره ، ويتعهد اذا شاء كل يوم مغاره ، وسألنا أحد الاشياخ بهذه البلدة : هل فيها مارستان على رسم مدن الجهات ؟ فقال ، وقد انكر ذلك:حمص كلها مارستان ! وكفاك تبيينا شهادة اهلها فيها ! وبها مدرسة واحدة . وتجد في هذه البلدة عند اطلالك عليها من بعد ، في بسيطها ومنظرها وهيئة موضوعها ، بعض شبه بمدينة « اشبيلية » من بلاد الاندلس ، يقع للحين في نفسك خياله ، وبهذا الاسم سميت في القديم ، وهي العلة التي اوجبت نزول الاعراب أهل حمص فيها ، حسبما يذكر ، وهذا التشبيه ، وان لم يكن بذاته ، فله لمحة من إحدى جهاته .

وأقمنا بها يوم الأحد المذكور ، ويوم الاثنين بعده ، وهو الثاني ليوليه ، الى أول الظهر ، ورحلنا منها وتمادينا الى العشي ، ونزلنا بقرية خربة تعرف « مشغرى » ، فعشينا بها الدواب ، ثم رحلنا عند المغرب ، وأسرينا طول ليلتنا ، وتمادى سيرنا الى الضحى الأعلى من يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من الشهر المذكور . ونزلنا بقرية كبيرة للنصارى المعاهدين ، تعرف « بالقارة » ليس فيها من المسلمين أحد ، وبها خان كبير كأنه الحصن المشيد ، في وسطه صهريج كبير ، مملوء ماء يتسرب له تحت الارض من عين على البعد ، فهو لايزال ملآن ، فارحنا بالخان المذكور الى الظهر ، ثم رحلنا منه الى قرية تعرف « بالنبك » بها ماء مار ومحرث

متسع ، فنزلنا بها للتعشية ، ثم رحلنا منها بعد اختلاس تهويمه خفيفة .

واسرينا الليل كله ، فوصلناالى خان السلطان مع الصباح ، وهو خان بناه صلاح الدين صاحب الشام ، وهو في نهاية الوثاقة والحسن ، بباب حديد على سبيلهم في بناء خانات هذه الطرق كلها ، واحتفالهم في تشييدها . وفي هذا الخان ماء جار ، يتسرب الى سقاية في وسط الخان كأنها صهريج ، ولها منافس ينصب منها الماء في سقاية صغيرة مستديرة حول الصهريج ، ثم يغوص في سرب في الارض ، والطريق من حمص الى دمشق قليل العمارة الا في ثلاثة مواضع او اربعة ؛ منها هذه الخانات المذكورة . فأقمنا بها يوم الاربعاء الثالث والعشرين لربيع المذكور بالخان المذكور ، مريحين ومستدركين للنوم الى أول الظهر ، ثم رحلنا وجزنا « بثنية العقاب » ، ومنها يشرف على بسيط دمشق وغوطتها . وعند هذه الثنية مفرق طريقين : احداهما التي جئنا منها ، والثانية آخذة شرقا في البرية على السماوة الى العراق ، وهي طريق قصد لكنها لاتدخل الا في الشتاء ، فانحدرنا منها بين جبال في بطن واد الى البسيط ، ونزلنا منه بموضع يعرف « بالقصير » فيه خان كبير ، والنهر جار أمامه ، ثم رحلنا منه الصبح ، وسرنا في بساتين متصلة لايوصف حسنها ، ووصلنا دمشق في الضحى الاعلى من يوم الخميس الرابع والعشرين لربيع الأول ، والخامس ليوليه ، والحمد لله رب العالمين .

شهر ربيع الآخر

استهل هلاله يوم الاربعاء ، بموافقة الحادي عشر ليوليه ، ونحن بدمشق ، نازلين فيها بدار الحديث ، غربي جامعها المكرم .

ذكر مدينة دمشق ، حرسها الله تعالى

جنة المشرق ، ومطلع حسنه المؤنق المشرق ، وهي خاتمة بلاد الاسلام التي استقريناها ، وعروس المدن التي اجتليناها ، قد تجلت بأزاهير الرياحين ، وتجلت في حلل سندسية من البساتين ، وحلت من موضوع الحسن بالمكان المكين ، وتزينت في منصتها أجمل تزيين ، وتشرفت بأن آوى الله تعالى المسيح وأمه صلى الله عليهما منها الى ربوة ذات قرار ومعين ، ظل ظليل وماء سلسبيل ، وتنساب مذانبه انسياب الاراقم بكل سبيل ، ورياض يحيي النفوس نسيمها العليل ، تتبرج لناظريها بمجتلى صقيل ، وتناديهم :هلموا الى معرس للحسن ومقيل ، قد سئمت ارضها كثرة الماء حتى اشتاقت الى الظماء فتكاد تناديك بها الصم الصلاب: « اركض برجلك هذا مغتسل بارد وشراب(٨) » ، قد احدقت البساتين بها احداق الهالة بالقمر ، واكتنفتها اكتناف الكمامة للزهر ، وامتدت بشرقيها غوطتها الخضراء امتداد البصر ، فكل موضع لخطته بجهاتها الاربع نضرته اليانعة قيد النظر ، ولله صدق القائلين عنها : « إن كانت الجنة في الارض فدمشق لاشك فيها ، وان كانت في السماء فهي بحيث تسامتها وتحانيها » .

ذكر جامعها المكرم ، عمره الله تعالى

هو من أشهر جوامع الاسلام حسنا ، واتقان بناء وغرابة صنعة ، واحتفال تنميق وتزيين . وشهرته المتعارفة في ذلك تغني عن استغراق الوصف فيه . ومن عجيب شأنه لاتنسج به العنكبوت ولا تدخله ، ولاتلم به الطير المعروفة بالخطاف ......

وفي هذا الجامع المبارك مجتمع عظيم ، كل يوم اثر صلاة الصبح ، لقراءة سبع من القرآن دائما ، ومثله اثر صلاة العصر

لقراءة تسمى الكوثرية ، يقرأون فيهـا مـن سـورة الكوثـر الى الخاتمة . ويحضر في هذا المجتمع الكوثـري كل مـن لايجيد حفـظ القرآن . وللمجتمعين على ذلك اجراء كل يوم ، يعيش منه ازيد مـن خمس مئة انسان . وهذا من مفاخر هذا الجامع المكرم . فـلا تخلو القراءة منه صباحا ولامسـاء . وفيه حلقـات للتـدريس للطلبـة ، وللمدرسين فيها اجراء واسع . وللمالكية زاوية للتدريس في الجانب الغربي ، يجتمع فيها طلبة المغاربة ، ولهم اجراء معلوم . ومـرافق هذا الجامع المكرم للغرباء ، وأهل الطلب ، كثيرة واسـعة ، واغرب ما يحدث به ان سارية من سواريه ، هي بين المقصـورتين القـديمة والحديثة ، لها وقف معلوم يأخذه المستند اليها للمذاكرة والتدريس ، ابصرنا بها فقيها من أهل إشبيلية ، يعرف بـالمرادي . وعند فـراغ المجتمع السبعي من القراءة صباحا ، يستند كل انسـان منهـم الى سارية ، ويجلس أمامه صبي يلقنه القرآن . وللصـبيان أيضـا على قراءتهم جراية معلومة ، فأهل الجدة من آبائهم ينزهون أبناءهم عن اخذها ، وسائرهم يأخذها . وهذا من المفاخر الاسلامية .

وللأيتام من الصبيان محضرة كبيرة بالبلد ، ولهـا وقـف كبير ، يأخـــــــــــــــــذ منه المعلم لهـــــــــــــــــم ما يقوم به ، وينفق منه على الصبيان ما يقوم بهم وبكسوتهم ؛ وهذا ايضا من أغرب ما يحدث به من مفاخر هذه البلاد . وتعليم الصبيان للقرآن بهذه البلاد المشرقية كلها ، انما هو تلقين ، ويعلمون الخط في الأشعار وغيرها ، تنزيها لكتاب الله عز وجل عن ابتذال الصبيان له بالاثبات والمحو . وقد يكون في أكثر البلاد الملقن على حدة والمكتـب على حدة فينفصل مـن التلقين الى التـكتيب ، لهـم في ذلك سـيرة حسنة . ولذلك ما يتأتى لهم حسن الخـط ، لأن المعلم له لايشـتغل بغيره ، فهو يستفرغ جهـده في التعليم ، والصـبي في التعلم كذلك ، ويسهل عليه لأنه بتصوير يحذو حذوة ......

وبآخر هذا الجبل [جبل قاسيون] المذكور ، في آخـر البسـيط البستاني الغربي من هذا البلد ، الربوة المبـاركة المذكورة في كتـاب

الله تعالى : مأوى المسيح وامه صلوات الله عليهما ، وهي من ابدع مناظر الدنيا حسنا ، وجمالا ، واشراقا ، واتقان بناء ، واحتفال تشييد ، وشرف وضع ، هي كالقصر المشيد ، ويصعد اليها على ادراج ، والمأوى المبارك منها مغارة صغيرة في وسطها ، وهي كالبيت الصغير . وبازائها بيت يقال : انه مصلى الخضر صلى الله عليه وسلم ، فيبادر الناس للصلاة بهذين الموضعين المباركين، ولاسيما المأوى المبارك . وله باب حديد صغير ينغلق دونه ، والمسجد يطيف بها ، ولها شوارع دائرة ، وفيها سقاية لم ير أحسن منها ، قد سيق اليها الماء من علو ، وماؤها ينصب على شاذروان في الجدار ، متصل بحوض من رخام يقع الماء فيه ، لم ير أحسن من منظره . وخلف ذلك مطاهر ، يجري الماء في كل بيت منها ، ويستدير بالجانب المتصل بجدار الشاذروان . وهذه الربوة المباركة رأس بساتين البلد ، ومقسم مائة ، ينقسم فيها الماء على سبعة أنهار ، يأخذ كل نهر طريقه ، واكبر هذه الانهار نهر يعرف « بثورا » ، وهو يشق تحت الربوة ، وقد نقر له في الحجرالصلد اسفلها ، حتى انفتح له متسرب واسع كالغار ، وربما انغمس الجسور من سباح الصبيان او الرجال من أعلى الربوة في النهر ، واندفع تحت الماء حتى يشق متسربة تحت الربوة ويخرج اسفلها ، وهي مخاطرة كبيرة . ويشرف من هذه الربوة على جميع البساتين الغربية في البلد ، ولا اشراف كاشرافها حسنا وجمالا واتساعا مسرح للابصار ، وتحتها تلك الانهار السبعة تتسرب وتسيح في طرق شتى فتحار الابصار في حسن اجتماعها ، وافتراقها ، واندفاع انصبابها ، وشرف موضوع هذه الربوة ومجموع حسنها ، اعظم من ان يحيط به وصف واصف في غلق مدحه ، وشأنها في موضوعات الدنيا الشريفة خطيرة كبيرة .

ويتصل بها اسفل منها ، بمقربة من المسافة ، قرية كبيرة تعرف « بالنيرب » ، قد غطتها البساتين ، فلا يظهر منها الا ما سما بناؤه . وبها جامع لم ير أحسن منه ، مفروش سطحه كله بفصوص الرخام الملون ، فيخيل لناظره أنه ديباج مبسوط ، وفيه سقاية ماء

رائقة الحسن ، ومطهرة لهـا عشرة أبـواب ، يجـري الماء فيهـا ، ويطيف بها ، فوقها لجهة القبلة قـرية كبيرة ، هـي مـن أحسـن القرى ، تعرف « بالمزة » ، وبها جامع كبير وسقاية معينة ، وبقرية النيرب حمام ، واكثر قرى هذه البلدة فيها الحمامات .

وفي الجهة الشرقية من البلد ، عن يمين الطريق الى مولد ابراهيم عليه السلام ، قرية تعـرف « ببيت لاهية » يريدون الآلهـة ، وكانت فيها كنيسة هي الآن مسجد مبارك . وكان آزر أبو ابراهيم ينحـت فيها الآلهة ويصورها ، فيجيء الخليل ابـراهيم صـلوات الله عليه وعلى نبينا الكريم فيكسرها ، وهي اليوم مسجد يجتمـع فيه أهـل القرية ، وسطحه كله مفروش بفصوص الرخام الملونة ، منتـظم كله خواتيم واشكالات بديعة ، يخيل لمبصرها أنها فرش متقنة مزخرفة ، وهو من المشاهد الكريمة ، وللربوة المبـاركة اوقـاف كثيرة ، مـن بساتين وارض بيضاء ورباع . وهي معينة التقسـيم لوظائفها : فمنها ما هو معين باسم الدفقة في الأدم للبائتين فيهـا مـن الزوار ، ومنها ما هو معين للاكسية برسم التغطية بالليل ، ومنهـا مـا هـو معين للطعام ، الى تقاسيم تسـتوفي جميع مـؤنها ، ومـؤن الامين الراتب فيها برسم الامامة ، والمؤذن الملتزم خدمتها ؛ ولهم على ذلك كله مرتب معلوم في كل شهر . وهي خطة من أعظم الخطط .

والامين فيها الآن مـن بقية المرابـطين المسـوفيين(٩) ومـن أعيانهم ، يعرف بأبي الربيع سليمان بن ابـراهيم بـن مـالك ، وله مكانة من السلطان ووجـوه الدولة ، وله في الشـهر خمسـة دنانير حاشى فائدة الربوة ، وهو متسم بالخير ومرتسم بـه ، وهـو متعلق بسبب من اسباب البرفي ايواء أهل الغرب من الغرباء المنقطعين بهذه الجهات ، يسبب لهم وجوه المعـايش مـن الامـامة في مسـجد ، او سكنى بمدرسة تجري عليه فيها الدفقة ، أو التزام زاوية مـن زوايا المسجد الجامع يجبى اليه فيها رزقه ، او حضور في قراءة سبع ، أو سدانة مشهد من المشاهد المباركة يكون فيه ، ويجري عليه ما يقـوم به من أوقافه ، الى غير ذلك من الوجوه المعاشية ، على هذه السبيل

المباركة مما يطول شرحــه ، فــالغريب المحتــاج هنا ، اذا كان على طريقة الخير ، مصون محفوظ غير مريق ماء الوجه ، وسائر الغرباء ممن ليس على هذه الحال ، ممن عهــد الخــدمة والمهنة ، يســبب له أيضا أسباب غريبة من الخدمة : إما بستان يكون ناطــورا فيه ، أو حمام يكون عينا على خدمته وحافظا الاثوابها داخلية ، أو طاحونة يكون امينا عليها ، أو كفــالة صــبيان يؤديهـــم آلى محـــاضرهم ويصرفهم الى منازلهم ، الى غير ذلك من الوجوه الوا ســعة . وليس يؤتمن فيها كلها سوى المغاربة الغرباء ، لأنهم قد علالهم بهــذا البلد صيت في الامانة ، وطار لهم فيها ذكر ، وأهلها لا يأتمنون البلديين. وهذا من الطاف الله تعالى بالغرباء ، وله الحمد والشــكر على مــا يولي عباده . وإن شاء احد المتعلقين بــأسباب المعــارف التعــرض هنالك للسلطان ، يقبله ويكرمه ويرتبه ، ويجري عليه بحسب قــدره ومنصبه ، قد طبعت هذه البلاد وملوكها على هذه الفضــائل قــديما وحديثا . وقد تســلسل بنا القــول الى غير البــاب الذي نحــن فيه والحديث ذو شجون ، والله كفيل بحسن العون ، لا رب سواه .

وبغربي البلد جبانة (١٠) كبيرة ، تعرف بقبور الشهداء ، فيها كثير من الصحابة والتابعين الائمــة الصــالحين رضي الله عنهــم . فالمشهور بها من قبور الصــحابة ، رضي الله عنهــم ، قبــر ابـــي الدرداء ، وقبر زوجته أم الدرداء رضي الله عنهما ، وموضع مبــارك فيه تاريخ قديم مكتوب عليه « في هذا الموضــع قبــر جمــاعة مـــن الصحابة ، رضي الله عنهم ، منهم فضــالة بــن عبيد ، وســهل بــن الحنظلية ، من الذين بايعوا رسول الله ، صــلى الله عليه وســلم ، تحت الشجرة ، وخال [أمير] المؤمنين معاوية بن ابي سفيان رضي الله عنه » وقبره مســنم في الموضــع المذكور . وقــرأت في فضــائل دمشق : أن أم المؤمنين أم حبيبة أخت معــاوية رضي الله عنهمــا ، مدفونة بدمشق . وقبر واثلة بن الاسقع من أهل الصفة ، وفي الجهة التي [تلي] هذا الموضوع المبارك ، تاريخ فيه مكتوب : « هذا قبــر أوس ابن أوس الثقفي » . وحول هذا الموضع المذكور ، على مقربة منه ، قبر بلال بن حمامة مؤذن رسول الله صلى الله عليه وســلم .

وفي رأس القبر المبارك تاريخ باسمه رضي الله عنه ، والدعاء في هـــذا الموضوع المبارك مستجاب ، قد جرب ذلك كثير مـــن الأولياء وأهـــل الخير المتبركين بزيارتهم ، الى قبور كثيرة من الصحابة وســواهم من الصالحين ، ممن قد ذهب اسمه وغبــر ذكره ، ومشــاهد كثيرة لأهل البيت رضي الله عنهم رجالا ونساء ، وقــد احتفــل الشــيعة في البناء عليهم ، ولها الاوقاف الواسعة .

ومن احفل هذه المشاهد مشهد منسوب لعلي بن ابي طالب ، رضي الله عنه ، قد بني عليه مسجد حفيل ، رائق البناء ، وبازائه بســتان كله نارنج والماء يطرد فيه من ســقاية معينة . والمســجد كله ســتور معلقة في جوانبه صغار وكبار ، وفي المحراب حجر عظيم ، قــد شــق بنصفين ، والتحم بينهما ولم يبن النصف عن النصف بالكلية ، يزعم الشيعة أنه انشق لعلي رضي الله عنه : إما بضربة بسيفه ، أو بأمر من الامور الالهية على يديه . ولم يذكر عن علي ، رضي الله عنه ، أنه دخل قط هذا البلد ، اللهم الا إن زعموا أنه كان في النوم ، فلعل جهة الرؤيا تصح لهم ، اذ لا تصح لهم جهة اليقظة ، وهذا الحجر اوجــب بنيان هذا المشهد . وللشيعة في هذه البلاد أمور عجيبة ، وهم اكثــر من السنيين بها . وقد عمروا البلاد بمذاهبهم ، وهم فرق شتى .....

وسلط الله على هذه الرافضة طائفة ، تعرف بالبنوية ، سنيون يدينون بالفتوة وبأمور الرجولة كلها ، وكل من الحقوه بهم لخصــلة يرونها فيه منها يحرمونه [ويلبسونه] السراويل ، فيلحقوه بهــم ، ولايرون أن يستعدي أحد منهم في نازلة تنزل به ، لهم في ذلك مذاهب عجيبة . واذا أقسم أحدهم بالفتوة بــرقسمه ، وهــم يقتلون هؤلاء الروافض ، أينما وجدوهم . وشأنهم عجيب في الأنفة والائتلاف .

ومن المشاهد المكرمة مشهد سعد بــن عبــادة رئيس الخــزرج ، صاحب رسول الله صلى الله عليه وســلم ، وهــو بقــرية تعــــرف « بالمنيحة » شرقي البلد وعلى مقدار أربعة أميال منه ، وعلى قبــره مسجد صغير حسن البناء ، والقبر في وسطه ، وعند رأسه مكتوب :

« هذا قبر سعد بن عبادة رأس الخزرج ، صاحب رسول الله صـــلى الله عليه وسلم » . ومن مشاهد أهل البيت رضي الله عنهم : مشـــهد أم كلثوم ابنة علي بن ابي طالب رضي الله عنهما ، ويقال لهـــا زينب الصغرى ، وأم كلثوم كنية أوقعها عليها النبي صلى الله عليه وسلم لشبهها بابنته أم كلثوم رضي الله عنها ، والله اعلم بذلك ، ومشهدها الكريم بقرية قبلي البلد تعرف « براوية » على مقدار فرسخ ، وعليه مسجد كبير ، وخارجه مساكن ، وله أوقاف ، وأهل هذه الجهـــات يعرفونه بقبر الست أم كلثوم ، مشينا اليه ، وبتنا بـــه ، وتبـــركنا برؤيته ، نفعنا الله بذلك .

وبالجبانة التي بغربي البلد ، من قبور أهـــل البيت ، كثير رضي الله عنهم ، منها قبران عليهما مسجد يقال : إنهما من ولد الحسن رضي الله عنهما ومسجد آخر فيه قبر يقـــال : إنه لسـكينة بنت الحســـين رضي الله عنهمـــــــــــــا ، أو لعلهـــــــــــــا سكينة أخرى من أهل البيت ، ومن المشـــاهد ايضـــا قبـــر بجـــامع النيرب ، في بيت بالجهة الشرقية منه ، يقال : إنه لأم مريم رضي الله عنها ، وبقرية « داريا » قبر أبي مســـلم الخـــولاني رضي الله عنه ، وعليه قبة هي علامة القبر ، وبها ايضا قبر ابـــي ســـليمان الداراني رضي الله عنه . وبين هذه القـــرية وبين البلد مقـــدار أربعـــة أميال ، وهي لجهة الغرب منه ، ومن المشاهد الكريمـــة ، التـــي لم نعـــاينها ووصفت لنا قبرا شيث ونوح عليهما الســـلام ، وهمـــا « بـــالبقاع » وهي على يومين في البلد . وحدثنا من ذرع قبر شيث فألفىفيه أربعين باعا ، وفي قبر نوح ثلاثين ، وبازاء قبر نوح قبر ابنه له . وعلى هذه القبور بناء ، ولها أوقاف كثيرة ، ولها قيم يلتزمها ، ومن المشـــاهد المباركة ايضا ، بالجبانة الغربية وبمقربة من بـــاب الجـــابية ، قبـــر اويس القرني رضي الله عنه ، وقبور خلفاء بني امية رحمهـــم الله ، يقال : انها بازاء باب الصـــغير ، بمقـــربة مـــن الجبـــانة المذكورة ، وعليها اليوم بناء يسكن فيه ، والمشاهد المباركة بهذه البلدة اكثر من ان تنضبط بالتقييد ، وانما رسم من ذلك ما هو مشهور ومعلوم .

ومن المشاهد الشهيرة ايضا ، مسجد الاقدام ، وهو على مقدار ميلين من البلد مما يلي القبلة ، على قارعة الطريق الاعظم الآخذ الى بلاد الحجاز والساحل وديار مصر ، وفي هذا المسجد بيت صغير ، فيه حجر مكتوب عليه : « كان بعض الصالحين يرى النبي صلى الله عليه وسلم في النوم ، فيقول : ههنا قبر اخي موسى صلى الله عليه وسلم » . والكثيب الأحمر على الطريق ، بمقربة من هذا الموضع ، وهو بين غالية وغويلية كما ورد في الاثر ، وهما موضعان ، وشأن هذا المسجد في البركة عظيم ، ويقال : ان النور ماخلاقط من هذا الموضع الذي يذكر ان القبر فيه ، حيث الحجر المكتوب . وله اوقاف كثيرة . فأما الاقدام ففي حجارة في الطريق اليه ، معلم عليها ، تجد اثر القدم في كل حجر ، وعدد الاقدام تسع ، ويقال : انها اثر قدم موسى عليه السلام ، والله أعلم بحقيقة ذلك ، لا اله سواه .

شهر جمادى الأولى ، عرفنا الله بركته

استهل هلاله ليلة الجمعة ،بموافقة العاشر لشهر اغوشت العجمي

ذكر جمل من احوال البلد ، عمره الله بالاسلام

لهذه البلدة ثمانية ابواب : « باب شرقي » ، وهو شرقي ، وفيه منارة بيضاء يقال : إن عيسى عليه السلام ينزل فيها ، لما جاء في الاثر انه ينزل بالمنارة البيضاء شرقي دمشق ، ويلي هذا الباب « باب توما » وهو ايضا في حيز الشرق ، ثم « باب السلامة » ، ثم « باب الفراديس » ، وهو شمالي ؛ ثم « باب الفرج » ، ثم « باب النصر » ، وهو غربي ؛ ثم « باب الجابية » كذلك ، ثم « باب الصغير » ، وهو بين الغرب والقبلة .

والمسجد الجامع مائل الى الجهة الشمالية من البلد ، والارباض به مطيفة الا من جهة الشرق مع ما يتصل بها من القبلة يسيرا . والارباض كبار ، والبلد ليس بمفرط الكبر ، (و) هو مائل الطول ، وسككه ضيقة مظلمة ، وبناؤه طين وقصب ، طبقات بعضها فوق بعض ، ولذلك ما يسرع الحريق اليه ، وهو كله ثلاث طبقات ، فيحتوي من الخلق على ما تحتوي ثلاث مدن لانه أكثر بلاد الدنيا خلقا ، وحسنة كله خارج لاداخل .

وفي داخل البلد كنيسة لها عند الروم شأن عظيم ، تعرف بكنيسة مريم ، ليس بعد بيت المقدس عندهم أفضل منها ، وهي حفيلة البناء ، تتضمن من التصاوير أمرا عجيبا تبهت الافكار ، وتستوقف الابصار ، ومرآها عجيب ، وهي بأيدي الروم ، ولا اعتراض عليهم فيها .

وبهذه البلدة نحو عشرين مدرسة ، وبها مارستانان قديم وحديث ، والحديث احفلهما واكبرهما ، وجرايته في اليوم نحو الخمسة عشر دينارا ، وله قومه بأيديهم الازمة المحتوية على أسماء المرضى ، وعلى النفقات التي يحتاجون اليها في الادوية والاغذية وغير ذلك ، والاطباء يبكرون اليه في كل يوم ، ويتفقدون المرضى ، ويأمرون باعداد ما يصلحهم من الادوية والاغذية ، حسبما يليق بكل انسان منهم ، والمارستان الآخر على هذا الرسم ، لكن الاحتفال في الجديد اكثر ، وهذا القديم هو غربي الجامع المكرم . وللمجانين المعتقلين ايضا ضرب من العلاج ، وهم في سلاسل موثقون ، ونعوذ بالله من المحنة وسوء القدر ، وتندر من بعضهم النوادر الظريفة ، حسبما كنا نسمع به ، ومن اعجب ما حدثت به من ذلك : ان رجلا كان يعلم القرآن ، وكان يقرأ عليه أحد ابناء وجوه البلد ، ممن أوتى مسحة جمال ، واسمه نصر الله ، وكان المعلم يهيم به . فزاد كلفه حتى اختبل ، وادي الى المارستان ، واشتهرت علته وفضيحته بالصبي ، وربما كان يدخله أبوه اليه ، فقيل له : اخرج وعد لما كنت عليه من القرآن . فقال متماجنا تماجن المجانين : وأي قراءة بقيت لي ؟ ما

بقي في حفظى من القرآن شيء سوى « اذا جاء نصر الله » فضحك منه ، ومن قوله ، ونسأل الله العافية له ولكل مسلم ، فلم يزل كذلك حتى توفي سمح الله له .

وهذه المارستانات مفخر عظيم من مفاخر الاسلام ، والمدارس كذلك . ومن أحسن مدارس الدنيا منظرا مدرسة نور الدين رحمه الله ، وبها قبره نوره الله . وهي قصر من القصور الانيقة ، ينصب فيها الماء في شاذروان وسط نهر عظيم ، ثم يمتد الماء في ساقية مستطيلة الى أن يقع في صهريج كبير وسط الدار . فتحار الابصار في حسن ذلك المنظر ، فكل من يبصره يجدد الدعاء لنور الدين رحمه الله ، وأما الرباطات التي يسمونها الخوانق فكثيرة ، وهي برسم الصوفية ، وهي قصور مزخرفة ، يطرد في جميعها الماء على احسن منظر يبصر .

وهذه الطائفة الصوفية هم الملوك بهذه البلاد ، لانهم قد كفاهم الله مؤن الدنيا وفضولها ، وفرغ خواطرهم لعبادته من الفكرة في اسباب المعايش ، واسكنهم في قصور تذكرهم قصور الجنان ، فالسعداء الموفقون منهم قد حصل لهم بفضل الله تعالى نعيم الدنيا والآخرة ، وهم على طريقة شريفة ، وسنة في المعاشرة عجيبة ، وسيرتهم في التزام رتب الخدمة غريبة ، وعوائدهم من الاجتماع للسماع المشوق جميلة ، وربما فارق منهم الدنيا في تلك الحالات المنفعل المثابر رقة وتشوقا . وبالجملة فأحوالهم كلها بديعة وهم يرجون عيشا طيبا هنيئا .

ومن اعظم ما شاهدناه لهم موضع يعرف بالقصر ، وهو صرح عظيم مستقل في الهواء ، في اعلاه مساكن لم ير أجمل اشرافا منها ، وهو من البلد بنصف الميل ، له بستان عظيم يتصل به ، وكان متنزها لاحد ملوك الاتراك فيقال : انه كان فيه احدى الليالي على راحة ، فاجتاز به قوم من الصوفية ، فهريق عليهم من النبيذ الذي كانوا يشربونه في ذلك القصر . فرفعوا الأمر لنور الدين ، فلم يزل حتى

استوهبه من صاحبه ، ووقفه برسم الصوفية مؤبدا لهم . فطال العجب من السماحة بمثله ، وبقي اثر الفضل فيه مخلدا لنور الدين رحمه الله . ومناقب هذا الرجل الصالح كبيرة ، وكان من الملوك الزهاد ، وتوفي في شوال سنة تسع وستين وخمس مئة ، واستولى بعده على الامر صلاح الدين ، وهو على طريقة من الفضل شهيرة ، وشأنه في الملوك كبيرة ، وله الأثر الباقي شرفه من ازالة المكوس بطريق الحجاز ، ودفعه عوضا عنها لصاحب الحجاز ، وكانت الأيام قد استمرت قديما بهذه الضريبة اللعينة ، الى أن محا الله رسمها على يدي هذا الملك العادل ، اصلحه الله .

ومن مناقب نور الدين رحمه الله تعالى : أنه كان عين للمغاربة الغرباء الملتزمين زاوية المالكية بالمسجد الجامع المبارك ،أوقاف كثيرة ، منها طاحونتان ، وسبعة بساتين ، وارض بيضاء ، وحمام ودكانان بالعطارين ، وأخبرني أحد المغاربة الذين كانوا ينظرون فيه ، وهو ابو الحسن على بن سردال الجياني المعروف بالاسود : أن هذا الوقف المغربي يغل ، اذا كان النظر فيه جيدا ، خمس مئة دينار في العام ، وكان له رحمه الله بجانبهم فضل كبير ، نفعه الله بما اسلف من الخير ، وهيأ ديارا موقوفة لقراء كتاب الله عز وجل يسكنونها .

ومرافق الغرباء بهذه البلدة أكثر من أن يأخذها الاحصاء ، ولا سيما لحفاظ كتاب الله عز وجل ، والمنتمين للطلب ، فالشأن بهذه البلدة لهم عجيب جدا ، وهذه البلاد المشرقية كلها على هذا الرسم ، لكن الاحتفال بهذه البلدة أكثر ، والاتساع أوجد ، فمن شاءالفلاح من نشأة مغربنا ، فليرحل الى هذه البلاد ، ويتغرب في طلب العلم ، فيجد الأمور المعينات كثيرة ، فأولها فراغ البال من أمر المعيشة ، وهو أكبر الاعوان وأهمها ، فاذا كانت الهمة فقد وجد السبيل الى الاجتهاد ، ولا عذر للمقصر الا من يدين بالعجز والتسويف ، فذلك من لايتوجه هذا الخطاب عليه ، وانما المخاطب كل ذي همة يحول طلب المعيشة بينه وبين مقصده في وطنه من الطلب العلمي ، فهذا

المشرق بابه مفتوح لذلك ، فادخل أيها المجتهد بسلام ، وتغنم الفراغ والانفراد قبل علق الأهــل والأولاد وتقــرع ســن الندم على زمـــن التضييع ، والله يوفق ويرشد ، لا اله سواه ، قد نصــحت ان ألفيت سامعا . وناديت إن اسمعت مجيبا ، « ومن يهـد الله فهـو المهتدى (١١) ، جلت قدرته ، وتعالى جـده . ولو لم يكن بهـذه الجهـات المشرقية كلها الا مبادرة أهلها لاكرام الغـرباء ، وايثار الفقـراء ، ولا سيما أهل باديتها،فانك تجد من بدار الى بر الضيف عجبا ، كفى بذلك شرفا لها . وربما يعرض أحدهم كسرته على فقير فيتوقف عن قبولها ، فيبــكي الرجــل ويقــول : لو علم الله في خيرا لأكل الفقير طعامي ، لهم في ذلك سر شريف .

ومن عجيب امرهم تعظيمهم للحاج ، على قــرب مســافة الحــج منهم ، وتيسير ذلك لهم ، واستطاعتهم لسبيله . فهم يتمسحون بهم عند صـــــدورهم ، ويتهـــافتون عليهـــــم تبركابهم ، ومن أغرب ما حدثناه من ذلك : أن الحاج الدمشقي مــع من انضاف اليهم من المغــاربة عند صــدورهم الى دمشــق في هــذا العام ، الذي هو عام ثمانين ، خرج الناس لتلقيهم : الــجـم الغفير نساء ورجالا ، يصافحونهم ، ويتمسحون بهم ، واخرجوا الدراهــم لفقرائهم يتلقونهم بها ، واخرجوا اليهم الاطعمــة ، فــاخبرني مــن ابصر كثيرا من النساء يتلقين الحاج ،وينا ولنهم الخبز . فــاذا عض الحاج فيه اختطفنه من ايديهم ، وتبادرن لاكله ، تبركا بأكل الحــاج له ، ودفعن له عوضا منه دراهم ، الى غير ذلك من الأمور العجيبة ضد ما اعتدنا في المغرب في ذلك . وصنع بنا في بغداد عند تلقي الحاج بها مثل ذلك او قريب منه ، ولو شئنا استقصاء هذه الأمور لخرجت بنا عن مقصد التقييد ، وانما وقع الالماع بلمحة دالة ، يكتفى بها عن التطويل ، وكل من وفقه الله بهذه الجهات من الغرباء للانفراد يلتزم إن أحــــــب ضـــــيعة من الضياع ، فيكون فيها طيب العيش ، ناعم البال ، وينثال الخيــر عليه من أهل الضيعة ويلتزم الامامة أو التعليم أو مــا شاء ، ومتــى

سئم المقام خرج الى ضيعة أخرى ، أو يصعد الى جبل لبنان ، أو الى جبل الجودي ، فيلقى بها المريدين المنقطعين الى الله عز وجل ، فيقيم معهم ما شاء ، وينصرف الى حيث شاء .

ومن العجب ان النصارى المجاورين لجبل لبنان ، اذا رأوا به أحد المنقطعين من المسلمين ، جلبوا لهم القوت ، وأحسنوا اليهم ، ويقولون : هؤلاء ممن انقطع الى الله عز وجل فتجب مشاركتهم ، وهذا الجبل من أخصب جبال الدنيا ، فيه أنواع الفواكه ، وفيه المياه المطردة والظلال الوارفة ، وقلما يخلو من التبتيل والزهادة . واذا كانت معاملة النصارى لضد ملتهم هذه المعاملة ، فما ظنك بالمسلمين بعضهم مع بعض ! ومن أعجب ما يحدث به أن نيران الفتنة تشتعل بين الفئتين مسلمين ونصارى ، وربما يلتقي الجمعان ويقع المصاف بينهم ؛ ورفاق المسلمين والنصارى تختلف بينهم دون اعتراض عليهم .

شاهدنا في هذا الوقت ، الذي هو شهر جمادى الاول ، ومن ذلك خروج صلاح الدين بجميع عسكر المسلمين ، لمنازلة حصن الكرك ، وهو من أعظم حصون النصارى ، وهو المعترض في طريق الحجاز ، والمانع لسبيل المسلمين على البر ، بينه وبين القدس مسيرة يوم أو أشف قليلا ، وهو شرارة أرض فلسطين ، وله نظر عظيم الاتساع متصل العمارة ، ويذكر انه ينتهي الى اربع مئة قرية ، فنازله هذا السلطان ، وضيق عليه ، وطال حصاره . واختلاف القوافل من مصر الى دمشق ، على بلاد الافرنج ، غير منقطع . واختلاف المسلمين من دمشق الى عكة كذلك ، وتجار النصارى أيضا لايمنع أحد منهم ولايعترض ، وللنصارى على المسلمين ضريبة يؤدونها في بلادهم : وهي من الأمنة على غاية . وتجار النصارى ايضا يؤدون في بلاد المسلمين على سلعهم ، والاتفاق بينهم ، والاعتدال في جميع الاحوال ، وأهل الحرب مشتغلون بحربهم ، والناس في عافية ، والدنيا لمن غلب ، هذه سيرة أهل هذه البلاد في حربهم ، وفي الفتنة

الواقعة بين أمراء المسلمين وملوكهم كذلك ، ولا تعترض الرعايا ولا التجار ، فالأمن لايفارقهم في جميع الاحوال سلما أو حربا ، وشأن هذه البلاد في ذلك أعجب من أن يستوفى الحديث عنه والله يعلي كلمة الاسلام بمنه .

ولهذه البلدة قلعة يسكنها السلطان ، منحازة في الجهة الغربية من البلد ، وهي بازاء باب الفرج من أبواب البلد ، وبها جامع السلطان يجمع فيه وعلى مقربة منها ، خارج البلد في جهة الغرب ، ميدانان كأنهما مبسوطان خزا لشدة خضرتهما ،وعليهما حلق ، والنهر بينهما ، وغيضة عظيمة من الدور متصلة بهما ، وهما من أبدع المناظر ، يخرج السلطان اليهما ، ويلعب فيهما بالصوالجة ، ويسابق بين الخيل فيهما ، ولا مجال للعين كمجالها فيهما . وفي كل ليلة يخرج ابناء السلطان اليهما للرماية ، والمسابقة ، واللعب بالصوالجة . وبهذه البلدة ايضا قرب مئة حمام فيها وفي ارباضها ، وفيها نحو أربعين دارا للوضوء ، يجري الماء فيها كلها ، وليس في هذه البلاد كلها بلدة أحسن منها للغريب ، لأن المرافق بها كثيرة . وفي الذي ذكرناه من ذلك كفاية ، والله يبقيها دار اسلام بمنه ، وأسواق هذه البلدة من احفل اسواق البلاد ، واحسنها انتظاما ، وابدعها وضعا ، ولاسيما قيسارياتها ، وهي مرتفعات كأنها الفنادق ، مثقفة كلها بأبواب حديد كأنها أبواب القصور ، وكل قيساريةمنفردة بضبتها واغلاقها الجديدة ، ولها ايضا سوق ، يعرف بالسوق الكبير ، يتصل من باب الجابية الى باب شرقي وفيه بيت صغير جدا قد اتخذ مصلى ، وفي قبلته حجر يقال : ان ابراهيم صلى الله عليه وسلم كان يكسر عليه الآلهة التي كان يسوقها أبوه للبيع .

وحديث الدار المنسوب لعمر بن عبد العزيز ـ التي هي اليوم للصوفية ، وهي في الدهليز الذي في الباب الشمالي المعروف بباب الناطفيين ، وقد تقدم التنبيه عليها قبل هذا ـ حديث عجيب ؛ وذلك ان الذي اشتراها ، وبناها ، وجعل لها الاوقاف الواسعة ، وأمر

بأن يدفن فيها ، وان يختم على قبره القرآن كل جمعة ، وعين من ذلك الاوقاف لمن يحضر ذلك كل جمعة رطلا من خبز الحواري — وهو ثلاثة ارطال من أرطال المغرب — رجل من العجم يعرف بالسميساطي — وسميساط بلدة من بلاد العجم — وكان موصوفا بالورع والزهد . وأصل يساره وتموله ، فيما ذكر لنا ، أنه الفى يوما من الأيام بالدهليز المذكور ازاء الدار المذكورة ، رجلا أسود مريضا ، مطروحا بموضعه ، غير ملتفت اليه ولا معتنى به ، فتأجر فيه ، والتزم تمريضه وخدمته ، والنظر له اغتناما للثواب من الله عز وجل . فحانت وفاة الرجل ، فاستدعى ممرضه السميساطي المذكور ، فقال له : « انت قد احسنت الى وخدمتني ، ولطفت في تمريضي ، واشفقت لحالي وغربتي ، فأنا أريد أن اكافئك على فعلك بي ، زائدا الى مكافأة الله عز وجل عني في الآجل ، إن شاء الله ؛ وذلك أبي كنت جن احد فتيان الخليفة المعتضد العباسي ، ومعروفا بزمام الدار ، وكانت لي حظوة ومكانة ، فعتب على بعض الأمر ، فخرجت طريدا ، فانتهيت الى هذه البلدة ، فاصابني فيها من أمر الله ما اصابني ، فبسببك الله لي رحمة ، فأنا أقلدك أمانة ، وأعهد اليك فيها عهدا ، اذا أنامت وغسلتني ، فانهض على بركة الله تعالى الى بغداد ، وتلطف في السؤال عن دار صاحب الزمام فتى الخليفة ، فاذا ارشدت اليها فصرف الحيلة في اكترائها ، وارجو ان الله يعينك على ذلك. وإذا سكنتها فاعمد الى موضع — سماه له فيها ، وذكر له أمارة عليه — فاحفر فيه مقدار كذا ، وانزع اللوح الذي تجده معترضا تحت الارض ، وخذ الذي تجده مدفونا تحت الارض ، وصرفه في منافعك ، وما يوفقك الله اليه من وجوه البر والخير ، مباركا لك في ذلك ، ان شاء الله » ثم توفي الرجل الموصي رحمه الله ، وتوجه الموصى اليه بعهده الى بغداد ، فيسر الله له في اكتراء الدار ، وانتهى الى الموضع المذكور فاستخرج منه ذخائر لاقيمة لها ، عظيمة الشأن ، كبيرة القدر ، فدسها في أحمال متاع ابتاعها ، وخرج الى دمشق من بغداد ، فابتاع الدار المذكورة المنسوبة لعمر بن عبد العزيز رضي الله عنه ، وبناها خانقاه للصوفية ، واحتفل فيها ، وابتاع لها الاوقاف ضياعا ورباعا ، وجعلها برسم الصوفية ،

واوصى بأن يدفن فيها . وأن يختم القرآن على قبره كل جمعة ، وعين لكل من يحضر ذلك ماذكرناه . فوجد الغرباء والفقراء في ذلك مرفقا كثيرا ، فتفصص الخانقة بالقراأة كل جمعة ، فاذا ختموا القرآن دعوا له وانصرفوا ، واندفع لكل واحد منهم رطل من الخبز ، على الصفة المذكورة . وبقي للمتوفي جميل الاثر والخير رحمة الله ورضوانه عليه .

والكوثرية التي ذكرناها أيضا بالجامع المكرم ، والمقروءة كل يوم بعد العصر ، المعينة لمن لايحفظ القرآن كان أصلها ايضا أن احد ذوي اليسار توفي ، واوصى بأن يدس قبره في الجامع المكرم ، وأوقف وقفا يغل مئة وخمسين دينارا في السنة برسم من لايحفظ القرآن ، ويقرأ من سورة الكوثر الى الخاتمة . فيذقسم له اربعون دينارا في كل ثلاثة أشهر من السنة ، ويذكر أن أحد الملوك السالفين توفي ايضا ، وأوصى بأن يجعل قبره في قبلة الجامع المكرم ، بحيث لايظهر ، وعين أوقافا عظيمة تغل نحو الالف دينار وأربع مئة دينار في السنة وزائد لقراء سبع القرآن كل يوم ، وموضع الاجتماع لقراءة هذا السبع المبارك كل يوم ، اثر صلاة الصبح ، بالجهة الشرقية من مقصورة الصحابة رضي الله عنهم ، ويقال : إن في ذلك الموضع هو القبر المذكور . وقراءة السبع لاتتعدى ذلك الموضع ، متصلا مع جدار القبلة الى الجدار الشرقي ، والله عز وجل لايضيع أجر المحسنين . وبقيت هذه الرسوم الشريفة مخلدة مع الايام ، نفع الله بها راسميها ، وناهيك فيها من بلاد يهدى فيها لهذه الصنائع المزلفة لرضوان الله عز وجل ، وللفقراء الملتزمين الجلوس في الجانب الشرقي من الجامع المكرم ، الذين ليس لهم مأوى يأوون اليه ، وقف وضعه بعض المتأجرين الموقفين برسمهم ، الى مايطول ذكره من المآثر الاخراوية الصدقية ، التي كفل الله بها غرباء هذه الجهات .

ومن عادة أهل دمشق وسائر تلك البلاد المستحسنة ، المرجو لهم فيها من الله عز وجل قبول ، أنهم في كل سنة يتوخون الوقوف يوم

عرفة بجوامعهم ، اثر صلاة العصر ، يقف بهـم ائمتهـم كاشـفي رؤوسهم ، داعين الى ربهم ، التماسا لبركة الساعة التي يقف فيها وفد الله عز وجل وحجيج بيته الحرام بعرفات فـلا يزالون واقفين ، داعين ، متضرعين الى الله عز وجـل ، وبحجـاج بيتـه الحـــرام متوسلين ، الى أن يسقط قرص الشمس ، ويقدروا نفـر الحـاج ، فينفصلوا باكين على ماحرموه من ذلك الموقـف العـظيم بعـرفات ، وداعين الى الله عز وجل في أن يوصلهم اليها ، ولايخليهم من بـركة القبول في فعلهم ذلك .

ومن أعظم ماشاهدناه من مناظر الدنيا الغريبة الشأن ،وهياكلها الهائلة البنيان ، المعجزة الصـنعة والاتقـان ، المعتـرف لوصـفها بالتقصير لسان كل بيان : الصعود الى أعلى قبة الرصاص المذكورة في هذا التقييد ، القائمة وسط الجامع المكرم ، والدخول في جوفها ، وإجالة لحظ الاعتبار في بديع وضعها ، مع القبـة التـي في وسـطها كأنها كرة مجوفة داخلة وسط كرة أخرى أعظم منها ؛ صـعدنا اليه في جملة من الاصحاب المغـاربة ضـحوة يوم الاثنين الثـامن عشر لجمادى الأولى المذكورة ، من مرقى في الجانب الغـربي مـن بـلاط الصحن كان صومعة في القديم ، وتمشينا على سطح الجامع المكرم ، وكله الواح رصاص منتظمة ، كما قد تقـدم الذكر لذلك ، وطـول كل لوح أربعة أشبار ، وعرضه ثلاثة أشبار ، وربما اعترض في الالواح نقص أو زيادة ، حتى انتهينا الى القبة المذكورة ، فصعدنا اليها على سلم منصوب ، وريح الميد تكاد تطير بنا ، فحبـونا في الممشى المطيف بها ، وهو من رصاص ، وسعته ستة أشـبار ، فلم نسـتطع القيام عليه لهول الموقف فيه ، فأسرعنا الولوج في جوف القبة ، على احـد شراجيها المفتحة في الرصاص ، فابصرنا مرأى تحار فيه العقـول ، وتقف دون ادراك هيبة وصفه الافهام ، وجلنا في فرش من الخشـب العظام ، حول القبة الصـغيرة الداخلة في جـوف الرصـاصية على الصفة التي ذكرناها ، ولها طيقان يبصر منها الجـامع ومـن فيه ، فكنا نبصر الرجال فيه كأنهم الصـبيان في المحـاضر ، هـذه القبـة مستديرة كالكرة ، وظاهرها من خشب قد شد باضلاع من الخشـب

الضخام ، موثقة بنطق من الحديد ، ينعطف كل ضلع عليها كالدائرة ، وتجتمع الاضلاع كلها في مركز دائرة من الخشب اعلاها ، وداخل هذه القبة ، وهو مايلي الجامع المكرم ، خواتيم من الخشب ، منتظم بعضها ببعض ، قد اتصل اتصالا عجيبا ، وهي كلها مذهبة بأبدع صنعة من التذهيب ، مزخرفة التلوين ، بديعة القرنصة ، يرتمي الابصار شعاع ذهبها ، وتتحير الالباب في كيفية عقدها ووضعها لافراط سموها أبصرنا من تلك الخواتيم الخشبية خاتما مطروحا جوف القبة ، لم يكن طوله أقل من ستة أشبار في عرض أربعة ، وهي تلوح في انتظامها للعين كأن دور كل واحد منها شبر أو شبران الغاية لعظم سموها ، والقبة الرصاص محتوية على هذه القبة المذكورة ، وقد شدت ايضا بأضلاع عظيمة من الخشب الضخام ، موثقة الاوساط بنطق الحديد ، وعددها ثمان وأربعون ضلعا ، بين كل ضلع وضلع أربعة أشبار ، قد انعطفت انعطافا عجيبا ، واجتمعت أطرافها في مركز دائرة من الخشب اعلاها ، ودور هذه القبة الرصاصية ثمانون خطوة ، وهي مئتا شبر وستون شبرا ، والحال فيها اعظم من ان يبلغ وصفها ، وانما هذا الذي ذكرناه نبذة يستدل بها على ماوراءها ، وتحت الغارب المستطيل المسمى النسر ، الذي تحت هاتين القبتين ، مدخل عظيم ، هو سقف المقصورة ، بينه وبينها سماء جص مزينة ، وقد انتظم فيه من الخشب مالايحصى عدده ، وانعقد بعضها ببعض وتقوس بعضها على بعض ، وتركبت تركيبا هائلا منظره ، وقد ادخلت في الجدار كله دعائم للقبتين المذكورتين ، وفي ذلك الجدار حجارة ، كل واحد منها يزن قناطير مقنطرة ، لاتنقلها الفيلة فضلا عن غيرها ، فالعجب كل العجب من تطليعها الى ذلك الموضع المفرط السمو ، وكيف تمكنت القدرة البشرية لذلك ، فسبحان من الهم عباده الى هذه الصنائع العجيبة ، ومعينهم على التأني لما ليس موجودا في طبائعهم البشرية ، ومظهر آياته على ايدي من يشاء من خلقه ، لا اله سواه !

والقبتان على قاعدة مستديرة من الحجارة العظيمة . قد قامت فوقها ارجل قصار ضخام من الحجارة الصمم الكبار . وقد فتح بين كل رجل ورجل شمسية ، واستدارت الشمسيات باستدارتها ، والقبتان

في رأي العين واحدة ، وكنينا عنها باثنتين لكون الواحـــدة في جـوف الاخرى ، والظاهر منها قبة الرصاص .

ومـــن جملة عجـــائب مـــا عايناه في هـــاتين القبتين أن لم نجد فيهما عنكبوتا ناسجا ، على بعد العهد من التفقد لهما من احد ، والتعاهد لتنظيف مساحتهما ، والعنكبوت في امثالهما موجود كثير ، وقد كان حقق عندنا ان الجامع المكرم لاتنســج فيه العنكبــوت ، ولا يدخله الطير المعروف بــالخطاف ، وقــد تقــدم ذكرنا لذلك في هـــذا التقييد ، فانصرفنا منحدرين ، وقد قضينا عجبا عجـابا مــن هــذا المنظر العظيم شأنه ، المعجز وضعه ، المترفع عن الادراك وصــفه ، ويقال : إنه ماعلى ظهر المعمور أعجب منظرا ، ولا أبعد سموا ، ولا اغرب بنيانا ، من هذه القبة ، الا ما يحكى عن قبــة بيت المقــدس ، فانها يحكى انها ابعد في الارتفاع والسمو من هذه . وجملة الامر ان نظرها ، والوقوف على هيئة وضعها ، وعظيم الاستقدار فيها عند معاينها بالصعود اليها ، والولوج داخلها ، من اغرب ما يحــدث بــه من عجائب الدنيا ، والقدرة لله الواحد القهار ، لا اله سواه .

ولأهل دمشق وغيرها من هذه البلاد في جنائزهم رتبــة عجيبــة ، وذلك أنهم يمشون أمام الجنائز بقــراء يقــرأون القــرآن بــأصوات شجية ، وتلاحين مبكية ، تكاد تنخلع لها النفوس شــجوا وحنانا ، يرفعون اصواتهم بها ، فتتلقاها الآذان بأدمع الاجفان ، وجنائزهم يصلى عليها في الجامع ، قبالة المقصورة ، فــلا بــد لكل جنازة مـــن الجامع ، فاذا انتهوا الى بابه قطعوا القراءة ، ودخلوا الى مــوضع الصلاة عليها ، الا ان يكون الميت من أئمة الجامع أو من ســدنته ، فان الحالة المميزة له في ذلك ان يدخلوه بالقراءة الى موضع الصـــلاة عليه ، وربما اجتمعوا للعزاء بالبلاط الغربي من الصـــحن ، بـــازاء باب البريد ، فيصلون افرادا افرادا ، ويجلسون وأمامهم ربعات مـــن القرآن يقرؤونها ، ونقباء الجنائز يرفعــون اصــواتهم بــالنداء لكل واصل للعزاء ، من محتشمي البلدة وأعيانهم ، ويحلونهم بخــططهم الهائلة التي قد وضعوها لكل واحــد منهــم بــالاضافة الى الدين ،

فتسمع ما شئت من صدر الدين ، او شمسه ، أو بدره ، او نجمه ، او زينه ، او بهائه ، أو جماله ، او مجده ، أو فخره ، أو شرفه ، أو معينة ، أو محييه ، أو زكيه ، أو نجيبه ، الى مالا غاية له من هذه الالفاظ الموضوعة ؛ وتتبعها ولاسيما في الفقهاء بما شئت أيضا من سيد العلماء ، وجمال الائمة ، وحجة الاسلام ، وفخر الشريعة ، وشرف الملة ، ومفتي الفريقين ، الى مالانهاية له من هذه الالفاظ المحالية . فيصعد كل واحد منهم الى الشريعة ساحبا انياله من الكبر ، ثانيا عطفه وقذاله ، فاذا استكملوا وفرغوا من القراءة ، وانتهى المجلس بهم منتهاه ، قام وعاظهم واحدا واحدا بحسب رتبهم في المعرفة ، فوعظ وذكر ، ونبه على خدع الدنيا وحذر ، وانشد في المعنى ما حضر من الاشعار ، ثم ختم بتعزية صاحب المصاب والدعاء له وللمتوفى ، ثم قعد ، وتلاه آخر على مثل طريقته الى أن يفرغوا ويتفرقوا ، فربما كان مجلسا نافعا لمن يحضره من الذكرى .

ومخاطبة أهل هذه الجهات قاطبة بعضهم لبعض بالتمويل والتسويد ، وبامتثال الخدمة ، وتعظيم الحضرة ، واذا لقي أحد منهم آخر مسلما يقول : جاء المملوك او الخادم برسم الخدمة ، كناية عن السلام ، فيتعاطون المحال تعاطيا ، والجد عندهم عنقاء مغرب ، وصفه سلامهم ايماء للركوع او السجود ، فترى الاعناق تتلاعب بين رفع وخفض ، وبسط وقبض ، وربما طالت بهم الحالة في ذلك ، فواحد ينحط وآخر يقوم ، وعمائمهم تهوي بينهم هويا . وهذه الحالة من الانعكاف الركوعي في السلام كنا عهدناه لقينات النساء ، وعند استعراض رقيق الاماء فياعجبا لهؤلاء الرجال ، كيف تحلوا بسمات ربات الحجال ، لقد ابتذلوا انفسهم فيما تأنف النفوس الأبية منه ، واستعملوا تكفير الذمي المنهي في الشرع عنه ! لهم في هذا الشأن طرائق عجيبة في الباطل . فياللعجب منهم ، اذا تعاملوا بهذه المعاملة ، وانتهوا الى هذه الغاية في الالفاظ بينهم ، فبماذا يخاطبون سلاطينهم ويعاملونهم ؟لقد تساوت الاذناب عندهم

والرؤوس ، ولم يميز لديهم الرئيس والمرؤوس ! فسبحان خالق الخلق ، اطوارا ، لاشريك له ، ولامعبود سواه .

ومن عجيب حال الصغير عندهم والكبير ، بجميع هذه الجهات كلها ، أنهم يمشون وأيديهم الى خلف ، قابضين بالواحدة على الأخرى ، ويركعون للسلام على تلك الحالة المشبهة باحوال العناة مهانة واستكانة ، كأنهم قد سيموا تعنيفا ، واوثقوا تكتيفا ، وهم يعتقدون تلك الهيئة لهم تمييزا لهم في ذوي الخصوصية وتشريفا ، ويزعمون أنهم يجدون بها نشاطا في الاعضاء ، وراحة من الاعياء ، والمحتشم منهم من يسحب نيله على الارض شبرا ، او يضع خلفه اليد الواحدة على الأخرى ، قد اتخذوا هذه المشية بينهم سننا ، وكل منهم قد زين له سوء عمله ، فرآه حسنا ، استغفر الله منهم ! فان لهم من آداب المصافحة عوائد ، تجدد لهم الايمان ، وتستوهب لهم من الله الغفران ، لما بشر به الحديث المأثور عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في المصافحة ، فهم يستعملونها اثر الصلوات ، ولاسيما اثر صلاة الصبح ، وصلاة العصر ، واذا سلم الامام ، وفرغ من الدعاء أقبلوا عليه بالمصافحة ، وأقبل بعضهم على بعض يصافح المرء عن يمينه وعن يساره ، فيتفرقون عن مجلس مغفرة ، بفضل الله عز وجل . وقد تقدم الذكر فيما سلف من هذا التقييد أنهم يستعملونها عند رؤية الأهلة ، ويدعو بعضهم لبعض ، بتعرف بركة ذلك الشهر ويمنه واستصحاب السعادة والخير فيه ، وفيما يعود عليه من أمثاله ؛ وتلك ايضا طريقة حسنة ، ينفعهم الله بها ، لما فيها من تعاطي الدعوات ، وتجديد المودات ، ومصافحة المؤمنين بعضهم بعضا رحمة من الله تعالى ونعمة .

وقد تقدم الذكر ايضا في غير موضع من هذا الكتاب عن حسن سيرة السلطان بهذه الجهات « صلاح الدين ابي المظفر يوسف بن ايوب » ، وماله من المآثر المأثورة في الدنيا والدين ، ومثابرته على الجهاد اعداء الله ، لانه ليس أمام هذه البلدة بلدة للاسلام ، والشام اكثره بيد الافرنج ، فسبب الله هذا السلطان رحمة للمسلمين بهذه

الجهات ، فهو لايأوي لراحــة ، ولايخلد الى دعة ، ولا يزال سرجــه مجلسه ؛ إنا بهذه البلدة نازلون منذ شهرين اثنين ، وحللناها وقــد خرج لمنازلة حصن الكرك ، وقد تقــدم الذكر ايضــا له ، وهــو عليه محاصر حتى الآن ، والله تعالى يعينه على فتحه ، وســمعنا أحــد فقهاء هذه البلدة ، وزعمائها المســلمين بســدة هــذا الســلطان ، والحاضرين مجلسه ، يذكر عنه في حضرة محفل علماء البلد وفقهائه ، ثلاث مناقب في ثلاث كلمات حكاها عنه ، راينا إثباتها هنا : إحداها أن الحلم من سجاياه ، فقال ، وقد صفح عن جــريرة أحــد الجناة عليه :« أما أنا فلأن أخطي في العفو أحــب الي مــن أن اصــيب في العقوبة » . وهذا في الحلم منزع احنفي (١٣) وقال ايضا : وقــد تنوشدت بحضرته الاشعار ، وجرى ذكر من سلف مــن اكارم الملوك واجودهم : « والله لو وهبت الدنيا للقاصد الآمل لما كنت استكثرها له ، ولو استفرغت له جميع ما في خزانتي لما كان عوضا مما اراقــه من حر ماء وجهــه في اســتماحه اياي » . وهــذا في الكرم مــذهب رشيدي او جعفري (١٤) وحضره أحــد ممــاليكه المتميزين لديه بالحظوة والاثرة ، مستعديا على جمال ذكر انه باعه جملا معيبا ، او صرف عليه جملا بعيب لم يكن فيه ، فقال السلطان له : « ماعسى ان أصنع لك ، وللمسلمين قاض يحكم بينهم ، والحق الشرعي مبسوط للخاصة والعامة ، واوامره ونواهيه ممتثلة ، وإنما أنا عبــد الشرع وشحنته » . والشحنة عندهم صاحب الشرطة « فالحق يقضي لك او عليك » . وهذا في العدل مقصد عمري (١٥) وهذه كلمــات ، كفــى بها لهذا السلطان فخرا ، والله يمتع ببقائه الاســلام والمســلمين ، بمنه .

شهر جمادى الآخرة ، عرفنا الله بركته

استهل هلاله ليلة الاحد التاسع من شهر شتنبر العجمي ، ونحن بــدمشق حــرسها الله ، على قــدم الرحلة الى عكة ، فتحهــا الله ، والتماس ركوب البحر مع تجار النصارى ، وفي مراكبهم المعدة لسفر

الخريف المعـروف عندهـم بـالصليبية ، عرفنا الله في ذلك معهـود خيرته . وتكفلنا بكلاءته وعصمته ، بعـزته وقـدرته ، انه سـبحانه الحنان المنان ، ولي الطـول والاحسـان ، ولارب غيره . وكان انفصالنا منها عشي يوم الخميس الخامس من الشهر المذكور ، وهو الثالث عشر من شهر شتنبر المذكور ، في قـافلة كبيرة مـن التجـار المسافرين بالسلع الى عكة .

ومن أعجب ما يحدث به في الدنيا ، أن قوافل المسلمين تخرج الى بلاد الافرنج ، وسبيهم يدخل الى بلاد المسلمين ؛ شاهدنا مـن ذلك عند خروجنا امرا عجيبا ، وذلك ان صلاح الدين عند منازلته حصـن الكرك ، المتقدم الذكر في هـذا التـاريخ ، قصـد اليه الافـرنج في جميعهم ، وقد تألبوا من كل اوب وراموا ان يسـبقوه الى مـوضع الماء ، ويقطعوا عنه الميرة من بلاد المسلمين . فصمد اليهـم ، واقلع عن الحصن بجملتـه ، وسـبقهم الى مـوضع الماء . فحـادوا عن طريقه ، وسلكوا طريقا وعرا ذهب فيه اكثر دوابهم ، وتـوجهوا الى حصن الكرك المذكور ، وقد سد عليهم بنيات الطـرق القـاصدة الى بلادهم ، ولم يبق لهم ألا طريق عن الحصن يأخـذ على الصـحراء ، ويبعد مداه عليهم بتحليق يعتـرض فيه ، فـاهتبل صـلاح الدين في بلادهم الغرة ، وانتهز الفرصة وقصد قصدها عن الطريق القاصدة ، فدهم مدينة نابلوس وهجمها بعسكره ، فاستولى عليها ، وسبى كل من فيها ، وأخذ اليها حصونا وضياعا . وامتـلأت ايدي المسـلمين سبيا لايحصى عدده من الافرنج ، ومن فـرقة مـن اليهـود تعـرف بالسمرة منسوبة الى السامري . وانبسـط فيهـم القتـل الذريع ، وحصل المسلمون منها على غنائم يضـيق الحصر عنهـا ، الى مـا اكتفت من الامتعة ، والذخائر ، والاسباب، والأثـاث ، الى النعـم والكراع ، الى غير ذلك . وكان من فعل هذا السـلطان الموفـق ، أن أطلق ايدي المسلمين على جميع مـا احتـازته ، وسـلم لهـم ذلك ، فاحتازت كل يد [ما] حـوت ، وامتـلأت غنى ويسـارا ، وعفـى الجيش على رسوم تلك الجهات التي مر عليها من بـلاد الفـرنج ،

وآبوا غانمين فائزين بالسلامة والغنيمة والاياب ، وتخلصوا من اسرى المسلمين عددا كثيرا وكانت غزوة لم يسمع بمثلها في البلاد .

وخرجنا نحن من دمشق ، وا وائل المسلمين قد طرقوا بالغنائم ، كل بما احتواه وحصلت يده عليه ، وكان مبلغ السبي آلافا لم نتحقق احصاءها ولحق السلطان بدمشق يوم السبت بعدنا الاقرب ليوم انفصالنا ، واعلمنا انه يجم عسكره قليلا ، ويعود الى الحصن المذكور ، فالله يعينه ويفتح عليه بعزته وقدرته ، وخرجنا نحن الى بلاد الفرنج وسبيهم يدخل بلاد المسلمين ، وناهيك من هذا الاعتدال في السياسة ، فكان مبيتنا ليلة الجمعة بداريا ، وهي قرية من دمشق على مقدار فرسخ ونصف ، ثم رحلنا منها سحر يوم الجمعة بعده الى قرية تعرف « ببيت جن » ، هي بين جبال ، ثم رحلنا منها صبيحة يوم السبت الى مدينة بانياس ، واعترضنا في نصف الطريق شجرة بلوط عظيمة الجرم ، متسعة التدويح ، واعلمنا انها تعرف بشجرة الميزان . فسألنا عن ذلك ، فقيل لنا :

هي حد بين الأمن والخوف في هذه الطريق لحراميه الافرنج ، وهم الحواسه والقطاع ، من اخذوه وراءها الى جهة بلاد المسلمين ، ولو بباع أو شبر أسر ، ومن أخذ دونها الى جهة بلاد الافرنج بقدر ذلك اطلق سبيله ، لهم في ذلك عهد يوفون به ، وهو من اظرف الارتباطات الافرنجية واغربها .

ذكر مدينة بانياس ، حماها الله تعالى

هذه المدينة ثغر بلاد المسلمين ، وهي صغيرة ، ولها قلعة يستدير بها تحت السور نهر ، ويفضي الى احد أبواب المدينة ، وله مصب تحت أرحاء . وكانت بيد الافرنج ، فاسترجعها نور الدين رحمه الله . ولها محرث واسع في بطحاء متصلة ، يشرف عليها حصن للافرنج ، يسمى « هونين » ، بينه وبين بانياس مقدار ثلاثة

فراسخ . وعمالة تلك البطحاء بين الافرنج وبين المسلمين ، لهم في ذلك حد يعرف بحد المقاسمة ، فهم يتشاطرون الغلة على استواء ، ومواشيهم مختلطة ، ولا حيف يجري بينهما فيها . فرحلنا عنها عشي يوم السبت المذكور ، الى قرية تعرف « بالمسيه (١٦) بمقربة من حصن الافرنج المذكور ، فكان مبيتنا بها ، ثم رحلنا منها يوم الاحد سحرا ، واجتزنا في طريقنا بين هونين وتبنين بواد ملتف الشجر ، واكثر شجرة الرند ، بعيد العمق كأنه الخندق السحيق المهوى ، تلتقي حافتاه ، ويتعلق بالسماء، اعلاه ، يعرف « بالاسطبل » ، لوولجته العساكر لغابت فيه ، لامنجى ولا مجال اسالكه عن يد الطالب فيه ، المهبط اليه والمطلع عنه عقبتان كئودان ، فعجبنا من أمر ذلك المكان . فاجزناه ومشينا عنه يسيرا ، وانتهينا الى حصن كبير من حصون الافرنج يعرف « بتبنين » وهو موضع تمكيس القوافل ، وصاحبته خنزيرة تعرف بالملكة ، وهي ام الملك الخنزير صاحب عكة ، دمرها الله ، فكان مبيتنا أسفل ذلك الحصن ، ومكس الناس تمكيسا غير مستقصى ، والضريبة فيه دينار وقيراط ، من الدنانير الصورية على الرأس ، ولا اعتراض على التجار فيه ، لأنهم يقصدون موضع الملك الملعون ، وهو محل التعشير ، والضريبة فيه قيراط من الدينار ، والدينار اربعة وعشرون قيراطا .

وأكثر المعترضين في هذا المكس المغاربة ولا اعتراض على غيرهم من جميع بلاد المسلمين ، وذلك لمقدمة منهم احفظت الافرنج عليهم ، سببها أن طائفة من انجادهم غزت مع نور الدين رحمه الله أحد الحصون ، فكان لهم في اخذه غنى ظهر واشتهر ، فجازاهم الافرنج بهذه الضريبة المكسية ، الزموها رؤوسهم ، فكل مغربي يزن على رأسه الدينار المذكور في اختلافه على بلادهم ،وقال الافرنج : ان هؤلاء المغاربة كانوا يختلفون على بلادنا ونسالمهم ولا نرزاهم شيئا ، فلما تعرضوا لحربنا ، وتألبوا مع اخوانهم المسلمين علينا ، وجب أن نضع هذه الضريبة عليهم . فللمغاربة في أداء هذا المكس

سبب من الذكر الجميل في نكايتهم العدو ، يسهله عليهم ، ويخفف عنتهم عنهم .

ورحلنا من تبنين دمرها الله ، سحر يوم الاثنين ، وطريقنا كله على ضياع متصلة ، وعمائر منتظمة ،سكانها كلها مسلمون ، وهم مع الافرنج على حالة ترفيه ، نعوذ بالله من الفتنة ، وذلك أنهم يؤدون لهم نصف الغلة عند أوان ضمها ، وجزية على كل رأس دينار وخمسة قراريط ، ولايعترضونهم في غير ذلك ، ولهم على ثمر الشجرة ضريبة خفيفة يؤدونها ايضا ، ومساكنهم بأيديهم وجميع أحـــــوالهم متـــــروكة لهم . وكل ما بأيدي الافرنج من المدن بساحل الشام على هذه السبيل ، رساتيقهم كلها للمسلمين وهي القرى والضياع ، وقد اشربت الفتنة قلوب اكثرهم ، لما يبصرون عليه اخوانهم من أهل رساتيق المسلمين وعمالهم ، لأنهم على ضد أحوالهم من الترفيه والرفق ، وهذه من الفجائع الطارئة على المسلمين : ان يشتكي الصنف الاسلامي جور صنفه المالك له ، ويحمد سيرة ضده وعدوه المالك له من الافرنج ، ويأنس بعدله ، فالى الله المشتكي من هذه الحال ، وحسبنا تعزية وتسلية ما جاء في الكتاب العزيز : «إن هي الا فتنتك تضل بها من تشاء وتهدي من تشاء »(١٧) .

فنزلنا يوم الاثنين المذكور بضيعة من ضياع عكة ، على مقدار فرسخ ، ورئيسها الناظر فيها من المسلمين ، مقدم من جهة الافرنج على من فيها من عمارها من المسلمين فأضاف جميع أهل القافلة ضيافة حفيلة ، وأحضرهم صغيرا وكبيرا في غرفة متسعة بمنزله ، وأنالهم الوانا من الطعام قدمها لهم ، فعمهم بتكرمته وكنا فيمن حضر هذه الدعوة .

وبتنا تلك الليلة ، وصبحنا يوم الثلاثاء العاشر من الشهر المذكور ، وهو الثامن عشر لشتنبر مدينة عكة دمرها الله ، وحملنا الى الديوان ، وهو خان معد لنزول القافلة ، وأمام بابه مصاطب

مفروشة ، فيها كتاب الديوان من النصارى بمحابر الآبنوس المذهبة الحلى ، وهم يكتبون بالعربية ، ويتكلمون بها ، ورئيسهم صاحب الديوان والضامن له يعرف بالصاحب ، لقب وقع عليه لمكانه من الخطة ، وهم يعرفون به كل محتشم متعين عندهم من غير الجند ، وكل ما يجبى عندهم راجع الى الضمان ، وضمان هذا الديوان بمال عظيم ، فانزل التجار رحالهم به ، ونزلوا في اعلاه ، وطلب رحل من لاسلعة له ، لئلا يحتوي على سلعة مخبوءة فيه وأطلق سبيله ، فنزل حيث شاء ، وكل ذلك برفق وتؤدة ، دون تعنيف ولا حمل ، فنزلنا بها في بيت اكتريناه من نصرانية بازاء البحر ، وسألنا الله تعالى حسن الخلاص ، وتيسير السلامة .

ذكر مدينة عكة ، دمرها الله واعادها

هي قاعدة مدن الافرنج بالشام ، ومحط الجواري المنشئات في البحر كالاعلام ، مرفأ كل سفينة ، والمشبهة في عظمها بالقسطنطينية ، مجتمع السفن والرفاق ، وملتقى تجار المسلمين والنصارى من جميع الآفاق ، سككها وشوارعها تغص بالزحام ، وتضيق فيها مواطىء الاقدام ، تستعر كفرا وطغيانا ، وتفور خنازير وصلبانا ، زفرة قذرة ، مملوءة كلها رجسا وعذره ،انتزعها الافرنج من ايدي المسلمين في العشر الاول من المئة السادسة ، فبكى لها الاسلام ملء جفونه ، وكانت أحد شجونه . فعادت مساجدها كنائس ، وصوامعها مضارب للنواقيس ، وطهر الله من مسجدها الجامع بقعة بقيت بايدي المسلمين مسجدا صغيرا ، يجتمع الغرباء منهم فيه لاقامة فريضة الصلاة ، وعند محرابه قبر صالح النبي ، صلى الله عليه وسلم وعلى جميع الانبياء ، فحرس الله هذه البقعة من رجس الكفرة ، ببركة هذا القبر المقدس !

وفي شرقي البلدة العين ، المعروفة بعين البقر ، وهي التي اخرج الله

منهـــــا البقـــــــر لآدم صـــــــلى الله عليه وســـــــلم والمهبط لهذه العين على ادراج وطية ، وعليها مسجد بقـي محـرابه على حاله ، ووضع الافرنج في شرقيه محرابا لهم ، فالمسلم والكافـر يجتمعان فيه ، يستقبل هذا مصلاه ، وهذا مصــلاه ، وهـو بـأيدي النصارى معظم محفوظ ، وابقى الله فيه موضع الصلاة للمسلمين .

فكان مقامنا بها يومين ، ثـم تـوجهنا الى صـور يوم الخميس الثاني عشر لجمادي المذكور والموفي عشرين لشتنبر المذكور على البر، واجتزنا في طريقنا على حصن كبير ، ويعرف « بالزيب » ، وهو مطل على قرى وعمائر متصــلة وعلى قــرية مســـورة تعــرف « بالاسكندرونة » ، وذلك لمطالعة مركب بها ، اعلمنا أنه يتوجه الى بجاية طمعا في الركوب فيه . فحللناهــا عشي يوم الخميس المذكور ، لان المسافة بين المدينتين نحو الثلاثين ميلا ، فنزلنا بها في خان معد لنزول المسلمين .

ذكر مدينة صور ، دمرها الله تعالى

مدينة يضرب بها المثل في الحصانة ، لاتلقي لطالبها بيد طاعة ولا استكانة ، قد اعدها الافرنج مفزعا لحادثة زمانهم ، وجعلوها مثابة لأمانهم ، هي انظف من عكة سككا وشوارع ، وأهلها الين في الكفر طبائع، وأجرى الى بر غرباء المسلمين شمائل ومنازع ، فخــلائقهم اسجح ، ومنازلهم اوسع وأفسح ، وأحوال المســلمين بهــا أهــون وأسكن ، وعكة أكبر وأطغى وأكفـر . وأمـا حصـانتها ومناعتهـا فأعجب ما يحدث به ، وذلك أنها راجعة الى بابين : احدهما في البر والآخر في البحر وهو يحيط بها الا من جهة واحدة فـالذي في البـر يفضي اليه ، بعد ولوج ثلاثة أبواب أو أربعة ، كلها في ستائر مشـيدة محيطة بالباب ، وأما الذي في البحـر ، فهـو مـدخل بين بـــرجين مشيدين الى ميناء ، ليس في البلاد البحرية أعجـب وضـعا منهـا ، يحيط بها سور المدينة من ثلاثة جوانب ، ويحدق بها مـن الجـانب

الآخر جدار معقود بالجص ، فالسفن تدخل تحت السور وترسي فيها ، وتعترض بين البرجين المذكورين سلسلة عظيمة تمنع عند اعتراضها الداخل والخارج ، فلا مجال للمراكب الا عند ازالتها ، وعلى ذلك الباب حراس وأمناء ، لايدخل الداخل ولا يخرج الخارج الا على اعينهم ، فشأن هذه الميناء شأن عجيب في حسن الوضع ، ولعكة مثلها في الوضع والصفة ، لكنها لاتحمل السفن الكبار حمل تلك ، وانما ترسي خارجها ، والمراكب الصغار تدخل اليها ، فالصورية أكمل وأجمل وأحفل .

فكان مقامنا بها أحد عشر يوما ، ودخلناها يوم الخميس ، وخرجنا منها يوم الاحد الثاني والعشرين لجمادىٰ المذكور وهو آخر يوم من شتنبر ، وذلك ان المركب الذي كنا أملنا الركوب فيه استصغرناه ، فلم نر الركوب فيه .

ومن مشاهد زخارف الدنيا المحدث بها ، زفاف عروس شاهدناه بصور في أحد الأيام عند مينائها . وقد احتفل لذلك جميع النصارى رجالا ونساء ؛ واصطفوا سماطين عند باب العروس المهداة ، والبوقات تضرب والمزامير وجميع الآلات اللهوية ، حتى خرجت تتهادى بين رجلين يمسكانها من يمين وشمال ، كأنهما من ذوي أرحامها ، وهي في ابهى زي ، وأفخر لباس ، تسحب أذيال الحرير المذهب سحبا على الهيئة المعهودة من لباسهم ، وعلى رأسها عصابة ذهب ، قد حفت بشبكة منسوجة ، وعلى لبتها مثل ذلك منتظم ، وهي رافلة في حليها وحللها ، تمشي فترا في فتر ، مشي الحمامة او سير الغمامة ، نعوذ بالله من فتنة المناظر ، وأمامها جلة رجالها من النصارى ، في أفخر ملابسهم البهية ، تسحب أذيالها خلفهم ، ووراءها أكفاؤها ونظراؤها من النصرانيات ، يتهادين في انفس الملابس ، ويرفلن في أرفل الحلى ، والآلات اللهوية قد تقدمتهم ، والمسلمون وسائر النصارى من النظار قد عادوا في طريقهم سماطين ، يتطلعون فيهم ولا ينكرون عليهم ذلك ؛ فساروا بها حتى

ادخلوها دار بعلها ، وأقاموا يومها ذلك في وليمة ، فأدانا الاتفاق الى رؤية هذا المنظر الزخرفي المستعاذ بالله من الفتنة فيه .

ثم عدنا الى عكة في البحر ، وحللناها صبيحة يوم الاثنين الثالث والعشرين من جمادى المذكورة ، وأول يوم من شهر اكتوبر ، واكترينا في مركب كبير ، نروم الاقلاع الى مسينة من بلاد جزيرة صقلية ، والله تعالى كفيل بالتيسير والتسهيل ، بعزته وقدرته . وكانت راحتنا مدة مقامنا بصور بمسجد بقي بايدي المسلمين . ولهم فيها مساجد أخر ، فأعلمنا به احد أشياخ أهل صور من المسلمين . انها أخذت منهم سنة ثمان عشرة وخمس مئة ، وأخذت عكة قبلها باثنتي عشرة سنة ، بعد محاصرة طويلة ، وبعد استيلاء المسغبة عليهم ذكر لنا انهم انتهوا منها لحال نعوذ بالله منها وانهم حملتهم الأنفة على أن هموا بركوب خطة عصمهم الله منها وذلك أنهم عزموا على أن يجمعوا أهاليهم وأبناءهم في المسجد الجامع ، ويحملوا السيف عليهم ، غيرة من تملك النصارى لهم ، ثم يخرجوا الى عدوهم بعزمة نافذة ، ويصدمونهم صدمة صادقة حتى يموتوا على دم واحد ، «ويقضي الله قضاءه» فمنعهم من ذلك فقهاؤهم والمتورعون منهم ، واجمعوا على دفع البلد ، والخروج منه بسلام ، فكان ذلك ، وتفرقوا في بلاد المسلمين ، ومنهم من استهواه حب الوطن ، فدعاه الى الرجوع والسكنى بينهم ، بعد أمان كتب لهم في ذلك بشروط اشترطوها ، والله غالب على أمره ، سبحانه جلت قدرته ، ونفذت في البرية مشيئته ، وليست له عند الله معذرة في حلول بلدة من بلاد الكفر الا مجتازا ، وهو يجد مندوحة في بلاد المسلمين ، لمشقات وأهوال يعانيها في بلادهم : منها الذلة والمسكنة الذمية ؛ ومنها سماع مايفجع الافئدة من ذكر من قدس الله ذكره ، وأعلى خطره ، لاسيما من أراذلهم وأسافلهم ؛ ومنها عدم الطهارة ، والتصرف بين الخنازير ، وجميع المحرمات ، الى غير ذلك مما لاينحصر ذكره ولا تعداده ، فالحذر الحذر من دخول بلادهم ، والله تعالى المسؤول حسن الاقالة والمغفرة من هذه الخطيئة ، التي زلت فيها القدم ، ولم تتداركها الا بعد موافقة الندم ، فهو سبحانه ولي ذلك لارب غيره .

ومن الفجائع التي يعانيها من حل بلادهم اسرى المسلمين ، يرسفون في القيود ، ويصرفون في الخدمة الشاقة تصريف العبيد ، والاسيرات المسلمات كذلك ، في أسواقهن خلاخيل الحديد ، فتنفطر لهم الأفئدة ، ولا يغني الاشفاق عنهم شيئا ، ومن جميل صنع الله تعالى لأسرى المغاربة ، بهذه البلاد الشامية الافرنجية ، أن كل من يخرج من ماله وصية من المسلمين بهذه الجهات الشامية وسواها ، وانما يعينها في افتكاك المغاربة خاصة ، لبعدهم عن بلادهم ، وأنهم لامخلص لهم سوى ذلك بعد الله عز وجل ، فهم الغرباء المنقطعون عن بلادهم فملوك أهل هذه الجهات من المسلمين ، والخواتين من النساء وأهل اليسار والثراء إنما يذفقون أموالهم في هذه السبيل . وقد كان نور الدين رحمه الله نذر في مرضة اصابته تفريق اثني عشر الف دينار ، في فداء أسرى من المغاربة ، فلما استبل من مرضه ارسل في فدائهم ، فسيق فيهم نفر ليسوا من المغاربة ، وكانوا من حماة من جملة عمالته ، فأمر بصرفهم ، واخراج عوض عنهم من المغاربة وقال : « هؤلاء يفتكهم اهلوهم وجيرانهم ، والمغاربة غرباء لاأهل لهم » فانظر الى لطيف صنع الله تعالى لهذا الصنف المغربي .

وقيض الله لهم بدمشق رجلين من مياسر التجار ، وكبرائهم ، واغنيائهم المنغمسين في الثراء : احدهما يعرف بنصر بن قوام ، والثاني بأبي الدر ياقوت مولى العطافي ، وتجارتهما كلها بهذا الساحل الافرنجي ، ولاذكر فيه لسواهما ، ولهما الامناء من المقارضين ، فالقوافل صادرة وواردة ببضائعهما ، وشأنهما في الغنى كبير ، وقدرهما عند أمراء المسلمين والافرنجيين خطير ، وقد نصبهما الله عز وجل لافتكاك الأسرى المغربيين بأموالهما ، وأموال ذوي الوصايا ، لانهما المقصودان بها ، لما قد اشتهر من امانتهما ، وثقتهما ، وبذلهما أموالهما في هذه السبيل . فلا يكاد مغربي يخلص من الأسر الا على ايديهما ، فهما طول الدهر بهذه السبيل يذفقان أموالهما ، ويبذلان اجتهادهما في تخليص عباد الله المسلمين ، من

ايدي اعداء الله الكافـــرين ، والله تعـــالى (لايضـــيع أجـــر المحسنين (١٨)) .

ومن سوء الاتفاقات ، المستعاذ بالله من شرها ، انه صـبحنا في طريقنا الى عكة من دمشق رجل مغــربي مـــن « بـــونة » عمـــل « بجاية » ، كان أسيرا فتخلص على ايدي ابي الدر المذكور ، وبقي في جملة صبيانه ، فــوصل في قــافلته الى عكة ، وكان قــد صــحب النصارى وتخلق بكثير من اخلاقهم ، فمازال الشـيطان يســتهويه ويغريه ، الى ان نبذ دين الاسلام فكفر ، وتنصر مدة مقامنا بصــور فانصرفنا الى عكة ، وأعلمنا بخبره ، وهـو بها قــد بــطس (١٩) ورجس ، وقد عقــد الزنار ، واســتعجل النار ، وحقــت عليه كلمــة العذاب ، وتأهب لسوء الحساب ، وســحيق المآب ، نســأل الله عز وجل أن يثبتنا بالقول الثابت في الدنيا والاخــرة ، ولا يعــدل بنا عن الملة الحنيفية ، وأن يتوفانا مسلمين ، بفضله ورحمته .

وهذا الخنزير صاحب عكة ، المســمى عندهــم بــالملك ، محجوب لايظهر ، قد ابتلاه الله بالجذام ، فعجل له سوء الانتقام ، قد شــغلته بلواه في صباه ، عن نعيم دنياه ، فهو فيها يشقى (ولعذاب الآخــرة أشد وأبقى) (٢٠) . وحاجبه وصـــاحب الحـــال عوضـــه خـــاله القومس ، وهـو صاحب المجبى ، واليه تــرتفع الأمــوال ، والمشرف على الجميع بالمكانة ، والوجــاهة ، وكبــر الشــأن في الافـــرنجية اللعينة ، القومس اللعين ، صاحب طرابلس وطبرية ، وهـو ذو قــدر ومنزلة عند الافرنج ، وهـو المؤهل للملك والمرشح له ، وهـو موصوف بالدهاء والمكر . وكان أسيرا عند نور الدين ، نحو اثنتي عشرة سنة أو أزيد ، ثم تخلص بمال عظيم بذل في نفسه مدة صلاح الدين ، وعند أول ولايته ، وهـو معترف لصلاح الدين بالعبودية والعتق .

وعلى بادية طبرية اختلاف القوافل من دمشق ، لسهولة طريقها .. ويقصد بقوافل البغال على تبنين لوعورتها وقصد طــريقها ، وبحيرة طبرية مشهورة ، وهي ماء عذب ، وسعتها نحــو ثـلاثة فــراسخ أو

أربعة ، وطولها نحو ستة فراسخ ، والاقوال فيها تختلف سعة وضيقا ، وفيها قبور كثيرة ، من قبور الانبياء صلوات الله عليهم كشعيب ، وسليمان ، ويهوذا، وروبيل ، وابنة شعيب زوج الكليم موسى ، وغيرهم صلوات الله وسلامه [عليهم] أجمعين وجبل الطور منها قريب . وبين عكة وبيت المقدس ثلاثة أيام ، وبين دمشق وبينه مقدار ثمانية أيام ، وهو بين المغرب والقبلة من عكة الى جهة الاسكندرية ، والله يعيده الى أيدي المسلمين ، ويطهره من أيدي المشركين ، بعزته وقدرته .

وهاتان المدينتان ، عكة وصور ، لابساتين حولهما ، وانما هما في بسيط من الارض افيح ، متصل بسيف البحر ، والفواكه تجلب اليهما من بساتينهما التي بالقرب منهما ، ولهما عمالة متسعة ، والجبال التي تقرب منهما معمورة بالضياع ، ومنها تجبى الثمرات اليهما ، وهما من غر البلاد ، ولعكة في الشرق منها ، مع آخر البلد ، واد يسيل ماء ، ولها مع شاطئه ، مما يتصل بالبحر بسيط رمل لم ير أجمل منه منظرا ، ولا ميدان للخيل يشبهه، واليه ركوب صاحب البلد كل بكرة وعشية ، وبه يجتمع العسكر ، دمره الله ، ولصور عند بابها البري عين معينة ، ينحدر اليها على ادراج ، والآبار والجباب بها كثيرة لاتخلو دار منها ، والله تعالى يعيد اليها والى اخواتها كلمة الاسلام بمنه وكرمه .

وفي يوم السبت الثامن والعشرين لجمادى المذكورة ، والسادس لاكتوبر ، صعدنا الى المركب ، وهو سفينة من السفن الكبار ، بمنة الله على المسلمين بالماء والزاد ، وحاز المسلمون مواضعهم بانفراد عن الافرنج . وصعده من النصارى المعروفين بالبلغريين ، وهم حجاج بيت المقدس ، عالم لايحصى ، ينتهي الى أزيد من الفي انسان أراح الله من صحبتهم بعاجل السلامة ، ومأمول التسهيل والصنع الجميل ، بمنه وكرمه لامعبود سواه . ونحن به منتظرون موافقة الريح ، وكمال الوسق ، بمشيئة الله عز وجل .

شهر رجب الفرد ، عرفنا الله بركته ويمنه

استهل هلاله ليلة الثلاثاء ، بموافقة التاسع لشهر أكتوبر ، ونحن على ظهر المركب بمرسى عكة منتظرون كمال وسقه ، والاقلاع باسم الله تعالى ، وبركته ، وجميل صنعه ، وكريم مشيئته ، وتمادى مقامنا فيه مدة اثنتي عشر يوما ، لعدم استقامة الريح .

وفي مهب الريح بهذه الجهات سر عجيب ، وذلك أن الريح الشرقية لاتهب فيها الا في فصلي الربيع والخريف ، والسفر لا يكون الا فيهما ، والتجار لا ينزلون الى عكة بالبضائع الا في هذين الفصلين ، والسفر في الفصل الربيعي من نصف ابريل ، وفيه تتحرك الريح الشرقية وتطول مدتها الى آخر شهر مايه واكثر وأقل ، بحسب ما يقضي الله تعالى به ، والسفر في الفصل الخريفي من نصف اكتوبر ، وفيه تتحرك الريح الشرقية ومدتها اقصر من المدة الربيعية ، وانما هي عندهم خلسة من الزمان ، قد تكون خمسة عشر يوما ، واكثر وأقل،وما سوى ذلك من الزمان فالرياح فيه تختلف ، والريح الغربية اكثرها دواما ، فالمسافرون الى المغرب ، والى صقلية ، والى بلاد الروم ، ينتظرون هذه الريح الشرقية في هذين الفصلين ، انتظار وعد صادق فسبحان المبدع في حكمته ، المعجز في قدرته ، لا اله سواه .

وكنا طول هذه المدة ، التي اقمنا فيها على ظهر المركب ، نبيت في البر ، ونتدفقد المركب في الأحيان . فلما كان سحر يوم الخميس العاشر لرجب المذكور ، والثامن عشر لأكتوبر ، أقلع المركب ، وكنا على عادتنا في البر بائتين ، ولم يحسن النهار للروم بأهبة السفر ، فضيعنا الحزم ، ونسينا المثل المضروب في اعداد الماء والزاد ، وأن لا يفارق الانسان رحله ، فاصبحنا والمركب لاعين له ولا اثر فاكترينا للحين زورقا كبيرا ، له اربعة مجانيف ، وأقلعنا نتبعه . وكانت مخاطرة عصم الله منها ، فأدركنا المركب مع العشي ،

فحمدنا الله عز وجل على ما من به ، وكان أول ذلك اليوم يوم شدتنا في هذا السفر الطويل ، وآخره والحمد الله يوم فرجنا ، ولله الحمد والشكر على كل حال .

واتصل جرينا ، والريح الموافقة تأخذ وتدع نحو خمسة أيام . ثم هبت علينا الريح الغربية من مكمنها ، دافعة في وجه المركب . فأخذ رئيسه ومدبره الرومي الجذوي ، وكان بصيرا بصنعته ، حاذقا في شغل الرياسة البحرية ، يراوغها تارة يمينا ، وتارة شمالا ، طمعا ان لايرجع على عقبه ، والبحر في اثناء ذلك رهو(٢١) ساكن ، فلما كان نصف الليل ، أو قريب منه ، ليلة السبت التاسع عشر لرجب المذكور ، والسابع والعشرين لاكتوبر ، ترددت علينا الريح الغربية ، فقصفت قرية الصاري المعروف بالاردمون ، والقت نصفها في البحر مع ما اتصل بها من الشراع ، وعصم الله من وقوعها في المركب ، لانها كانت تشبه الصوارى عظما وضخامة . فتبادر البحريون اليها ، وحط شراع الصاري الكبير وعطل المركب من جريه ، وصيح بالبحريين الملازمين للعشاري المرتبط بالمركب ، فقصدوا الى نصف الخشبة الواقعة في البحر ، وأخرجوها مع الشراع المرتبط بها ، وحصلنا في أمر لايعلمه الا الله تعالى .

وشرعوا في رفع الشراع الكبير ، واقاموا في الاردمون شراعا يعرف بالدلون ، وبتنا بليلة شهباء ،الى أن وضح الصباح ، وقد من الله عز وجل بالسلامة ، وشرع البحريون في اصلاح قرية أخرى ، من خشبة كانت معدة عندهم ، والريح الغربية على اول لجاجها ، ونحن بين اليأس والرجاء نتردد ، مغلبين حسن الثقة بجميل صنع الله تعالى وحفي لطفه ، ومعهود فضله ، سبحانه ، هو أهل ذلك جلت قدرته ، وتناهت عظمته ، الا إله سواه .

وفي يوم الاربعاء الثالث والعشرين منه ، تحركت الريح الشرقية نسيما فاترا عليلا ، فاستبشرت النفوس بها رجاء في نمائها

وقوتها ، فكانت نفسا خافتا ، ثم بعد ذلك غشي البحر ضباب رقيق ، سكنت له امواجه فعاد كأنه صرح ممرد من قوارير ، ولم يبق الجهات الاربـــــــــــع نفس يتنســـــــــــــــم . فبقينا

لاعبين على صفحة ماء ، تخاله العين سبيكة لجين ، كأنا نجول بين سماءين وهـــذا الهــواء الذي يســميه البحــريون الغليني ، وفي ليلة الخميس الرابع والعشرين لرجب المذكور ، وهو أول يوم من نونبــر العجمي ، كان للنصارى عيد مذكور عندهــم ، احتفلوا له في اسراج الشمع ، وكاد لا يخلو احد منهم صغيرا او كبيرا ، ذكرا أو انثــى ، من شمعة في يده ، وتقدم قسيسوهم للصــلاة في المركب بهــم ، ثــم قاموا واحدا واحدا لوعظهم ، وتــذكيرهم بشرائع دينهــم ، والمركب يزهر كله اعلاه واسفله سرجا متقدة ، وتمادينا على تلك الحالة اكثر تلك الليلة . ثم اصبحنا بمثل ذلك الهواء الســاكن ، واتصــل بنا ذلك الى ليلة الاحد السابع والعشرين منه ، فتحركت ريح شمالية ، فعاد المركب بها لجريته واستبشرت النفوس ، والحمدلله .....

من

تاريخ عبد اللطيف البغدادي ورحلته

الخليفة الناصر

كان الناصر لدين الله شابا مرحا عنده ميعة الشباب ، يشق الدروب والأسواق أكثر الليل والناس يتهيبون لقياه ، وظهر التشيع بسبب ابن الصاحب ثم انطفىء بهلاكه وظهر التسنن المفرط ، ثم زال وظهرت الفتوة والبندق والحمام الهوادي ، وتفنن الناس في ذلك ودخل فيه الاجلاء ثم الملوك ، فالبسوا الملك العادل وأولاده سرا وبل الفتوة وكذا البسوا شهاب الدين الغوري ملك غزنة والهند وصاحب كيش وأتابك سعد صاحب شيراز، والملك الظاهر صاحب حلب ، وتخوفوا من السلطان طغريل وجرت بينهم حروب ، وفي الآخر استدعوا تكش لحربه وهو خوارزم شاه فخرج في جحفل لجب والتقى معه على الري واحتز رأسه وسيره الى بغداد ثم تقدم نحو بغداد يلتمس رسوم السلطنة فتحركت عليه أمة الخطا فرجع الى خوارزم وما لبث ان مات .

وكان الناصر لدين الله قد خطب لولده الأكبر ابي نصر بولاية العهد ، ثم ضيق عليه لما استشعر منه وعين أخاه ، ثم أمر أبا نصر بأن يشهد على نفسه أنه لايصلح وأنه قد نزل عن الأمر ، وأكبر الاسباب في نفور الناصر من ولده هو الوزير نصير الدين بن المهدي العلوي ، فإنه خيل الى الخليفة فساد نية ولده بوجوه كثيرة ، وهذا الوزير أفسد على الخليفة قلوب الرعية والجند وبغضه اليهم والى ملوك الأطراف وكاد يخلي بغداد عن أهلها بالارهاب تارة وبالقتل تارة اخرى، ولا يقدر أحد أن يكشف للخليفة حال الوزير حتى تمكن الفساد وظهر ، فقبض عليه برفق ،

وفي اثناء ذلك ظهر بخراسان وما وراء النهر خوارزم شاه محمد ابن تكش وتجبر ، وطوى البلاد واستعبد الملوك الكبار، وفتك بكثير منهم وأباد أمما كثيرة من الترك ، فاباد أمة الخطا وأمة الترك ،

وأساء الى باقي الأمم الذين لم يصل اليهم سيفه ، ورهبه الناس كلهم ، وقطع خطبة بني العباس من بلاده ، وصرح بالوقيعة فيهم وقصد بغداد ، فوصل الى همذان وبوادره الى حلوان ، فوقع عليهم ثلج عظيم عشرين يوما فغطاهم في غير ابانه ، فأشعره بعض خواصه أن ذلك غضب من الله حيث يقصد بيت النبوة ، والخليفة مع ذلك قدجمع الجموع وأنفق النفقات واستعد بكل ما يصل المكنة اليه وسره أن الله رده على عقبيه، وقد سمع ان أمم الترك قد تألبوا عليه وطمعوا في البلاد لبعده عنها فقصدهم فقصدوه ، ثم كايدوه وكاثروه الى أن مزقوه في كل وجهة، وبلبلوا لبه وشتتوا شمله ، وملكوا عليه أقطار الأرض حتى ضاقت عليه بما رحبت ، وصار اين توجه وجد سيوفهم متحكمة فيه ، فتقاذفت به البلاد حتى لم يجد موضعا يحويه ولا صديقا يؤويه فشرق وغرب وأنجد وأسهل وأصحر وأجبل ، والرعب قد ملك لبه، فعند ذلك قضى نحبه ، قال : وكان الشيخ شهاب الدين لما جاء في الرسالة خاطبه بكل قول ولاطفه ولايزداد الا طغيانا وعتوا •

ولم يزل الامام الناصر مدة حياته في عز وجلالة وقمع الاعداء واستظهار على الملوك ، لم يجد ضيما ، ولا خرج عليه خارجي إلا قمعه ، ولا مخالف إلا دمغه ، وكان من أضمر له سوءا رماه الله بالخذلان وأباده ، وكان مع سعادة جده شديد الاهتمام بمصالح الملك لايخفى عليه شيء من احوال كبارهم وصغارهم ، واصحاب أخباره في اقطار البلاد يوصلون اليه أحوال الملوك الظاهرة والباطنية حتى يشاهد جميع البلاد دفعة واحدة ، وكانت له حيل لطيفة ومكائد غامضة وخدع لايفطن لها أحد، يوقع الصداقة بين ملوك متعاديين وهم لايشعرون ، ويوقع العداوة بين ملوك متفقين وهم لايفطنون •

قال:ولو اخذنا في نوادر حكاياته لاحتاجت الى صحف كثيرة ، ولما دخل رسول صاحب مازندران بغداد كانت تأتيه ورقة كل صباح بما عمل في الليل ، فصار يبالغ في التكتم والورقة تأتيه فاختلى ليلة بامرأة دخلت من باب السر فصبحته الورقة بذلك وفيها ، كان عليكم دواج فيه صورة الأفيلة ، فتحير وخرج من بغداد وهو لايشك أن

الخليفة يعلم الغيب لأن الامامية يعتقدون أن الامام المعصوم يعلم ما في بطن الحامل وما وراء الجدار ، وأتى رسول خوارزم شاه برسالة مخفية وكتاب مختوم فقيل ارجع فقد عرفنا ما جئت به فـرجع وهـو يظن انهم يعلمون الغيب، ووصل رسول آخر فقـال الرسـالة معـي مشافهة الى الخليفة فحبس ونسي ثمانية أشهر ثم أخـرج وأعطـي عشرة آلاف دينار ، فذهب الى خوارزم شاه وصـار صـاحب خبـر لهم ، وسير جاسوسا يطلعه على أخبار عسـكر خـوارزم شـاه لما توجه الى بغداد وكان لا يقدر أحد أن يدخل بينهـم الا قتلوه فـابتدأ الجاسوس وشوه خلقته وأظهـر الجنون وأنه قـد ضـاع له حمـار فأنسوا به وضحكوا منه ، وتردد بينهم أربعين يومـا ، ثـم عاد الى بغداد فقال هم مائة وتسعون الفـا إلا أن يزيدوا الفـا أو ينقصـوا الفا •

وكان الناصر إذا أطعم أشبع ، وإذا ضرب أوجـع ، وله مـواطن يعطي فيها عطاء من لايخاف الفقر ، ووصل رجل معه ببغاء يقرأ قل هو الله أحد تحفه للخليفة من الهند ، فأصبحت ميتة وأصـبح حيران فجاء فراش يطلب منه الببغاء فبكى وقال الليلة مـاتت فقـال : قـد عرفنا هاتها ميتة ، وقال كم كان في ظنك ان يعـطيك الخليفـة قـال خمسمائة دينار فقال : هذه خمسمائة دينار خذها فقد أرسـلها اليك أمير المؤمنون ، فإنه علم بحالك منذ خرجت مـن الهند، وكان صـدر جهان قد سار الى بغداد ومعه جمع من الفقهاء، وواحد منهم لما خرج من داره من سمرقند على فرس جميلة فقال له أهله لو تـركتها عندنا لئلا تؤخذ منك في بغداد، فقال الخليفة لايقدر أن يأخذها مني ، فأمر بعض الوقادين انه حين يدخل بغداد يضربه ويأخذ الفرس ويهرب في الزحمة ففعل ، فجاء الفقيه يستغيث فلا يغاث ، فلمـا رجعـوا مـن الحج خلع على صدر جهان واصحابه سوى ذلك الفقيه ، وبعد الفراغ منهم خلع عليه وأخرج الى الباب وقدمت له فرسه وعليها سرج مـن ذهب وطوق ، وقيل له لم يأخذ فرسك الخليفة إنما اخـذها أتـوني، فخر مغشيا عليه واستجل بكراماتهم •

- ٦٣٢٤ -

قال الموفق عبد اللطيف : وفي وسط ولايته اشتغل برواية الحديث ، واستناب نوابا في ذلك ، فأجرى عليهم جرايات وكتب الملوك والعلماء اجازات ، وجمع كتابا سبعين حديثا، ووصل على يد شهاب الدين الى حلب ، وسمعه الملك الظاهر وجماهير الدولة ، وشرحته شرحا حسنا، وسيرته صحبة شهاب الدين وسبب انعكافه على الحديث أن الشريف العباسي قاضي القضاة نسب اليه تزوير ، فأحضر القاضي وثلاثة شهود فعزر القاضي بأن حركت عمامته فقط ، وعزر الثلاثة بان أركبوا جمالا وطيف بهم المدينة يضربون بالدرة فمات واحد تلك الليلة ، وآخر لبس لبس الفساق ودخل بيوتهم والثالث لزم بيته وادعى وهو البندنيجي رفيقنا ، فبعد مدة احتاج وأراد بيع كتبه فتبين أحد الأجزاء فوجد فيه اجازة للخليفة من مشائخ بغداد فرفعها فخلع عليه ، وأعطي مائة دينار وجعل وكيلا عن أمير المؤمنين في الاجازة والتسميع •

وأقام سنين يراسل جلال الدين حسن صاحب الموت يراوده أن يعيد شعار الاسلام من الصلاة والصيام وغير ذلك• مما رفعوه في زمان سنان ، ويقول إنكم اذا فعلتم ذلك كنا يدا واحدة ، ولم يتغير عليكم من أحوالكم شيء ، ومن يروم هذا من هؤلاء فقد رام منال العيوق، واتفق أن رسول خوارزم شاه بن تكش ورد في أمر من الامور فزور على لسانه كتب في حق الملاحدة يشتمل على الوعيد وعزم الايقاع بهم وانه سيخرب قلاعهم ، ويطلب من الخليفة المعونة في ذلك ، وأحضر رجل منهم كان قاطنا ببغداد ووقف على الكتب وأخرج بها وبكتب أخرى على وجه النصيحة نصف الليل على البريد ، فلما وصل الموت ارهبهم فما وجد مخلصا الا التظاهر بالاسلام وإقامة شعاره ، وسيروا إلى بغداد رسولا معه مائتا شاب منهم ودنانير كبارا في منجوق وعليه لا اله الا الله محمد رسول الله ، وطافوا بها في بغداد وجميع من حولها يعلن بالشهادتين ، وكان الناصر لدين الله قد ملا القلوب هيبة الخلافة ، وكانت قد ماتت بموت المعتصم ، ثم ماتت بموته ، ولقد كنت بمصر والشام في خلوات الملوك والأكابر ، وإذا جرى ذكره حفظوا أصواتهم هيبة وإجلال ، وورد

بغداد تاجر معه متاع دمياط المذهب فسالوه عنه فأذكر فأعطي علامات فيه من عدده والوانه واصنافه فازداد إنكاره ، فقيل له من العلامات أنك نقمت على مملوكك التركي فلان فأخذته إلى سيف بحر دمياط خلوة وقتلته ودفنته هناك ولم يشعر بذلك أحد .

أما مرض موته فهو وسنان بقي به سته اشهر ولم يشعر احد من الرعية نكبة حاله حتى خفي على الوزير وأهل الدار ، وكان له جارية قد علمها الخط بنفسه ، فكانت تكتب مثل خطه فتكتب على التواقيع بمشورة قهرمانة الدار ، وفي اثناء ذلك نزل جلال الدين محمد خوارزم شاه على ضواحي بغداد هاربا منفضا من المال والرجال والدواب فافسد بقدر ما كانت تصل يده إليه ، وكانوا يدارونه ولايمضون فيه أمرا لغيبة رأى الخليفة عنهم إلى أن راح إلى أذربيجان ونهب في ذهابه دقوقا واستباحها ، وكانت خلافته سبعا واربعين سنة ، توفي في سلخ رمضان وبويع لولده أبي نصر ولقب بالظاهر بأمر الله ، فكانت خلافته تسعة اشهر .

المستنصر

بويع أبو جعفر ، وسار السيرة الجميلة وعمر طرق المعروف الدائرة ، وأقام شعار الدين ومنار الاسلام ، وعم بسخائه وبذله ، واجتمعت القلوب على حبه والالسنة على مدحه ، ولم يجد احدا من المتعيبة فيه معابا ، قد اطبقوا عليه ، وكان جده الناصر يقربه ويحبه ويسميه القاضي لعقله وهديه واذكاره ما يجد من المذكر ، والناس معه اليوم في بلهنية وعيشة مرضية ، وسير إليه خوارزمشاه يلتمس منه سراويل الفتوة ، فسير إليه فرس النوبة فسر بذلك وابتهج ، وقبل الارض مرارا شكرا لله على هذه المنزلة التي رزقها وحرمها أبوه ، ثم إنه أذعن عن العبودية والطاعة .
سنة ٥٨٦ هـ / ١١٩٠ م

قال الموفق عبد اللطيف إن الفرنج عاثوا في سوق العسكر ، فرجع عليهم السلطان فطحنهم طحنا ، وأحصي قتلاهم بأن غرزوا في كل قتيل سهما ثم جمعوا السهام ، فكانت اثني عشر الفا وخمسمائة ، والذين لحقوا بأصحابهم هلك منهم ثمانية وأربعين الفا ، وبلغت الغرارة عندهم مائة وعشرين دينارا . وخرجوا مرة فقتل منهم ستة آلاف ونيف ، ومع هذا فصبرهم صبرهم ، وعملوا على عكا برجين من خشب كل برج سبع طبقات بأخشاب عالية ، ومسامير هائلة يبلغ المسمار نصف قنطار ، وضبات على هذا القياس ، وصفح كل برج منهما بالحديد ، ولبس الجلود ثم اللبود المشربة بالخل ، وجلل بشباك من حبال القنب لترد حدة المنجنيق ، وكل واحد يعلو سور عكا بثلاث طبقات ، وزحفوا بهما على السور ، وفي كل طبقة مقاتلة ، فيئس المسلمون بعكا ، فقال دمشقي يقال له ابن النحاس : دعوني أضربها بالمجانيق ، فسخروا منه فطلب قرا قوش ان يمكنه من الآلات ، ورمى البرج بحجارة حتى خلخله ، ثم رماها بقدر نفط ثم صاح الله اكبر وعلا الدخان فضج المسلمون وبرزوا من عكا وعملت النار في أرجائه والفرنج ترمي اسهمها من الطبقات ، واشتغلوا فاحرق المسلمون الستائر والعدد فانكسرت صولتهم ، ثم اجتمعت همتهم وقوتهم وعملوا كبشا هائلا رأسه قناطر من الحديد لينطحوا به السور فينهدم ، فلما سحبوه وقرب من السور ساخ في الرمل لثقله وعجزوا عن تخليصه وكان المسلمون في عكا ، في مرض وجوع قد ملوا من القتال ما يحملهم سوى الايمان بالله ، وقد هدمت الفرنج برجا وبدنة ، ثم سد ذلك المسلمون في الليل ووثقوه ، وكان المسلمون اول راكب وآخر نازل .

راشد الدين سنان

كان أعرج لحجر وقع عليه من الزلزلة الكائنة في دولة نور الدين ، فاجتمع اليه محبوه على ما ذكره الموفق عبد اللطيف لكي يقتلوه ، فقال لهم : لم تقتلوني ؟ قالوا : لترجع إلينا صحيحا فانا نكره أن

تكون فينا أعرج ، فشكرهم ودعا لهم فقال اصبروا علي فليس هـذا وقته ولاطفهم ، ولما أراد أن يحلهم مـن الاسـلام ويسـقط عنهـم التكاليف لأمر جاءه من الموت على عهد الكيا محمد نزل إلى مصيات في شهر رمضان فأكل فيها فأكلوا معه ، واستمر امرهم على ذلك .

الملك العزيز

كان العزيز شابا حسن الصورة ظريف الشمايل قويا ذا بـطش وأيد وعفة حركة ، حييا كريما عفيفا عن الأمـوال والفـروج ، وبلغ مـن كرمه أنه لم يبق له خزانة ولاخاص ولابرك ولا فـرش ، وأمـا بيوت أصحابه فتفيض بالخيرات ، وكان شجاعا مقداما ، وبلغ من عفتـه أنه كان له غلام تركي اشتراه بألف دينار ، يقـال له ابـو شـامة ، فوقف على رأسه خلوة فنظر إلى جماله فأمره أن ينزع ثيابه وأجلسه معه مقعـد الفـاحشة ، وأدركه التـوفيق ونهض مسرعا إلى بعض سرارية فقضى وطره ، وخرج والغـلام بحـاله فـأمره بـاللبسة والخروج ، واما عفته عن الأموال فلا أقـدر أن أصـف حـكاياته في ذلك .

الملك الظاهر

كان جميل الصورة رائع الملاحة مـوصوفا بـالجمال في صـغره وفي كبره ، وكان له غور ودهاء ومكر ، وأعظم دليل على دهائه مقـاومته لعمه الملك العادل ، وكان لايخليه يوما من خوف وشـغل قلب ، وكان يصادق ملوك الأطراف ويباطنهم ويلاطفهم ويوهمهم أنه لولا هـو لقد كان العادل يقصدهم ، ويوهم عمه أنه لولا هـو لم يطعـه أحـد مـن الملوك ويكاشفوه بالشقاق ، فكان بهـذا التـدبير يسـتولي على الجهتين ويستعبد الفريقين ، ويشغل بعضهم ببعض ، وكان كريمـا

معطاء ، يغمر الملوك بالتحف والرسل بالنحل والشعراء والقصاد بالصلات ، وتزوج بابنة العادل وماتت معه ، ثم تزوج بأختها وكان له عرس مشهور ، وجاءت منه بالملك العزيز في أول سنة عشر ، وأظهر السرور بولادته ، وبقيت حلب مزينة شهرين والناس في أكل وشرب ، ولم يبق صنفا من أصناف الناس إلا أفاض عليهم النعم ووصلهم بالاحسان ، وسير إلى المدارس والخوانك الغنم والذهب ، وأمرهم أن يعملوا الولائم ، ثم فعل ذلك مع الاجناد والغلمان والخدم ، وعمل للنساء دعوة مشهورة أغلقت لها المدينة ، وأما داره بالقلعة فزينها بالجواهر وأواني الذهب الكثيرة ، وكان حين أمر بحفر الخراب حول القلعة وجد عشرين تبنة ذهب فيها قنطار بالحلبي ، فعمل منها أربعين قشوة بحقاقها ، وختن ولده الاكبر أحمد وختن معه جماعة من أولاد المدينة ، وقدم له تقادم فلم يقبل منها شيئا رفقا بهم ، لكن قبل قطعة سمندل طول ذراعين في ذراع فغمسوها في الزيت وأوقدوها حتى نفد الزيت وهي ترجع بيضا فالتهوا بها عن جميع ما حضر ، وكان عنده من أولاد أبيه وأولاد أولادهم مائة وخمسة وعشرون نفسا ، وزوج الذكور منهم بالاناث ، وعقد في يوم واحد خمسة وعشرين عقدا بينهم ، ثم صار كل ليلة يعمل عرسا ويحتفل له ، وبقي على ذلك مدة رجب وشعبان ورمضان ، وكان بينه وبين سلطان الروم عز الدين كيكاوس بن كيخسرو صداقة موكدة ومراسلات ، ومرض نيفا وعشرين يوما وأوصى أن يكون الخادم طغرل دزدار القلعة ، وأن يكون شمس الدين ابن أبي يعلى الموصلي وزيرا كما كان ، ولايخرج أحد عن أمره ، وسيف الدين بن جندر أتابك الجيش ، وكان القاضي بهاء الدين بن شداد مسافرا إلى العادل بمصر ، فقدم بعد ثلاث فحل جميع ذلك بالتدريج والخفية وأعانه مرض الوزير ، فلما عوفي وجد الأمور مختلفة فسافر إلى الروم ، ثم انتكس ومرض ومات في السنة ، وأما ابن جندر فنزل عن الاتابكية وجعلوها للملك المنصور – يعني الذي كان تسلطن بمصر بعد والده العزيز – قال : فبقي أياما وعزلوه ثم ولوه ثم عزلوه غير مرة وتلاعبت بهم الاراء ، وكان قصدهم أن يكون الطواشي شهاب الدين طغريل هو الاتابك فسعوا إلى أن تم ذلك ، ثم

أنفوا أن يحكم عليهم خادم فاختلفت نياتهم ورأوا أن يملكوا الملك الأفضل علي بن صلاح الدين ، وعزم الامراء على التوثب بحلب ، ثم قوي أمر طغريل وثبت وقد هموا بقتله مرات ووقاه الله ، ولو ساق الأفضل لملك حلب ، ولما اختلف عليه اثنان ، لكنه كاتب عز الدين صاحب الروم وحسن له أن يقصد حلب فحشد وقصدها ، ونازل تل باشر فأخذها وأخذ عين تاب ورعبان ومنبج ، وكاتبه أكثر رؤساء حلب والأمراء ، فلما رأى طغريل والخواص ذلك طلبوا الملك الاشرف فجاء ونزل بظاهر حلب مع شدة خوف ، وجاءت طائفة من العرب ومعهم عسكر يتولعون بعسكر الروم ، فسير اليهم عز الدين كبراء دولته فساقوا بجهل وامعنوا الى بزاعة في تلك البرية فخارت قواهم وذبلت خيلهم ، واختطفهم العرب سبايا كما تؤخذ النساء ، فخار قلب عز الدين ورجع الى تل باشر ثم الى بلاده ، ولحقه غبن وأسف حتى مرض ومات ، وأما الملك الاشرف فانه تمكن من أموال حلب ورجالها وقوي بذلك على الموصل حتى مرض ، وعظم عند ملوك الشرق .

الملك العادل

كان أصغر الأخوة وأطولهم عمرا ، وأعمقهم فكرا ، وأنظرهم في العواقب وأشدهم امساكا وأحبهم للدراهم ، وكان فيه حلم وأناة وصبر على الشدائد ، وكان سعيد الجد علي الكعب مظفرا بالأعداء من قبل السماء ، وكان أكولا نهما يحب الطعام واختلاف الوانه ، وكان أكثر أكله في الليل كالخيل ، وله عندما ينام آخر الأكل رضيع ، ويأكل رطل بالدمشقي خبيص السكر يجعل هذا كالجوارش ، وكان كثير الصلاة ويصوم الخميس وله صدقات في كثير من الأوقات وخاصة عندما تنزل به الآفات ، كان كريما على الطعام يحب من يؤاكله ، وكان قليل الأمراض قال لي طبيبه بمصر اني آكل خبز هذا السلطان سنين كثيرة ولم يحتج الي سوى يوم

واحد أحضر اليه من البطيخ أربعون حملا ، فكسر الجميع بيده وبالغ في الأكل منه ومن الفواكه والأطعمة فعرض له تخمة ، فأصبح فأشرت عليه بشرب الماء الحار وأن يركب طويلا ففعل وآخر النهار تعشى وعاد الى صحته ، وكان نكاحا يكثر من اقتناء السراري ، وكان غيورا لايدخل داره خصي الا دون البلوغ ، وكان يحب ان يطبخ لنفسه مع أن في كل دار من دور حظاياه مطبخ دائر ، وكان عفيف الفرج لايعرف له نظر الى غير حلائله ، نجب له أولاد من الذكور والاناث سلطن الذكور وزوج البنات بملوك الأطراف ، آخر ماجرى من ذلك بعد وفاته أن ملك الروم كيقباذ خطب الى الملك الكامل أخته واحتفل احتفالا شديدا ، واجتمع في العرس ملوك وملكات ، وكان العادل قد أوقع الله بغضته في قلوب رعاياه والمخامرة عليه في قلوب جنده ، وعملوا في قتله اصنافا من الحيل الدقيقة مرات كثيرة ، وعندما يقال ان الحيلة قد تمت تنفسخ وتنكشف وتحسم موادها ، ولولا أولاده يتولون بلاده لما ثبت ملكه بخلاف أخيه صلاح الدين فانه انما حفظ ملكه بالمحبة له وحسن الطاعة ، ولم يكن رحمه الله بالمنزلة المكروهة ، وانما كان الناس قد ألفوا دولة صلاح الدين وأولاده فتغيرت عليهم العادة دفعة واحدة ، ثم أن وزيره ابن شكر بالغ في الظلم وتفنن ، ومن نياته الجميلة أنه يعرف حق الصحبة ولايتغير على اصحابه ولايضجر ، وهم عنده في حظوة ، وكان يواظب الى خدمة أخيه صلاح الدين ، يكون أول داخل وآخر خارج وبهذا خلبه ، فكان يشاوره في أمور الدولة لما جرب من نفوذ رأيه .

ولما تسلطن الافضل بدمشق والعزيز بمصر قصد العزيز دمشق ، وذاق جنده عليها شدائد فرحل عنها ثم حاصرها نوبة ثانية ومعه عمه العادل ، فأخذها وعوض الافضل بصرخد ، ولم يزل العادل يفتل في الذروة والسنام حتى أقطعه العزيز دمشق ، وهي السبب في أن تملك البلاد كلها وأعطى ابن أبي الحجاج يعني كاتب الجيش لما جاءه بمنشورها ألف دينار ، ثم أخذ يدقق الحيلة حتى يستنيبه العزيز على مصر ويقيم هو بدمشق يتمتع في

بساتينها ، ففطن بعض اصحابه فرمى قلنسوته بين يديه وقال ألم يكفك أنك اعطيته دمشق حتى تعطيه مصر فنهض العزيز لوقته على غرة ولحق بمصر ، ثم شغب الجند وجرت أمور الى أن اجتمع الافضل والعادل وقصدا مصر، وخامر جميع الأجناد على العزيز وصاروا الى الأفضل والعادل ، حتى خلت مصر والقاهرة منهم وتهدمت دولة العزيز ، ثم اصبحت وقد عادت احسن مما كانت ، وصار معه كل من كان عليه ، ورجع الملك العادل في خدمته؛

ورد الأفضل الى الشام ، ثم إن العادل توجه الى الشام وحشد وعبر الفرات ونازل قلعة ماردين يحاصرها وبذل الاموال ، وأخذ الربض.ثم إن الملك الأفضل وجد فرصه ونزل هو وأخوه الملك الظاهر صاحب حلب على دمشق يوم الثلاثاء فأصبح الملك العادل خارجا من أبواب دمشق فانقطعت قلوبهم وتعجبوا متى وصل ، وكان لما سمع بنزولهم استناب ابنه الكامل وسار على النجائب في البرية فلحق دمشق قبل نزولهم بليلة ، ومع هذا فضايقوه ، وكان أكثر أهل المدينة معهم عليه الى أن اختلف الأخوان ايهما يملكها وتنافسا فتقاعسا ، ورحل الملك الظاهر وضعف الأفضل ورحل ، وبلغت نفقة العادل عليها وعلى ماردين ألف ألف دينار .

وسعد العادل بأولاده فمن ذلك أمر خلاط فان ملكها شاه ارمن ملك مملوكه بكتمر ومات بعد صلاح الدين بنحو شهرين فقتلته الملاحدة ، وملك بعده هزارديناري مملوكه وبقي قليلا ومات ، وتملك بعده ولده بكتمر وكان جميل الصورة حديث السن فاجتمع اليه الأراذل والمفسدون وحسنوا له طرقهم ، ففار الأخيار وملكوا عليهم بلبان مملوك شاه ارمن وقتل ولد بكتمر أو حبسه ، وكانت أخته بنت بكتمر مزوجة بالملك المغيث طغرل بن قلج ارسلان صاحب أرزن الروم ، وبين بلبان والمغيث معاقدة ومعاضدة ، ولابن بكتمر جماعة يهوونه ، فكاتبوا الملك الأوحد بن العادل صاحب ميافارقين ، فقصد خلاط فسار المغيث لينصر بلبان فانكف الأوحد وطمع المغيث في خلاط فاغتال بلبان ، قتله ابن حق باز ، وتسلم المغيث خلاط فحصل لأهلها غبن اذ غدر بملكهم فمنعوه ، ثم أنه قبض يده عن

الاحسان المذي الضغائن ، وقال له بعض الأمراء أبــذل قــدر ألف دينار وأنا ضامن بحصول البلد ، قال : أخاف ان لايحصل ويضيع مالي فعلموا أنه صغير الهمة ، فتفرقوا عنه وكاتبوا الأوحـد فجـاء وملكها ، ثم اختلفوا عليه ونكثوا فبذل فيهــم الســيف ، وانهــزمت طائفة ، فقال لي بعض خواصه انه قتل في مدة يسيرة ثمــانية عشر الف نفس مــن الخــواص ، وكان يقتلهــم ليلا بين يديه ويلقــون في الآبار ، ومالبث الا قليلا واختل عقله ومات ، وتوهم أبوه أنه جــن فسير اليه ابن زيد المعزم وصدقة الطبيب من دمشق ، وتملك خــلاط بعده أخوه الأشرف .

ومات الظاهر قبله بسنتين فلم يتهن بالملك بعده ، وكان كل واحد منهما ينتظر موت الآخر ، فلم يصف له العيش لأمراض لزمته بعــد طول الصحة والخوف من الفرنج بعد طول الأمن ، وخرجوا الى عكا وتجمعوا على الغور فنزل العادل قبالتهم على بيسان وخفي عليه ان ينزل على عقبــة فيق ، وكانوا قــد هــــدموا قلعـــة كوكب وكانت ظهرهـم ، ولم يقبل من الجواسيس ماأخبروه بما عزم عليه الفــرنج من الغارة فاغتر بما عودته المقادير من طــول الســلامة ، فغشــيت الفرنج عسكره على غرة ، وكان قد أوى اليهم خلق من أهل البــلاد يعتصمون به ، فركب مجدا ورماح الفرنج في أثره حتى وصل دمشق على شفا ، وهم بدخولها فمنعه المعتمد وشجعه وقال : المصلحة أن تقيم بظاهر دمشق ، وأما الفرنج فاعتقدوا ان هزيمته مكيدة فرجعوا من قريب دمشق بعدما عاثــوا في البــلاد قتــلا واسرا ، وعادوا الى بلادهم وقصدوا دمياط في البحر ونازلوها ، وكان قد عرض له قبــل ذلك ضعف ورعشة وصار يعتريه ورم الأنثيين ، فلما هــربت الخيل على خلاف العادة ودخله الرعب لم يبق الا مدة يسيرة ومات بــظاهر دمشق .

وكان مــع حـــرصه يهين المال عند الشـــدائد غاية الاهـــانة ويبذله ، وشرع في بناء قلعة دمشــق فقســم أبــرجتها على أمــراءه وأولاده ، وكان الحفارون يحفرون الخندق ويقطعون الحجارة فخرج

من تحته خرزة بئر فيها ماء معين ، ومن نوادره ان عنتر العاقد بلغه ان شاهدا شــهد على القــاضي زكي الدين الظــاهر بقضــية مزوره ، فتكلم عنتر في الشاهد وجرحه ، فبلغ العادل فقــال : مــن عادة عنتر الجرح ، وتوضأ مرة فقــال : اللهــم حــاسبني حســابا يسيرا ، فقال له رجــل مــاجن : يامــولانا ان الله قــد يسر حسابك ، قال : ويلك وكيف ذلك ؟ قال اذا حاسبك فقل له المال كله في قلعة جعبر لم أفرط في قليل ولا كثير ، وكانت خزانته بالكرك ثــم نقلها الى قلعة جعبــر وبهــا ولده الملك الحــافظ ، فســول له بعض اصحابه الطمع فيها فأتاها الملك العادل ونقلهــا الى قلعــة دمشــق فحصلت في قبضة المعظم ، فلم ينازعه فيها أخوته ، وقيل ان المعظم هو الذي سول لأخيه الحافظ الطمع والعصيان ففعل ولم يفطن بأنها مكيدة لترجع الأموال اليه ، ثم انه أخرج سراري ابيه مــن دمشــق واستصفى أموالهن وحليهــن ، وشرع يضــع على امــلاك دمشــق القطائع والخراجات الثقيلة ، الخمس على البســاتين والثمــن على المزدرعات .

الوزير ابن شكر

هو رجل طوال تام القصب فخمــا ذي اللون مشرب بحمــرة ، له طلاقة محيا ، وحلاوة لسان ، وحسن هيئة ، وصحة بنية ، ذو دهاء في هرج ، وخبث في طيش مع رعونه مفرطة وحقد لاتخبو ناره ، ينتقم ويظن أنه لم ينتقم ، لاينام عن عدو ، ولايقبل منه معــذرة ولا إنابة ويجعل الرؤساء كلام أعداءه ، ولا يرضى لعــدوه بــدون الاهــلاك ، ولاتأخذه في نقماته رحمة ولايتفكر في آخرة ، وهو من دميرة ضــيعة بديار مصر ، واستولى على العادل ظاهرا وباطنا ، ولم يمكن أحــدا من الوصول إليه حتى الطبيب ، وأي وكيل والفراش عليهم عيون ، فلا يتكلم أحد منهم فضل كلمة خــوفا منه ، ولما عزل دخــل الطبيب والوكيل وغيرهما فانبسطوا وبكوا وضحكوا فأعجب السلطان ذلك ،

وقال : ما منعكم أن تفعلوا هذا فيما مضى ؟ قالوا : خوفا من ابن شكر ، قال فأنا كنت في حبس وأنا لا أشعر ، وكان غرضه إبادة أرباب البيوتات وتقريب الأراذل وشرار الفقهاء ، مثل الجمال المصري الذي صار قاضي دمشق ، ومثل ابن كسا البلبيسي ، والمجد البهنسي الذي وزر للأشرف ، وكان هؤلاء يجتمعون حوله ويوهمونه أنه أكتب من القاضي الفاضل ، بل ومن ابن العميد والصابي ، وفي الفقه أفضل من مالك ، وفي الشعر أكمل من المتنبي وأبي تمام ، ويحلفون على ذلك بالطلاق وأغلظ الأيمان ، وحلف لايأكل من الدولة ولا فلسا ويظهر أمانه مفرطة ، فإذا لاح له مال عظيم احتجنه ، وعملت له قبسة العجلان فأمركاتبه أن يكتبها ويردها وقال : لانستحل أن نأخذ منك ورقا ، وكان له في كل بلد من بلاد السلطان ضيعة أو أكثر في مصر والشام إلى خلاط ، وبلغ مجموع ذلك مائة ألف دينار وعشرين ألف دينار ، وكان يكثر الادلال على العادل ويسخط أولاده وخواصه ، والعادل يترضاه بكل ما يقدر عليه ، وتكرر ذلك منه إلى أن غضب منه على حران ، فلما سار إلى مصر وغاضبه على عادته فأقره العادل على الغضب وأعرض عنه ، ثم ظهر منه فساد وكثرة كلام ، فأمر بنفيه عن مصر والشام ، فسكن آمد وأحسن إليه صاحبها ، فلما مات العادل عاد إلى مصر ووزر للكامل وأخذ في المصادرات وكان قد عمر •

ورأيت منه جلدا عظيما أنه كان لايستكين للنوائب ولايخضع للنكبات ، فمات أخوه ولم يتغير ، ومات أولاده وهو على ذلك ، وكان يحم حمى قوية ، ويأخذه النافض ، وهو في مجلس السلطان ينفذ الاشغال ولايلقي جنبه إلى الأرض ، وكان يقول ما في قلبي حسرة إلا أن ابن البيساني – يعني القاضي الفاضل – ما تمرغ على عتباتي ، وكان يشتمه وابنه حاضر فلا يظهر منه تغير وداراه أحسن مداراة ، وبذل له أموالا جمة في السر •

وعرض له أسهال دمور ورخية وأنهكه حتى انقطع ويئس منه الأطباء ، فاستدعى من حينه عشرة من شيوخ الكتاب فقال أنتم

تشمتون بي وركب عليهم المعاصيروهو يزجر وهم يصيحون إلى أن أصبح وقد خف ما به ، وركب في ثالث يوم ، وكان يقف الرؤساء والناس على بابه من نصف الليل ومعهم المشاعل والشمع ، ويركب عنه الصباح فلا يراهم ولايرونه . لأنه إما ان يرفع رأسه إلى السماء تيها وإما أن يعرج على طريق اخرى والجنادرة تطرد الناس . وكان له بواب اسمه سالم يأخذ من الناس أموالا عظيمة ويهينهم إهانة مفرطة ، واقتنى عقارا وقرى .

الحاجب لؤلؤ

كان شيخا أرمنيا في الاصل من أجناد القصر ، وخدم مع صلاح الدين مقدما للاسطول ، وكان حيثما توجه فتح وانتصر وغنم ، ادركته وقد ترك الخدمة وكان يتصدق كل يوم اثني عشر الف رغيف مع قدور الطعام وكان يضعف ذلك في رمضان ، ويضع ثلاثة مراكب كل مركب طوله عشرون ذراعا مملوة طعاما ، ويدخل الفقراء أفواجا وهو مشدود الوسط قائم بنفسه وبيده مغرفة ، وفي الأخرى جرة سمن وهو يصلح صفوف الفقراء ويقرب اليهم الطعام ، ويبدأ بالرجال ثم بالنساء ثم بالصبيان ، ومع كثرتهم لايزدحمون لعلمهم أن المعروف يعمهم ، فإذا فرغوا بسط سماطا للاغنياء يعجز الملوك عن مثله ، ولما كان صلاح الدين على حران توجه فرنج الكرك والشوبك لينبشوا الحجرة النبوية وينقلوه اليهم ويأخذوا من المسلمين جعلا على زيارته ، فقام صلاح الدين لذلك وقعد ولم يمكنه أن يتزحزح من مكانه ، فأرسل إلى سيف الدولة بن منقذ نائبه بمصر أن جهز لولو الحاجب فكلمه في ذلك ، فقال حسبك ، كم عددهم ؟ قال : ثلاثمائة ونيف كلهم أبطال ، فأخذ قيودا بعددهم وكان معهم طائفة من مرتدة العرب ولم يبق بينهم وبين المدينة الا مسافة يوم فتدا ركهم وبذل الأموال فمالت اليه العرب للذهب فاعتصم الفرنج بجبل عال فصعد

اليهم بنفسه راجلا في تسعة أنفس فخارت قوى الملاعين بأمر الله تعالى ، وقويت نفسه بالله فسلموا أنفسهم فصفدهم وقدم بهم القاهرة ، وتولى قتلهم الفقهاء الصالحون والصوفية .

الأمير سيف الدين يازكوج الأسدي

له قصة عجيبة ، وهي أنه كان به حمى ربع أقامت به سبع سنين ، فلما حضر حال السابع وضع بين أرجل الخيل وضرب بالدبابيس حتى أثخن ، فأقلعت الحمى عنه .

أخو القاضي الفاضل

كان له هوس مفرط في تحصيل الكتب وكان عنده زهاء مائتي كتاب من كل كتاب نسخ

أبو الفضل محمد بن محمد بن بنان القاضي الكاتب الأنباري المصري

كان رقيقا طوالا أسمر عنده أدب وترسل وخط حسن وشعر لابأس به ، وكان صاحب ديوان مصر في زمن المصريين والفاضل ممن يغشي بابه ويمتدحه ويفتخر بالوصول اليه ، فلما جاءت الدولة الصلاحية قال القاضي الفاضل هذا رجل كبير القدر يصلح أن يجري عليه ما يكفيه ويجلس في بيته ففعل ذلك .

ثم أنه توجه إلى اليمن ووزر لسيف الاسلام ، وأرسله الى الديوان العزيز ، فعظم ببغداد وبجل ، ولما صرت إلى مصر وجدت ابن بنان في ضنك من العيش شديد ، وعليه دين ثقيل وأدى أمره إلى

- ٦٣٣٧ -

أن حبسه الحاكم بالجامع الازهر ، وكان ينتقص بالقاضي الفاضل ويراه بالعين الأولى ، والفاضل يقصر في حقه فيقصر الناس مراعاة الفاضل ، وكان بعض من له عليه دين المجبى جاهلا ، فصعد إليه إلى سطح الجامع وسفه عليه وقبض على لحيته وضربه ، ففر وألقى بنفسه من سطح الجامع فتهشم ، فحمل إلى داره وبقي أياما ومات ، فسير القاضي الفاضل بجهازه خمسة عشر دينارا مع ولده ، ثم إن القاضي مات فجأة بعده بثلاثة أيام رحمه الله •

الفصل الثاني

في حوادث سنة سبع وتسعين وخمس مائة

ودخلت سنة سبع مفترسة اسباب الحياة ، وقد يئس الناس من زيادة النيل وارتفعت الاسعار واقحطت البلاد واشعر أهلها البلاء وهرجوا من خوف الجوع ، وضوى أهل السواد والريف الى أمهات البلاد ، وانجلى كثير منهم الى الشام والمغرب والحجاز واليمن ، وتفرقوا في البلاد ايادي سبأ ، ومزقوا كل ممزق ، ودخل الى القاهرة ومصر منهم خلق عظيم ، واشتد بهم الجوع ووقع فيهم الموت ، وعند نزول الشمس الحمل وبيء الهواء ، ووقع المرض والموتان ، واشتد بالفقراء الجوع حتى اكلوا الميتات والجيف والكلاب والبعر والارواث ، ثم تعدوا ذلك الى ان اكلوا صغار بني آدم فكثيرا ما يعثر عليهم

ومعهم صغار مشويون أو مطبوخون فيأمر صاحب الشرطة باحراق الفاعل لذلك والآكل ، ورأيت صغيرا مشويا في قفة وقد أحضر الى دار الوالي ومعه رجل وامرأة زعم الناس أنهم أبواه فأمرباحراقهما ووجد في رمضان بمصر رجل وقد جردت عظامه عن اللحم فأكل ، وبقي قفصا كما يفعل الطباخون بالغنم ، ومثل هذا أعوز جالينوس مشاهدته ولذلك تطلبه بكل حيلة كل من آثر الاطلاع على علم التشريح .

وحين ماذشم الفقراء في أكل بني آدم كان الناس يتناقلون أخبارهم ويفيضون في ذلك استفظاعا لأمره وتعجبا من وقوعه ، ثم اشتد قرمهم اليه وضرا وتهم عليه بحيث اتخذوه معيشة ومطيبة ومدخرا وتفننوا فيه ، وفشا عنهم ووجد بكل مكان من ديار مصر ، فسقط حينئذ التعجب والاستبشاع ، واستهجن الكلام فيه والسماع

له ، ولقد رايت أمرأة مشججة يسحبها الرعاع في السوق ، وقد ظفر معها بصغير مشوي تأكل منه وأهل السوق ذاهلون عنها مقبلون على شؤونهم ، لم أر فيهم من يعجب لذلك أو يذكره ، فعاد تعجبي منهم اشد ، وما ذلك الا لكثرة تكرره على احساسهم حتى صار في حكم المألوف الذي لايستحق ان يتعجب منه .

ورايت قبل ذلك بيومين صبيا نحو الرهاق مشويا ، وقد أخذ به شابان أقرا بقتله وشيه وأكل بعضه .

وفي بعض الليالي بعيد صلاة المغرب كان مع جارية فطيم تلاعبه لبعض المياسير فبينما هو الى جانبها اهتبلت غفلتها عنه صعلوكة فبقرت بطنه وجعلت تأكل منه نيا ، وحكى لي عدة نساء أنه يتوثب عليهم لاقتناص أولادهن ويحامين عنهم بجهدهن .

ورأيت مع امرأة فطيما فاستحسنته وأوصيتها بحفظة فحكت لي انها بينما تمشي على الخليج انقض عليها رجل جلف ينازعها ولدها فترامت على الولد نحو الارض حتى أدركها فارس فطرده عنها ، وزعمت أنه كان يهم بكل عضو يظهر منه أن يأكله ، وأن الولد بقي مدة مريضا لشدة تجاذبه المرأة والمفترس .

ونجد اطفال الفقراء وصبيانهم ممن لم يبق له كفيل ولا حارس منبثين في جميع اقطار البلاد ، وازقة الدروب كالجراد المنتشر ، ورجال الفقراء ونساؤهم يتصيدون هؤلاء الصغار ويتغذون بهم ، وإنما يعثر عليهم في الندرة واذا لم يحسنوا التحفظ ، واكثر ما كان يطلع من ذلك مع النساء ، وما أظن العلة فيه الا ان النساء أقل حيلة من الرجال واضعف عن التباعد والاستتار ، ولقد احرق بمصر خاصة في ايام يسيرة ثلاثون امرأة كل منهن تقر أنها أكلت جماعة ، ورأيت امرأة قد أحضرت الى الوالي وفي عنقها طفل مشوي ، فضربت اكثر من مائتي سوط على أن تقر فلا تحير جوابا بل تجدها قد انخلعت عن الطباع البشرية ، ثم سحبت فماتت على المكان ،وإذا

احرق آكل اصبح وقد صار مأكولا لأنه يعـود شـواء ويستغني عن طبخه .

ثم فشا فيهم أكل بعضهم بعضا حتى تفانى أكثرهم ، ودخل في ذلك جماعة من المياسير والمساتير ، منهم من يفعله حاجة ومنهم يفعله استطابة ، وحكى لنا رجل انه قد كان له صديق ادقع في هذه النازلة فدعاه صديقه هذا الى منزله ليأكل عنده ما جرت به عادتهما قبل فلما دخل منزله وجد عنده جماعة عليهم رثاثة الفقر وبين ايديهم طبيخ كبير اللحم وليس معه خبز فرابه ذلك وطلب المرحاض فصادف عنده خزانة مشحونة برمم الادمي وباللحم الطري ، فارتاع وخرج فارا .

وظهر من هؤلاء الخبثان من يتصيد الناس باصناف الحبائل ويجتابونهم الى مكامنهم بأنواع المخاتل وقد جرى ذلك لثلاثة من الاطباء ممن ينتابني ، أما أحدهم فان اباه خرج فلم يرجع ، وأما الآخر فان امرأة اعطته درهمين على أن يصحبها الى مريضها فلما توغلت به مضايق الطرق استراب وامتنع عنها وشنع عليها ، فتركت درهميها وانسلت .

واما الثالث فان رجلا استصحبه الى مريضة في الشارع بزعمه وجعل في اثناء الطريق يصدق بالكسر ويقول اليوم يغتنم الثواب ويتضاعف الاجر ، ولمثل هذا فليعمل العاملون ثم كثر حتى ارتاب منه الطبيب، ومع ذلك فحسن الظن يغلبة وقوة الطمع تجذبه حتى ادخله دارا خربة ، فزاد استشعاره وتوقف في الدرج.وسبق الرجل فاستفتح فخرج اليه رفيقه يقول له هل مع ابطائك حصل صيد نفع ، فجزع الطبيب لما سمع ذلك والقى نفسه الى اصطبل من طاقة صادفها لسعادته ، فقام اليه صاحب الاصطبل يسأله عن قضيته فأخفاها عنه خوفا منه أيضا ، فقال : قد علمت بأن اهل هذا المنزل يذبحون الناس بالختل .

ووجد باطفيح عند عطار عدة خوابي مملوءة بلحم الادمي وعليه

الماء والملح فسألوه عن علة اتخاذه والاستكثار منه ، فقال : خفت اذا دام الجدب ان يهزل الناس ، وكان جماعة من الفقراء قد اودى الى الجزيرة وتستروا ببيوت طين يتصيدون فيها الناس ، ففطن لهم وطلب لهم قتلهم فهربوا ووجد في بيوتهم من عظام آدم شيء كثير ، وخبرني الثقة أن الذي وجد في بيوتهم أربع مائة جمجمة ، ومما شاع وسمع من لفظ الوالي ان امرأة أتته سافرة مذعورة تذكر انها قابلة ، وأن قوما استدعوها وقدموا لها صحنا فيه سكباج محكم الصنعة ، مكمل التوابل فالفتة كثير اللحم مباينا اللحم المعهود فتقززت منه ، ثم وجدت خلوة ببنت صغيرة فسألتها عن اللحم فقالت : ان فلانة السمينة دخلت لتزورنا فذبحها ابي وهاهي معلقة اربا فقامت القابلة الى الخزانة فوجدتها انابير لحم ، فلما قصت على الوالي القصة أرسل معها من هجم الدار وأخذ من فيها ، وهرب صاحب المنزل ، ثم صانع عن نفسه في الخفية بثلاثمائة دينار ليحقن بذلك دمه .

ومن غريب ما حدث من ذلك ان امرأة من نساء الاجناد ذات مال ويسار كانت حاملا ، وزوجها غايب في الخدمة ، وكان يجاورها صعاليك فشمت عندهم رائحة طبيخ فطلبت منه كما من عادة الحبالى ، فالفته لنيذا فاستزادتهم فزعموا انه نفد فسألتهم عن كيفية عمله ، فأسروا اليها أنه لحم بني أدم فواطأتهم على أن يتصيدوا لها الصغار وتجزل لهم العطاء فلما تكرر ذلك منها وضريت وغلبت عليها الطباع السبعية وشى بها جواريها خوفا منها ، فهجم عليها فوجد عندها من اللحم والعظام ما يشهد بصحة ذلك ، فحبست مقيدة وأرجىء قتلها احتراما لزوجها وابقاء على الولد في جوفها .

ولو اخذنا نقص كل ما نرى ونسمع لوقعنا في التهمة أو في الهدر . وجميع ما حكيناه مما شاهدناه لم نتقصده ولا تتبعنا مظانة وانما هو شيء صادفناه اتفاقا ، بل كثيرا ما كنت افر من رؤيته لبشاعة منظره .

وأما من يتحيزذلك بدار الوالي فانه يجد منه اصنافا تحضر مع اناء الليل والنهار وقد يوجد في قدر واحدة اثنان واكثر ، ووجد في بعض الايام قدر فيها عشر ايد كما تطبخ اكارع الغنم ، ووجد مرة أخرى قدر كبيرة وفيها رأس كبير وبعض الاطراف مطبوخا بقمح واصناف من هذا الجنس تفوت الاحصاء ، وكان عند جامع ابن طولون قوم يتخطفون الناس ووقع في حبالهم شيخ كتبي بدين ممن يبيعنا الكتب فافلت بجريعة الذقن ، وكذلك بعض قوام جامع مصر في حباله قوم آخرين بالقرافة فتداركه الناس فخلص من الوهق وله خصاص ، واما من خر · عن اهله فلم يرجع اليهم فخلق كثير .

وحكى لي من اثق به انه اجتاز على امراة بخربة وبين يديها ميت قد انتفخ وتفجر وهي تأكل من أفخاذه ، فانكر عليها فزعمت أنه زوجها وكثيرا ما يدعي الآكل ان المأكول ولده أو زوجه أو نحو ذلك ، ورؤي مع عجوز صغير تأكله فاعتذرت بان قالت انما هو ولد ابنتي وليس بأجنبي مني ولأن آكله أنا خير من أن يأكله غيري ، وأشباه هذا كثير جدا حتى أنك لاتجد احدا في ديار مصر الا وقد رأى شيئا من ذلك ، حتى ارباب الزوايا والنساء في خدورهن .

ومما شاع ايضا نبش القبور ، وأكل الموتى ، وبيع لحومهم ، وهذه البلية التي شرحناها وجدت في جميع بلاد مصر ليس بلد الا وقد اكل فيه الناس أكلا ذريعا من أسوان وقوص ، والفيوم ، والمحلة ، والاسكندرية ، ودمياط ، وسائر النواحي .

وخبرني بعض اصحابي وهو تاجر مأمون حين ورد من الاسكندرية بكثرة ما عاين بها من ذلك ، واعجب ماحكى لي انه عاين رؤوس خمسة صغار مطبوخة في قدر واحدة بالتوابل الجيدة ، وهذا المقدار من هذا الاقتصاص كاف وان كنت قد اسهبت اعتقد أني قد قصرت .

وأما القتل والفتك في النواحي فكثير فاش في كل فج ولاسيما طريقي الفيوم والاسكندرية ، وقد كان بطريق الفيوم ناس في مراكب

يرخصون الأجرة على الركاب ، فإذا توسطوا بهم الطريق ذبحـوهم وتساهموا أسلابهم ، وظفر الوالي منهم بجماعة فمثل بهم ، وأقـر بعضهم عندما أوجع ضربا ان الذي خصه دون رفقـائه سـتة آلاف دينار .

وأما موت الفقراء هـزالا وجـوعا فـأمر لايطيق علمـه الا الله سبحانه وتعالى ، وانما نذكر منه كالانموذج يستدل بـه اللبيب على فظاعة الامر فالذي شاهدنا بمصر والقاهرة وما تأخر ذلك أن الماشي اين كان لايزال يقع قدمه أو بصره على ميت ، أو من هو في السـياق او على جمع كثير بهذه الحال ، وكان يرفع من القاهرة خـاصة الى الميضأة كل يوم ما بين مائة الى خمس مـائة ، وامـا مصر فليس لموتاها عدد ويرمون ولا يوارون ثم بآخره عجز عن رميهم فبقوا في الاسواق وبين البيوت والدكاكين وفيها ، والميت منهم قد تقطع والى جانبيه الشواء والخباز ونحوه ، واما الضواحي والقرى فـانه هلك اهلها قاطبة الا ماشاء الله ، وبعضهم انجلى عنها اللهم الا الامهات والقرى والكبار كقوص والاشمونين والمحلة ونحـو ذلك ومـع هـذا ايضا فلم يبق فيها الا تحلة القسم ، وان المسافر ليمر بالبلدة فلا يجد فيها نانخ ضريـة ، وتجد البيوت مفتحـة واهلهـا مـوتى متقـابلين بعضهم قد رم وبعضهم طري وربما وجد في البيت أثاثه وليس له من يأخذه ، حدثني ذلك غير واحد كل منهم يحـكي مايعضد بـه قـول الآخر ، قال أحـدهم : دخلنا مـدينة فلم نجـد فيهـا حيوانا في الارض ولا في السماء ، فتخللنا البيوت فالفينا اهلها كما قال الله عز وجل:(جعلناهم حصيدا خامدين) (الانبياء ١٥) فتجد سـكن كل دار موتى فيها الرجل وزوجته واولاده ، قال:ثم انتقلنا الى بلد آخـر ذكر لنا انه كان فيه اربع مائة دكان للحياكة فوجدناها كالتي قبلها في الخراب وان الحـايك في بير حياكتـه ميت واهله مـوتى حـوله ، فحضرني قول الله تعالى (إن كانت الا صـيحة واحـدة فـاذا هـم خامدون) (يس ٢٩) قـال : ثـم انتقلنا الى بلد آخـر فـوجدناه كالذي قبله ليس به أنيس ، وهـو مشـحون بمـوتى أهله ، قـال : واحتجنا الى الاقامة به لاجل الزراعة فاستأجرنا من ينقـل الموتـى

مما حولنا الى النيل كل عشرة بدرهم ، قال : ولكن قد بذلت البلاد بالذئاب والضباع ترتع في لحوم أهلها ، ومن عجيب ما شاهدت أني كنت يوما مشرفا على النيل مع جماعة فاجتاز علينا في نحو ساعة نحو عشرة موتى كأنهم القرب المنفوخة هذا من غير ان نتقصد رؤيتهم ولا أحطنا بعرض البحر ، وفي غد ذلك اليوم ركبنا سفينة فرأينا اشلاء الموتى في الخليج وسائر الشطوط كما شبهها ابن حجر بانابيش العنصل ،وخبرت عن صياد بفرضه تنيس أنه مر به في بعض نهار اربع مائة غريق يقذف بهم النيل الى البحر الملح ، وأما طريق الشام فقد تواترت الاخبار أنها صارت مزرعة لبني آدم بل محصدة ، وأنها عادت مأدبة بلحومهم للطير والسباع ، وأن كلابهم التي صحبتهم من منجلاهم هي التي تأكل فيهم ، واول من هلك في هذه الطريق اهل الحوف عندما انتجعوا الى الشام وانتشروا في هذه المسافة مع طولها كالجراد المحسوس ولم تزل تتواصل هلكاهم الى الآن وانتهى انتجاعهم الى الموصل وبغداد وخراسان والى بلاد الروم والمغرب واليمن ومزقوا في البلاد كل ممزق ، وكثيرا ما كانت المرأة تتملص من صبيتها في الزحام فيتضورون جوعا حتى يموتوا ، وأما بيع الاحرار فشاع وساع عند من لايراقب الله حتى تباع الجارية الحسناء بدراهم معدودة ، وعرض علي جاريتان مراهقتان بدينار واحد ، ورأيت مرة أخرى جاريتين احداهما بكر ينادى عليهما احد عشر درهما ، وسألتني امرأة أن أشتري ابنتها .وكانت جميلة دون البلوغ بخمسة دراهم فعرفتها ان ذلك حرام ، فقالت خذها هدية ، وكثيرا ما يترامى النساء والولدان الذين فيهم صباحة على الناس بأن يشتروهم او يبيعوهم ، وقد استحل ذلك خلق عظيم ، ووصل سبيهم الى العراق واعماق خراسان وغير ذلك ، واعجب من جميع ما اقتصصناه ان الناس مع ترادف هذه الآيات عاكفون على اصنام شهواتهم لايرعوون ، منغمسون في بحر ضلالاتهم كأنهم هم المستثنون ، فمن ذلك اتخاذهم بيع الاحرار متجرا ومكتسبا ومنه عهارهم بهؤلاء النسوة حتى ان منهم من يزعم انه افتض خمسين بكرا ، ومنهم من يقول سبعين كل ذلك بالكسر ، وأما خراب البلاد والقرى وخلو المساكن والدكاكين فهو مما يلزم

هذه الجملة التي اقتصصناها ، وناهيك ان القرية التي كانت تشتمل على زهاء عشرة آلاف نسمة تمر عليها فتراها دمنة وربما وجد فيها نفر وربما لم يوجد وأما مصر فخلا معظمها ، وأما بيوت الخليج وزقاق البركة وحلب والمقس وما تاخم ذلك فلم يبق فيها بيت مسكون اصلا بعد ما كان كل قطر منها قدر مدينة في زحمة من الناس ، حتى أن الرباع والمساكن والدكاكين التي في سرة القاهرة وخيارها اكثرها خال خراب ، وأن ربعا في اعمر موضع بالقاهرة فيه نيف وخمسون بيتا كلها خالية سوى اربعة بيوت اسكنت من يحرس الموضع . ولم يبق لأهل المدينة وقود ، تنانيرهم وافرانهم وبيوتهم إلا خشب السقوف والابواب والزروب ، ومما يقضى منه العجب ان جماعة من الذين مازالوا محدودين يتبعوا في دنياهم هذه السنة ، فمنهم من اثرى بسبب متجره في القمح ، ومنهم من أثرى بسبب مال انتقل اليه بالارث ، ومنهم من حسنت حاله لابسبب معروف فتبارك من بيده القبض والبسط ولكل مخلوق من عنايته قسط .

وأما خبر النيل في هذه السنة فانه احترق في برمودة احتراقا كثيرا وصار المقياس في ارض جزر وانحسر الماء عنه نحو الجيزة ، وظهر وسطه جزيرة عظيمة طويلة ومقطعات ابنية وتغير الماء في ريحه وطعمه ثم تزايد التغير ، ثم انكشف امره عن خضرة طحلبية كلما تطاولت الايام ظهرت وكثرت كالتي ظهرت في أبيب من السنة الخالية ، ولم تزل الخضرة تتزايد الى آخر شعبان ، ثم تناقصت الى ان ذهبت وبقي في الماء أجزاء نباتية منبتة فقط ، وطاب طعمه وريحه ، ثم أخذ في رمضان ينمو وتقوى جريته الى اليوم السادس عشر منه فقاس فيه ابن ابي الرداد قاع البركة فكان ذراعين ، وأخذ في زيادة ضعيفة أضعف منها من السنة الخالية ، ولم يزل في زيادة ضعيفة الى ثامن ذي القعدة وهو السابع عشر من مسري ، فزاد اصبعا ، ثم وقف ثلاثة ايام فايقن الناس بالبلاء واستسلموا للهلكة ، ثم اخذ في زيادات قوية اكثرها ذراع الى ثالث ذي الحجة وهو السادس من توت فبلغ خمسة عشر ذراعا وست عشرة اصبعا ، ثم انحط من يومه وانهزم على فوره ومس بعض البلاد تحله القسم

فكانما زارها طيف خياله في الحلم ، وانما انتفع به ماكان من البلاد مطمئنا فأروى المنخفضات كالغربية ونحوها غير ان القرى عالية عن فلاح او حراث أصلا فهم كما قال الله تعالى (فـاصبحوا لايرى الا مساكنهم) (الاحقاف ٢٥)وإنما ارباب الجدات يجمعون شذاذهم ويلتقطون افرادهم ، وقد عز الحراث والبقر جدا ، حتى يباع الثـور الواحد بسبعين دينارا والهزيل بدون ذلك ، وكثير من البـلاد ينحسر عنها الماء بغير حقه ولغير وقته اذ ليس بها من يمسك الماء ويحبسـه فيها فتبور لذلك مع ريهـا ، وكثير ممـا روي يبـور لعجـز اهله عن تقاويه والقيام عليه ، وكثير مما زرع اكلته الدودة وكثير ممـا سـلم منهاأضوى وعطب ،ونهاية سعر القمح في هذه السنة خمسـة دنانير الاردب والفول والشعير باربعة دنانير ، وأما بقوص والاسـكندرية فبلغ ستة دنانير ، ومن الله سبحانه يرجى الفرج ، وهو المتيح الخير بمنه وجوده .

الفصل الثالث

في حوادث سنة ثمان وتسعين وخمس مائة

ودخلت هذه السنة والاحوال التي شرحناها في السنة الخالية على ذلك النظام أو في تزيد الى زهاء نصفها ، فتناقص موت الفقراء لقلتهم لا لارتفاع السبب الموجب ، وتناقص أكل بني آدم ثم انقطع خبره اصلا ، وقل خطف الأطعمة من الاسواق ، وذلك لفناء الصعاليك وقلتهم من المدينة وانحطت الأسعار حتى عاد الاردب بثلاثة دنانير لقلة الآكلين لالكثرة المأكول ، وخفت المدينة بأهلها ، واختصرت واختصر جميع ما فيها على تلك النسبة ، وألف الناس الغلاء واستمروا على البلاء حتى عاد ذلك كأنه مزاج طبيعي ، وحكي لي انه كان بمصر تسع مائة منسج للحصر ، فلم يبق الا خمسة عشر منسجا ، وقس على هذا سائر ما جرت العادة ان يكون بالمدينة من باعة وخبازين وعطارين واساكفة وخياطين وغير ذلك من الاصناف ، فانه لم يبق من كل صنف من هؤلاء الا نحو ما بقي من الحصريين أو أقل من ذلك ، وأما الدجاج فعدم رأسا لولا أنه جلب منه شيء من الشام ، وحكي لي أن رجلا مصريا شارف الفقر فألهم أن اشترى من الشام دجاجا بستين دينارا وباعها بالقاهرة على القماطين بنحو ثماني مائة دينار ، ولما وجد البيض بيع بيضة بدرهم ثم بيضتين ثم ثلاثا ثم اربعا واستمر على ذلك ، وأما الفراريج فبيع الفروج بمائة درهم ولبث برهة يباع الفروج بدينار فصاعدا ، وأما الافران فانما توقد باخشاب الدور فيشتري الفران الدار بالثمن البخس ويقد زروبه وأخشابه أياما ، ثم يشتري آخر وربما كان فيهم من تنشطه نذالته فيخرج ليلا يجوس خلال الديار فيحتطبها ولا يجد ذاعرا وربما تقفر الدار بمالكها ولايجد لها مشتريا فيفصل اخشابها وابوابها وسائر آلاتها فيبيعها ثم يطرحها

مهدومة وكذلك ايضا يفعلون بدور الكراء ، واما الهلالية ومعظم الشارع ودور الخليج وحارة الساسة والمقس وما تاخم ذلك فلم يبق فيها انيس ، وانما ترى مساكنهم خاوية على عروشها ، وكثيرا من اهلها موتى فيها ، ومع ذلك فالقاهرة بالقياس الى مصر في غاية العمارة واهلها في غاية الكثرة ، وأما الضواحي وسائر البلاد فيباب رأسا ، حتى ان المسافر يسير في كل جهة أياما لايصادف حيوانا الا الرمم ما خلا البلاد الكبار كقوص واخميم والمحلة ودمياط والاسكندرية فان فيها بقايا ما عدا هذه وامثالها فان البلد الذي كان يحتوي على ألوف خال أو كالخالي .

وأما الاملاك ذوات الأجر المعتبر فان معظمها خلا ولم يبق دأب أهلها الا حراستها بسد أبوابها وتحصين مسالقها أو اسكانها من يحرسها باجره ، اللهم الا ما كان من الملك في قبضة المدينة فان بعضه مسكون باخف اجرة ، وأعرف ربعا في اعمر موضع بالمدينة كانت أجرته في الشهر مائة وخمسين دينارا ، فعادت في هذه السنة الى نحو عشرين دينارا وآخر في مثل موضعه كانت أجرته في الشهر ستة عشر دينارا فعادت الى فويق الدينار ، وجميع مالم نذكره على هذا القياس افهمه ، والذي دخل تحت الاحصاء من الموتى ممن كفن وجرى له اسم في الديوان وضمته الميضأة في مدة اثنين وعشرين شهرا اولها شوال من سنة ست وتسعين وآخرها رجب من سنة ثمان وتسعين مائة الف نفس وأحد عشر ألفا آحادا ، وهذا مع كثرته نزر في جنب الذين هلكوا في دورهم وفي أطراف المدينة واصول الحيطان ، وجميع ذلك نزر في جنب من هلك بمصر ، وما تاخمها ، وجميع ذلك نزر في جنب من أكل في البلدين وذلك نزر جدا في جنب من هلك او اكل في سائر البلاد والذواحي والطرقات ، وخاصة طريق الشام فانه لم يرد أحد من ناحيته فسألته عن طريق الا ذكر أنها مزروعة بالاشلاء والرمم ، وهكذا وهكذا ما سلكته منها .

ثم انه وقع بالفيوم والغربية ودمياط والاسكندرية موتان عظيم ووباء شديد ، ولا سيما عند وقت الزراعة فلعله يموت على المحراث

الواحد عدة فلاحين ، حكي لنا أن الذين بـذروا غير الذين حـرثوا ، وكذلك الذين حصدوا.وباشر زراعة لبعض الرؤساء ، فـارسل مـن يقوم بأمر الزراعة فجاء الخبر بموتهم أجمعين ، فـأرسل عوضـهم فمات أكثرهم هكذا مرات في عدة جهات .

وسمعنا من الثقات عن الاسكندرية أن الامام صلى يوم الجمعـة على سبع مائة جنازة ، وان تركة واحـد انتقلت في مـدة شـهر إلى أربعة عشر وارثا وان طائفة كبيرة من اهلها تزيد على عشرين الفـا انتقلوا الى برقة وأعمالها فعمروها وقطنوها وهذه برقة كانت مملكة عظيمة وخربت في زمن اليازوري ، وعلى يديه وكان وزيرا ظـالما ، فجلا عنها أهلها وسكن كثير منهم بالاسكندرية وكأن هذا الحـادث تقاصي في الطبيعة .

ومن عجيب ما اتفق لشيخ من أطباء يهـود مصر ممـن ينتـابني سوى من سبق ذكرهم أن استدعاه رجل من زبونه ذو شارة وشهرة بستر وبين وجدة ، فلما حصـل في المنزل اغلق البـاب ووثـب عليه فجعل في عنقه وهقا ، وضربه المريض ، غير أنه لم يكن لهما معـرفة بالقتل فطالت المناوشة وعلا ضـجيجه فتسـامع ودخلوا فخلصـوا الشيخ مرتثا وبه رمق يسير ، وقد وجئت خصيتاه وكسرت ثنيتـاه وحمل الى منزله مغشيا عليه ، وأحضر الفاعل الى الوالي فسأله ما حملك على ما فعلت ؟ فقال : الجوع فضربه ونفاه .

واتفق سحرة يوم الاثنين السادس والعشرين من شـعبان وهـو الخامس والعشرين من بشنس أن حدثت زلزلة عظيمة اضطرب لهـا الناس وهبوا من مضاجعهم مدهوشين ، وضجوا الى الله سـبحانه ولبثت مدة طويلة ، وكانت حركتها كالغربلة أو كخفـق جناح الطير ، وانقضت على ثلاث رجفات قـوية مـادت بهـا الابنية واصـطفقت الابواب ، وصرصرت السقوف والاخشاب وتداعى من الابنية ماكان واهيا أو مشرفا عاليا ثم عاودت في نصف نهار يوم الاثنين الا انها لم يحس بها اكثر الناس لخفائها وقصر زمانها وكان في هـذه الليلة

برد شديد يحوج الى دثار خلاف العادة ، وفي نهـار ذلك اليوم تبـدل بحر شديد وسموم مفرط يضيق الانفاس ويأخـذ بـالكظم ، وقلمـا تحدث زلزلة بمصر بهذه القوة .

ثم اخذت الاخبـار تتـواتر بحـدوث الزلزلة في النواحـي النائية والبلاد النازحة في تلك السـاعة بعينهـا ، والذي صـح عندي انهـا حركت في ساعة واحدة طائفة من الارض مـن قـوص الى دمياط ، والاسكندرية ، ثم بلاد الساحل بأسرها والشـام طـولا وعرضـا ، وتعفت بلاد كثيرة بحيث لم يبق لهـا اثـر ، وهـلك مـن الناس خلق عظيم ، وامم لاتحصى ، ولا أعرف في الشام بلدا احسن سلامة مـن القدس ، فانها لم تنل منه الا مالا بال به وكانت نكاية الزلزلة في بلاد الافرنج اكثر منها في بلاد الاسلام كثيرا وسمعنا ان الزلزلة وصـلت الى اخلاط وتخومها والى جزيرة قبرس وأن البحر ارتـطم وتمـوج وتشوهت مناظره فانفرق في مواضع ، وصـارت فـرقة كالاطـواد ، وعادت المراكب على الارض ، وقذف سمكا كثيرا على ساحله .

ثم وردت كتب من الشام ومن دمشـق وحمـاه تتضـمن خبـر الزلزلة ، ومما اتصل بي كتابان اوردتهما بلفظهما.نسـخة الكتـاب الوارد من حماه « ولما كان سحرة يوم الاثنين السـادس والعشرين من شعبان ، حدثت زلزلة كادت الأرض تسير سيرا والجبال تمـور مورا ، وما ظن أحد من الخلق الا أنها زلزلة الساعة ، وأتت دفعتين في ذلك الوقت ، اما الدفعة الاولى فاستمرت ساعة أو تزيد عليهـا ، وأما الثانية فكانت دونها ، ولكن أشد ، وتأثر منهـا بعض القـلاع فأولها قلعة حماه مع اتقانها وعمـارتها ، وبـارين مـع اكتنازهـا ولطافتها ، وبعلبك مع قوتها ووثاقتها ، ولم يرد عن البلاد الشاسعة والقلاع البازخة الى الآن ما اذكره ، ثم حدث في يوم الثلاثاء السابع والعشرين منه عند صلاة الظهر زلزلة اسـتوى في عملهـا اليقـظان والنائم ، وتزعزع لها القاعد والقائم ، ثم حدثت في هذا اليوم ايضـا وقت صلاة العصر ، ووصل الخبر من دمشق بـان الزلزلة أفسـدت

فيها منارة الجامع الشرقية وأكثر الكلاسة والبيمارستان جميعه ، وعدة مساكن تساقطت على اهلها فهلكوا » .

نسخة الكتاب الوارد من دمشق :« والمملوك ينهي حدوث زلزلة ليلة الاثنين سادس وعشرين شعبان ، وقت انفجار الفجر ، وأقامت مدة قال بعض الاصحاب انها مقدار ما قرأ سورة الكهف ، وذكر بعض المشايخ بدمشق انه لم يشاهد مثلها فيما تقدم ومما اثرت في البلد سقوط ست عشرة شرافة من الجامع ، واحدى المواذن وتشقق أخرى ،وقبة الرصاص ، يعني النسر وانخساف الكلاسة ومات فيها رجلان ، ورجل آخر على باب جيرون وتشقق بالجامع مواضع كثيرة ، وسقط بالبلد عدة ادؤر ، وذكر عن بلاد المسلمين أن بانياس سقطت بعضها ، وصفد كذلك ، ولم يبق بها الا من هلك سوى السمرة ، ويذكر ان القدس سالم والحمد لله .

اما بيت جن فلم يبق منه ولا اساس الجدران الا وقد اتى عليه الخسف ، وكذلك اكثر بلاد حوران غارت ، ولم يعرف لبلد منها موضع يقال فيه هذه القرية الفلانية ، ويقال ان عكة سقط اكثرها ، وصور ثلثها وعرقه خسف بها وكذلك صافيتا وأما جبل لبنان ففيه موضع يدخل الناس اليه بين جبلين يجمع منه الريباس الاخضر فيقال الجبلين انطبقا على من بينهما ، وكانت عدتهم تناهز مائتي رجل ، وقد اكثر الناس في حديثها ، واقامت بعد ذلك اربعة ايام تحدث في النهار والليل ، ونسأل الله لطفه وتدبيره وهو حسبنا ونعم الوكيل ..

ومن عجيب ما شاهدنا أن جماعة من ينتابني في الطب وصلوا الى كتاب التشريح ، فكان يعسر افهامهم وفهمهم لقصور القول عن العيان فاخبرنا ان بالمقس تلا عليه رمم كثيرة فخرجنا اليه فرأينا تلا من رمم له مسافة طويلة يكاد يكون ترابه أقل من الموتى ،به بحدس ما يظهر منهم للعيان بعشرين الفا فصاعدا ، وهم على طبقات في قرب العهد وبعده فشاهدنا من شكل العظام ومفاصلها وكيفية

اتصالها وتناسبها واوضاعها ما افادنا علما لانستفيده من الكتب ، وإما أنها سكتت عنها اولا يفي لفظها بالدلالة عليه ، او يكون ما شاهدناه مخالفا لما قيل فيها ، والحس اقوى دليلا من السمع ، فان جاليذوس وان كان في الدرجة العليا من التحري والتحفظ فيما يباشره ويحكيه ، فان الحس اصدق منه ، ثم بعد ذلك يتخيل لقوله نخرج ان امكن ذلك عظم الفك الاسفل فان الكل قد اطبقوا على انه عظمان بمفصل وثيق عند الحنك ، وقولنا الكل انما نعني به هاهنا جاليذوس وحده هو الذي باشر التشريح بنفسه وجعله دأبه ، ونصب عينيه وصنف فيه عدة كتب معظمها موجود لدينا ، والباقي لم يخرج الى لسان العرب ، والذي شاهدنا من حال هذا العضو انه عظم واحد ليس فيه مفصل ولادرز اصلا ، واعتبرناه ما شاء الله من المرات في اشخاص كثيرة تزيد على الفي جمجمة باصناف من الاعتبارات فلم نجده الا عظيما واحدا من كل وجه ، ثم اننا بجماعة متفرقة اعتبروه بحضرتنا وفي غيبتنا ، فلم يزيدوا على ما شاهدناه منه وحكيناه ، وكذلك في أشياء أخر غير هذه ولئن مكنتنا المقادير بالمساعدة وضعنا مقالة في ذلك نحكي فيها ماشاهدناه وما علمناه من كتب جاليذوس ، ثم اني اعتبرت هذا العظم بمدافن بوصير القديمة المقدم ذكرها فوجدته على ماحكيت ليس فيه مفصل ولادرز.ومن شأن الدروز الخفية والمفاصل الوثيقة اذا تقادم عليها الزمان ان تظهر ، وتتفرق وهذا الفك الاسفل لايوجد في جميع احواله الا قطعة واحدة ، واما العجز فقد ذكر جاليذوس انه مؤلف من ستة اعظم ، ووجدته انا عظما واحدا ، واعتبرته بكل وجه من الاعتبار فوجدته عظما واحدا ، ثم اني اعتبرته في جثة أخرى فوجدته ستة اعظم كما قال جاليذوس ،

وكذلك وجدته في سائر الجثث على ما قال الا في جثتين فقط فاني وجدته فيهما عظما واحد ،وهو في الجميع موثق المفاصل ،ولست واثقا بذلك كما انا واثق باتحاد عظم الفك الاسفل ، ثم اننا دخلنا مصر فرأينا فيها دروبا وأسواقا عظيمة كانت مغتصة بالزحام ، والجميع خال ليس فيه حيوان الا عابر سبيل في الاحايين ، وأن المار فيها ليستوحش ، ومع ذلك فقلما يذفك قطر منها عن جثة او عظام متفرقة ، حتى خرجنا الى موضع يسمى اسكرجة فرعون ، فرأينا

الاقطار كلها مغتصة بالجثث والرمم وغلبت على الآكام بحيث جللتها وكادت تغلب تـــــــــــــــــــــرابها ، ورأينا في

هذه الاسكرجة ، وهي وهدة عظيمة حين ماأشرفنا عليها الجمــاجم بيضا وسودا ودكنا بعضها على بعض طبقات ، وقد اخفض كثرتها وتراكمها سائر العظام ، حتى كأنهــا رؤوس لم يكن معهــا أبــدان يشبهها من ينظرها ببطيخ قد قطع وجمع ، حتى صــار كالبيدر ثــم رايتها بعد أيام وقد حرقتها الشمس وابيضت فشبهتها ببيض النعام المتراكب ، ولما رأيت خلو تلك الحارات والاسواق من الناس وامتلاء تلك الصحارى والآكام خيل الي انه سفر ارتحل فأخلى مكانا وشــغل آخر ، هذا مع انه اي جهة نحاها القاصد صادف فيهــا مــا حــكينا واضعافه ، ووجد في ذي الحجة بمصر امراة ذبحت صــبيا لتــأكله ، فاخذت وغرقت وقد ارتفعت هذه الحال وانقطع خبرها ومشاهدتها ، ولم يوجد سوى هذه المرأة .

ومن عجيب الكائنات في هذه المدة ان مولودا في سنة سبع وتسعين ولد برأسين ، وولد مولود آخر ابيض الشعر ، ورأيتــه وليس هــو كبياض الشيب بل يميل الى صهوبة ما ، وولدت في الســنة بغلة ولدا ميتا ، وبقى في دار الوالي اياما كثيرة .

وفي سنة ثمان وتسعين وجدت سخلة ذات لبــن كان يخــرج مــن حلمتها كأنه خيط دقيق وأحضرت بدار الوالي مــرات ، وآخــر مــا احضرت وعمرها اربعة اشهر .

واما خبر النيل في هذه السنة فنحن نسوقه بــاختصار أمــا اولا فانه احترق في طوبة ، ثم تزايد حتى صار مخاضات للناس والدواب وظهرت الخضرة فيه في جمادى الآخرة الكائن في برمهات وتــزايدت جدا في رجب حتى ظهرت في لونه وطعمه وريحه ، ثم تناقصت حتــى ذهبت اصلا وانتهى احتراقه في رمضان ، وانحسر عن المقياس نحو ثماني اذرع وطالع ابن ابي الرداد باستقرار الماء يوم الثلاثاء لخمس بقين من بؤونة وأربع بقين من رمضان من سنة ثمان وتسعين فكان

القاع ذراعا ونصفا وكان في السنة الخالية ذراعين ، وابتدأ بالزيادة في السنة الخالية هذا اليوم ، فاما في هذه السنة فان زيادته تأخرت الى الخامس والعشرين من أبيب لم يزد في هذه المدة سوى أربع اصابع حتى ساءت ظنون الناس وشملهم اليأس فظنوا ان حادثا وقع بفوهته وعند مبدأ جريته ، ثم أخذ في الزيادة حتى انسلخ ابيب ، وهو على ثلاث اذرع ووقف يومين ، فاشتد هلع الناس لخروجه في التوقف عن المعتاد ، ثم انه اندفع بقوة قوية وزيادات متداركة ، وجبال من المياة متدافعة فزاد ثماني اذرع في مدة عشرة ايام منها ، ثلاث اذرع متوالية ، وانتهى في رابع توت وهو الثاني عشر من ذي الحجة الى ست عشرة ذراعا تنقص اصبعا واقام يومين ثم اخذ ينحط متباطئا وينصرف رويدا .

فهذا ما قصد اقتصاصه من أحوال هذه الكائنة فليكن آخر المقالة ومنهى الكلام .

والحمد الله رب العالمين وصلى الله على سيد المرسلين محمد النبي الامي وعلى آله الطيبين الطاهرين ، كتبه مؤلفه الفقير الى الله تعالى عبد اللطيف بن يوسف بن محمد البغدادي في رمضان سنة ستمائة بالقاهرة .



الباهر في الدولة الاتابكية

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ذي النعم الباهرة ، والآلاء الظاهرة ، والمنن الزاهرة ، الذي امتن على عباده (بالاهتداء)(١) ، وبتمليك الملوك وتامير الامراء ، فجعلهم سببا لكف القوي عن الضعيف ، والاخذ للمشروف من الشريف ، نحمده على ما انعم فأجزل ، واحسن فأفضل ، ونصلي على (سيدنا محمد وعلى آله وصحبه) .

اما بعد : والذي غمرنا من إنعام هذه الدولة العزيزة القاهرة (٢) ، والايام الاتابكية الزاهرة ، وشملنا من إحسانها ، وانالتنا من عز سلطانها ، فقد اشتهر خبره ، وطاب مخبرة ، وطار ذكره في الافاق ، وتحدثت به الرفاق ، لم يخل من مبرة تسديها ، ونعمة توليها ، ودرجة في العلا ترفع بضبعنا اليها ، ومرتبة في الفخار تشرف بنا عليها ، وحالة من القرب تتضاءل دونها درجات المقربين ، ومنزلة من الوثوق بنا تقاصر عنها منازل المخلصين . وكان اكثر الموالى السعداء ــ قدس الله أرواحهم ــ إنعاما علينا ، واحسانا إلينا ، المولى السعيد الملك العادل نور الدين ارسلان شاه(٣) رضي الله عنه وارضاه ، وأكرم في الاخرة نزله ومثواه .

والبس الله هاتيك العظام وإن
بلين تحت الثرى عفوا وغفرانا
سقى ثرى أودعوه رحمة ملأت
مثوى قبورهم روحا وريحانا

فانه طال ما انعم علينا واعطانا ، ووصلنا وحبانا ، وقربنا واصطفانا ، وإلى أعلى مراتب الكرامة اعلانا ، مازال يوالينا الجميل ، ويولينا الجليل ، ويقربنا الى حضرته العلية ، ويدنينا من سدته السنية ، وباسراره يخصنا ، ولمشورته يستخلصنا ، لم يخل يوما من بر رغيب ، وإنعام لنفاسته غريب ، وكان ما يمدنا به من

طوله بحرا ، يقذف بالغنى ، ويجود بما لايبلغه المنى . فلهـذا كانت حياتنا من سيب أنعمـه غدق الحياض ، مـونقة الرياض ، ولم نزل نقابل قديم إنعامهم وحـديثه بـاخلاص الدعاء ، وصـدق العبـودية والولاء ، وإظهار الشكر والثناء ، ونصحه بمحضه ، ونؤدى مسنونه ومفترضه . كل ذلك صادر عن نيات في العبودية صادقة ، وطويات في الولاء غير مماذقة . وكنت عازما على أن أدون أخبـارهم ، وأجمـع آثارهم ، وأذكر ما من الله سبحانه على الاسـلام والمسـلمين ومـا حفظ من ثغورهم بجلادهم ، وما صب بهم على الفرنج من العـذاب بايديهم ، وا ستنقذه من ممالكهم بجهادهم ، وأخلد محاسن اعمالهم على ممر الدهور ، وتعاقب السنين والشـهور ، جـزاء لاحسـانهم المستمر ، وطولهم الثابت المستقر ، وكانت الاعذار تحول بيني وبين ما أؤمله من هذا الغـرض ، والعـوائق تحيل جـواهر أمـكاني الى العرض ، ولما استاثر الله تعالى بالمولى السعيد نور الدين ــ تغمده الله الكريم برضوانه ، وأسكنه فسيح جنانه ــ وقام بالملك بعه ولده المولى المالك الملك القاهر العادل العـالم المؤيد المنصـور ، عز الدنيا والدين ، سلطان الاسلام والمسلمين ، ابو الفتح مسعود بن ارسلان شاه بن مسعود بن مـودود بـن زنكي بـن آقسـنقر ، ناصر أمير المؤمنين ــ نسب كأن عليه من شـمس الضـحى نورا ، ومـن فلق الصباح غمورا ، لازالت الاقدار جارية على وفق اختياره ، ومقتضى إيثاره ، ولابرحت الحوادث عن جنابـه الشريف مصروفـة ، وأعين الكوارث عن دولته القاهرة مطروفة ــ ومـلا ذلك الدسـت ، وشرف ذلك الصدر ، وظهرت هذه الشمس بعد أفول ذلك البدر ، ولاغرو إذا أشبه الوالد الولد ، وقام الشبل في عزيمة الاسد :

وانت من القوم الذين هم هم
إذا زال منهم سيد قام صاحبه
نجوم سماء كلما غاب كوكب
بدا كوكب تأوي إليه كواكبه
اضاءت لهم احسابهم ووجوههم
دجى الليل حتى نظم الجزع ثاقبه

وما زال منهم حيث كانت مهالك
تسير المنايا حيث سارت كتايبه

وحيث كانت الحال هذه ، تجدد ذلك العـزم ، واحببـت أن أجلو مناقب الموالي الملوك السعداء من آبائه عليه ، وأزف عقيلة محاسنهم إليه ، واذكر مـن مشـاهدهم في نصرة الدين ، وذبهـم عن حـوزة المسلمين ، ما انتهى اليه علمي ، واثبته قلمي : شعر

اخبار قوم بذوا وما نقضوا
فالذكر يحيا وإن هم قبضوا
جادوا فما قصرت اكفهم
عن غاية في الندى ولا عرضوا
وانتهزوا فرصة التمكن إذ
تصوروا أن مكثها عرض
في دولة القاهر الملك عز الـ
دين عن كل من مضى عوض

قال : ليعلم قدر نعمة الله تعالى عنده أولا وآخرا ، ويقتدى بافعالهم واردا وصـادرا ، وليتيقنن أنه لم يكن لاحـد مـن الملوك المتقـدمين والخلفاء الراشدين ، منقبة دينية ودنيوية وتجربه في حفـظ الممـالك والرعايا شرعية وسياسية ، إلا وفي بيته الشريف ـ ثبت الله تعالى قواعده ، وشد من عزه معاقده ـ ما يضاهيها ، وظهـر عنهـم مـا يماثلها ويناويها ، « ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضـل العظيم(٤) . لابل والله من قاس غيرهم بهم قاس الثمد الى البحر ، والمخشلب(٥) إلى الدر ، والهشيم بخضرة الربيع ، والارض الجرز (٦) بنضرة الروض المريع ، ولكان القائل إياهم أراد بقوله :

لم تحمل الارض ملوكا مثلهم
ولا اظلتها السماوات العلى

- ٦٣٦٠ -

معاد كل راغب وراهب

إذا أتى ديارهم ألقى العصى

لاينطق العوراء في ناديهم

ولا يحلون الى الجهل الحبى

لايصطلى بنارهم عند اللقا

ويصطلى بنارهم عند القرى

هم النجوم طالع وآفل

يعلولهم غرس إذا غرس ذوى

هم الجبال امتنعت أن ترتقى

هم البحور ليس يعلوها القذى

إن سئلوا لم يبخلوا أو عاهدوا

لم يغدروا أو ذكروا طاب الثنا

ونقلت اكثره عن والدي رحمه الله تعالى ، فانه كان راوية حسناتهم ، وعين الخبر بحركاتهم وسكناتهم ، وقد فاتني كثير مما سمعته منه ، لانني جمعت هذا القدر من حفظي بعد وفاته ، ولم أثبته بقلمي في حياته ، ومع هذا فانني تعمدت ترك الاكثار ، لميل الناس في زماننا الى الاختصار ، وابتدأت بذكر المولى الشهيد الكبير قسيم الدولة آقسنقر رضي الله عنه ، لانه اول من ملك منهم فيما علمناه ، وذكرت ما حضره من الحروب قبل ملكه وبعده ، وكذلك ولده المولى الشهيد عماد الدين زنكي قدس الله روحه ، ولم اذكر أحدا غير ملوك هذا البيت الشريف ، إلا وفاة خليفة واستخلاف آخر ، وموت سلطان سلجقي وولاية غيره ، إذ الضرورة تدعو إليه ، وبالله التوفيق وهو المستعان وهو حسبي ونعم الوكيل .

في ذكر ابتداء حال قسيم الدولة آقسنقر رضي الله عنه

قال صاحب التاريخ(٧) . كان قسيم الدولة تركيا من اصحاب

السلطان جلال الدولة ركن الدين(٨) ملكشاه بن الب ارسلان واترابه ، وممن ربي معه في صغره وصحبه الى حين كبره ، فلما افضت السلطنة بعد أبيه إليه ، وأفاضت تاجها عليه ، رعى لقسيم الدولة صحبته ، فجعله من اعيان امرائه ، واخص أوليائه ، فصادف الاحسان أهله ، فرفع قدره واعلى محله ، واعتمد عليه السلطان في مهماته ، وافضى اليه باسراره في خلواته وجلواته ، ووثق به وثوقا حسده عليه سائر امرائه واجناده ، لما راى من شجاعته وحزمه وسداده ، وتقدم عنده تقدما فاق فيه سائر الناس ، واختصه السلطان للقرب والايناس ، وزاد قدره علوا الى أن صار يتقيه مثل نظام الملك مع تحكمه على السلطان ، وتمكنه من المملكة بعلو المنصب وكثرة الاعوان ، فاشار على السلطان بان يوليه مدينة حلب واعمالها ، ويحكمه في عساكرها وأموالها ، ويضيف إلى حكمه غيرها من البلاد الشامية ، وكان قصده أن يتخذ عند قسيم الدولة يدا ، ويبعده عن خدمة السلطان . ومن أعظم الدلائل على علو منزلته وسمو مرتبته لقبه ، وهو قسيم الدولة ، وكانت الالقاب حينئذ مصونة لاتعطى الا لمستحقيها ، حتى ان السلطان - مع جلالة قدره - لم يكن يعرف الا بجلال الدولة ولم يكن لقبه في الدين مشهورا . وكان قسيم الدولة ايضا يقف الى جانب تخت السلطنة عن يمينه ولا يتقدمه احد ، وصار ذلك ايضا لعقبه من بعده . وهكذا كان سيف الدين غازي بن عماد الدين زنكي رضي الله عنهما يقف

عند السلطان غياث الدين مسعود ، ولما توجه المولى السعيد شرف الدين ابن المولى المعظم قطب الدين قدس الله روحهما الى همذان - وبها حينئذ السلطان الب ارسلان بن طغرل بن محمد ، واتابكه البهلوان ، هو أخو السلطان لأمه ، والبلاد له وبحكمه ليس للسلطان معه غير اسمه - وكان البهلوان يقف عن يمين التخت ، فلما حضر شرف الدين انتقل البهلوان يقف عن يمين التخت ، فلما حضر شرف الدين انتقل البهلوان عن مقامة ، وقال لشرف الدين : هذا لكم من قديم الزمان ليس لاحد غيركم أن يقف فيه مع حضوركم وكل هذا يدل على ماذكرناه من جلالة قدر قسيم الدولة وعلو محله ٠

ذكر مسير قسيم الدولة

مع فخر الدولة بن جهير الى الموصل بامر السلطان ملكشاه

في سنة سبع وسبعين واربعمائة ، سير السلطان ملكشاه الوزير فخر الدولة بن جهير وزير الخليفة الى ديار بكر ليتملكها ويجلي عنها بني مروان على ما ذكرناه في المستقصى في التاريخ ، وسير عميد الدولة بن فخر الدولة بن جهير – وكان زوج ابنة نظام الملك – الى الموصل ، وكانت لشرف الدولة مسلم بن قريش بن بدران العقيلي ، وسير معه جيشا عظيما ، وجعل المقدم على الجيش قسيم الدولة اقسنقر ، وتقدم الى عميد الدولة ليكون فعله في حروبه وحصاره برأي قسيم الدولة ، لمعرفته بتدبير الجيوش وحصر البلاد وشجاعته في حروبه كلها ، فساروا نحو الموصل ، فلقيهم في الطريق الامير أرتق بن اكسب التركماني – جد ملوك الحصن (٩) وماردين يومنا هذا – ومعه خلق كثير من التركمان فاستصحبوه معهم – وكان مشهورا بالعقل والدين – فلما وصلوا الى الموصل حصروها وضيقوا على من بها وأرسل أرتق الى من بها يشير عليهم بالدخول في طاعة السلطان وترك العصيان عليه ، وخوفهم عاقبة فعلهم إن امتنعوا واصروا على الخلاف ، فقبلوا نصحه واذعنوا له واطاعوا وسلموا البلد ، فأخذ عميد الدولة ما كان به من مال شرف الدولة وأهله وذخائره . وكان السلطان عازما على اخذ جميع البلاد التي لشرف الدولة وا ستئصال ملك العرب ، فأتاه الخبر بخروج اخيه تكش عن طاعته بخراسان واجتماع العساكر عليه ، فارسل مؤيد الملك بن نظام الملك الى شرف الدولة فطيب قلبه ، وذكر له ان أباه نظام الملك قد شفع فيه الى السلطان فأجاب شفاعته ، وامره بالمسير معه الى خدمة السلطان ، فسار صحبته ولقي السلطان بالبوازيج (١٠) فخلع عليه ورد عليه الموصل وجميع ما اخذ له من اهل ومال ، وسار السلطان نحو خراسان فظفر باخيه .

ذكر ملك قسيم الدولة مدينة حلب وغيرها

كانت حلب لشرف الدولة مسلم وكانت انطاكية للروم قد ملكوها سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة . ولم يزالوا بها الى سنة سبع وسبعين وأربعمائة ، وكان صاحبها حينئذ روميا يسمى الفردروس (١١) فسار عنها الى بلاد الروم ، فكتب اهلها الى سليمان بن قتلش ــ وهو جد هذا الملك غياث الدين كيخسرو صاحب قونية وغيرها ــ وراسلوه ليحضر عندهم ليسلموا إليه أنطاكية ، فسار إليهم وتسلم البلد وملكه ، وقتل من أهله خلقا كثيرا ، وأخذ منهم مالا عظيما . وكان لشرف الدولة على صاحب انطاكية الرومي جزية يأخذها منه كل سنة ، فلما ملك البلد سليمان ، أرسل إليه شرف الدولة يطلب منه ماكان يأخذه من الروم ، وتهدده وخوفه عاقبة ، معصية السلطان ، فأعاد الجواب : إنني في طاعة السلطان وهذا الفتح بسعادته ، والخطبة والسكة له في ، ولست بكافر حتى أعطيك ماكنت تأخذه من الروم ، فأعاد شرف الدولة الجواب يتهدده ويلزمه بالمال ، فأخذت سليمان الحمية فسار إلى بلد شرف الدولة ونهبه ، فقصده الذين نهبهم واستغاثوا إليه ، فقال لهم : صاحبكم أحوجني إلى مافعلته ، وإلا فليس من عادتي اخذ مال مسلم ورد عليهم ماأخذ منهم.فجمع شرف الدولة العرب والتركمان عن بكرة أبيهم وسار نحو أنطاكية ، فلقيه سليمان في أول أعمالها ممايلي حلب في صفر سنة ثمان وسبعين وأربعمائة ، فاقتتلوا أشد قتال فانهزمت العرب والتركمان عن شرف الدولة فاضطر إلى الهزيمة فقتل منهزما وذاق عاقبة بغيه وكان ملكه من السندية بالعراق على نهر عيسى إلى منبج ومابينهما من البلاد الفراتية : كهيت ، والانبار وغيرهما ، وملك الموصل ، وديار ربيعة ، والجزيرة بأسرها ، وملك مدينة حلب . وكان عادلا حسن السيرة عظيم السياسة.ولما قتل شرف الدولة قصد سليمان مدينة حلب فحصرها فارسل اليه اهلها : اذا انفصل الامر بينك وبين تاج الدولة تتش ، سلمنا اليك البلد . وكان تاج الدولة له

مدينة دمشق ونواحيها قد اقطعه اياها اخوه السلطان ملكشاه ، وقد سار نحو حلب بعد قتل شرف الدولة ليملكها ، وكان معه أرتق بن أكسب - وقد اقطعه تاج الدولة البيت المقدس - فلما ارسل اهل حلب الى سليمان ماذكرناه ، سار نحو تاج الدولة فالتقوا واقتتلوا قتالا شديدا صبر فيه الفريقان ، وانجلت الحرب عن هزيمة عسكر سليمان ، وثبت هو فقتل . وسار تاج الدولة الى حلب فحصرها فملك المدينة وحصر القلعة ، فكاتب اهلها السلطان ملكشاه ليسلموها اليه وهو بالرها ، وكان سبب مسيره اليها ، ان ابن عطير النميري كان قد باعها من الروم بعشرين الف دينار وسلمها اليهم ، فدخلوها واخربوا المساجد واجلوا المسلمين عنها ، فسار ملكشاه اليها هذه السنة فحصرها وفتحها واقطعها الامير بزان ، فلما اتاه رسل اهل حلب بالتسليم اليه ، سار اليهم فلما بلغ خبر مسيره الى تاج الدولة رحل عن حلب الى دمشق ، ووصل السلطان الى حلب ، وبالقلعة سالم بن مالك بن بدران العقيلي - وهو ابن عم شرف الدولة - فسلمها الى السلطان بعد قتال ، واعطاه السلطان عوضا عنها قلعة جعبر ، وكان قد ملكها هذه السفرة من صاحبها جعبر القشيري وكان شيخا كبيرا أعمى ، فبقيت بيد سالم واولاده الى ان اخذها منهم الملك العادل نور الدين ابو القاسم محمود بن زنكي رضي الله عنهما ، على ماننذكره ان شاء الله تعالى . فلما ملك السلطان حلب ، ارسل اليه الامير نصر بن علي بن المقلد بن منقذ الكناني صاحب شيزر ر ودخل في طاعته وسلم اليه لاذقية ، وفامية ، وكفر طاب فاجابه ملكشاه الى الصلح وترك قصده .

ثم إن نظام الملك اشار على السلطان بتسليم حلب واعمالها ، وحماه ، ومنبج ، ولاذقية ، ومامعها الى قسيم الدولة اقسنقر فأقطعه الجميع ، فبقيت بيده الى ان قتل سنة سبع وثمانين واربعمائة ، على ماننذكره ان شاء الله تعالى .

واقطع السلطان مدينة انطاكية ياغي سيان ، وهو صاحب صلاح

الدين محمد الياغسياني الذي صار امير حاجب المولى الشهيد عماد الدين زنكي .

ولما استقر قسيم الدولة في الشام ، ظهرت كفايته وحمايته وهيبته في جميع بلاده ، وان السلطان استدعاه الى العراق فقدم اليه في تجمل عظيم لم يكن في عسكر السلطان من يقاربه ، فاستحسن ذلك منه ، وعظم محله عنده ، ثم أمره بالعود إلى حلب فعاد إليها ، ولما مات السلطان ملكشاه سير قسيم الدولة جيشا الى تكريت فملكها .

معرفة حسنة

يذكر اهل التواريخ انه ليس من مشهور العرب من قتل هو وابوه وجده وجد أبيه ، غير عبد الله بن الزبير بن العوام بن خويلد ، فان عبد الله قتله الحجاج ، والزبير رضي الله عنه قتل يوم الجمل ، وقتل العوام وخويلد في الجاهلية ، وليس مشهور الترك من هو هكذا ، غير قليج ارسلان فقد قتله جاولي سقاووا بالخابور غريقا ، وهذا سليمان قتله تاج الدولة تتش كما ذكرناه . واما ابوه قتلمش بن ارسلان يبغو بن سلجق فقتله صاحب مدينة استوا (١٣) لانه جمع خلقا كثيرا من الاتراك وخرج عن السلطان الب ارسلان ، فلقيه صاحب استوا فقاتله ، فانهزم قتلمش وسقط عن فرسه فمات . واما ابوه ارسلان يبغو بن سلجق ، فان صاحب غزنة من اولاد محمود بن سبكتكين (١٤) اخذه فقتله ، واخذ ابن قتلمش حتى خلصه الملك داود والد السلطان الب ارسلان لما ملك خراسان .

ذكر قتل نظام الملك وزير السلطان ملكشاه رحمه الله

في عاشر رمضان سنة خمس وثمانين واربعمائة ، قتل الوزير نظام الملك ابو علي الحسن بن اسحاق ، قتله صبي ديلمي بعد الافطار ،

وقد تفرق عن طعامه الفقهاء والامراء والفقراء وغيرهم من اصناف الناس ، وحمل في محفة لنقرس كان بـه الى خيمة الحـرم ، فلقيه صبي ديلمي مستغيثا به فقربه منه ليسمع شكواه فقتله ، وقتل الصبي ايضا ، فعدمت الدنيا واحدها الذي لم تـر مثله . وكان تلك الليلة قد حكى له بعض الصالحين ، انه رأى النبي صـلى الله وعليه وسلم في المنام كانه أتاه واخذه من محفته ، فـاستبشر نظـام الملك بذلك ، واظهر السرور به ، وقال : هذا أبغي واياه اطلب ، وبلغ مـن الدنيا مبلغاً عظيما لم ينله غيره .

وكان عالما ، فقيها ، دينا ، خيرا ، متواضعا عادلا يحب اهل الدين ويكرمهم ويجزل صـلاتهم . وكان اقـرب الناس منه واحبهـم اليه العلماء ، وكان يناظرهم في المحافل ، ويبحث عن غوامض المسائل ، لانه اشتغل بالفقه في حداثته مدة .

واما صدقاته ووقوفه فلا حد لها ، ومدارسه في العالم مشـهورة ، لم يخل بلد من شيء منها ، حتى جزيرة ابن عمر ـ التي في زاوية مـن الارض لايؤبه لها ـ بنى فيها مـدرسة كبيرة حسـنة ، وهـي الان تعرف بمدرسة رضي الدين .

واعماله الحسنة ، وصنائعه الجميلة مذكورة في التواريخ ، لم يسبقه من كان قبله ولاادركه من كان بعده ، رحمه الله ورضي عنه .

وكان من جملة عباداته انه لم يحدث الا توضا ، ولاتوضأ الا وصلى.
وكان يقرأ القرآن حفظا ، ويحافظ على اوقات الصلوات محـافظة لايتقدمه فيها المتفرغون للعبادة ، حتـى انه اذا اغفـل المؤذن أمـره بالاذان ، واذا سـمع الاذان امسـك عن كل مـاهو فيه ، واشـتغل باجابته ثم الصلاة .

واما ابتداء امره ، فانه كان يحـب التصرف ، فـاتصل بـامير كان صاحب بلخ يعرف بالامير ياخر ـ وكان مقدم عسكر الملك جفـري

بك داود جد السلطان ملكشاه - وكان ياخر لايعطيه الا مايقوم بــه حسب ، وفي اخر كل سنة يصادره بما يفضل معه فضجر من هذه الحال ، واخفى اولاده - وكان له فخر الملك ومــؤيد الملك - وركب فرسه وهرب . وكان فرسه بطيئا ، فدعا الله تعالى ان يرزقه فــرسا يخلصه عليه ، فلم يسر الا قليلا حتى لقيه تركماني تحته فــرس جيد فسلمه اليه واخذ فرسه عوضه ، وقال له : ياحسن اذكر هذه . قــال نظام الملك : فلما ركبت الفرس قويت نفسي ، وعلمت ان السعادة قــد جــاءت ، ووصـــلت الى مـــرو ، ودخلت على الملك داود فــاخذ بيدي وسلمني الى و لده الملك عضد الدولة الب ارســلان وقــال : تســلمه واتخذه والدا لاتخالفه • ثم ان الامير ياخر سأل عني فلم يجدني واخبر بهربي ، فسار بنفسه في طلبــي حتــى دخــل على الملك داود فطلبني منه ، وقال : اخذ مالي وهرب ، فقال له داود : حــديثك مــع ولدي ألب أرســلان ، فلم يجسر يخــاطبه فيه . ووزر نظـــام الملك السلطان الب ارسلان قبل ان يلي السلطنة في حياة عمــه الســلطان طغرلبك ، فلما توفي طغرلبك ســعى نظــام الملك في أخــذ الســلطنة لصاحبه الب ارســلان ، وقــام المقــام الذي تعجـــز عنه الجيوش والكثرة ، واستقرت السلطنة له ، وبقي معه الى ان تــوفي . ثــم وزر بعده لابنه السلطان ملكشاه الى ان قتل . وكان قد تحكم عليه الى حد لايقدر السلطان على خلافه لكثرة مماليكه ومحبة الامراء والعســاكر له ، وميل عامة الناس وخاصتهم اليه بحسن سيرته وعدلــه.

ذكر وفاة السلطان ملكشاه بن ألب أرســلان رضي الله عنه

في منتصف شوال سنة خمس وثمانين واربعمائة توفي السلطان ركن الدين ملكشاه رضي الله عنه . وسبب وفاته انه اكل لحم صيد فــاكثر منه ، فأخذته حمى حادة فتوفي منها (١٥) وكان مولده في جمادى الاولى سنة سبع واربعين واربعمائة ، فكان عمره ثمــانيا وثــلاثين سنة وستة اشهر . وكان ملكه نحو عشرين سنة .

وكان احسن الناس صورة ومعنى ويكفيه ان من جملة حسناته ، نظام الملك ، وكانت سعادتهما متقاربة . حكى لي والدي رحمه الله تعالى - ثم اني رأيت ماحكاه بعد ذلك مذكورا في كتب التاريخ - قال : ان السلطان ملكشاه عتب على نظام الملك في شيء فعله بعض أولاده ، وقال له في جملة عتبه : ان كنت شريكي في الملك فعرفني ، وان كنت وزيري فاسلك مايسلكه الوزراء والااطبقت دواتك وعزلتك ، فقال للرسول : قل للسلطان عني : ان كنت ماتعلم انني شريك فاعلم ، واذكر مافعلت معك حين خرج عليك اعمامك واخوتك ونازعوك في الملك وكادوا يقهرونك ، فتوليت ردهم بنفسي ، وقمت المقام الذي تعلمه حتى صفا لك الملك والسلطنة ، وذكر له عدة مواقف جزع فيها ملكشاه وخاف ، فردها نظام الملك بالرأي والحرب ، فان كان هذا كلامه ذلك الوقت . واما قوله انه يطبق الوقت دواتي فقل له : اعلم ان هذه الدواة متعلقة بزر قلنسوته التي على رأسه ، فمتى اطبق هذه سقطت تلك.فيقال ان هذا كان سبب قتل نظام الملك ، وان السلطان وضع ذلك الديلمي حتى قتله ، وصح قول نظام الملك ، لما طبقت دواته لم يعش السلطان غير خمسة وثلاثين يوما ومات . وكان هذا كالكرامة لنظام الملك .

وكانت مملكة السلطان ملكشاه قد اتسعت اتساعا عظيما ، اطاعته البلاد جميعها وملكها ، وخطب له من حدود الصين الى الداروم من ارض الشام ، واطاعه اليمن والحجاز ، وكان يأخذ خراج ملك القسطنطينية كل سنة ، واطاعه صاحب طراز واسبيجاب ، وكاشغر ، وبلاساغون وغيرهما من الممالك البعيدة ، وملك سمرقند وجميع ماوراء النهر . ثم ان صاحب كاشغر عصى عليه فسار السلطان اليه ، فلما قارب كاشغر هرب صاحبها منه فسار في طلبه ، ولم يزل حتى ظفر به واحسن اليه واستصحبه معه الى اصفهان .

وعمل السلطان من الخيرات وابواب البر كثيرا ، منها ماصلحه وعمله من المصانع بطريق مكة ، وحفر من الانهار ، وبنى مدرسة عند قبر الامام ابي حنيفة رضي الله عنه ، وبنى الجامع الذي بظاهر بغداد عند دار السلطنة . وهو الذي بنى منارة القرون في طرف البر

ثم سار الى نصيبين فحصرها ، فسبه اهلها ففتحها عنوة وقهرا ، وقتل بها خلقا كثيرا ، واستتاب بها محمد بن شرف الدولة العقيلي .

وراسل ناصر الدولة ابراهيم بن قريش بن بدران ـ وهو صاحب الموصل حينئذ ـ يأمره بالخطبة له وان يعطيه طريقا الى بغداد ، فامتنع عليه ، وسار كل واحد منهما الى صاحبه ، فالتقيا بالمضيع من بلد الموصل ، وكان على ميمنة تاج الدولة ، قسيم الدولة اقسنقر ، وعلى ميسرته بوزان ، فحملت العرب على بوزان فانهزم ، وحمل قسيم الدولة على العرب مما يليه فهزمهم ، أسر ابراهيم وجماعة من أمراء العرب ، فقتلهم تاج الدولة صبرا وملك بلادهم جميعها ، الموصل وغيرهما .

وسار في ربيع الآخر من هذه السنة الى ميافارقين فملكها وسائر بلاد ديار بكر .

ثم سار منها الى اذربيجان فقصده الملك ركن الدين بركياروق ـ وكان قد ملك كثيرا من البلاد منها : الري وهمذان ومابينهما ـ فلما تقارب العسكران ، قال قسيم الدولة لبوزان : انما اطعنا هذا الرجل لننظر مايكون من أولاد صاحبنا ، والان فقد ظهر بركياروق ، والرأي والمروءة تقتضي بأننا نقصده ونكون معه ، ففارقا تاج الدولة وسارا إلى بركياروق وصار معه ، فلما رأى تاج الدولة ذلك ، رجع الى الشام ، وأقام قسيم الدولة عند بركياروق ، فخرج عليه خاله اسماعيل بن ياقوتي ثم اطاعه ، فخلا به قسيم الدولة وبوزان وبسطوه في الحديث فاعلمهم انه يريد السلطنة وقتل بركياروق ، فوثبا عليه فقتلاه محافظة على صاحبهما ، ثم امرهما ركن الدين بالعود الى الشام ليمنعا تاج الدولة عن البلاد ان قصدها فعادا .

مما يلي الكوفة بمكان يعرف بالسبيع وبنى مثلها بسمر قند ايضا . ولما مات ضبطت زوجته تركان خاتون العسكر ، وكتمت موته فلم يلطم احد وجها ، ولم يشق عليه ثوب ، ولم يسمع بسلطان مثله توفي فلم يصل احد عليه . ولم يجلس اصحابه للعزاء سواء . وارضت زوجته العسكر وحلفتهم لولدهما محمود ، وعمره اربع سنين ، وسارت الى اصفهان .

وظهر الملك بركياروق بن ملكشاه – وهو الاكبر – فطلب السلطنة فأخذها وتوفي محمود . ثم ظهر السلطان محمد بن ملكشاه ، فنازع اخاه بركياروق ، وجرت بينهما حروب كثيرة دامت حوالي اثنتي عشرة سنة ، الى ان توفي بركياروق واستقرت السلطنة لمحمد .

وفي مدة تلك الحروب ظهر الفرنج الى الساحل ، وملكوا انطاكية اولا ثم غيرها من البلاد ، وقد استوفينا ذلك في المستقصى في التاريخ

ذكر صلح قسيم الدولة اقسنقر

وتاج الدولة تتش بن الب ارسلان وما شهده من الحروب معه

قد ذكرنا ان السلطان ملكشاه كان قد اقطع اخاه تاج الدولة مدينة دمشق واعمالها وماجاورها كطبرية والبيت المقدس وغيرهما ، فلما توفي ملكشاه واختلف اولاده وهم صغار ، جمع تاج الدولة العساكر وسار نحو حلب وبها قسيم الدولة اقسنقر ، فعلم قسيم الدولة ان اولاد صاحبه صغار ، وان الملك لايستقيم لهم لصغرهم وللخلف الواقع بينهم ، ولم يكن له طاقة بتاج الدولة ، فصالحه وخطب له بحلب ، وراسل ذور الدين بوزان صاحب حران وياغي سيان صاحب انطاكية يشير عليهما بطاعة تاج الدولة فملكها ، وخطب لنفسه بالسلطنة في محرم سنة ست وثمانين واربعمائة .

- ٦٣٧١ -

ذكر وفاة امير المؤمنين المقتدى بامر الله وولاية ابنه المستظهر بالله

في المحرم من سنة سبع وثمانين واربعمائة ، توفي الامام المقتدي بامر الله امير المؤمنين رضي الله عنه فجأة . واسمه ابو القاسم عبد الله بن الامير محمد بن القائم بامر الله . وعمره تسع وثلاثون سنة وثمانية اشهر وسبعة ايام .

وكانت خلافته تسع عشرة سنة وخمسة اشهر .
وانشأ ببغداد عدة محال ، منها : البصلية ، والبساتين التي كانت بباب الازج ، والحلبة ، والاجمة ، ودرب القيار ، والمقتدية ، وخرابة ابن جردة ، والخاتونية .

وهو استوزر فخر الدولة ابا نصر محمد بن محمد بن جهير ، وهو من الموصل .

وكانت خلافته بعهد من جده القائم بامر الله امير المؤمنين ، وامه تركية .
وكان لين الجانب ، كثير الحلم . وعاش وادعا مرفها .

وتوفي وقد علم على منشور السلطان بركياروق بالسلطنة . وكتمت القهر مانة شمس النهار موته ، واحضرت الوزير واعيان الدولة وجددت البيعة لولده ابي العباس احمد المستظهر بالله امير المؤمنين ، فلما بايعوا اظهرت وفاة المقتدي .

ولما بويع المستظهر بالله ارسل الى السلطان بركياروق لاخذ البيعة — وكان ببغداد — فانفذ بركياروق وزيره عز الملك بن نظام الملك والامير برسق وكوهرائين شحنة بغداد ، فبايعوا ، ثم بايع هو ، فلما تمت بيعة السلطان احضر الغزالي والشاشي وغيرهما من

العلماء فبايعوا . ثم ارسل الى غرنة ، وماوراء النهر ، وكرمان ، والشام لاخذ البيعة .
ولما استخلف اقر عميد الدولة بن جهير على وزارته .

ذكر نسب المستظهر بالله

هو المستظهر بالله أبو العباس أحمد بن المقتدي بأمر الله أبي القاسم عبد الله بن الأمير الذخيرة محمد بن القائم بأمر الله أبي جعفر عبد الله بن القادر بالله أبي العباس أحمد بن الأمير أبي أحمد الموفق بن المتوكل على الله أبي الفضل جعفر بن المعتصم أبي اسحاق بن محمد الرشيد أبي جعفر هارون بن المهدي أبي عبد الله محمد بن المنصور أبي جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله ابن العباس بن عبد المطلب رضي الله عنهم ، بينه وبين العباس عشرة خلفاء ووليا عهد ، وأربعة لم يلوا الخلافة ولا ولاية العهد .

فاما الخلفاء : فالمقتدى ، والقائم ، والقادر ، والمقتدر ، والمعتضد ، والمتوكل ، والمعتصم ، والرشيد ، والمهدي ، والمنصور .
واما وليا العهد : فالذخيرة محمد بن القائم – وهو والد المقتدي بامر الله – والموفق الناصر لدين الله ابو احمد بن المتوكل – وهو جد المقتدر بالله .

واما الذين لم يلوا الخلافة ولا ولاية العهد : فاسحاق – والد القادر بالله – ، ومحمد – والد المنصور – ، وابوه علي ، وعبد الله بن العباس .

وقد ولي الخلافة من بنى العباس من غير اباء المستظهر سبعة عشر خليفة ، وهم : ابو العباس عبد الله بن محمد السفاح – اول خلفاء بني العباس – ، والهادي موسى بن المهدي ، والامين محمد والمامون عبد الله ابنا الرشيد ، والواثق – وهو أخو المتوكل . ثم

المستعين بالله احمد بن محمد بن المعتصم - وهو ابن اخي المتوكل - ثم المهتدي محمد بن الواثق بن المعتصم. وولي المكتفي علي بن المعتضد بالله وأخوه القاهر بالله. ثم ولي الراضي بالله أبو العباس أحمد بن المقتدر بالله، وأخوه المتقي بالله أبو إسحاق إبراهيم. ثم ولي المكتفي بالله عبد الله بن المكتفي بالله بن المعتضد بالله. ثم ولي المطيع لله ابو القاسم الفضل، وولده الطائع لله ابو بكر عبد الله.

ذكر قتل قسيم الدولة آقسنقر رضي الله عنه

في جمادى الأولى من سنة سبع وثمانين وأربعمائة، قتل قسيم الدولة آقسنقر وبوزان صاحب حران. وكان سبب قتلهما، ان تاج الدولة تتش لم يزل يجمع العساكر بعد عوده من اذربيجان الى الان، فكثر جمعه، وعظم حشده، وسار عن دمشق نحو حلب، فاجتمع قسيم الدولة وبوزان وامدهما السلطان ركن الدين بركياروق بالامير كربوقا - وهو الذي صار فيما بعد صاحب الموصل - فلما اجتمعوا وبلغهم مسير تاج الدولة عن دمشق، تقدموا نحوه والتقوا برويان على نهر سبعين بالقرب من تل السلطان، بينه وبين حلب نحو ستة فراسخ، واقتتلوا واشتد القتال، فخامر بعض عساكر قسيم الدولة وانهزموا وتبعهم الباقون، وثبت قسيم الدولة فاخذ أسيرا وأحضر عند تاج الدولة، فقال له: لو ظفرت بي ماكنت صنعت. قال: كنت اقتلك. قال: فانا احكم عليك بما كنت تحكم علي فقتله صبرا. وسار نحو حلب، وكان قد دخل اليها الامير كربوقا وبوزان فحفظاها منه، ولج في قتالها حتى ملكها واخذهما اسيرين، وأرسل الى حران والرها ليملكهما - وكانتا لبوزان - فامتنع من بهما من التسليم لبوزان اليه - فقتل بوزان وأنفذ رأسه وتسلم البلدين. واما كربوقا فانه أرسله الى حمص فسجنه بها إلى أن أخرجه الملك رضوان بعد قتل ابيه تاج الدولة.

وكان قسيم الدولة أحسن الأمراء سياسة لرعيته وحفظا لهم .
وكانت بلاده بين عدل عام ، ورخص شامل ، وامن واسع ، وكان شرط على أهل كل قرية في بلاده ، متى أخذ عند أحدهم قفل أو أحد من الناس ، غرم أهلها جميع مايؤخذ من الأموال من قليل وكثير ، فكانت السيارة إذا بلغوا قرية من بلاده ألقوا رحالهم وناموا ، وقام أهل القرية يحرسونهم إلى أن يرحلوا ، فأمنت الطرق ، وتحدث الركبان بحسن سيرته .

واما وفاؤه وحسن عهده فيكفيه فخرا انه قتل في حفظ بني صاحبه وولي نعمته .

ذكر حال ولده عماد الدين زنكي بعد والده رضي الله عنهما

لما قتل قسيم الدولة اقسنقر ، لم يخلف من الاولاد غير ولد واحد ، وهو المولى الشهيد عماد الدين زنكي ، وكان حينئذ صبيا له من العمر نحو عشر سنين ، فاجتمع عليه مماليك والده واصحابه ،وفيهم زين الدين علي ، وهو صبي ايضا .

ثم ان الامير كربوقا خلص من السجن بحمص بعد قتل تاج الدولة سنة تسع وثمانين وأربعمائة ، وتوجه الى حران — وقد اجتمع معه عسكر صالح — فملكها . ثم صار الى نصيبين فملكها ايضا .
ثم الى الموصل فملكها وازال عنها علي بن شرف الدولة العقيلي ، فانه كان مالكا لها وسار نحو ماردين فملكها ايضا .

وعظم شأنه وهو في طاعة ركن الدين بركياروق فلما ملك البلاد احضر مماليك قسيم الدولة اقسنقر وامرهم باحضار عماد الدين زنكي . وقال : هو ابن أخي وأنا أولى الناس بتربيته فأحضروه عنده ، فاقطعهم الاقطاعات السنية وجمعهم على عماد الدين زنكي ،

واستعان بهم في حروبه وكانوا من الشجاعة في أعلى درجاتها ، فلم يزالوا معه .

ثم ان كربوقا توجه إلى آمد وصاحبها من امراء التركمان ، فاستنجد صاحبها بمعين الدولة سقمان بن أرتق - جد صاحب الحصن يومنا هذا - ، فجمع من التركمان خلقا كثيرا وسار نحو امد وتصاف هو وقوام الدولة كربوقا ، فرأى كثرة التركمان فخافهم ، فاخذ عماد الدين زنكي وألقاه بين مماليك والده ، وقال لهم : قاتلوا عن ابن صاحبكم ، فحينئذ اشتد قتالهم وحمى الوطيس فهزموا سقمان وأسروا ياقوتي ابن أخيه ، فحبسه كربوقا ثم أطلقه • وكان هذا أول مصاف حضره الشهيد عماد الدين زنكي بعد قتل والده . ولم يزل عماد الدين مع كربوقا الى ان توفي سنة اربع وتسعين واربعمائة .

وملك بعده موسى التركماني من اصحابه ، فلم تطل ايامه وقتل .
وملك الموصل شمس الدولة جكرمش - وهو ايضا من مماليك السلطان ملكشاه واخذ الشهيد عماد الدين وقربه واحبه ، واتخذه ولدا لمعرفته بمكانة والده ، فبقي الى ان قتل سنة خمسمائة .
ولاجرم ان الشهيد قدس الله روحه ، رعى هذا لجكرمش لما ملك الموصل وغيرهما من البلاد ، فانه أخذ ولده ناصر الدين كوري ، فاكرمه وقدمه واقطعه اقطاعا كثيرا ، وجعل منزلته أعلى المنازل عنده واتخذه صهرا .

ثم ملك الموصل بعد جكرمش جاولي سقاووا فاتصل به عماد الدين زنكي وقد كبر فظهرت عليه امارات السعادة والشهامة ، ولم يزل معه حتى عصى على السلطان محمد ، وكان جاولي قد عبر الى الشام ليملكه من الملك رضوان ، فأرسل السلطان الى الموصل الأمير مودود وأقطعه أياها سنة ثنتين وخمسمائة، فلما اتصل الخبر بجاولي فارقه الشهيد وغيره من الأمراء ، وفيهم الأمير التونتاش الابري ، وهذا كان سبب المعرفة بينه وبين الشهيد ، فلما ملك

أكرمه وأعظمه وأكثر اقطاعه ، فحكى لي والدي قال : كنت أراه الى جانب المولى الشهيد لايتقدم عليه أحد من الامراء ، وله عقب بالموصل الى الآن في خدمة الدولة القاهرة .

فلما استقر الأمير مودود بالموصل ، واتصل به الشهيد عماد الدين عرف له ذلك ، مضافا الى منزلة أبيه ، ولما رأى منه من العقل والشجاعة ، فزاد في اقطاعه وشهد معه حروبه ، فمما بلغني منها ، ان الأمير مودودا سار الى الغزاة بالشام ففتح في طريقه قلاعا من شبختان وكانت للفرنج وقتل من بها منهم ، ثم سار الى الرها فحصرها ولم يقدر على فتحها ، وكانت عقيلة ومكرمة وفضيلة قد ادخرها الله سبحانه وتعالى للمولى الشهيد .

فاستوضحت سبل الآمال حايدة
عن الملوك الى أعلاهم حسبا

ابهرهم فضلا ، أغمرهم بذلا
أفخرهم أبدا فعلا ومنتسبا

أشم أشوس مضروبا سرادقه
على الممالك مرخى دونها الحجبا

ممتنع العز ، معمور الفناء به
مظفر العزم ؛ والآراء منتخبا

من معشر طالما شبوا بكل وغى
نارا يظل أعاديهم لها حطبا

ثم ان الأمير مودودا رحل عنها وعبر الفرات الى الشام ، فحصر تل باشر خمسة وأربعين يوما ولم يبلغ منها غرضا ، ثم سار عنها الى معرة النعمان فحصرها ، وجاء اليه الامير طغدكين صاحب

دمشق ، فلما رأى كثرة عسكره خاف ان يأخذ منه دمشق فشرع في صلح الفرنج سرا من مودود فصالحوه ، وكانوا قد ضعفوا عن قتال المسلمين لكثرتهم فان السلطان محمدا ، كان قد أمد الأمير مودودا بعسكر مقدمهم الأمير سكمان القطبي صاحب تبريز وغيرها ، فمرض سكمان واشتد مرضه فعاد ، فأدركه الموت ببالس فأخذ اصحابه تابوته وقصدوا بلاده ، فاعترضهم إيلغازي بن أرتق ليأخذهم ، فصافوه وجعلوا تابوت سكمان في القلب كما كان حيا ، وقاتلوا فظفروا ، وانهزم ايلغازي وعادوا الى بلادهم .

فلما رأى مودود تفرق العساكر ، وصلح طغدكين للفرنج ضعفت نفسه وعاد عن الفرنج ، ولم يكن في عسكره من ظهر اسمه غير الشهيد ، وأذن لعسكره في العود والاستراحة ثم الاجتماع لقتال الفرنج فتفرقوا .

وراسل مودود طغدكين وأصلحه وجمع العساكر وعاد الى الشام ، وحضر عنده اتابك طغدكين وساروا جميعا الى طبرية وحصروها وقاتلوها قتالا شديدا وظهر من أتابك الشهيد رضي الله عنه شجاعة لم يسمع بمثلها فمنها : أنه كان في نفر وقد خرج الفرنج من البلد ، فحمل عليهم هو ومن معه ، وهو يظن انهم يتبعونه فتخلفوا عنه وتقدم وحده ، وقد انهزم من بظاهر البلد من الفرنج فدخلوا البلد ، ووصل رمحه الى الباب فأثر فيه وقاتلهم عليه ، وهو ينتظر وصول من كان معه ليقاتلوا الفرنج ويتقدم باقي العسكر فيملكون البلد ، فحيث لم ير أحدا حمى نفسه وعاد سالما ، فعجب الناس من اقدامه اولا ومن سلامته آخرا ، وهذه الحادثة مشهورة بالشام لاسيما عند الفرنج .

وجمع الفرنج فرسانهم ورجالتهم وملوكهم وقمامصتهم ، فيهم الملك بردويل صاحب القدس ، وعكا وصور وغيرها ، وجوسلين صاحب تل باشر والرها وغيرها ، فتصافوا ثالث عشر محرم (سنة ٥٠٧) عند بحيرة طبرية ، فظفر المسلمون وانهزم

الفرنج لعنهم الله . ووصلوا الى مضيق دون طبرية فاجتمعوا به ولم يكن فيه سعة ، فتبعهم المسلمون ، فلما كان من الغد وصل الى الفرنج عسكر قوي من انطاكية وغيرها ، فقويت نفوسهم واحتموا ، وحصرهم المسلمون وهم على رأس جبل والمسلمون في الغور ، وصابروهم ستة وعشرين يوما ، واشتد الحر على المسلمين لمقامهم في الغور ، فرحلوا نحو بيسان ، فنزل اليهم الفرنج وتواقفوا خمسة ايام ، وانقطعت المادة عن المسلمين لبعدهم عن بلادهم ، فعادوا الى مرج الصفر ، وأذن الأمير مودود للعسكر في الرجوع الى بلادهم والاجتماع اليه في الربيع ، فلما تفرقوا دخل دمشق وأقام بها ، فخرج يوما يصلي الجمعة، فلما صلاها وخرج الى صحن الجامع ويده بيد طغدكين ، وثب عليه انسان فضربه بسكين معه فجرحه أربع جراحات وكان صائما فحمل إلى دار طغدكين وأجتهد به ليفطر فلم يفعل ، وقال : لالقيت الله الا صائما فإنني ميت لامحالة سواء أفطرت أو صمت ، وتوفي في بقية يومه رحمه الله.فقيل ان الباطنية بالشام خافوه فقتلوه ، وقيل بل خافه طغدكين فوضع عليه من يقتله .

وكان خيرا عادلا حسن السيرة ، فحدثني والدي رحمه الله تعالى قال : كتب ملك الفرنج الى طغدكين يقول له : ان أمة قتلت عميدها يوم عيدها في بيت معبودها ، لحقيق على الله أن يبيدها فلما قتل الأمير مودود ، أقطع السلطان محمد الموصل وغيرها للأمير جيوش بك ، وسير معه ولده الملك مسعودا الى الموصل ، ثم انه جهز آقسنقر البرسقي في العساكر وسيره الى قتال الفرنج ، وكتب الى عساكر الموصل وغيرها يأمرهم بالمسير معه ، فساروا وفيهم الشهيد عماد الدين زنكي ، وكان يعرف في عساكر العجم بزنكي الشامي ، وكان قد ظهر عنه من الشجاعة مالا يوصف ، ولاسيما بعد مافعله بطبرية ، فلما اجتمعت العساكر على البرسقي ، سار الى الرها في خمسة عشر الف فارس ، فحصرها وقاتل من بها من الفرنج والأرمن ، فضاقت الميرة عن العسكر ، فرحل الى سميساط وهي ايضا للفرنج ، فأخرب بلدها وبلد سروج وعاد الى شبختان

فأخرب ما فيه للفرنج ، وأبلى عماد الدين زنكي في هذه المواقف كلها بلاء حسنا ، وعادت العساكر تتحدث بما فعله عماد الدين وماظهر له من الشجاعة ، وعاد البرسقي الى بغداد ، وأقام عماد الدين بالموصل مع الملك مسعود والأمير جيوش بك الى سنة اربع عشرة وخمسمائة ، وقد علا قدره وظهر اسمه .

وفي سنة احدى عشرة وخمسمائة (ولد الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي رحمه الله) (١٧) .

قال : وفيها غرقت سنجار من سيل المطر وهلك منها خلق كثير ، ومن أعجب مايحكى ان السيل حمل مهدا فيه طفل ، فعلق المهد في شجرة ونقص الماء ، فسلم ذلك الطفل ، وغرق غيره من الماهرين بالسباحة .

وفيها ايضا زلزلت اربل وغيرها من البلاد المجاورة لها زلزلة عظيمة .

ذكر وفاة السلطان غياث الدين محمد بن ملكشاه وجلوس ولده مغيث الدين محمود في السلطنة

في الرابع والعشرين من ذي الحجة سنة احدى عشرة وخمسمائة ، توفي السلطان غياث الدين محمد بن ملكشاه وكان مرضه في شعبان من هذه السنة ، وكان مرضه السل ، فلما كان يوم النحر جلس للناس تجلدا ، وكانت الأراجيف قد كثرت وأكل الناس الطعام بحضرته ثم ضعف بعد ذلك ، فلما كان في اليوم الثالث والعشرين من ذي الحجة ايس من نفسه ، فأحضر ولده الملك محمودا – وكان عمره حينئذ أربع عشرة سنة – فلما رآه قبله وبكى ، فبكى ولده ، فأمره ان يجلس على تخت السلطنة وينظر في أمور الناس ، فقال : انه يوم غير مبارك – يعني من طريق النجوم – فقال : صدقت ، ولكن على ابيك ، وأما عليك فمبارك هو

بالسلطنة ، فخــرج وجلس على التخــت ، ولبس التــاج ، وتــوفي السلطان محمد من ليلته ، وأظهرت وفاته من الغد ، وقرئت وصيته على ولده يأمره بالعدل والاحسان ، وكان مولد السلطان محمد ثامن عشر شعبان سنة أربع وسبعين وأربعمــائة ، وكان عمــره ســبعا وثلاثين سنة وأربعة أشهر وستة أيام ، وأول ماخطب له بالسلطانة ببغداد في ذي الحجة ســنة اثنتين وتســعين وأربعمــائة ، وقــطعت خطبته عدة مرار ، ولقي من المشاق والأخطار مالم يلقه أحــد ، الى أن توفي أخــوه الســلطان ركن الدين بــركيارق فحينئذ اســتقرت له السلطنة وصفت له ، ودانت البلاد وأصحاب الأطراف لطاعته، وكان اجتمع الناس عليه بعد موت أخيه اثنتي عشرة سنة وستة اشهر .

وكان عادلا حسن السيرة ، شجاعا ، واطلق المكوس والضرائب في جميع البلاد ، ومن عدله انه اشترى عدة مماليك من بعض التجار وأمر أن يوفى الثمن من عامل خوزستان ، فــأوصل البعض ومــطل بالباقي ، فحضر التاجر مجلس الحكم ، وأخذ غلام الحاكم ووقــف بطريق السلطان واستغاث اليه ، فأمر من يستعلم حاله ، فلما سأله عن حاجته ذكرها له ، وأعلمه أنه قد حضر مجلس الحكم وأخذ غلام الحاكم ووقف بطريق السلطان ليطالب بماله، فعاد الحــاجب وأعلم السلطان حاله ، فعظم عليه وضــاق صــدره ، وأمــر في الحــال ان يحضر عامل خوزستان ، ويلزم بمال التاجر ، وألزمه مصادرة على ذلك لئلا يمطل هو ولا غيره بمال يحال عليهم ، ثم انه ندم على تأخره عن مجلس الحكم وكان يقول كثيرا : لقد ندمت على تركي الحضور بمجلس الحكم ، ولو فعلته لاقتدى بــي غيري ، ولم يمتنع أحــد عن اداء الحق ، وهذه الفضيلة ايضا مما ذخرها الله تعالى لهــذا البيت الشريف الأتابكي ، فــان الملك العــادل نور الدين محمــود بــن زنكي ، فعل ماندم السلطان محمــد على تــركه ، ولما علم الأمراء وغيرهم (أن) من خلق السلطان محبة العدل واداء الحق وكراهة الظلم ومعاقبة من يفعله ، اقتدوا (بــه) وأمــن الناس ، وظهــر العدل .

ثم ان السلطان محمودا أقام بالسلطنة، وجـرى بينه وبين عمـه السلطان سنجر حرب ، انهزم فيهـا محمـودا وعاد الى عمـه بغير عهد ، فأكرمه وأقطعه من البلاد من حد خراسان الى الداروم بأقصى الشام ، وهي من الممـالك : همـذان ، واصـفهان وبلد الجبـال جميعه ، وبلاد كرمان ، وفارس وخوزستان والعراق وأذربيجـان وأرمينية وديار بكر وبلاد الموصل والجزيرة وديار مصر وديار ربيعة والشام وبلد الروم الذي بيد أولاد قلج ارسلان ومابين هذه الممـالك من البلاد.ورأيت مذشورة بذلك .

ولم يكن لعماد الدين في هذه الحرب أثر ، ولا شـهدها ليسـتقصى ذكرها فلهذا أعرضنا عن شرحها وأشرنا اليها لتعرف .

ذكر وفاة أمير المؤمنين المستظهر بالله
وخلافة المسترشد بالله

قال ، وفي سادس عشر شهر ربيع الآخر من سـنة اثنتـي عشرة وخمسمائة ، توفي الأمام المستظهر بالله أمير المؤمنين أبو العبـاس أحمد بن المقتدي بأمر الله من تراقى ظهرت به (١٨)

وكان عمره إحدى وأربعين سنة وستة أشهر وستة أيام .
وخلافته أربعا وعشرين سنة وثلاثة أشهر واحد عشر يوما .
ومضى في ايامه ثلاثة سلاطين خطب لهم ببغـداد ، وهـم : تـاج الدولة تتش (١٩) ، وركن الدين بركيارق بن ملكشـاه ، واخـوه غياث الدين محمد بن ملكشاه .

وكان رضي الله عنه كريم الأخـلاق ، لين الجـانب، مشـكور المساعي ، يحب العلم والعلماء ، وصنفت له التصـانيف الكثيرة في الفقه والأصول وغيرها .

وكان يسارع الى أعمال البر والمثوبات ، ولايرد مكرمة تطلب منه ، كثير الوثوق الى من يوليه الاعمال ، لايصغي الى سعاية ساع .

وكانت أيامه ايام سرور وأمن للرعية ، وكان اذا بلغه ذلك فرح به وسره ، واذا تعرض سلطان أو غيره الى أذى أحدهم بالغ في انكار ذلك والزجر عنه .

وكان حسن الخط ، جيد التوقيعات لايقاربه فيها أحد ، تدل على فضل غزير وعلم واسع ، ولما توفي صلى عليه ابنه المسترشد بالله ، ودفن في حجرة كانت له يألفها ، ولما فرغ من الصلاة عليه ودفنه جلس للبيعة ، فبايعه أولاد الخلفاء والأمراء والفقهاء والقضاة ومشايخ الصوفية ، وكان المتولي لأخذ البيعة قاضي القضاة علي بن محمد الدامغاني ، وممن بايعه الشيخ أبو النجيب السهروردي ، ووعظه موعظة بليغة تتضمن العدل والاحسان .

ذكر الحرب بين السلطان محمود واخيه الملك مسعود وما أثر عن عماد الدين فيها

قال: لما ولي السلطان محمود السلطنة ، اقر أخاه الملك مسعود على الموصل مع اتابكه جيوش بك ، فبقي مطيعا لأخيه الى سنة اربع عشرة وخمسمائة ، فحينئذ خرج عن طاعته ، وكان سبب ذلك ان دبيس بن صدقة الاسدي ، كان في عسكر السلطان محمد ، وقد اخذ بلد الحلة منه ، فلما ملك السلطان محمود اقطعه الحلة واعاده اليها ، فلما وصل الى الحلة كاتب الأمير جيوش بك

وحسن له العصيان على السلطان محمود ، ووعده المساعدة على طلب السلطنة للملك مسعود ، وكان غرضه أن يختلفوا ، فينال من التمكن والجاه ، ما ناله ابوه سيف الدولة صدقة فاختلاف السلطانين بركيارق ومحمد ، وقد ذكرناه في المستقصي - وكان الاستاذ أبو اسماعيل الحسين بن علي الطغرائي الأصفهاني قد اتصل بالملك مسعود فاستوزره وأشار بذلك ايضا ، وكان لجيوش بك مع الموصل ، ولاية اذربيجان ، فلما شرع في جمع الجيوش بلغ ذلك الى السلطان محمود ، فأرسل اليه والى اخيه مسعود يرغبهما ويعدهما الاحسان أن عاودا الطاعة ، ويتهددهما أن أصرا على المعصية ، فلم يرجعا ، وقوي طمعهما لما بلغهما تفرق العساكر عن السلطان محمود ، وأظهرا العصيان ، وخطب للملك مسعود بالسلطنة ، وكان عماد الدين زنكي يشير بطاعة السلطان وترك الخلاف عليه ، ويحذرهم عاقبة العصيان ، فلم يرجعا الى قوله ، وبلغ قوله الى السلطان فعرفه له .

ثم إن الملك مسعودا وجيوش بك سارا في العساكر نحو السلطان ، ينتهزان الفرصة بقلة عسكره وتفرقهم ، فجمع من قرب اليه من عساكره فبلغت عدتهم نحو خمسة عشر الف فارس ، والتقوا عند عقبة اسد آباد في ربيع الأول ، فدام القتال بينهم الى الليل ، ثم انهزم الملك مسعود وجيوش بك ومن معهما ، واسر جماعة من امراء عسكرهما والأعيان ، منهم الأستاذ ابو اسماعيل الطغرائي وزير مسعود ، فقتله السلطان وقال: قد صح عندي فساد اعتقاده ودينه ، وكان قد جاوز ستين سنة .وكان حسن الكتابة جيد الشعر ، فمن شعره :

تمنيت ان القاك في الدهر مرة
فلم أك في هذا التمني بمرزوق
سوى ساعة التوديع دامت فكم مني
أنالت وما قامت بها آملا سوقي

فياليت ان الدهر كل زمانه
وداع ولكن لا يكون بتفريق

فأما الملك مسعود ، فإنه سار منهزما إلى مكان بينه وبين الوقعة اثني عشر فرسخا فاختفى فيه ، وارسل ركابيا كان معه إلى أخيه يطلب الأمان ، فأرسل إليه البرسقي بأمانة وتطييب قلبه ، فأحضره معه عند السلطان ، فأمر الناس كلهم بلقائه وأكرمه واحسن اليه ، ولما لقيه بكى كل واحد منهما الى صاحبه ، واعتذر مسعود فقبل عذره وخلطه بنفسه في كل اموره .

وأما جيوش بك فانه سار وانتظر الملك مسعودا فلم يره ، فسار إلى الموصل وجمع الغلات والعساكر ليمتنع بها فلما بلغه خبر اتصال مسعود بأخيه السلطان محمود علم انه لامقام له ، فسار جريدة الى السلطان فأمنه وأكرمه ، وأخذ الموصل منه واقره على اذربيجان .

ذكر ولاية البرسقي الموصل

ثم ان السلطان اقطع آقسنقر البرسقي بلد الموصل واعمالها، كالجزيرة ، وسنجار ، ونصيبين وغيرها في صفر سنة خمس عشرة وخمسمائة وسيره إليها ، وامره بحفظ عماد الدين زنكي وتقديمه والوقوف عند اشارته ، فسار الى الموصل ، وفعل مع عماد الدين ما أمره به السلطان ، وزاد على ذلك لمكانه من العقل والشجاعة ، وتقدم والده في الأيام الركنية وكانت سيرة ملكشاه عندهم كالشريعة المتبعة ، فأعظم الناس عندهم اكثرهم اتباعا لسيرته .



ذكر اقطاع عماد الدين زنكي مدينة واسط

في سنة ست عشرة وخمسمائة ، اقطع اتابك عماد الدين مدينة واسط وولي شحنكية البصرة ، وكان سبب ذلك ان الامير دبيس بن صدقة الأسدي صاحب الحلة ، كان قد تقدم منه مع الملك مسعود والأمير جيوش بك ما ذكرناه ، فبلغ ذلك السلطان (محمود) وانضاف إلى ذلك شكوى أمير المؤمنين المسترشد بالله منه الى السلطان ، فأرسل إلى البرسقي يأمره بالانحدار إلى بغداد بعساكر الموصل ومحاربة دبيس ، فانحدر اليها في عساكره ومعه عماد الدين زنكي ، وسار عن بغداد نحو الحلة فلقيه دبيس عند نهر بشير ، فانهزم عسكر البرسقي من غير قتال ، وسبب ذلك انه رأى خللا في مسيرته وبها الامراء البكجية ، فأمر أن تلقى خيمته وتنصب عند الميسرة لتقوى قلوبهم ، فحين القيت الخيمة رأت الميسرة ذلك فظنت الهزيمة فانهزموا وتبعهم الناس والبرسقي ، وقيل بل اعطي رقعة فيها أن جماعة من العسكر يريدون الفتك به ، فخاف على نفسه وساء ظنه ، وانصرف من مكانه وانهزم الناس ، وعاد الى بغداد ثاني ربيع الآخر ، فلما انهزم البرسقي لم يعرض دبيس لنهر ملك ولا غيره ، وأرسل الى الخليفة انه على الطاعة ، ويطلب أن يخرج النواب الى الأعمال .

ثم أن السلطان ولى البرسقي شحنكية العراق جميعه ، وزوجه خاتون بهشت جهان والدة اخيه الملك مسعود ، واقام البرسقي ببغداد الى شعبان من هذه السنة ، وترددت الرسل بينه وبين دبيس في الصلح فلم يتم ذلك ، فأرسل دبيس عسكرا الى واسط – وكان من بها من العساكر قد كاتبوا البرسقي فصاروا معه – فلما سمع من بها بمسير عسكر دبيس اليهم ، أرسلوا يطلبون المدد من البرسقي ، فأمدهم بالأمير التونتاش الأبري وبعماد الدين زنكي واقطعه البلد ، وامرهم بطاعته ، فصافوا عسكر دبيس فهزموهم واسروا أكثرهم ، وعاد الباقون منهزمين إلى دبيس .

وأقام عماد الدين زنكي بواسط ، وارسل البـرسقي إليه أيضـا فولاه شحنكية البصرة وأمره بحمايتها ، فوليها وحماها ، وانتقـل إليها وأقام بها لحفظها لكثرة تطرق العرب اليها والاغارة عليها مرة بعد اخرى ، فلما سكنها لم يتعرض إليها أحد ، وسكن ما كان بهـا من الفتن ، وظهر من كفايته في البلدين مـا لم يظنه احـد ، فـازداد شأنه عظما .

وتجنب دبيس قصد ولايته لعلمه أنه لا ينال منها غرضا ، وأنفـذ عسكرا نحو المدائن ، فخاف اهـل بغـداد ، وعبـر البـرسقي إلى الجانب الغربي عازما على قصد دبيس ، وناهيك هذا شرفا لعمـاد الدين ، حيث يترك دبيس ولايته مع بعدها عن بغداد ويقصـد المدائن وهي إلى جانب بغداد والبرسقي في العساكر قريب منها .

وبطل الحج هذه السنة من العراق لهذا السبب .

ذكر هزيمة دبيس وعسكر بغداد
وما ظهر لعماد الدين زنكي من الشجاعة

لما ورد دبيس وعساكره الى المدائن وعبر البرسقي الى الجـانب الغربي ليسير اليه ، أرسل الخليفة المسترشد بالله الى دبيس ينهاه عن العصيان ، ويتهدده ان اصر على المخالفة بقصد بلده ، فغضـب دبيس وحلف ليقصدن بغداد وليخربنها ويقتل اهلها ، وجمع العرب واطمعهم في نهب بغداد فكثر جمعـه . فلمـا علم الخليفـة بمـا كان منه ، سار عن بغداد ومعه العسكر ، وعليه قبـاء اسـود وعمـامة سوداء وطرحة ، وعلى كتفـه بـردة النبـي صـلى الله عليه وسلم ، وبيده القضيب ، وعبر في الزبزب ومعـه وزيره نظـام الملك احمد بن نظام الملك ، ونقيب النقباء وشـيخ الشـيوخ صـدر الدين اسماعيل ، وقاضي القضاة الزينبي وغيرهم ، فلما سمع البـرسقي

بمسير الخليفة ركب وعاد الى لقائه ، فحين رأى الشمسية ترجل هو ومن معه وقبلوا الأرض ، فلما نزل الخليفة في الخيمة ، أحضر البرسقي والأمراء واستحلفهم ، ثم سار نحو الحلة - وقد تأخر دبيس عن المدائن - فالتقوا بالمباركة من أعمال النيل ، ورتب البرسقي عسكره ، فجعل في الميمنة عماد الدين زنكي في عسكره ، والأمير أبا بكر الياس البكجي ، ووقف الخليفة في موكبه خلف العسكر بحيث يرونه والقراء بين يديه ، والمصاحف منشورة وتقدم إلى أهل بغداد بقراءة القرآن والدعاء له ، فختموا ذلك اليوم الف ختمة ودعوا له بالنصر .

فلما تواقفت العساكر ، حملت ميسرة دبيس - ومقدمها عنتر بن ابي العسكر - على الأمير أبي بكر الياس ومن معه ، فتراجعوا على اعقابهم ، ثم حمل عليهم عنتر ايضا حملة ثانية ، فكان حالها كالاولى ، واشرفوا على الهزيمة ، فلما رأى عماد الدين زنكي ذلك ، حمل في عسكر واسط على عنتر وأصحابه ، وأطبقوا (عليه) من خلفه ، وعاد الأمير ابو بكر ، فبقي عنتر ومن معه في الوسط ، فأخذوا باليد ، وقتل منهم الكثير ، وكان البرسقي قد جعل له كمينا ، فلما اشتدت الحرب ، ظهر الكمين من وراء عسكر دبيس ، فانهزمت العرب ومن معهم ودبيس ، فألقوا نفوسهم في النيل ، فغرق منهم خلق كثير سوى من قتل وأسر .

ولما رأى المسترشد بالله فعل عنتر بميمنة البرسقي ، وأن من بها قد اشرف على الهزيمة ، جرد سيفه وتقدم وهو يكبر ، وقد عزم على أن يباشر الحرب بنفسه ، فكفاه عماد الدين زنكي فلما تم الظفر ، قدمت الأسرى إلى المسترشد بالله ، فأمر بقتلهم صبرا .

وكان عسكر دبيس عشرة آلاف فارس واثني عشر الف راجل ، وعسكر الخليفة والبرسقي ثمانية آلاف فارس وخمسة آلاف راجل ، ولم يقتل من عسكرهما غير عشرين فارسا .

ووقع نساء دبيس وسراريه في الأسر ، غير زوجته ابنة ايلغازى ابن ارتق وابنة عميد الدولة ابن جبير ، فإنهما كانتا بمشهد الحسين عليه السلام .

وكانت الوقعة في اول المحرم سنة عشرة وخمسمائة وعاد المسترشد الى بغداد فدخلها يوم عاشوراء .

وثار العامة ببغداد ، فنهبوا مشهد باب التين وما عند الضريحين ، وقلعوا أبواب المشهد ، فشكا العلويون ذلك إلى الخليفة فأنكره ، وسير نظر الخادم أمير الحاج إلى المشهد لتأديب من فعل ذلك والتنكيل به ، ففعل بهم ماأمر ، واسترد من النهيب ماأمكنه ورده على أصحابه .

وأما دبيس فإنه لما انهزم ، التحق بالملك طغرل بن السلطان محمد وصار معه من خواص أصحابه ، وكان عاصيا على أخيه السلطان محمود .

ذكر مفارقة الشهيد عماد الدين البرسقي واتصاله بالسلطان محمود

قال : ولما فارق دبيس العراق ولحق بطغرل ، أمنت البلاد ، فأرسل السلطان محمود إلى البرسقي يأمره بالعود إلى الموصل والاشتغال بجهاد الافرنج ، وولى شحنكية بغداد يرنقش الزكوي ، فعاد البرسقي في ستة سبع عشرة وخمسمائة .

وكان أتابك عماد الدين زنكي حينئذ بالبصرة ، فأرسل البرسقي إليه يعلمه الحال ، ويستدعيه ليسير معه إلى الموصل . فحدثني والدي قال : حدثني جماعة ممن كان مع الشهيد ، قالوا : جمع

الشهيد أصحابه وقال لهم : قد ضجرنا مما نحن فيه . وتارة بالموصل ، وتارة ببلاد الجزيرة ، وتارة بالشام فبم تشيرون أصنع ؟

فقال له زين الدين علي بن بكتكين — وكان أوثق أصحابه عنده وأكثرهم صحبة له — فقال : يامولانا ، التركمان تقول في أمثالها : إذا أاراد الانسان (أن) يضع على رأسه حجرا فليكن من جبل كبير ، ولكن نحن إذا كنا لابد وأن نخدم الناس ، فلأن نخدم السلطان أولى ، فقبل رأيه ، وسار من البصرة إلى السلطان محمود ، وأقام عنده ، فلم ير منه ماكان يرجوه ، وأنفق ماكان معه من مال . وكان كلما ضاق به الأمر ، يقول لزين الدين : ياعلي ، قد وضعنا على رؤوسنا حجرا عظيما كما أردت . إلا أنه كان يقف إلى جانب تخت السلطان لايتقدمه أحد . فلما كان بعض الأيام ، ركب السلطان ليلعب بالكرة ، فدخل الميدان فأخذ الجو كان بيده ، واستدعى عماد الدين زنكي وناوله إياه ، وقال له : إلعب معنا ثم قال السلطان للأمراء معاتبا لهم وموبخا : أما تستحيون ، يجيء إليكم فلان — وهو من عرفتموه وعرفتم محل والده في الدولة — فلم يكن فيكم من يحمل له شيئا ولا يعمل له دعوة ، والله لقد تركته لم أرسل إليه نفقة ولاأعطيته إقطاعا لأنظر فعلكم . وبالغ في لومهم ، ثم قال له : قد زوجتك إمرأة الأمير كند غدي ، وأمر له بمال . وكان هذا كند غدي من أكابر أمراء السلطان محمد والسلطان محمود ، فجعله(السلطان محمود) مع اخيه الملك طغرل اتابكا له ومدبرا لدولته فحسن له العصيان على اخيه السلطان محمود وجمع له العساكر الكثيرة وعظم شأنه ، فاتفق أنه مات في تلك السنة ، وخلف ولدا صغيرا وزوجة ، ومن الأموال والبرك (٢) والسلاح مالا يقدر عليه إلا سلطان ، فلما كان الآن ، وقال لعماد الدين ليتزوجها ، أرسل إليها يقول لها : إنني قد زوجتك بعماد الدين زنكي ، فامتنعت ثم أجابت . فقال . فركب زنكي من غد دخوله بها ومعه ولد كند غدي ، وهو في موكب عظيم من أصحابه وأصحاب كند غدي ، وأخرجت له زوجته من الخيام والبرك ماليس لأحد في العسكر مثله .

ذكر إقطاعه البصرة من السلطان

ثم إن السلطان أتاه في ذلك الوقت الخبر بأن العـرب قـد اجتمعـت ونهبت البصرة ، فأمر أتابك عماد الدين بـالمسير إليهـا ، وأقـطعه إياها لما كان بلغه عنه من الحماية لهـا في العـام الماضي - وقـت اختلاف العساكر والحروب - وأمره بالحفظ والاحتياط .

وكان قد قيل للسلطان إن الخليفة .قد باشر الحرب وأحب جمع العساكر ، وخوف ناحيته ، فتقدم إلى عماد الدين بمـراعاة أحـوال واسط والتطلع إلى معرفة حالها ، فإن قصدها عسكر من الخليفـة يسير إليها ويحفظها ، فسار إلى العراق وأقام بالبصرة ، وأحسـن السياسة لأهلها والحماية لهم من العرب وغيرهم ، .فصار يرسـل طوائف من عسكره فيوقعون بالأعراب ، فـأمنت البـلاد والطـرق ، وواصل السلطان بأخبار العراق حتـى لم يخـف عليه منهـا شيء ، فعظم ذلك عند السلطان وزاد محله عنده .

ذكر ولايته شحنكية بغداد

كان قد جرى بين يرنقش الزكوي شـحنة بغـداد وبين الخليفـة المسترشد بالله نفره ، فتهدده المسـترشد ، فسـار عن بغـداد إلى السلطان في رجب سنة تسـع عشرة وخمسـمائة ، شـاكيا مـن المسترشد بالله ، وحذر السلطان جـانبه ، وأعلمـه أنه قـد جمـع العساكر عازما على منعه عن العراق ،

وقال له : إن تاخرت عن العراق إزداد قوة ومنعك عن البلاد . فتجهز السلطان الى العراق ، فـأرسل إليه الخليفـة يطلب منه أن لايأتـي بغداد هذه الدفعة لخراب البلاد والغـلاء الذي بهـا ، وبـذل له على تأخره مالا كثيرا ، فلما سمع السلطان الرسالة لم يجب إلى التأخر عن العراق وصمم العزم على الحركة .

فلما بلغ الخبر الى الخليفة عبر هو واهله وحرمه وأرباب المناصب الى الجانب الغربي في ذي القعدة . مظهرا الغضب والانتزاح عن بغداد إن قصدها السلطان . فلما خرج من داره بكى الناس بكاء عظيما ، واتصل الخبر بالسلطان فعظم عليه ، وأرسل إليه يستعطفه ويسأله العود إلى داره ، فاعاد الجواب : إنني أمرتك بالتاخر لخراب البلاد وهلاك الناس وعدم الاقوات ، ويقول له : إن قصدت العراق فنحن راحلون عنه بالاهل والمال . فاغتاظ السلطان من ذلك ورحل الى بغداد ، فلما كان عيد النحر ، أمر المسترشد بالله بأن تنصب السرادقات والمنبر ، واحضر خواصه وأرباب المناصب وأعيان الدولة ، وصلى هو بالناس يوم العيد وخطبهم ، فبكى الناس لخطبته بكاء عظيما .

ثم إنه أرسل عفيفا الخادم في عسكر الى واسط ، وبها عماد الدين زنكي ، وكان قد سار من البصرة لحفظها والذب عنها ، فلما وصل عفيف ، أرسل إليه عماد الدين يحذره القتال ويأمره بالعود ، فلم يلتفت إليه ، وجاء حتى نزل بالجانب الغربي من واسط ، فعبر إليه الشهيد وقاتله قتالا شديدا ، فانهزم عسكر عفيف ، وقتل منهم جماعة كثيرة وأسر مثلهم ، وتجاوز عن عفيف حتى نجا ، ولو شاء لأخذه .

ثم إن الخليفة جمع السفن جميعا إليه ، وسد أبواب الخلافة سوى باب النوبي ، وأمر حاجب الباب ، ابن الصاحب ، بالمقام فيه يحفظ الدار ، ولم يبق من حواشي الخليفة بالجانب الشرقي سواه . ووصل السلطان الى بغداد في عشرين من ذي الحجة ، ونزل بالشماسية ، ودخل بعض عسكره الى بغداد ونزلوا في دور الناس ، ولم يزل السلطان يراسل الخليفة بالعود ويطلب الصلح وهو يمتنع ، وكان يجري بين العسكرين مناوشة ، والعامة من الجانب الغربي يسبون السلطان أفحش سب .

ثم إن جماعة من عسكر السلطان دخلوا دار الخلافة في المحرم

سنة عشرين وخمسمائة ، ونهبوا التاج وحجر الخليفة ، وضج اهل بغداد . فلما رآهم الخليفة ينهبون داره ، خرج من السرادق والشمسية على رأسه والوزير بين يديه ، وأمر بضرب الكوسات والبوقات ، ونادى باعلى صوته : يآل هاشم ، وأمر بتقديم السفن ونصب الجسر وعبر العسكر دفعة واحدة . وكان في الدار الف رجل مختفين في السراديب فظهروا - وعسكر السلطان قد اشتغلوا بالنهب - فاسروا جماعة من الامراء . ونهب العامة دار وزير السلطان ودور جماعة من الامراء ، ودار عزيز الدين المستوفي ، ودار حكيم اوحد الزمان الطبيب ، وقتل منهم خلق كثير في الدروب . ثم عبر الخليفة الى الجانب الشرقي ومعه ثلاثون الف مقاتل من أهل بغداد والسواد ، وحفروا الخنادق في الليل ، وحفظوا بغداد من عسكر السلطان ، واشتد الغلاء عند العسكر ، وعظم القتال كل يوم على أبواب البلد وعلى شاطىء دجلة .

وعزم عسكر الخليفة على تبييت عسكر السلطان ، فغدر بهم الامير أبو الهيجاء الكردي الهذباني صاحب إربل ، وخرج كأنه يريد القتال والتحق هو وعسكره بالسلطان .

وكان السلطان قد ارسل الى عماد الدين زنكي يامره ان يحضر بنفسه ، ومعه المقاتلة في البر والماء ، وان يكثر من السفن مهما أمكنه ، فجمع السفن من البصرة وواسط والبطائح ، ولم يترك ما بين بغداد والبصرة سفينة الا استصحبها وشحنها بالمقاتلة ، وأصعد في البر والسفن سائرة في الماء ، فلما قارب بغداد نشر الاعلام ، واظهر السلاح ، وأخرج بعض من في السفن الى البر فامتلأت الارض والماء رجالا وسلاحا ، فرأى لناس منظرا عجيبا وعظم ذلك في أعينهم ، وركب السلطان والعساكر فرأوا ماملأ قلوبهم وعيونهم ، وازداد عماد الدين عند السلطان منزلة ، واستدل على كفايته ونهضته وحسن سياسته ، لان البلاد التي كانت بيده لم يكن عسكرها يقدر يفارقها ليحفظوها ، فاخرج منها هذا الخلق الكثير ، ولم يتعرض اليها أحد باذى .

وكان الخليفة ـ لما هرب الامير ابو الهيجاء وبلغه مجيء عماد الدين ـ قد ضعفت نفسه ، وعلم أن عماد الدين يجيء ويقاتلهم في الماء ويمنع الميرة عنهم ، ويقاتلهم السلطان في البر فيعظم عليه الخطب ، فحينئذ راسل السلطان طلبا في الصلح ، وترددت الرسل بينهما فاصطلحا وعادا الى ما كانا عليه ، واعتذر السلطان مما جرى . وكان حليما يسمع سبه باذنه ولايعاقب عليه . وعفا عن أهل بغداد جميعهم . وكان بعض أصحابه يشيرون عليه أيام الحصار باحراق بغداد فلم يفعل ، وقال : لاتساوي العراق بعض هذا .
ولما تم الصلح ، أقام السلطان ببغداد الى عاشر ربيع الاخر ، وحمل الخليفة اليه كل ما استقرت القاعدة عليه من المال ، والسلاح ، والخيل وغير ذلك .

فلما اراد السلطان الرحيل ، نظر في من يصلح أن يلي شحنكية بغداد والعراق ، يأمن معه من الخليفة ويضبط الامور ، فلم ير في امرائه وأصحابه من يصلح لسد هذا الباب العظيم ، ويرقع هذا الخرق ويمنعه من الاتساع ، وتقوى نفسه على ركوب هذا الخطر ، غير عماد الدين زنكي ، فولاه شحنكية العراق مضافا الى ما بيده من الاقطاع ، وسار السلطان عن بغداد وقد اطمأن قلبه من جهة العراق ، حيث اسنده إلى الكافي القيم بأمره .

ذكر قتل البرسقي وشيء من سيرته رحمه الله تعالى

في سنة عشرين وخمسمائة ، قتل آقسنقر البرسقي بالجامع العتيق بالموصل بعد الصلاة يوم الجمعة ، قتله باطنية . وكان رأى تلك الليلة في منامه أن عدة من الكلاب ثاروا به ، فقتل بعضها ، ونال منه الباقون أذى شديدا ، فقص رؤياه على أصحابه ، فأشاروا عليه بترك الخروج من داره عدة ايام ، فقال : لااترك الجمعة لشيء أبدا ، وكان يشهدها في الجامع مع العامة ، فحضر الجامع على عادته ،

فثار به من الباطنية مـا يزيد على عشرة أنفس ، فقتـل بيده منهـم ثلاثة ، وقتل رحمه الله .

وكان خيرا عادلا ، لين الاخلاق ، حسن العشرة مع اصحابه . حكى لي والدي رحمه الله تعـالى ، قـال : حـكى بعض الغلمـان الذين يخدمون البرسقي ، قال : كان يصلي كل ليلة صـلاة كثيرة ، وكان يتوضأ هـو بنفسه ولايسـتعين بـأحد ، قـال : فـرأيته بعض ليالي الشتاء بالموصل ، وقد قام من فراشه ، وعليه فرجية وبـر صـغيرة وبيده ابريق نحاس وقد قصد دجلة ليأخذ ماء يتوضأ به ، فلما رأيته قمت إليه لآخذ الابريق من يده ، فمنعني وقال : يا مسكين إرجع الى مكانك فإنه برد ، فاجتهدت به لآخذ الابريق من يده فلم يفعـل ، ولم يزل حتى ردني الى مكاني . ثم توضأ ووقف يصلي . وذكر لي مـن أحواله الحسنة أشياء لم أطول بذكرها .

ذكر ولاية ابنه عز الدين مسعود ووفاته

لما قتل البرسقي ، قام بالموصل بعده ابنه عز الدين مسعود ، وارسل الى السلطان يطلب ان يقرر البلاد عليه ، فاجابه الى ذلك واقره على ما كان لابيه من الاعمال ، فضبط البلاد وقام فيها المقـام المرضي ، وكان شابا عاقلا ، فجمع عساكر أبيه وأحسن إليهـم ، وكان يدبـر الامر بين يديه الامير جاولي ــ وهــو مملوك تـركي مـن ممـاليك أبيه ــ وكان أيضا عاقلا حسن السيرة ، فجرت الامور على أحسن نظام ، فلم تطل أيامه ، وأدركه في عنفوان شبابه حمامه وتوفي سـنة إحدى وعشرين وخمسمائة ، فولى بعده أخوه الاصغر ، وقام بتدبير دولته جاولي أيضا ، وأرسل إلى السـلطان يطلب أن يقـرر البـلاد عليهم ، وبذل أموالا كثيرة .

ذكر ولاية المولى الشهيد عماد الدين زنكي الموصل وسائر بلاد الجزيرة

نبتدىء قبل ذكر ملكه البلاد ، بذكر الحال التي كان عليها المسلمون من الوهن والضعف ، والمشركون من القوة ، فنقول : لما ملك المولى الشهيد البلاد ، كان الفرنج قد اتسعت بلادهم ، وكثرت أجنادهم وعظمت هيبتهم ، وزادت صولتهم ، وتضاعفت سطوتهم ، وعلا شرهم ، واشتد بطشهم ، وامتدت إلى بلاد الاسلام أيديهم ، وضعف اهلها من كف عاديتهم ، وتتابعت غزواتهم ، وساموا المسلمين سوء العذاب ، وركبوهم بالتبار والتباب ، واستطار في البلاد شرر شرهم ، وعم أهلها شديد حيفهم وعظيم قهرهم ، فنجوم سعد المسلمين منكدرة ، وسماء عزهم منفطرة ، وشمس إقبالهم مكورة ، ورايات المشركين خلال ديار الاسلام منشورة ، وأنصارهم على أهل الايمان منصورة .

وكانت مملكة الفرنج حينئذ قد امتدت من ناحية ماردين ، وشبختان الى عريش مصر ، لم يتخلله من ولاية المسلمين غير حلب ، وحمص ، وحماه ، ودمشق ، وكانت سراياهم تبلغ من ديار بكر الى آمد ، فلم يبقوا على موحد ولا جاحد . ومن ديار الجزيرة الى نصيبين ورأس العين ، فاستاصلوا ما لأهلها من أثاث وعين .

وأما الرقة وحران ، فقد كان أهلها معهم في ذل وصغار ، واستضعاف واقتسار ، كل يوم قد أذاقوهم البوار ، ومنعوهم القرار ، وألصقوا بهم الصغار ، فهم ينادون بالويل والثبور ، ويودون لو أنهم من ساكني القبور .

وانقطعت الطرق الى دمشق الا على الرحبة والبر ، فكان التجار والمسافرون يلقون من المخاوف ، وركوب المفازة تعبا ومشقة ونصبا ، ويخاطرون بالقرب من العرب بأموالهم وأنفسهم .

ثم زاد الأمر ، وعظم الشر ، حتـى جعلوا على كل بلد جـاورهـم خراجا وأتاوة ، يأخذونها منهم ليكفوا أيديهم عنهم ، ثم لم يقنعـوا بذلك ، حتى أرسلوا الى مدينة دمشق واستعرضوا الرقيق ممن أخذ من الروم والارمن وسائر بلاد النصرانية ، وخيروهـم بين المقام عند أربابهم أو العود الى أوطانهم ، والرجوع إلى أهليهم وأخـوانهم ، فمن اختار المقام تركوه ، ومن آثر العود إلى أهله اخـذوه ، وناهيك بهذه الحالة ذلة للمسلمين وصغارا ، وللكافرين قدرة واقتسارا .

واما حلب فانهم اخذوا مناصفة اعمالها حتى في الرحا التي على باب الجنان ، وبينها وبين المدينة نحو عشرين خطوة .

واما باقي بلاد الشام ، فكان حالها أشد من هذين البلدين .

فلما نظر الله تعـالى الى ملوك البـلاد الاسـلامية وأمـراء الملة الحنيفية ، وما هـم فيه مـن العجـز عن نصرة الدين ، والوهـن في حماية الموحدين ، ورأى قهر عدوهـم لهـم وشـدة صـوله ، وما نصب عليهم من ظل نكاله وويله ، إرتاع للاسلام واهله ، واذف لهم من ذلال عدوهـم لهم واسره وقتله ، فحينئذ اراد ان يسـلط على الفرنج من بسوء افعالها يجازيها ، ويرسل على شياطين الصـلبان رجوما منه تهلكها وتفنيها ، فنظر في جريدة شجعان أوليائه ، وذوي الراي والنجدة والشهامة من اصفيائه ، فلم ير فيها أقوى على هـذا الامر من المولى الشهيد عماد الدين زنكي ولا أثبت جنانا ، ولا امضى عزما ، ولا أنفذ سنانا ، فولاه الثغور ، ورعاية الجمهور ، كما يقول القائل :

رماها بحرب منه حتى كانما
بدعوة نوح في العصاة رماها
اخي الحرب يصليها بنفس كانما
تزاحم في ضنك الوغى بسواها
كتائب تزهى بالفتوح كأنما
تباري النجوم الطالعات قناها

- ٦٣٩٥ -

فغزا الفرنج في عقر ديارهم ، وأخذ للموحدين منهم بثأرهم فأصبحت أهله الاسلام مبدرة بعد سرارها ، وشموس الايمان منيرة بعد طموس أنوارها ، وماس المسلمون في حلل من النصر فضفاضة ، ووردوا مناهل من الظفر فياضة ، واستنقذوا من أهل التثليث حصونا ومعاقل ، وجازوهم بما اسلفوا من الدخول والطوايل ، وألقى التوحيد بالديار الجزرية والشاميةجرانه ، وبث فيها أنصاره واعوانه ، وفرح بنصر الله واستبشر ، وقال ، ياأهل الشرك لاعاصم اليوم من أنصاري ولا وزر . فعبس الكفر وبسر ، ثم أدبر خاضعا ولم يستكبر ، فيالها نعمة عمت التوحيد وأهله ، ونقمة مزقت من الشرك شمله ، وسترى ما أجملناه مفصلا ، وما اختصرناه مطولا ، هذا سوى مكارم أخلاق أدرع جلابابها ، وحسن سياسة إعتلق بمحكم أسبابها ، يرد ذكرها عند قتله قدس الله روحه ونور ضريحه .

وأما ملكه البلاد ، ففي شهر رمضان من سنة إحدى وعشرين وخمسمائة . قال : تولى عماد الدين زنكي بن آقسنقر الموصل ، وديار الجزيرة ، ونصيبين وما كان بيد البرسقي . وكان سبب ذلك أن عز الدين مسعود بن البرسقي لما توفي وقام بالبلاد بعده اخوه ، وتولى أمره جاولي ، أرسل إلى السلطان محمود يطلب أن يقرر البلاد عليه ، كما ذكرنا . وكان واسطة ذلك القاضي بهاء الدين أبا الحسن على بن الشهر زوري وصلاح الدين محمد الياغيسياني ، فحضرا بغداد ليخاطبا السلطان في ذلك ، وكانا يخافان جاولي ولايرضيان بطاعته والتصرف بحكمه ، فاجتمع صلاح الدين ونصير الدين جقر ــ الذي كان أعظم اصحاب اتابك زنكي منزلة ــ وكان بين نصير الدين وصلاح الدين مصاهرة ، فذكر له صلاح الدين ما قدم له ، فخوفه نصير الدين ، من جاولي وتحكمه على صاحبه ، وقال له : إن رأيت أن تطلب البلاد لعماد الدين فهو الراي ، لان السلطان صورة وأنا وأنت معنى ، فأجابه إلى ذلك وأخذه إلى القاضيبهاء الدينابن الشهروزري وتحدثا معه ووعده نصير الدين ومناه ، وضمن

له عن عماد الدين مـن الأمـلاك والاقـطاع والوقـوف على اختياره ماجاوز أمله ، فأجاب بهاء الدين أيضا ، وركب هـو وصـلاح الدين الى دار الوزير ــ وهـو حينئذ أنو شروان بن خالد ــ فقال له : قـد علمت أنت والسلطان أن بلاد الجـزيرة والشـام قـد اسـتولى الفرنج (عليها) وتمكنوا منهـا وقـويت شـوكتهم ، وقـد كان البرسقي يكف بعض عاديتهم فمذ قتل ازداد طمعهـم ، وهـذا ولده طفل ، ولابد للبلاد من شهم شجاع يذب عنها ويحمي حوزتها ، وقد أنهينا الحـال إليك ، لئلا يجـري خال أو وهـن على الاسـلام والمسلمين ، فنحصل نحـن بـالاثم مـن الله ، واللوم مـن السلطان ، فأنهى الوزير ذلك الى السلطان، فقـال : مـن تـريان يصلح لهذه البلاد ، فقد نصحتما لله تعالى وللمسـلمين ، فـذكروا جماعة فيهم عماد الدين زنكي ، وعظما محله أكثر مـن غيره فمـال السلطان الى توليته ، لما علم من شهامته وكفايته وعقله ولما تولاه ، وأمرهـما بالحضور عنده ، وفصل الحال في خدمة يحملها ، واستقر الحال وولاه البلاد جميعها ، وكتب منشوره الى بغداد .

وسار زنكي الى البوازيج ليملكها ويتقوى بها ، ويجعلها ظهره إن صده جوالي عن البلاد ، فلما اسـتولى عليهـا سـار عنهـا الى الموصل ، فحين أن اتصل خبر وصوله بجاولي ، خـرج إلى لقـائه ومعه العسكر جميعه ، فلما رأى الشـهيد ، نزل عن فـرسه وقبـل الأرض ، ثم قبل يده وعاد في خـدمته ، فـأقطعه الشـهيد الرحبـة وأعمالها وسيره إليها ، وأقام هـو بالموصل إلى أن يصـلح أمـورهـا ويقرر قواعدهـا ، فولى نصير الدين دزدارية الموصل وفوض إليه أمر الولاية جميعها ، وجعل الدزدارية في البلاد لنصير الدين أيضا وجعل صلاح الدين الياغيسياني أمير حاجب ، وجعل بهـاء الدين قـاضي قضاة بلاده جميعها ومايفتحه مـن البـلاد ، ووفى لهـم بمـا وعدهـم ، وكان بهـاء الدين أعظـم الناس عنده منزلة وأكثـرهم انبساطا معه وقربا منه ، ورتب الأمور على أحسـن حـال وأحـكم قاعدة .

ذكر ملكه جزيرة ابن عمر

لما فرغ الشهيد رضي الله عنه مــن أمــر الموصـــل ، وتقـــرير قواعدها (حشد)الجنود وأقطع العساكر(ثم) سار نحو جزيرة ابن عمر ، فحصرها وبها بعض مماليك البرسقي ، فـامتنع بهـا ثقـة بحصانتها وظنا منه أنهاتحميه ، فراسله عماد الدين وبذل له ورغبه فلم يصغ الى ذلك ، فحينئذ جد الشهيد في قتـالها ، وبينه وبين البلد الدجلة فـــأمر الناس فـــألقوا أنفســـهم في دجلة ، بعضـــــهم سباحة ، وبعضهم في السفن ، وتكاثروا على أهل الجزيرة ، وكانوا قـــد خـــرجوا عن البلد إلى أرض بين البلد وبين دجلة تعـــرف بالزلاقة ، ليمنعوا من يريد عبور دجلة ، فاقتتلوا هم والعساكر قـد عبروا الماء ، فانهزم عســكر الجـــزيرة ، وملك عســكر عمـــاد الدين ، فلما رأى من بالبلد ذلك ، ايقنوا أن البلد يؤخــذ عنوة إن لم يأمنوهم ، فأرسلوا الى عماد الدين ــ وكان قد عبر دجلة أيضـا مع عسكر ــ وطلبوا منه الأمان وقاعدة تقرر بينهم ، فـأجابهم الى ذلك ، وتسلم البلد ودخله هو وعسكره ، فـاتفق أن دجلة زادت تلك الليلة زيادة عظيمة ، حتى التصق الماء بسور البلد وصعد فيه أكثـر من قامة ، واستترت الزلاقة بالماء ، فلو تأخر دخــول الشـــهيد الى البلد يومهم ذلك ، لغرقهم الماء عن آخرهم ولم ينج منهم أحد ، فلما رأى ذلك الناس ، أيقنوا بســعادته وعلمــوا أن أمــورا ــ هـــذه بدايتها ــ لعظيمة ٠

ذكر ملكه البلاد الجزرية بقوة واقتدار

قال : فلما فرغ من أمر جزيرة ابــن عمــر ، ســار عنهــا الى نصيبين ــ وكانت لحسام الدين تمــرتاش بــن ايلغــازي صــاحب ماردين وغيرها ــ فلما نازلها الشهيد ، سار حسام الدين الى ابــن عمه ركن الدولة داود بن سقمان صاحب حصن كيفا يســتنجده على

دفع أتابك عن نصيبين ، فوعده النجدة وجمع عساكره ، وعاد حسام الدين الى ماردين ، وسير رقاعا على أجنحة الطيور الى نصيبين ، يعلم من بها من الأجناد أنه وابن عمه ركن الدولة سائران في العساكر الكثيرة ، ويأمرهم بحفظ البلد ثلاثة أيام ، فبينما أتابك الشهيد في خيمته إذ رأى طائرا قد سقط على خيمة تجاورها ، فأمر بصيده فاصطيد ، فرأى فيه رقعة ففتحها ، واذا هي الرقعة المذكورة ، فأمر فكتب غيرها ، يقول فيها : من حسام الدين ، إنني قد قصدت ابن عمي ، وقد وعدني بالنصرة والمسير في العساكر ، ومايأتخر وصوله الينا أكثر من عشرين يوما ، ويأمرهم بحفظ البلد في هذه المدة ، وشدها على جناح الطائر وأرسله ، فلما رأى من فيه الرقعة ، خافوا على نفوسهم ، وعلموا أنهم يعجزون عن حفظ البلد هذه المدة ، فأرسلوا إلى الشهيد وصانعوه وسلموا إليه القلعة ، فبطل على داود وتمرتاش ماكانا عزما عليه ، وقد جرى مثلها للمولى السعيد نور الدين أرسلان شاه على نصيبين أيضا سنة أربع وتسعين وخمسمائة ، ونحن نذكرها إن شاء الله تعالى في موضعها .

قال : فلما تسلم الشهيد نصيبين ، سار عنها إلى سنجار فامتنعت عليه وقاتله من بها ، ثم إنهم سلموها إليه واتصلوا بخدمته ، وسير منها الشحن الى الخابور فملكه جميعه ، ثم سار إلى حران — وكانت الرها وسروج وغيرهما من ديار الجزيرة للفرنج لعنهم الله — وأهل حران معهم في ضيق عظيم ، لخلو البلاد من حام يذب عنها أو سلطان يمنعها فلما سمعوا بملك الشهيد البلاد واستيلائه عليها ، واذعان من بها إليه ، قويت نفوسهم ، وعلموا أنهم قد أتاهم نصر من الله وفتح قريب ، فـراسلوه بالطاعة ، واستحثوه على الوصول إليهم ، فسار نحوهم مجدا حتى نزل بساحتهم ، فاستبشروا بقدومه وخرجوا إلى لقائه ، فوعدهم ومناهم .

وأرسل الى جوسلين صاحب الرها وغيرها من البلاد التي بيد

الفرنج بالجزيرة وهادنه مدة يسيرة ، يعلم أنه يفرغ فيها من الاستيلاء ، على مابقي له من البلاد الشامية والجزرية ، واصلاح شأنها ، والفراغ من اقطاع بلادها لجند يختبرهم ويعرف نصحهم وشجاعتهم .

وكان أهم الأشياء عنده عبور الفرات وملك مدينة حلب وغيرها من البلاد الشامية ، فاستقرت قاعدة الصلح بينه وبين جوسلين على مااختاره .

ذكر ملكه مدينة حلب وحماة

كان الفرنج خذلهم الله تعالى قد استضعفوا بلاد الشام الاسلامية ، فتابعوا الغارات على أهلها وقصدوا محاصرين لها لخلوها من حام ومانع ، وقد قوي طمعهم في ملك مابقي في يد المسلمين من البلاد ، لايعلمون ماأعده الله سبحانه في سر الغيب ، وماقدره من الانتقام منهم وادالة المسلمين عليهم ،ليذهب (غيظ قلوبهم) (ويشف صدور قوم مؤمنين) (التوبة ١٤ ـ ١٥)

وكان الفرنج يقاسمون أهل حلب على رحا بباب الجنان، بينها وبين المدينة أذرع يسيرة ، فلما سمع من بها بعماد الدين وقربه منهم ، راسلوه يستغيثون به ويستنصرونه ، وأذعنوا له بالطاعة ، فسار إليهم فلما عبر الفرات ، ملك مدينة منبج ، وحصن بزاعة وسار الى حلب ، فالتقاه أهلها وأظهروا من الفرح والسرور به مالايعلمه إلا الله سبحانه تعالى ، وكان ملكه لها سنة اثنين وعشرين وخمسمائة ،

ولولا أن الله تعالى من على المسلمين بولاية الشهيد ، لكان الفرنج قد استولوا على الشام جميعه ، فإنهم كانوا لهم من أتابك طغدكين شاغل ومانع عن بعض أغراضهم ، وكانوا متى حصروا

حلب وغيرها جمع طغدكين عسكره وسار نحوهم فيرحلون ، فقدر الله تعالى أنه توفي سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة فخلت البلاد بالمرة ، وصح قول النبي صلى الله عليه وسلم : لم تخل البلاد من قائم لله بنصر دينه ، ولطف الله بالمسلمين بعده ، وولي الشهيد قدس الله روحه ، ولما ملكها أقام بها ليقرر قواعدها ، ويصلح امورها ، ويعمر ماخرب من بلدها بتوالي غارات الفرنج عليها ، ففرغ من جميع ماأراده .

وفي سنة ثلاث وعشرين (وخمسمائة) سار الى حماة فملكها .

ذكر الحرب بين الشهيد أتابك وبين الملوك الأرتقية وملك مدينة سرجة ودارا وما إليهما .

وفي سنة أربع وعشرين وخمسمائة ، اجتمع ركن الدولة داود بن سقمان صاحب الحصن وغيره ، وحسام الدين تمرتاش بن ايلغازي – وهو ابن عم داود – وانضم اليهما صاحب آمد وغير من ذكرنا ، وجمعوا من الأمراء من انتهت قدرتهم الى جمعه ومن العساكر والتركمان، وكان داود مطاعا في التركمان ، حتى أن دشابته كانت اذا وصلت حلة منهم ، تبرك بها رجالهم ونساؤهم فاستمدهم واستنجدهم ، فجاءوه على الصعب والذلول ، فاجتمعوا في نحو عشرين ألف مقاتل ، وسار إليهم الشهيد ولقيهم بالقرب من دارا – وهي لهم أيضا – فاقتتلوا قتالا شديد ، صبر (فيه) عسكر الشهيد – وهم نحو أربعة آلاف فارس – لشجاعتهم ، وصبر عسكر الارتقية لكثرتهم ، ثم انجلت الوقعة عن هزيمة الارتقية ، فلما انهزموا حصر سرجة فملكها وانتقل إلى دارا فملكها أيضا • فحكى لي والدي ، قال : لما انهزموا سار ركن الدولة داود من المعركة ومعه من سلم من عسكره ، فقصد بلد جزيرة ابن عمر فنهبه وأخربه ، وبلغ الخبر إلى أتابك فسار نحو الجزيرة ، وأراد

- ٦٤٠١ -

أن يتبعه إلى ديار بكر ، فلم يمكنه لضيق المسالك وخشونة الطـريق بها ، ومع هذا فجميعها لداود ، فخـاف أن يمســك عليه المضـايق ويناله أذى ، ثم إنه صالح القوم وعاد عنهم •

ذكر فتح حصن الأثارب من الفرنج

لما فرغ الشهيد قدس الله روحه ، من أمر الملوك الارتقية وصـالحهم وأمن ناحيتهم وسار إلى الشام وقد جمع واحتشد وأعد واستعد ، وصمم العزم على الجهاد ، وإجلاء أهل الزيغ والعناد ، وإعلاء كلمة الله تعالى ، وإدحاض كلمة الشيطان ، وتسليط أهل الحق على عباد الطاغوت وأتباع الصلبان ، وقصـد إلى حصـن الأثـارب ونازله ، وانزل بأهله التثريب ، وعم بلادهم بالنهب والاحراق والتخـريب • وكان هذا الحصن أضر شيء على أهل حلب ، وكانوا مع من فيه مـن الفرنج مابين حزب وحرب ، وقد اجتمع فيه من فرسان الفرنج وذوي البأس ، كل معروف بشدة المراس ، إذ هو من أخطر ثغورهم ، وهو من المسلمين في نحورهم ، فتابع الشهيد ، وأدمن نزالهـم ، وصـب عليهم العذاب من كل مكان ، ولاذ من به من سـطوته وبـأسه بالجدران ، وعمهـم الرعب فصـاروا يحسـبون كل صـيحة أنى يسلكون ، وسقط في أيديهم وضـل عنهـم مـاكانوا يفتـرون ، ومع هذا فقد حفظوا حصنهم وأحسنوا الذب عنهم وعنه . فلما علم ملك الفرنج الحال ، جمع الفرسان الفرنجية واستشارهم في الذي يصنعون ، وبأي حيلة في دفعه عن بلادهم يدافعون فأما أهل الغـرة والجهل فهو ذوا حاله ، وبذلوا من انفسهم قتاله ، ظنا منهم أنه كمن تقدم من الملوك ، لايستعملون غير الفرار من الزحوف ، والاحتمـاء بعريض الأسوار لابحداد الأسنة ورقاق السيوف ، فعارضهم بعض من حضر من شياطينهم وذوي الرأي والتجـربة مـن طـواغيتهم ، وقال : إني أرى شرار سيكون له ضرام ، ودخانا تحتـه شـواظ ، أليس هذا الغضنفر الذي أثر في طبرية بمفرده ماأثر ، فكيف به اليوم وهـو في عدة وعديد ، ومتـطوعة وجنود ، فـالقوا قناع التـواني ،

ولاتسيروا إلى دفعه سير السواني(٢٣) ، فلابد لهذا العارض أن يملأ بسيله الوادي ، ولهذه النار أن تعم بشررهـا النادي ، ولهـذا الاقدام أن يصل ضرره إلى الحاضر والبادي ، ولئن لم نلقه بجمـوع ننتصف منه بها ، ونلحقه بمن تقدمه من مقـدمي الجيوش ، ليكونن لنا منه يوم عصيب ، وليأخذن للمسلمين منا بأوفر نصـيب ، فحينئذ إهتموا بجمع الفرسان والأجناد ، وأحضروا من في أطراف البلاد ، وجمعوا الداني والقاصي ، والمطيع والعـاصي ، وأقبلوا في جمـوعهم المحشورة ، وعساكرهم المجرورة ، وأعلامهم المنشورة ، وصلبانهم وبنودهم ، وملوكهم وفرسانهم وكنودهم ، وجاءوا إليه وقد غص بهم من الأرض جنوبها ، وامتلأ منهم شمالها وجنوبها ، هذا والرعب قد ألقاه الله في قلوبهم فهم منه وجلون ، والخـوف قـد عم رئيسـهم ومرؤوسهم فهم منه خائفون ، يقدمون في مسيرهم رجلا ويؤخـرون أخرى ، ويعتقدون أن المقام بهم أولى وأحرى ، لكن آجالهم تسوقهم إلى مصارعهم ، فهم نحوها يبرزون ، وكأنمـا يسـاقون إلى الموت وهم ينظرون .

فلما تدانى الزحفان استشار المولى الشـهيد وزراءه وأمـراءه ، فأشار أكثرهم بالعود إلى حلب ، ومطاولة الفرنج إلى أن يتفرقوا ، فقال : هذه خطة خسف تجرئهم علينا ، وتطمعهم فيمـا لدينا ، لكن الراي أن نستعين بالله عليهـم ونلقـاهم ، فإمـا لنا وإمـا علينا ، وتأهب للقائهم ، وسار إلى تلقائهم ، فلم يبعد حتـى وافـاهم ، ولم يغب الحصن عنه حتى أتـاهم ، ونشـبت الحـرب بين الفـريقين ، واشتد الطعن والضرب بين الطائفتين ، وحمـي الشـهيد للاسـلام وانتصر ، ولبس لأعدائه جلد النمر ، وصال عليهم وزأر ، وقال لهـم ذوقوا من سقر ، وظل يوسعهم بحملاته حطما ، ويستأصل أركانهم هدما ، ويحرض أصحابه ويدمنهـم وبتتـابع الحمـلات عليهـم بأمرهم •

فحيث رأى الفرنج ما قد أحاط بهم من البلاء ، وعمهم من الشدة واللاواء ، علموا أن الهزيمة أصلح لهم من العطب ، وأنى لهم ذلك

وقـد علقـت معـــالقها وصر الجندب (٢٤) وحيل بينهـــم وبين مايشتهون ، كما فعل بأشياعهم مـن قبـل ، وكثـر فيهـــم الأسر والقتل •

فلما تعذرت عليهم الهزيمة ، حموا انفسهم اللئيمـة ، وأمـرهـم ملوكهم بالصبر والثبـات ، والجـلاد عن البنين والبنات ، والآبـاء والأمهـــات ، والاخـــوان والأخـــوات ، فحينئذ صـــدقوا القراع ، وأحسنوا المصاع ، وصال ملوكهم وقمامصتهم وفرسانهم وداويتهم وقاتلوا قتال من أيس من النجـاة بـالانهزام ، فـطلبهم بصدق القتال والاقدام ، ولقيهم الشهيد لقاء محتسب للآخرة .

فأثبت في مستنقع الموت رجله
وقال لها من تحت أخمصك الحشر

ففلق هـو وأصحابه الهام ، وبروا العظام ، وأجلت الوقعـة عن رؤوس بلا غلاصم ، وأيد بغير معاصم ، وأخذت سـيوف الله مـن أعناق أعدائه أغمـادا ، وأدركت خيله منهـم ثـأرا وأحسـنت جلادا ، وأمر الشهيد فيهم بـالاثخان ، ومنع مـن الأسر واعطـاء الأمان ، فمـلأت جثـث القتلى تلك الصـحراء في الطـول والعرض ، وتأول قوله تعال (ماكان لنبي ان يكون له اسرى حتـى يثخن في الأرض (٢٥) وقصد ان يملأ قلوبهم رعبا ، ويذعرهم عن البلاد سربا سربا ، فلم ينج من المعركة إلا من اتخذ الليل جمـلا أو ابتغى بالاختفاء بين القتلى موئلا، فلما استمر له النصر ، وآل به الى الظفر الصبر ، رجع الى الحصن فملكه عنوة وقهرا ، وعم كل مـن فيه قتلا وسبيا وأسرا ، ولقد سمعت من يحكي ان عظـام القتلى لم تزل بتلك الأرض مدة طويلة ، ولما ملك الحصـن أخـر بـه ومحـا أثره ، وأزال من تلك الأرض ضرره ، كما قـال فيه الشـاعر حيث يقول :

ـ ٦٤٠٤ ـ

ماربع مية معمورا يطيف به
غيلان أبهى ربي من ربعها الخرب

ولاالخدود وان أدمين من خجل
اشهى الى ناظري من خدها الترب (٢٦)

قال : ثم رحل الى حصن حارم فحصره ، فأنفذ من لم يحضر المعركتين من الفرنج ومن نجا منهما يسألون الصلح ، ويبذلون له المناصفة على ولاية حارم ، فأجابهم الى ذلك، لأن عسكره كان قد كثر فيهم الجراحات والقتل ، فأراد أن يستريحوا ويريحوا ، فهادنهم وعاد عنهم وقد ايقن المسلمون بالشام بالأمن وحلول النصر ، وسيرت البشائر الى البلاد ، وأعلنت في الحاضر والبادي .

ذكر وفاة السلطان الملك مغيث الدين محمود بن محمد بن ملكشاه

في سنة خمس وعشرين وخمسمائة توفي السلطان محمود بهمذان ، وكان عمره نحو ثمانية وعشرين سنة ، وكانت ولايته ماتقارب أربع عشرة سنة ، وكان حليما كريما عاقلا عادلا كثير الاحتمال ، ووزر له أبو القاسم الانسابا ذي ، وهو الذي سعى بالعزيز المستوفي حتى قبض وسلم الى بهروز شحنة العراق فسجنه بتكريت ثم قتل سنة ست وعشرين .

ولما توفي السلطان محمود ، طلب السلطان مسعود بن محمد السلطنة ، وطلبها أخوه سلجوق شاه بن محمد ، والملك داود بن السلطان محمود ، وكان بينهم حروب كثيرة ، نذكر منها ما كان للشهيد عماد الدين ـ قدس الله روحه ـ فيها اثر وفعل ، ونترك الباقي اذ هو خارج عن غرضنا .

ذكر ملك السلطان الملك العادل مسعود والحروب الحادثة الى ان ملك

لما مات السلطان محمود ، اتفق الوزير الانساباذي وأتابك سنقر الأحمديلي على (تولية) ولده الملك داود بن محمود ، وخطبوا له في جميع بلاد الجبل وأذربيجان ، وساروا الى زنجان .

وكان السلطان مسعود بكنجة ـ وهي له ـ فلما بلغه موت أخيه سار الى تبريز فملكها ، فسار إليه الملك داود فحصره بها ، ثم افرج عنه حتى خرج منها وقصد بلاد الأمير قفجاق ، فاجتمعت العساكر عليه بها سنة ست وعشرين وخمسمائة ، وسار إلى بغداد وهو في عشرة آلاف فارس ، وسار قراجة الساقي صاحب خوزستان وفارس إلى بغداد ، ومعه الملك سلجوق شاه ابن السلطان محمد ، وقراجة يريد أن يأخذ السلطنة لسلجوق شاه ، وقد اجتمع معه عسكر عظيم ، وأتاه جماعة من الأمراء الكبار ، منهم يوسف جاووش وغيره ، فسبق سلجوق شاه أخاه السلطان مسعودا الى بغداد ونزل بدار السلطنة ، وارسل السلطان مسعود الى الشهيد عماد الدين ـ تقدس الله روحه ـ يستميله ويستنجده ، فأجابه الى ما طلب منه ، وسار عن الموصل الى بغداد ، فبلغ تكريت ليجتمع بالسلطان مسعود ، وكان السلطان مسعود قد وصل عباسية الخالص قريب بغداد .

فلما سمع قراجة وسلجوق شاه بوصول الشهيد إلى تكريت ، عبر قراجة الى الجانب الغربي ، وأسرى الى تكريت في عسكره جميعه ، ولم يخلف ببغداد مع سلجوق شاه غير عدد يسير ، ولم يزل يسير حتى وصل تكريت في يوم وليلة ، فواقعه الشهيد فهزمه قراجة وأسر أكثر أصحابه ، وعاد إلى بغداد .

وأما الشهيد ، فإنه عاد من الهزيمة الى الموصل فجمع العساكر وأنفق الاموال فعادوا كأنهم لم يصابوا .

وأما السلطان مسعود ، فإنه تقدم من العباسية ، وجرى بينه وبين أخيه سلجوق شاه مناوشة ، فلما بلغه خبر الهزيمة الكائنة على الشهيد ، فت ذلك في عضده ، وأضعف نفسه فعاد إلى ورائه .

وكان قد وصل الخبر بوصول السلطان سنجر الى نواحي همذان ـ وكان قد خرج في عساكر لا تحصى من خراسان ، ومعه الملك طغرل ابن السلطان محمد ليرتبه في السلطنة ـ فلما اتصل خبر وصوله ارسل الخليفة المسترشد بالله الى السلطان سنجر ، فأقام وترددت الرسل واستقر الصلح على ان تكون السلطنة ، لمسعود ويكون سلجوق شاه ولي عهده وعاد السلطان مسعود الى بغداد ونزل بدار السلطنة ، وحضر اخوه سلجوق شاه في خدمته .

وسارا جميعا الى قتال عمهما السلطان سنجر ، وألزما المسترشد بالله بالمسير معهما فامتنع ، فتهدده قراجة الساقي ، فخرج مكرها منها وسار بعدهما .

وأرسل السلطان سنجر الى الشهيد يأمره ان يقصد بغداد هو ودبيس بن صدقة ملك العرب ـ وكان دبيس عند الشهيد على ما نذكره ان شاء الله تعالى ـ ويستوليا عليها ، ويخطبا له ببغداد وبعده للملك طغرل .

ذكر الحرب بين السلطان سنجر والسلطان مسعود

لما سار السلطان مسعود وأخوه سلجوق شاه ابنا محمد إلى حرب عمهما السلطان سنجر ، جعلا على المقدمة يرنقش بازدار ، ويوسف جاووش ، وحسين أوزبك ، وهم من اكابر

الامراء ، فلقيتهم طلائع السلطان سنجر بداي مرج ، فـرجعوا الى كرمان شاه ، وكان على مقدمة السلطان سنجر ، الملك طغـرل بـن محمد ، وخوارزمشاه ، والأمير قماج ، ورحل السلطان سنجر من همذان يريد السلطان مسعودا ، فعاد مسعود عن طـريقه ، فتبعـه السلطان سنجر فالتقيا قرب الدينور ، وكان العسكران كالبحـرين كثرة وكان على ميمنة السلطان سنجر طغرل وقماج ، وعلى ميسرته خـــوارزمشاه ، وعلى ميمنة الســـلطان مســـعود ، قـــراجة الساقي ، والأمير قزل ، وكان قد واطأ خـوارزمشاه على الهـزيمة بين يديه ، ليقع الوهن في عسكر السلطان مســعود ، فلمـا التقـى العسكران ، حمل خـوارزمشاه على قـزل فـانهزم ، واختلطـت العساكر ، وارتفع العجاج ، وكان يوما مشهودا ، وحمـل قـراجة الســاقي على القلب ـ وفيه الســلطان ســـنجر في عشرين الفـ فارس ، هم اعيان العسكر وشـجعانهم وبين يديه الافيلة ـ فلمـا تقدم الى القلب ، حمل طغرل وخوارزمشاه فيمن معهما ، فأتوه من وراء ظهره فصار في الوسط ، فقاتل إلى أن جرح ، وقتل كثـر مـن أصحابه وأخذ اسيرا ، وانهزم السلطان مسعود ، وقتـل يوسـف جاووش ، وحسين أوزبك في المصاف ، وكان ذلك ثامن رجب .

ونزل السلطان سنجر ، وأرسـل بعض خـواصه الى الســلطان مسعود ، وقـد بلغ خـونج ، وأمنه واســتدعاه اليه ، فحضر عنده وعاتبه على اقـدامه عليه ، فـــاعتذر ونســب ذلك الى ايتـــكين الخادم ، فأمر به فضربت عنقه .

وأمر السلطان بالمسير الى كنجة . فحكى لي والدي عن جمـاعة حضروا ذلك المصاف ، قال : أحضر السلطان سنجر قراجة الساقي وعاتبه على فعله ووبخه ، وقال له : اذا حاربني اولاد اخـي فليس يبعد ان يطلبوا السلطنة ، وأما انت ، فما كنت تـريد حتـى تجمـع العساكر وتوكب الناس على قتالي ، أكان يصير لك من الملك أكثـر من بلاد فارس وخوزستان . قال : كنت أرجو أن أظفر بـك وأقتلك ويكون أولاد أخيك بحكمي ، أقيم من أريد وأعزل من أريد . فغضب

السلطان سنجر منه وامر بقتله ، فقتل ، وأمر ان يشق صدره عن فؤاده فما رأى اكبر منه ، فالقى عليه حجرا كبيرا فلم يبعجه ، فقال : من يكون هذا فؤاده يحدث نفسه بما قال .

وخطب لطغرل ابن اخيه بالسلطنة في همذان ، واصفهان ، والري ، وسائر بلاد الجبل .

وجعل في وزارته ابا القاسم الانساباذي وزير السلطان محمود .

ذكر وصول الشهيد الى بغداد وهزيمته

ولما سار المسترشد بالله عن بغداد مع السلطان مسعود ، أقام بخانقين ينظر ما يكون من مسعود ، فلما سمع بهزيمته وقتل قراجة ، رجع الى الدسكرة ، فاتاه الخبر بوصول اتابك الشهيد عماد الدين زنكي ودبيس بن صدقة الى بغداد ، فأسرع العود اليها ، وعبر الى الجانب الغربي فيمن معه من العساكر ، وكان فيهم كثرة ، فالتقوا لثلاث بقين من رجب سنة ست وعشرين وخمسمائة ، فحكى لي والدي عن جماعة من أصحاب الشهيد ممن حضر المصاف ، قالوا : اشتد القتال وظهرنا على عسكر الخليفة ، ولم يبق غير أن ينهزموا ، فرأينا خيمة سوداء قد نصبت عند المعركة ، وخرج المسترشد بالله منها راكبا بسواده وبيده سيف مسلول ، فكلهم قالوا لما رأيناه : لحقنا دهشة ورعدة حتى كاد السلاح يسقط من أيدينا ، فكانت الهزيمة علينا ، ولم نطق الثبات فانهزمنا ونحن لا نعقل ، وكان ابتداء الهزيمة من دبيس فانه قصد نحو الحلة ، وجمع جمعا وسار إليها، وبها جمال الدولة اقبال المسترشدي ، فالتقوا واقتتلوا فانهزم دبيس أيضا .

ذكر السبب في مصير دبيس عند الشـهيد رضى الله عنه

كان دبيس بن صدقة بن منصور بـن دبيس بـن علي بـن مـزيد (٥٣) ملك العرب صاحب الحلة ، قد جـرى بينه وبين المسـترشد بالله نفرة ووحشة غير مرة ، أوجبت شكوى المسترشد بالله منه الى السلطان محمود والسلطان سنجر ، وجـرى له أقـاصيص طـويلة اقتضت الحال أخيرا إبعاده عن العراق .

وكان شريرا خبيث الطوية ، وكان من أشد الناس عداوة للشهيد عماد الدين وأكثرهم وقيعة فيه . فسـار عن العـراق سـنة خمس وعشرين وخمسمائة ، عازما على قصد الشام ، الى حصن صرخـد ليملكه . وسبب ذلك ان صرخد كانت بيد امير اسمه مكتوم ، فتـوفى وخلف زوجة حدثت نفسها انها تملك الحصـن ، فقـال لهـا بعض اصحابها : إن هذا لا يتم لك الا بـرجل يتـزوجك مـن الأمـراء الأكابر ، وحسن لها الاتصـال بـدبيس ، فـأرسلت اليه تـدعوه ليتزوجها وتسلم إليه صرخـد . فسـار إلى الشـام فلقيه سـوء نيته . فضل في البر فأسره قوم مـن بني كلب ، وسـلموه الى تـاج الملوك (بوري) بن طغدكين أتابك ، صاحب دمشق ، فلما حصـل عنده ، أرسل إليه الشهيد يطلبه منه وبذل فيه مـالا ، فـامتنع مـن تسليمه ، فتهدده أتابك بقصد بلاده ومحاصرتها ، فسلمه اليه . فلما صار عنده ، جازى اساءته باحسان ، وانعم عليه وخـوله واعطـاه المال والخيام والسلاح والخيل وكل ما يحتاج اليه الملوك ، وبـالغ في اكرامه إلى غاية لا مزيد عليها .

ولما اتصل خبر مصير دبيس إلى دمشق بالمسترشد بالله ، أرسل الى تاج الملوك مع سديد الدولة بن الانباري صاحب ديوان الانشـاء ببغداد ، يطلب منه ان يسلم دبيسا اليه ، فلما وصـل دمشـق وعلم بمصير دبيس عند الشهيد ، تسمح وذكره بما يكرهه ، فـاتصل ذلك

بالشهيد ـ وكان له في كل بلد من يطالعه بالأخبار ـ فامتعض لذلك ، وأرسل الى البرية وشحنها بالرجال ، وأمرهم بأخذ ابن الانباري وحمله ، فلما عاد أخذ بنواحي الرحبة وحمل الى الشهيد فحبسه بالموصل ، فأرسل الخليفة المسترشد بالله يشفع فيه ، فأطلقه وأحسن إليه .

وهذه كانت عادة الشهيد في حزمه واحتياطه ، لا يمكن رسول ملك يعبر في بلاده بغير امره ، واذا استأذنه رسول في العبور في بلاده ، أرسل اليه من يسيره ولا يتركه يجتمع بأحد من الرعية ولا غيرهم ، فكان الرسول إليه يدخل بلاده ويخرج منها ، ولم يعلم من أحواله شيئا البته .

وفي هذه السنة ـ اعني سنة ست وعشرين وخمسمائة ـ ملك الشهيد قلعة بهمرد من ديار بكر . فانظر الى هذه الهمة ، قد كان في هذه السنة من الامور العظيمة واختلاف السلاطين وانهزامه دفعتين . ولم يشغله ذلك عن زيادة في ملكه ، بمثل هذا الحصن العسير .

ذكر حصر المسترشد بالله امير المؤمنين الموصل

في ربيع الأول من سنة سبع وعشرين وخمسمائة ، برز المسترشد بالله من بغداد الى الرحبة ، فنزلها وجمع العساكر ، وكان قد قصده عدة أمراء من العساكر السلطانية للخلف الواقع بينهم ، فقوي بهم المسترشد واستبد بالعراق وجبى الاموال ، وأرسل الامام ابا الفتوح الاسفرائيني الواعظ الى الشهيد ، فأغلظ له في القول ، فأهانه الشهيد غاية الاهانة وعاد إلى المسترشد بالله ، فعند ذلك سار الى الموصل في ثلاثين الفا ، فلما بلغ الخبر إلى الشهيد ، رحل عن الموصل في بعض عسكره ، وترك الباقي بالموصل مع نائبه بها نصير الدين جقر ، ونزل أتابك الشهيد

- ٦٤١١ -
بظاهر سنجار ، فحدثني والدي قال : نزل المسترشد بالله على الموصل في عسكر عظيم ، وحفظها نصير الدين احسن حفظ ، وقام فيها المقام المرضي . وكان الشهيد يرسل السرايا يقطع الميرة عن عسكر الخليفة محاصرا لها نحو ثلاثة اشهر فلم يظفر منها بشيء ، ولم يظهر له من العسكر بالبلد ما يدل على وهن وضعف ، فعاد إلى بغداد ولم يبلغ غرضا ، فقيل كان سبب عوده أن السلطان مسعودا أرسل إليه مع نصر الخادم ـ أمير الحاج ـ يشير بالعود ، فعاد وقيل بلغه عزم السلطان على قصد العراق ، فعاد وقيل غير ذلك ، وبالجملة فلو رأى أمارة ظفر وفتح لم يرحل.وكان عوده في الشباره ورأسل أتابك الشهيد فصالحه وسير إليه الشهيد الخدم والهدايا .

ذكر ملك الشهيد قلاع الحميدية

وفي هذه السنة وهي سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ، استولى الشهيد رضي الله عنه على سائر قلاع الأكراد الحميدية وولاياتهم ، منها قلعة العقر وقلعة شوش وغير ذلك وسبب قصدها أنه لما ملك الموصل وأعمالها ، أقر الأمير عيسى الحميدي على ولايته ، ولم يعترضه في شيء مما بيده ، فلما حصر المسترشد بالله الموصل ، حضر الأمير عيسى عنده في جنده وجموعه ، وأمده بالأقوات وغيرها مما يحتاج اليه ، فلما عاد المسترشد بالله عن الموصل ، أمر الشهيد بحصر قلاع الحميدية ، فحوصرت مدة طويلة ، وقوتلت قتالا شديداإلى أن فتحت في هذه السنة ، وأطمأن أهل سواد الموصل المجاورون لهؤلاء القوم ، فانهم كانوا معهم في خطة خسف.

وفي سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ، سار الشهيد الى مدينة آمد فحصرها وضيق عليها واستوزر ضياء الدين بن الكفرتوثي .ثم رحل

عن آمد الى الشام فحصر مدينة دمشق . وفيها توفيت والدة الشهيد بالموصل .

في ذكر قتل امير المؤمنين الخليفة المسترشد بالله وخلافة الراشد .

كان السلطان مسعود سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ببغداد ، وقد ضعف امره وقوي امر اخيه الملك طغرل وملك سائر بلاد الجبل. فراسل السلطان مسعود ، المسترشد بالله يستميله ويطلب منه المساعدة على أخيه طغرل ، فاجيب إلى ذلك ، وأمده بالاموال والرجال فضعفت نفس السلطان مسعود عن المسير ، لان عمه السلطان سنجر ، كان يقوي أمر الملك طغرل ويشد منه . فلما رأى الخليفة تأخر السلطان مسعود عن المسير ، أرسل إليه يأمره بتعجيل الحركة ودفع اخيه عن البلاد ، فلم يفعل . فأعاد الامر ثانيا وكرر ذلك ، فلم يتحرك ، فأرسل إليه أخيرا جاولي القسيمي ، شحنة بغداد ، مضايقا له على المسير إلى بلد الجبل وإزاحة أخيه عن البلاد ، وأمره إن رأى من السلطان مدافعة ان يلقي خيمه . فلما علم السلطان حقيقة الامر ، عظم عليه ونادى في العسكر ليتجهزوا للرحيل . فبينما هم في التجهيز ليرحلوا ، واذ قد ورد الخبر بوفاة السلطان طغرل . وكانت وفاته في المحرم سنة تسع وعشرين وخمسمائة ، فأسرع السير الى همذان ، واجتمعت عليه العساكر . واستوزر شرف الدين أنو شروان بن خالد.

ثم وقع الخلف في عسكره واستوحش منه جماعة من الأمراء منهم الأمير قزل آخر ، ويرنقش بازدار ، وسنقر الخمار تكيني والي همذان ، وعبد الرحمن بن طغايرك وغيرهم ، وانفردوا عنه في عدد كثير وساروا نحو البشير لموافقة كانت بينهم وبين برسق بن برسق صاحب خوزستان ، واقاموا ينتظرونه وكانوا في سبعة آلاف فارس ، فسار اليهم السلطان مسعود جريدة في ثلاثة آلاف وكبسهم وهزمهم وفرق شملهم ، وولوا مدبرين نحو بغداد ، فوصلها منهم

يرنقش بازدار ، وقزل آخر ، وسنقر الخمارتكيني ، وأخبروا المسترشد بالله عن سوء ضمير السلطان له ، ووعدوه النصر والمساعدة عن انفسهم وعن جماعة من أكابر الامراء ، وحسنوا له قتال السلطان ، فأجابهم الى ذلك ، وقطع خطبة السلطان ببغداد ، وسار عنها في شعبان من هذه السنة . واتاه في الطريق برسق بن برسق ، فاجتمعوا في سبعة آلاف فارس ، واستخلف في بغداد جمال الدولة اقبال في ثلاثة آلاف فارس ، وراسل أصحاب الاطراف ، المسترشد بالله يبذلون له الطاعة ، فتريث في الطريق ، فاستصلح السلطان مسعود أكثرهم فمالوا إليه وساروا نحوه . وكان قبل اصلاحهم في نحو ثلاثة آلاف فارس ، فصار في خمسة عشر ألفاً ، وأرسل إليه أتابك الشهيد نجدة فوصلت بعد المصاف .

وسار الخليفة الى داي مرج ، فلما علم السلطان وصوله ، استعد لقتاله وسار إليه فعبأ الخليفة عسكره ، وكان في الميمنة يرنقش بازدار ، وسنقر الخمار تكيني ، وبرسق بن برسق والغلمان الدارية . وكان في ميسرته جاولي وغيره . ووقف الخليفة في القلب ، والتقوا عاشر رمضان ، والتحم القتال ، فغدرت ميسرة الخليفة ومالت الى السلطان ، وأحاطت عساكر السلطان بالخليفة وعساكره ، وكثر القتل والأسر في عسكر الخليفة ، وأفضى الأمر إلى أن اخذ بعنان فرسه وأنزل وقبض عليه ، وقبض ايضا الوزير شرف الدين الزينبي ، وقاضي القضاة ، وكمال الدين بن طلحة صاحب المخزن ، وابن الانباري كاتب الانشاء ، وخلق كثير ورفعوا الى قلعة سرجهان بقرب زنجان ، وغنموا كل مافي العسكر .

وأنفذ السلطان (بك ابه المحمودي) (٢٨) شحنة إلى بغداد ، فوصلها سلخ رمضان ومعه عبيد ، فقبض جميع أملاك الخليفة ، وثارت الفتنة ببغداد ووثب العامة على الشيعة ، فقتل الشحنة منهم جماعة ، وجرى يوم العيد فيها فتنة ، وقتل جماعة ونهبت الأموال ، وبقي الخليفة المسترشد بالله في القبض إلى سادس عشر ذي القعدة ، فاتفق أن رسول السلطان سنجر وصل الى السلطان

مسعود ، فخرج الى لقائه واشتغل الناس بذلك ، فهجم على الخليفة أربعة عشر نفرا من الباطنية ، وبقي خارج الخيمة عشرة رجال ، فضربوه بالسكاكين فجرحوه خمسا وعشرين جراحة ، وقطعوا رأسه ، وشقوا جوفه ، وجدعوه ، واخذوا ثيابه وتركوه عريانا . وكانت خيمته خارج العسكر ، وقتل إمامه ابن سكينة ، وإنسان هاشمي . ووقع الخبر في العسكر ، فركبوا في السلاح وقتلوا عشرة من الباطنية وهرب اربعة عشر . وبقي المسترشد بالله مطروحا يوما وليلة ، فجاء أهل مراغة فحملوه الى البلد وكفنوه ودفنوه بمقبرة سنقر الاحمديلي .

وكتب السلطان مسعود الى شحنة بغداد ـ وهو الامير بك ابه ـ ، يأمره بالبيعة للأمير أبي جعفر المنصور بن المسترشد بالله ، فبايعه يوم الاثنين السادس والعشرين من ذي القعدة .

وحضر بيعته عشرون رجلا من أولاد الخلفاء : أولاد المقتدي بأمر الله عم والده ، وأولاد المستظهر بالله عمومته ، وأولاد المسترشد بالله أخوته . ثم بايعه الهاشميون ، ثم القضاة ، والعلماء والأمراء وغيرهم . وتلقب الراشد بالله ، واستقرت الخلافة له .

ذكر عمر المسترشد بالله وشيء من سيرته رحمه الله تعالى

قال . كان مولده في شعبان سنة ست وثمانين وأربعمائة . وكان عمره ثلاثا وأربعين سنة وثلاثة أشهر وثمانية أيام . وكانت خلافته سبع عشرة سنة وسبعة واشهر . وأمه أم ولد . وكان شهما شجاعا ، مقداما ، فصيحا .

وتمكن في خلافته تمكنا عظيما ، لم يره احد ممن تقدم من الخلفاء من عهد المنتصر بالله الى خلافته ، إلا أن يكون المعتضد بالله والمكتفي بالله ، لأن المماليك كانوا قديما يخلعون الخلفاء ويحكمون عليهم ،

ولم يزالوا كذلك الى ملك الديلم واستيلائهم على العراق ، فزالت هيبة الخلافة بالمرة إلى انقراض دولة الديلم ، فلما ملك السلجقية جددوا من هيبة الخلافة ماكان درس لاسيما في وزارة نظام الملك ، فانه أعاد الناموس والهيبة إلى أحسن حالاتها ، إلا أن الحكم والشحن بالعراق كان للسلطان وكذلك العمداء وضمان البلاد ، ولم يكن للخلفاء إلا اقطاع يأخذون دخله ، وأما المسترشد بالله فانه استبد بالعراق بعد السلطان محمود ، ولم يكن للسلطان معه في كثير من الأوقات سوى الخطبة ، واجتمعت عليه العساكر ، وقاد الجيوش وباشر الحروب . وقد أتينا على ذكر ذلك في المستقصى في التاريخ .

ذكر مسير الراشد بالله أمير المؤمنين إلى الموصل مع أتابك

في سنة ثلاثين وخمسمائة ، سار الراشد بالله الى الموصل صحبة أتابك عماد الدين زنكي ملتجئا إليه . وكان سبب ذلك ، أن العساكر السلطانية اختلفت على السلطان مسعود ، وكذلك أصحاب الأطراف ، وتراسلوا في الاجتماع على قتاله وإقامة سلطان يرتضونه ، واستقر بينهم الاجتماع ببغداد ، فسار أتابك الشهيد من الموصل الى بغداد ، وقدمها الملك داود بن السلطان محمود في عسكر أذربيجان ، وورد إليها يرنقش بازدار في عسكر قزوين . وكان مع الملك داود الأمير عنتر بن أبي العسكر الحلواني يدير امره ، فلما اجتمعت العساكر ببغداد حسنوا للراشد الخروج معهم عن بغداد إلى السلطان مسعود ومحاربته ، فأجابهم الى ذلك ، وكان وزيره حينئذ جلال الدين أبا الرضى محمد بن أحمد بن صدقة الذي صار وزيرا لأتابك الشهيد فيما بعد . واجتمعوا على العزم في صفر سنة ثلاثين وخمسمائة . وظهر من الراشد بالله تنقل في الأحوال ، وتلون في الأراء ، وقبض على جماعة من أعيان اصحابه ، منهم : استاذ الدار

ابو عبد الله الحسين بن جهير ، وجمال الدولة إقبال المسترشدي ، واراد القبض على وزيره جلال الدين بن صدقة ، فركب في موكبه إلى أتابك الشهيد ، فنزل في خيمه ، فأجاره وأمنه ، فركب الشهيد ووقف مقابل التاج ، وارسل يشفع في الذين قبض عليهم الرا شـد شـفاعة تحتها إلزام وحكم ، فأطلقوا إقبال ، وسلم إقبال المسترشدي إلى الشهيد ، لأنه أظهر من العناية بأمره أكثر من غيره . فلما وصل إلى خيمه أكرمه واحترمه وأحسن أليه ، ولم يجازه على ماكان منه قديما من عداوته . ثم إن قاضي القضاة الرينبي خاف من الخليفة أيضا ، فالتجأ إلى الشهيد فأمنه وأحسـن إليه ، وقـرر مـع الملك داود أن يستوزر جلال الدين بن صدقة ، فاستوزره في ربيع الاخر .

ثم ورد الخبر ، ان الملك سلجوق شاه بن السلطان محمد وصـل الى واسط في جمادى الأولى في عسكر كثير ، فانحدر أتابك الشهيد أليه ليحاربه ، فـوقع الخلاف بين سـلجوق شـاه وبين أتـابكه البقش ، وراسل البقش فاستماله وحذره من سلجوق شاه فمال إيه ، وسـار هو وجماعة من الامراء إلى عسكره وفارقوا سلجوق شاه .

وعاد الشهيد وأصلح أمر الوزير ومعه البقش وجماعة الأمـراء ، فازداد أتابك الشهيد عظمة وعلو محل وكانوا لايصدرون الا عن امره ورأيه .

ثم عاد الشهيد وأصلح أمر الوزير جلال الدين بـن صـدقة مـع الراشد ، وإعادته إلى وزارته . وكثر الفساد في العـراق ، وتـطرق المفسدون والعساكر إلى نهبه ، فنهبوا الحريم الظاهري ، وشـارع دار الرقيق ، وكثيرا من بلد دجيل ، وبعض طريق خراسان ونهبت الاموال ايضا ببغداد علانية لامانع لهم من ذلك .

ثم ان السلطان مسعودا سار نحو العـراق ، فبلغ الشـماسية في عسكر كثير ،فأراد من ببغداد من الملوك والأمراء قتاله ، ثم خافوا لما راوا ماعندهم من الخلاف وتلون الخليفة الذي معولهم عليه ، وتقدم

السلطان مسعود إليهم فحصرهم نيفا وخمسين يوما ، فقتل عسكره وقلوا ، فعاد إلى النهروان عاز ماعلى العود إلى بلد الجبل ، فوصله بالنهروان طرنطاي صاحب واسط ، واخبره بما معه من السفن والمقاتلة في الماء ، فسار السلطان مسعود اليها وعبر فيها تحت بغداد ، وعبرت العساكر التي كانت ببغداد الى الجانب الغربي لمنعه فسبقهم . فلما رأوا ذلك علموا قوته فعاد كل منهم الى بلده وولايته .

وخرج الراشد بالله من دار الخلافة ، ونزل على أتابك الشهيد ملتجئا إليه ، ومعه وزيره ابن صدقة وجماعة من الخدم والاتراك وسار معه إلى الموصل ، واستقر السلطان مسعود ببغداد في ذي القعدة .

وأقام أتابك الشهيد للخليفة كل مايريدوه ، وبالغ في ذلك ، وأرسل إليه من الأموال والعروض والآلات مالا حد عليه . وأقام بالموصل إلى أن سار على مانذكره إن شاء الله تعالى .

ذكر خلع الراشد بالله أمير المؤمنين وخلافة المقتفي لأمر الله أمير المؤمنين رضي الله عنهما اجمعين

لما سار الراشد بالله عن بغداد إلى الموصل صحبة أتابك الشهيد ودخلها السلطان مسعود عزم على خلع الراشد والبيعة لغيره بالخلافة ، ووافقه على ذلك الأمراء وأرباب المناصب فاحضر القضاة والشهود والفقهاء ، وأثبتوا محضرا شهدوا فيه بما أوجب خلعه ، فافتى الفقهاء أن من هذه صفته لايصلح للخلافة وحكم القاضي ابن الكرخي قاضي الحريم بخلعه فخلعوه حينئذ .

وسأل السلطان مسعود عمن يصلح للخلافة ، فأشار عليه شرف الدين الزينبي ، بابي عبد الله بن المستظهر بالله ، واشار غيره

بالعدول عنه ، وقال : انه رجل كبير قد جرب الامور وعرفهـا ، وان من الرأي للسلطان ان يبايع فتى صغيرا ليست له تجـربة ولا سـن عليه ،(ويأبي الله إلاأن يتم نوره ولوكره الكافرون) ، فوقع الاتفاق على أبي عبد الله ، فبايعه السلطان والأمراء ، والقضاة ، والفقهاء ، وسائر الناس ، وبايعه فيهم الشيخ أبـو النجيب الفقيه الصـوفي ، ووعظه موعظة بليغة . ولقب المقتفـي لامـر الله ، فلمـا اسـتقر في الخلافة ، أرسل إليه السلطان مـع وزيره كمـال الدين الدركزيني ، يسأله مايحتاج أليه ليقام به ، فقال للوزير : ماادري قدر مـانحتاج إليه ، لكن لنا ثمانون بغلا تنقل الماء من دجلة ـ مع قربها منا ـ من بكرة إلى آخر النهار للشرب لايستعمل منه في غيره شيء ، فـانظروا حينئذ ماوراء هذا فقوموا لنا به ، فعاد الوزير وقال للسـلطان : قـد كان الرأي في العدل عن هذا الرجل ، ولكن الامور مقدرة ، وقد رأيت من هذا الرجل مادل على وفور العقل وحسن التوصل إلى أغراضـه وعلى غاية المعرفة ، وذكر قوله . فلم يبق مـن الحـاضرين إلا مـن استحسن ذلك .

ولما اتصل خبر بيعته إلى الراشد بالله وأتابك الشـهيد ، أرسـلا رسولين إلى السلطان ، وأرسل الشهيد رسالة إلى الديوان العزيز ، فاما رسول الراشد فلم تسمع رسالته ، وأما رسول الشـهيد فـأنه أكرم كثيرا ، وكان الرسول عنه ، كمال الدين أبا الفضل محمد بـن عبد الله بن القاسم الشهرزوري ، فحكى لي والدي عنه انه قال : لما حضرت الديوان ، قيل لي تبايع امير المؤمنين . قـال ، فقلت : أمير المؤمنين عندنا بالموصل ، وقد بايعناه نحن وانتم والناس قـاطبة في شرق الارض وغربها ، وقد علمتم ماقيل في من يبايع آخـر ، وطـال الكلام وعدت الى منزلي ، فلما كان الليل ، جـاءتني امـرأة عجـوز سرا ، وابلغتني عن المقتفي لامر الله رسالة ، مضمونها العتاب على ماكان من الامتناع عن البيعة ، ومعها جملة صـالحة مـن التحـف والمال ، قال ، فقلت : غدا يظهر أثـر خـدمتي . فلمـا كان الغـد حضرت ، وقيل لي في أمـر البيعـة فقلت : إن الراشـد له في اعناقنا بيعة ، ولايجوز النكث إلا بما يوجب خلعـه ، وانا فقيه لايجـوز لي

- ٦٤١٩ -

فعل ماينافي الشرع ، فتثبتون مايوجب خلعه حتى أخلعه ، وأبايع عني وعن صاحبي ، فلما سمعوا هذا أحضروا المحضر المذكور ، فلما رآه وشهد به الشهود ، خلع الراشد وبايع المقتفي لأمر الله ، وقال : هذا أمير المؤمنين قد صار اليه خلافة الله في ارضه ، والسلطان فقد استراح ممن كان يقصده ويجمع عليه الجموع ، ونحن فلا بد لنا من هذا الدعوى نصيب ، فرفع قوله الى الخليفة (٣٠) فامر الخليفة ان يجري في اقطاع الشهيد من خاصه صريفين و« درب هارون » ويزاد في القابه ، وقال : هذه قاعدة لم يسمح بها لاحد من زعماء الاطراف ، ان يكون له في العراق اقطاع . واستحلف القاضي كمال الدين السلطان للشهيد ، واستنزله عما في نفسه منه .

وأما الراشد ، فإن السلطان سنجر أرسل إلى أتابك الشهيد يأمره بإخراجه عن بلده ، فسار إلى أذربيجان ثم إلى همذان ، واجتمع هو والملك داود ، ومنكبرس صاحب فارس ، وبوزابه صاحب خوزستان ومعهم عساكر كثيرة ، وسار السلطان اليهم فتصافوا واقتتلوا ، فقتل منكبرس وانهزم الراشد وقصد اصفهان ، فقتله الباطنية سابع وعشرين رمضان سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة ، ودفن باصفهان .

ذكر خروج ملك الروم الى الشام ومافعله الشهيد

في سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة ، خرج ملك الروم من القسطنطينية ومعه خلق عظيم لايحصون كثرة من الروم والفرنج وغيرهما من أنواع النصارى ، فقصد الشام ، فخافه الناس خوفا عظيما ، وكان الشهيد مشغولا بما تقدم ذكره لايمكنه مفارقة الموصل ، فقصد ملك الروم مدينة بزاعة وحصرها — وهي على مرحلة من حلب — وفتحها عنوة ، فقتل المقاتلة وسبى الذرية في شعبان .

ثم سار عنها إلى شيزر - وهي حصن منيع على مرحلة من مدينة حماة - فحصرها منتصف شعبان ، ومعه من في الشام من الفرنج ، وهم الذين أشاروا عليه بقصد شيزر ، وقالوا له : إنها ليست لأتابك فلا يهتم بحفظها والذب عنها ، وكانت حينئذ للامير أبي العساكر سلطان بن علي بن مقلد بن نصر بن منقذ الكناني المنقذي ، فقصدها الروم وحصروها ونصبوا عليها ثمانية عشر منجنيقا ، وأرسل سلطان بن منقذ إلى الشهيد يستنجده - وكان على عزم المسير إلى الشام لما بلغه خبر خروجهم إليه - فجد السير في عساكره فنزل على حماة ، وكان يركب كل يوم في عساكره ويسير إلى شيزر بحيث يراه ملك الروم ، ويرسل السرايا تتخطف من يخرج من عساكرهم للميرة والنهب ، ثم يعود اخر النهار ، وكان الروم والفرنج قد نزلوا على جبل شرقي شيزر ، فأرسل إليهم الشهيد يقول لهم : إنكم قد تحصنتم بهذه الجبال ، فاخرجوا عنها إلى الصحراء حتى نلتقي ، فان ظفرتم أخذتم لشيزر وغيرها ، وأن ظفرت بكم ارحت المسلمين من شركم - ولم يكن له بهم قوة لكثرتهم ، وإنما كان يفعل هذا ترهيبا لهم - فأشار الفرنج على ملك الروم بلقائه وقتاله وهونوا أمره ، فقال لهم ملك الروم : أتظنون أن معه من العساكر من ترون ، وله البلاد الكثيرة ، وإنما هو يريكم قلة من معه لتطمعوا فيه وتصحروا له ، فحينئذ ترون من كثرة عسكره مايعجزكم .

وكان أتابك مع هذا يراسل افرنج الشام ويحذرهم ملك الروم ، ويعلمهم انه إن ملك بالشام حصنا واحدا أخذ البلاد التي بايديهم منهم . وكان يراسل ملك الروم يتهدده ويوهمه ان الفرنج معه ، فاستشعر كل واحد من الفرنج والروم من صحبته ، فرحل ملك الروم عنها في رمضان . وكان مقامه عليها أربعة وعشرين يوما ، وترك المجانيق والآلات الحصار بحالها . فلما سمع الشهيد برحيلهم سار خلفهم ، فظفر بطائفة منهم في ساقه العسكر فغنم منهم وقتل واسر ، واخذ جميع ماخلفوه ورفعه الى قلعة حلب (وكفى الله المؤمنين القتال) (٣١)

وكان المسلمون بالشام قد اشتد خــوفهم ، وعلمــوا ان الروم ان ملكوا حصن شيزر ، لايبقى لمسلم معهم مقام ، لا سيما بمدينة حماة لقربها .

ولما يسر الله تعالى هذا الفتح ، مدح الشعراء الشهيد فــأكثروا ، وممن مدحه المسلم بن الخضر بن قسيم الحموي فقال مــن قصــيدة اولها :

بعزمك أيها الملك العظيم
تذل لك الصعاب وتستقيم

ويقول فيها
الم تر ان كلب الروم لما
تبين أنك الملك الرحيم

فجاء يطبق الفلوات خيلا
كأن الجحفل الليل البهيم

وقد نزل الزمان على رضاه
ودان لخطبه الخطب الجسيم

فحين رميته بك في خميس
تيقن أن ذلك لايدوم

وأبصر في المفاضة منك جيشا
فأحرن لايسير ولا يقيم

كأنك في العجاج شراب نور
توقد وهو شيطان رجيم

-٦٤٢٢-

أراد بقاء مهجته فولى
وليس سوى الحمام له حميم (٣٢)

وهي طويلة .

ومن عجيب ما يحكى في هذه الحادثة ، ان الخبر لما وصل بقصد الروم شيزر ، قال الامير مرشد بن علي ـ أخو صاحبها ـ وهو ينسخ مصحفا فرفعه بيده ، وقال : اللهم بحق من انزلته عليه ، إن قضيت بمجيء الروم فاقبضني إليك فتوفى بعد أيام ، ونزل الروم بعد وفاته .

ولما عاد الروم الى بلادهم ، سار أتابك إلى حصن عرقه ـ وهو من اعمال طرابلس ـ فحصره وفتحه عنوة ونهب ما فيه ، وأسر من به من الفرنج وأخربه وعاد سالما غانما .

وفيها توفي القاضي بهاء الدين علي بن القاسم الشهر زوري ، قاضي الممالك الأتابكية . وكان أعظم الناس منزلة عنده .

ذكر ملك الشهيد قلعة شهر زور

وأعمالها وما يجاورها من البلاد والجبال من يد قفجاق بن أرسلان تاش التركماني

وكان مالكا لها ، نافذ الحكم على قاصي التركمان ودانيهم ، يرون طاعته فرضا حتما ، فتحامى الملوك قصد ولايته ولم يتعرضوا لها لحصانتها ، فعظم شأنه وازداد جمعه ، وقصده التركمان من كل فج عميق .

فلما كان سنة أربع وثلاثين وخمسمائة ، أبلغ أتابك الشهيد عنه

ما اقتضى أن يقصد بلاده ، فحذره أصحابه من ذلك وأشاروا بتركه ، علما منهم أن الحماة والذابين عن بلاده كثير ، وأنه إن ضيق عليه سلم الولاية إلى السلطان مسعود ، فيصير مجاورا لولاية الشهيد فلم يرجع عن عزمه ، وسير إليه عسكرا كثيفا ، فجمع قفجاق من التركمان من يقدر على حمل السلاح ، فاجتمع عنده من الكثرة ما سد بهم الفضاء ، وتلقاهم عسكر الشهيد وقاتلهم ، وصبر عسكره وتابعوا الحملات على التركمان حتى هزموهم واستباحوا عسكرهم ، فمضوا منهزمين لا يلوي أخ على أخيه ولا والد على ولده ، وسار العسكر عقب الهزيمة ودخلوا بلادهم ، فملكوا شهر زور وغيرها من البلاد وأضافوها إلى مملكته ، وأصلح الشهيد أحوال أهلها ، وخفف عنهم ما كانوا يلقونه من التركمان .

ثم إن الشهيد عزم على المسير إلى الشام ، فإنه كان لايرى المقام بل لازال ظاعنا إما لرد عدو يقصده ، وإما لقصد بلاد عدو ، وإما لغزو الفرنج وسد الثغور ، فكانت مياثر(٣٣) السروج آثر عنده من وثير المهاد ، والسهر في حراسة المملكة أحب إليه من عرض الوساد وأسد ، وأصوات السلاح الذ في سمعه من غناء القينات ، وإلقاء القرن أشهى إليه من إضجاع الغانيات ، وفيما ذكرته وأذكره دليل على صحة ذلك .

ذكر حصار دمشق وبعلبك

وفي هذه السنة أيضا ، وهي سنة أربع وثلاثين وخمسمائة ، سار الشهيد في جنوده بعد ما ملك شهر زور إلى مدينة دمشق فحصرها ، وصاحبها حينئذ جمال الدين محمد بن بوري بن طغدكين .

وكان محمد محكوما عليه ، والغالب على أمره معين الدين انر مملوك جده طغدكين ، وكان أتابك قد أمر كمال الدين أبا الفضل بن الشهر زوري بمكاتبة جماعة من مقدمي أحداثها وزناطرتها ،

واستمالتهم وإطماعهم في الرغائب والصلات ، ففعل ذلك ، فأجابه منهم خلق كثير إلى تسليم البلد ، وخرجوا متفرقين إلى كمال الدين وجدد عليهم العهود ، وتواعدوا يوما يزحف فيه الشهيد إلى البلد ليفتحوا له الباب ويسلموا البلد إليه ، فاعلم كمال الدين ، أتابك بذلك ، فقال : لا أرى هذا رأيا ، فإن البلد ضيق الطرق والشوارع ، ومتى دخل العسكر إليه لا يتمكنون من القتال فيه لضيقه ، وربما كثر المقاتلون لنا والمحاربون ، فنعجز عن مقاومتهم لأنهم يقاتلونا على الأرض والسطوحات ، وإذا دخلنا البلد اضطررنا إلى التفرق لضيق المسالك فيطمع فينا أهله ، وعاد عن ذلك العزم بحزمه وحذره ، ومن العجب ان محمد بن بوري صاحب دمشق توفي واتابك يحاصره ،

فضبط أنر الأمور وساس البلد ، فلم يتغير بالناس حال ، وأرسل إلى بعلبك وأحضر مجير الدين أبق بن محمد بن بوري ورتبه بالملك مكان أبيه - وكان صغيرا - فمشى الحال بتمكن معين الدين أنر وقوته . فلما وصل مجير الدين إلى دمشق ، أقطع بعلبك لمعين الدين أنر ، فأرسل إليها وتسلمها ، فلما علم الشهيد ذلك ، سار إلى بعلبك وحصرها عدة شهور فملكها عنوة وقهرا ، وترك بها نجم الدين أيوب دزدارا ، وعزم على العود عنها إلى دمشق ، فجاءه رسل صاحبها ببذل الطاعة والخطبة له فأجابه إلى ما بذل ، وعاد عن قصد دمشق وقد خطب له فيه وصار أصحابه (٣٤) في طاعته وحكمه .

ذكر فتح حصن بارين وهزيمة الفرنج

في هذه السنة ، وهي سنة أربع وثلاثين وخمسمائة ، سار أتابك الشهيد رضي الله عنه ، إلى بلاد الفرنج وأغار عليها ، واجتمع ملوك الفرنج وقمامصتهم وكندهم وفرسانهم ورجالتهم وساروا إليه .فلقيهم بالقرب من حصن بارين(٣٥) - وهو المسمى حينئذ بعرين - وهو للفرنج ، فالتقوا عنده ، فجمع الشهيد عساكره وحثهم على الجهاد ، وأشلاهم على الكفرة الاوغاد ، ورتب أطلابه ، وحرض أصحابه ، وحزب أحزابه ، وناوشهم القتال ، وأعملوا

الرماح والنبال ، ولم يزل هذا دأبهم حتى حمى الوطيس ، فحينئذ حملت الفرنج حملة اختلط فيها المرؤوس والرئيس ، وارتفع القتام ، واشتد اللزام ، وعظم الزحام ، وأديرت مترعة كؤوس الحمام ، وبطل العامل(٣٦) وعمل الحسام ، فمن ضربة تقط ، وأخرى تقد ، وثارت عجاجة كادت تحجب الشمس ، وخفت الاصوات فلا تسمع إلا الهمس ، وصبر الفريقان صبرا لم يسمع بمثله في سالف الدهور إلا مايحكي عن ليلة الهرير(٣٧) ، ونصر الله المسلمين نصرا عزيزا ، وأحلهم من عارفته محلا حريزا ، وأجلت الوقعة عن هزيمة الفرنج ، وأخذتهم سيوف المسلمين من كل ناحية وهرب ملوكهم وفرسانهم فدخلوا حصن بارين واحتموا به ، لأنه كان من أقرب حصونهم ، وسلموا عدتهم وعتادهم ، وكراعهم وأزوادهم ، وكثر فيهم القتل فهم بين الجريح بحد الصفاح ، ونصول السهام والرماح ، (سنة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلا (٣٨))

ثم سار الشهيد بعد الهزيمة إلى بارين وبه الفرنج ليحصره ، فحين نازله طاف به وقابله ، فرأى حصنا محلقا في الهواء ، مقارنا هامة الجوزاء ، قد فاق الجبال الراسيات وجازها سموا ، وقد تشمخ بأنفه عن أن يرام ، ونأى بجانبه عن أن يضام ، فلا ترمقه الابصار إلا عادت حسيرة ، ولاتؤمه الطيور إلا أضحت أجنحتها مهيضة كسيرة ، ومن به من ملوك الفرنج وفرسانهم ، وكهولهم وشبانهم ، واثقين بحصانته ، معتزين بعلو مكانه ومكانته ، متيقنين أن الحوادث لاتنالهم وهم به معتصمون ، وأن الأيام لاتنفذ سهامها فيهم وهم به مقيمون ، وقد وعدهم الشيطان النجاة (ولات حين مناص)(٣٩) ، وحقق عندهم السلامة وحيل بينهم وبين الخلاص ، (يعدهم ويمنيهم وما يعدهم الشيطان إلا غرورا)(٤٠) ، وأنى يكون ذلك وقد أحدقت بهم الأسد في عرينها ، الذابة عن دين الله تعالى ودينها ، فحين رأى الشهيد هذا الحصن وارتفاعه ، ومن اجتمع به من شجعان الفرنج وفرسانهم ، المحامين عن أنفسهم وأهليهم وأموالهم وصلبانهم ، علم أنه لاينال بالتواني ،

ولايبلغ قتله بسير السواني ، فأعد واستعد ، وشمر في قتاله عن ساق الجد ، ونازله بعزم أعظم منه ، وقوة لاتعجز عنه ، وحصره وأحاط به كإحاطة الهالة بالقمر ، وبياض العين بسواد البصر . ورماه بسهام شهامته وضيق على من به الخناق ، وتابع الزحف إليهم ووالى القتال عليهم ، وأكثر من إرسال السهام وحجارة المجانيق حتى كادت تحجب الهواء ، وتحول بينهم وبين السماء ، وكانت فوق من به كسحاب لمعان نصولها برقه المتألق ، ووقع الاحجار رعدة المتبعق ، إلا أنه سحاب يمطر المنايا ، وينبت الحتوف والرزايا ، فحينئذ استخذى الحصن وانخذل ، واستسلم لصولة هذا الهمام البطل ، وألقى إلى الاستسلام بيده ، ولم يدفعه حصانته وكثرة عدده وعدده ، كما قال فيه بعضهم :

بادي المعالم أطرقت شرفاته
إطراق منجذب القرينة عان
أغضى كمستمع الهوان تغيبت
أنصاره وخلا عن الخلان

ولا عار على من افترسه الغضنفر ، ولانقيصة على من أذعن لصولة الموت الاحمر ، فما كل غانية هند ، ولا كل ذات سوار دعد ، ولما عاين من به الهلاك راسلوا في طلب الامان ليسلموا ، وسألوا في حقن دمائهم ليستسلموا ، وهو لايصغى الى مقالتهم ، ولايسمع رسالتهم ، وقد قوى عزمه على أخذه قهرا ليملك بهم سائر بلادهم ، ويريح المسلمين بعد هذه الوقعة من قراعهم وجلادهم . فبينما هم كذلك ، بلغه أن من بالساحل من الفرنج الناجين من المعركة ، السالمين من الهلكة ، قد ساروا الى بلاد الفرنج والروم في البحر يستجدونهم ويستنصرونهم ، وينهون إليهم ما دهمهم وبلادهم ، وما فيه ملوكهم وقمامصتهم من الحصر وأكنادهم ، وأن أولئك قد جمعوا وحشدوا ، وإلى المسير نحوه فقصدوا ، فحينئذ جد في الحصار وأذكى العيون ، وعمل على التضييق ، على من بالقلعة ومنع كل شيء عنهم حتى الاخبار ، وأقبلت الامداد من سائر انواع النصرانية إلى

الساحل من كل حدب ينسلون ، وإلى تلبية مـن بـه مـن إخـوانهم يهرعون .

هذا ومن بالحصن لايعلمون بشيء من ذلك ، وقد تيقنوا أنهـم عن قريب ما بين مأسور وهالك ، فـأعادوا لمرا سـلته في طلب الامـان ، فأجابهم إليه بعد أن علم وصول الامداد إلى السـاحل واجتمـاعهم على من به من أهله فلما أجابهم إلى الامان وتسليم الحصـن منهـم سلموه وهم لايصدقون بـالنجاة ، وسـاروا عن الحصـن يومـا ، فلقيتهم أمداد النصرانية ، فسألوهم عن حالهم فـأخبروهم بتسـليم الحصن ، فلاموهم ووبخوهم وعنفوهم ، وقالوا : عجزتم عن حفظه يوما أو يومين .

فحلفوا لهـم أننا لم نعلم بـوصولكم ، ولم يبلغنا عنكم خبـر منذ حصرنا إلى الان ، فلما عميت الاخبـار عنا ظننا أنكم قـد أهملتـم أمرنا ، وقعدتم عن نصرنا فحقنا دماءنا بتسليم الحصن وافتدينا به ماوراءه . وكان حصن بارين من أضر بلاد الفرنج على المسـلمين ، فان أهله كانوا قد خربوا ما بين حماة وحلب مـن البـلاد ونهبـوها وتقطعت السبل ، فأزال الله بالشهيد ــ رضي الله عنه ــ هذا الضرر العظيم .

وفي مدة مقامه على حصار بارين ، سير جندا إلى المعـرة وكفـر طاب وتلك الولاية جميعها فاستولى عليها وملكها ، وهي بلاد كثيرة وقرايا عظيمة .

ذكر حصار الروم والافرنج مدينة حلب

لما وصل الروم والفرنج الى الشـام لازالة الشـهيد عن حصـار بارين ومن بها من ملوك الفرنج ورأوا الامر قـد فـات ، لم يروا أن يخلو سفرتهم من أثر يؤثرونه في حمـاية دينهـم ويرجعـوا بخفـي

حنين ، فاتفقوا على قصد بعض بلاد المسلمين ومحاصرته ، لعلهم يظفرون بما يذهب عنهم غم مصيبتهم ويجبر كسرهم ، فساروا ونازلوا مدينة حلب وحصروها ، وهم في جمع لم يشاهد الناس مثله كثرة ، وهم مع ذلك موتورون ، فلم ير الشهيد أن يخاطر بالمسلمين ويلقاهم ، فانحاز عنهم ونزل قريبا منهم يمنع عنهم الميرة ، ويحفظ أطراف البلاد من انتشار العدو فيها والاغارة عليها ، وأرسل القاضي كمال الدين بن الشهر زوري الى السلطان مسعود ينهي إليه حال البلاد وكثرة العدو ، ويطلب منه النجدة وإرسال العسكر .
فحكى لي والدي عن كمال الدين ، قال : قلت للشهيد لما أرسلني : أخاف أن تخرج البلاد من أيدينا ، ويجعل السلطان هذا حجة وينفذ العساكر ، فاذا توسطوا البلاد ملكوها . فقال الشهيد : إن هذا العدو قد طمع في البلاد ، وإن أخذ حلب لم يبق بالشام إسلام ، وعلى كل حال فالمسلمون أولى بها من الكفار . قال : فلما وصلت إلى بغداد وأديت الرسالة ، وعدني السلطان بانفاذ العساكر ، ثم أهمل ذلك ولم يتحرك فيه شيء ، وكتب الشهيد متصلة الى يحثني على المبادرة بإنفاذ العساكر ، وأنا أخاطب ولا أزاد على الوعد ، فلما رأيت قلة اهتمام السلطان بهذا الآمر العظيم ، أحضرت فلانا – وهو فقيه وكان ينوب عنه في القضاء ، وكان حاضرا عند حكاية كمال الدين هذا لوالدي – قال : فقلت له : خذ هذه الدنانير وفرقها في جماعة من أوباش بغداد والأعاجم ، واذا كان يوم الجمعة وصعد الخطيب المنبر بجامع القصر قاموا وأنت معهم واستغاثوا بصوت واحد ، واإسلاماه ، وادين محمداه ، ويخرجون من الجامع ويقصدون دار السلطان مستغيثين ، ثم وضعت إنسانا آخر مثل ذلك في جامع السلطان . فلما كانت الجمعة ، وصعد الخطيب المنبر ، قام ذلك الفقيه وشق ثوبه والقى عمامته عن راسه وصاح ، وتبعه اولئك النفر بالصياح والبكاء ، فلم يبق بالجامع الامن قام يبكي ، وبطلت الجمعة . وسار الناس كلهم الى دار السلطان ، وقد فعل اولئك الذين بجامع السلطان مثلهم ، واجتمع أهل بغداد وكل من بالعسكر قاطبة عند دار السلطان يبكون ويصرخون ويستغيثون ، وخرج الامر عن الضبط ، وخاف السلطان في داره ، وقال : ما الخبر . فقيل :

إن الناس قد ثاروا حيث لم ترسل العساكر الى الغزاة . فقال : أحضروا ابن الشهر زوري . قال : فحضرت عنده وانا خائف منه ، إلا أنني قد عزمت على صدقه وقول الحق ، فلما دخلت (عليه) قال : ياقاضي ما هذه الفتنة ، فقلت : إن الناس قد فعلوا هذا خوفا من القتل والشرك ، ولا شك أن السلطان ما يعلم بينه وبين العدو ، إنما بينكم نحو اسبوع ، وأن أخذوا حلب انحدروا إليك في الفرات وفي البر ، وليس بينكم بلد يمنعهم عن بغداد ، وعظمت الأمر عليه حتى جعلته كانه ينظر إليهم . فقال : اردد هؤلاء العامة عنا وخذ من العساكر ماشئت وسر بهم والامداد تلحقك . قال : فخرجت إلى العامة ومن انضم إليهم وعرفتهم الحال ، وأمرتهم بالعود فعادوا وتفرقوا ، وانتخبت من عسكره عشرين الف فارس . وكتبت إلى الشهيد أعرفه الخبر ، وأنه لم يبق غير المسير ، واجدد استئذانه في ذلك . فامر بتسييرهم والحث على ذلك ، فعبرت العساكر الى الجانب الغربي ، فبينما نحن نتجهز للحركة ، واذا قد وصل نجاب من الشهيد ، يخبر أن الروم والفرنج رحلوا عن حلب خائبين لم ينالوا منها غرضا ، ويأمرني بترك استصحاب العساكر ومخاطبة السلطان في إقامتهم . فلما خوطب السلطان في ذلك ، أصر على إنفاذ العساكر إلى الجهاد وقصد بلاد الفرنج وأخذها منهم وإزاحتهم عنها ، وكان قصده بذلك ان تطأ عساكره البلاد بهذه الحجة فيملكها . قال : فلم أزل اتوصل مع الوزير وأكابر الدولة حتى أعدت العساكر إلى الجانب الشرقي وسرت إلى الشهيد . فأنظر الى هذا الرجل الذي هو خير من عشرة الآف فارس ، رحم الله الشهيد ، فلقد كان ذاهمة عالية ، ورغبة في الرجال ذوي الرأي والعقل ، يرغبهم ويخطبهم من البلاد ، ويوفر لهم العطاء . حكى لي والدي ، قال : قيل للشهيد ، إن هذا كمال الدين يحصل له كل سنة منك ما يزيد على عشرة الآف دينار أميريه ، وغيره يقنع منك بخمسمائة دينار ، فقال لهم : بهذا العقل والرأي تدبرون دولتي ، إن كمال الدين يقل له هذا القدر ، وغيره يكثر له خمسمائة دينار ، فإن شغلا واحدا يقوم فيه كمال الدين خير من مائة الف دينار ، وكان كما قال رضي الله عنه .

ذكر ملك الشعباني وبناء العمادية ببلد الهكارية

في سنة سبع وثلاثين وخمسمائة سار اتابك الشهيد إلى بلد الهكارية ، وكان بيد الاكراد وقد اكثروا في البلاد الفساد ، إلا أن نصير الدين جقر كان قد ملك كثيرا من بلادهم واستولى عليها . فلما بلغها أتابك الشهيد حصر قلعة الشعباني – وهي من أعظم قلاعهم وأحصنها – فملكها وأخربها . وأمر ببناء قلعة العمادية(٤١) عوضا عنها . وكانت هذه العمادية حصنا كبيرا عظيما ، يقل في حصون الجبال ما يقاربه ، فأخربه الاكراد لعجزهم عن حفظه لكبره . فلما ملك الشهيد البلاد التي لهم ، قال : اذا عجز الاكراد عن هذا الحصن فانا لا أعجز عنه ، فامر ببنائه . وكان رحمه الله تعالى ذا عزم ونفاذ امر ، فبناه وسماه العمادية ، نسبة إلى لقبه عماد الدين .

وفيها ايضا خطب لأتابك الشهيد بآمد ، وكان قد أرسل إلى صاحبها يطلب منه الانفصال عن موافقة ركن الدولة داود صاحب الحصن والانتماء إلى خدمته والخطبة له ، فان أجاب وإلا قصدها وحصرها ، فأجابوه وخطبوا له وصاروا في طاعته .

وفيها ايضا ملك الشهيد مدينة حديثة وعانة(٤٢) .

ذكر الوحشة بين السلطان مسعود وأتابك الشهيد رضى الله عنهما

قال كان السلطان مسعود لما أفضت السلطنة اليه ، لايزال الأمراء الأكابر وأصحاب الأطراف يخرجون عن طاعته ، تارة مجتمعين وتارة متفرقين ، وقد تقدم ذكر بعض ذلك ، وكان كلما

انفتق عليه فتق نسبه الى الشهيد ، وظن أنه هو أشار به وسعى فيه ، لعلمه أن جماعة الأمراء يعرفون محل الشهيد من العقل والتدبير والسياسة وكثرة البلاد والأموال والعساكر ، وكان ظن السلطان فيه صادقا ، فإنه كان يفعله لئلا يخلو وجه السلطان من شاغل ليتمكن هو من فتح البلاد والتمكن في الملك ، فلما كان هذه السنة ـ وهي سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة ـ زالت الشواغل عن السلطان وتفرغ باله ، فجمع العساكر فأكثر وأظهر العزم على قصد الموصل وبلاد الشهيد ، فترددت الرسل بينهما حتى استقرت الحال على مائة الف دينار إمامية يحملها إلى السلطان ، وطلب السلطان أن يحضر الشهيد في خدمته ، فامتنع واعتذر باشتغاله بالفرنج وتمكن العدو وقربه من البلاد التي بيده ، فعذره السلطان وشرط عليه فتح الرها ، وكان من أعظم الأسباب في تأخر السلطان عن قصد الموصل ، إنه قيل له أن تلك البلاد لايقدر على حفظها من الفرنج غير اتابك عماد الدين ، فانها قد وليها قبله مثل جاولي سقاووا ، ومودود ، وجيوش بك ، والبرسقي وغيرهم من الأمراء ، وكان السلاطين يمدونهم بالعساكر الكثيرة ولايقدرون على حفظها ، ولايزال الفرنج يأخذون منها البلد بعد البلد الى أن وليها أتابك ، فلم يمده أحد من السلاطين بفارس واحد ولابمال ، ومع هذ فقد فتح من العدو عدة حصون وولايات ، وهزمهم غير مرة واستضعفهم ، وعز الاسلام به ، ومن الأسباب المانعة له أيضا ،ان الشهيد رحمه الله كان لايزال ولده الأكبر سيف الدين غازي في خدمة السلطان مسعود بأمر والده ، وكان السلطان يحبه ويقربه ويعتمد عليه ويثق به ، فأرسل اليه الشهيد يأمره بالهرب والمجيء إلى الموصل ، وأرسل إلى نائبه بالموصل ـ وهو نصير الدين جقر ـ يأمره بمنعه من دخول الموصل ، ومن المسير إليه أيضا ، فهرب سيف الدين وجاء الى الموصل ، فلم يمكنه نصير الدين من دخولها ، وأراد المسير الى والده فمنعه ايضا ، وقال له : ترسل الى والدك تستأذنه في الذي تفعله ، فأرسل اليه فأعاد جوابه : إنني لاأريدك مهما كان السلطان ساخط عليك والزمه بالعود ، وأعاده ومعه رسول الى السلطان

يقول له : إنني بلغني أن ولدي فارق الخدمة بغير اذن فلم اجتمع به وردته الى بابك ، فحل هذا عند السلطان محلا كبيرا وأجاب الى ماأراد الشهيد ، ولما استقر المال حمل منه عشرين الف دينار ، أكثرها أجناس وعروض ، ثم ان الأمور تقلبت وعاد أصحاب الأطراف وخرجوا عليه ، فاضطر الى مداراة الشهيد وأطلق له الباقي استمالة له واستصلاحا لقلبه .

ذكر ملكه عدة بلاد وحصون من ديار بكر

في سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة ، سار الشهيد الى ديار بكر قاصدا فتحها ومحاصرا لها ، ففتح عدة بلاد ، منها : مدينة طنزة ، واسعرد وملك مدينة المعدن الذي يعمل منه النحاس من أرمينية ومدينة حيزان وملك ايضا حصن الزوق وحصن فطليس ، وحصن باتاسا، وحصن ذي القرنين .

وأخذ من أعمال ماردين عدة مواضع ، ورتب امور الجميع ، وترك فيها من يحفظها إذا سار عنها وقصد مدينة آمد ، ومدينة حاني فحصرهما وملك مدينة حاني فدوخ البلاد ، وأقام على آمد محاصرا لها ، وقصده استطلاع حال الرها على ماتذكره إن شاء الله تعالى في :

ذكر فتح الشهيد مدينة الرها

وفي جمادى الآخرة من سنة تسع وثلاثين وخمسمائة ، فتح الشهيد رضي الله عنه مدينة الرها من الفرنج ، وكانت لجوسلين عاتيهم وشيطانهم ، والمقدم على رجالتهم وفرسانهم ، وكلهم قد اذعن له بالنهاية في الشجاعة ، فهم يخضعون له ببذل الطاعة ، وكانت مدة حصارها ثمانية وعشرين يوما ، وأعادها الى

حكم الاسلام ، ونفذت فيها أحكام أهل الايمان ، وهذه الرها هـي من أشرف المدن عند النصارى وأعظمها محلا ، وهي إحدى الكراسي عندهم ، فأشرفها البيت المقدس ، ثم أنطاكية (ثم رومية) والقسطنطينية ، والرها، وكان هذا فتح الفتوح حقا ، واشبهها ببدر صدقا ، ومن شهده فقد تمسك من الجهاد بأوثق سبب ، ولو عاصره الطائي (٤٤) لعلم إنه أولى بقوله :

السيف أصدق أنباء من الكتب

لأن ضرر من بهذه المدينة من الفرنج على المسلمين لقربها عظيم ، وشرهم اليها جسيم ، إذ كانت من الديار الجزرية عينها ، ومن البلاد الاسلامية حصنها ، وانضاف اليها عدة من البلاد فاتسعت مملكتهم واشتدت على أهلها وطأتهم فملكوا من نواحي ماردين والموزر والقرادي وسن ابن عطير وغير ذلك،وكانت غاراتهم تبلغ مدينة آمد من ديار بكر ، وماردين ونصيبين ورأس عين والرقة وأما حران فكانت في الخزي ، كل يوم قد صبحوها بالغارة، فلما رأى الشهيد الحال هكذا ، أنف لدولته ان يترك من بالرها من الكفار يجوسون من مملكة الاسلام خلال الديار ، وكان يعلم أنه لاينال منها غرضا ، ولايمكنه أن يحيل جوهر الكفار بها عرضا مادام بها جوسلين وفرسانه ، وجنوده وأعوانه ، وأنه متى قصدها محاصرا لها اجتمعت الفرنج لحفظها منه فعدل الى إعمال الحيل والخداع ، إذ كان أنجع في هذه الحادثة من المصاع .

والرأي قبل شجاعة الشجعان
هو أول وهي المحل الثاني (٤٥)

فعدل عن قصدها الى ماجاورها من ديار بكر التي بيد المسلمين ، كحاني وجبل جور وآمد على ماتقدم ذكره فكان يقاتل من بها قتالا فيه ابقاء وهو يسر حسوا في ارتغاء (٤٦) فهو يخطبها وعلى غيرها يحوم ، ويطلبها وسواها يروم ، ووكل بها من يخبره بخلو عرينها من آساده ، وفراغ حصنها من انصاره وأجناده ، فلما رأى

جوسلين اشتغال الشهيد بحرب أهل ديار بكر ، ظن أنه لا فراغ له إليه ، وأنه لايمكنه الاقدام عليه ، ففارق الرها إلى بلاده الشامية ليلاحظ أعماله ، ويتعهد ذخائره وأمواله فأتت الشهيد عيونه فأخبرته بمسيره مع عساكره وذويه ، وخلو البلد عن حافظه وحاميه ، فحينئذ أمر بالنداء في العسكر بالتجهيز والتشمير ، والجد في المسير وتهدد لمن عن صحبته تأخر ، وأعلمهم أنه لايقبل عذر من اعتذر ، وأقبل مسرعا كالسهم الصادر عن وتره ، والسيل الصائر الى مستقره ، وتبعته العساكر يتلو بعضها بعضا ، عازمين على أن يؤدوا من الجهاد سنة وفرضا ، وأقبلوا زمرا مجدين كقطع السحاب تحتها الجنائب ، وقد استعاذوا على السرعة بركوب النجائب ، فلما علم من بها من العدو إقباله ، سرى الرعب في أحشائهم واختلط الخوف بدمائهم وسقط في أيديهم ، ورأوا أنهم قد ضلوا وقالوا(« لئن لم يرحمنا ربنا ويغفر لنا لنكونن من الخاسرين (٤٧) ») فأبى الله الا أن ينتقم منهم بسيف الشهيد ، ويجمع في جهنم بين الغائب منهم والشهيد ، وجزاء بغيهم الشنيع ، وقتلهم الفظيع ، فصبه الله عليهم عذابا ، وساقه إليهم عقابا فضاقت عليهم الأرض بما رحبت ، وضاقت عليهم نفوسهم ، ونكست لشدة هيبته رؤوسهم ، ووافى البلد في حده وحديده ، وعده وعديده ، وبمواكبه المنصورة ، وجموعه المحشورة ،وبنوده المنشورة وكما قال فيه :

بجيش جاش بالفرسان حتى
ظننا بحرا من سلاح

والسنة من العذبات حمر
تخاطبنا بأفواه الرياح

وأرع جيشه ليل بهيم
وغرته عمود للصباح

صفوح عند قدرته ولكن
قليل الصفح مابين الصفاح

وكان ثباته للقلب قلبا
وهيبته جناحا للجناح

وزحف بهم نحو البلد يقدمه ، والشجاعة تقدمه ، فكادت الارض تزلزل والنهار بسواد الليل يسربل،وصار الفرنج مع علمهـم بـأنهم صائرون إلى البوار ، يتهـافتون إلى القتـال تهـافت الفـراش في النار ، وأخذا بقول (من) يقول :

تأخرت استبقي الحياة فلم أجد
لنفسي حياة مثل أن أتقدما

فلمـا رأى الشـهيد البلد ، رأى بلدا جمـع بين الحصـانة والحسن ، فراسل أهله يبذل لهم الأمان والأمن ، ليسلموه سـليما من إخراب أسواره ، وإخلاء دياره ، وضنا منه على مثله ان يصبح خاويا على عرشه ، وأن يلتحق سـماؤه بفـرشه ، فـأبوا قبـول الأمان ، وامتنعـوا مـن الاذعان ، فـاستخار الله تعـالى في قتاله ، وقدم الشجعان لنزاله ونصب المجانيق وقدم الذقابين ، وألح على من به القتال ، خـوفا أن يجتمـع الفـرنج فيزحـزحونه عنه ويستنقذونه منه ، وبلغ الخبر الى الفرنج فقاموا وقعدوا ، وأبرقوا وأرعدوا ، وجمعوا فارسهم وراجلهم ، وشابهم وكهلهم ، وحرصوا على السرعة خوف الفوات وعاد جـوسلين عند سـماعه الخبـر الى شرق الفرات ، لعله يجـد فـرصة ليدخـل اليهـا ، ولم يزل (الشهيد) يزحف اليها مرة بعد أخرى ، حتى وصل الذقابون الى سورها فنقبوه ، فـألقوا النار فيه فـأحرقوه ، وملك البلد عنوة وقهرا ، وأوسـع كل مـن فيه نكالا ، وشرا ، فلمـا ملكهـا استباحها ، وأذل لقـاحها ، ونكس صـلبانها ، وأبـاد قسـوسها ورهبانها ، وقتل شـجعانها وفـرسانها ، فهـم معـه بين قتيل

وأسير ، وجريح وكسير ، وملأ الناس أيديهم من النهب والسبي ، ومن كل مال نفيس وغلام رائق وبكر كالظبي عاتق ، وأصابهم من النكال ماهو لهم عتيد (وكذلك أخذ ربك اذا أخذ القرى وهي ظالمة إن أخذه اليم شديد (٤٨)) ثم أنه دخل البلد فراقه منظره ، وشاقه مخبره ، وأخلاه من أهله، غير مستحسن من مثله ، فأمر باعادة ماأخذ منه من أثاث ومال ، وسبي ورجال ، وجوار وأطفال ، فردوا عن آخرهم لم يفقد منهم الا الشاذ النادر ، فعاد البلد عامرا بعد أن كان داثرا ، وآهلا وآمنا بعد ان كان للذئاب والخامع (٤٩) مسكنا ، ورتب فيه من العساكر من يحفظه ، وسار عنه فاستولى على ماكان بيد الفرنج في هذه الناحية من المدن والحصون والقرايا، كسروج وغيرها وأخلى الديار الجزرية من معرة الفرنج وشرهم ، وأراح أهلها من كيدهم وضرهم ، وأصبح أهلها بعد الخوف أمنين ، وعلى مهاد الأمن وادعين ، وأجفل الكفر وحزبه بين يدي الايمان وأهله ، وهم على آثارهم يكسعون ادبارهم ، ويوحشون منهم ديارهم ، والكفرة يجدون في الهرب ، خوف العطب وكلهم من الرعب لاه ذاهل ، ومنادى التوحيد ينادي : (جاء الحق وزهق الباطل (٥٠)) وألقى الاسلام بهذه البلاد جرانه ، وبث فيها أنصاره وأعوانه ، وصدق وعد الله في قوله (وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الأرض (٥١))

فهي لهم الى يوم العرض وكان فتحا عظيما لم ينتفع المسلمون بمثله ، وطار في الآفاق ذكره ، وطاب بها نشره ، وسارت به الرفاق ، وامتلأت به المحافل في الآفاق ، وشهده خلق كثير من الصالحين والأولياء ، واستبشر به الأبرار والأصفياء.حكى لي جماعة أعرف صلاحهم أنهم رأوا يوم فتح الرها الشيخ أبا عبد الله ابن علي بن مهران الفقيه الشافعي ـ وكان من العلماء العاملين ، والزاهدين في الدنيا المنقطعين عنها ، وله الكرامات الظاهرة ـ ذكروا عنه أنه غاب عنهم في زاويته يوم ذلك ، ثم خرج عليهم وهو مستبشر مسرور ، عنده من الارتياح مالم يروه

أبدا ، فلما قعد معهم قال لهم : حدثني بعض اخواننا ، أن أتابك زنكي فتح مدينة الرها ، وأنه شهد معه فتحها يومنا هذا ، ثم قال : مايضرك يازنكي مافعلت بعد اليوم ، وبقي يردد هذا القول مرارا ، فضبطوا ذلك اليوم فكان يوم الفتح ، ثم إن نفرا من الأجناد حضروا عند الشيخ ، وقالوا : منذ رأيناك على السور تكبر أيقنا بالفتح ، وهو يذكر حضوره وهم يقسمون أنهم رأوه عيانا .

وحكى لي ايضا بعض العلماء بالأخبار والأنساب – وهو أعلم من رأيت بها – قال : كان ملك جزيرة صقلية من الفرنج لما فتحت الرها ، وكان بها بعض العلماء الصالحين من المغاربة من المسلمين ذكر اسمه وأنسيته ، وكان الملك يحضره ويكرمه ،ويرجع إلى قوله ويقدمه على من عنده من الرهبان والقسيسين ، فلما كان الوقت الذي فتحت فيه الرها ، قد سير هذا ملك الفرنج جيشا في البحر إلى إفريقية ، فنهبوا وأغاروا وأسروا ، وجاءت الأخبار الى الملك وهو جالس ، وعنده هذا العالم المغربي ، وقد نعس وهو شبه النائم ، فأيقظه الملك وقال له : يافقيه قد فعل أصحابنا بالمسلمين كيت كيت ، اين كان محمد عن نصرهم ؟ فقال : كان قد حضر فتح الرها ، فتضاحك من عنده من الفرنج فقال لهم الملك : لاتضحكواء فوالله ماقال عن غير علم واشتد هذا على الملك فلم يمض غير قليل ، حتى أتاهم الخبر بفتحها على المسلمين ، فأنساهم شدة هذا الوهن ، رجاء ذلك الخبر ، لعلو منزلة الرها عند النصرانية .

وحكى لي أيضا غير واحد أثق به : أن رجلا من الصالحين ، قال : رأيت الشهيد بعد قتله في المنام في أحسن حال ، فقلت له : مافعل الله بك ؟ فقال : غفر لي ، فقلت : بماذا ؟ قال : بفتح الرها .

ذكر محاصرة الشهيد قلعة ألبيرة

لما فرغ الشهيد من أخذ الرها واصلاح حالها ، والاستيلاء على ماوراءها من البلاد والولايات سار الى قلعة البيرة ، وهو حصن حصين مطل على الفرات ، وهو لجوسلين أيضا فحصره وضيق على من به ، وغاداهم القتال وراوحهم ، وقطع عنهم الميرة حتى اشرفوا على تسليمها ، فأتاه خبر قتل نصير الدين جقر نائبه بالموصل والبلاد الشرقية ، فرحل عنها خوفا أن يحدث بعده في البلاد فتق يحتاج الى المسير إليها ، فلما رحل عنها ، سير إليها حسام الدين تمرتاش بن ايلغازي صاحب ماردين عسكرا ، فسلمها الفرنج اليهم ، خوفا من الشهيد ان يعود اليهم فيأخذها .

ذكر قتل نصير الدين جقر على يد الملك الب ارسلان

في ذي القعدة من سنة تسع وثلاثين وخمسمائة ، قتل نصير الدين جقر بن يعقوب ، نائب الشهيد بالموصل وسائر البلاد الشرقية ، وكان سبب قتله ، ان الملك ألب أرسلان المعروف بالخفاجي ولد السلطان محمود بن محمد كان عند الشهيد وهو أتابكه ومربيه ، وكان يظهر للخلفاء وللسلطان مسعود وأصحاب الأطراف أن البلاد التي بيده ، إنما هي للملك ألب أرسلان ، وأنه نائبه فيها ، فكان اذا ارسل رسولا ، أو أجاب عن رسالة ، فإنما يقول ، قال : الملك كذا وكذا ، وكان ينتظر وفاة السلطان مسعود ليجمع العساكر باسمه ويخرج الأموال ويطلب السلطنة ، فعاجلته المنية قبل ذلك ، وكان هذا الملك بالموصل هذه السنة ، وبها نصير الدين — وهو ينزل اليه كل يوم يخدمه (ويقف) عنده ساعة ثم يعود — فحسن المفسدون للملك قتله ، وقالوا له : إنك إن قتلته

ملكت الموصل وغيرها ، ويعجز أتابك أن يقيم بين يديك ، ولا يجتمع معه فارسان عليك . فوقع هذا في نفسه وظنه صحيحا ، فلما دخل نصير الدين إليه على عادته ، وثب عليه جماعة في خدمة الملك فقتلوه وألقوا رأسه إلى أصحابه ، ظنا منهم ان اصحابه إذا رأوا رأسه تفرقوا ويملك الملك ألب ارسلان البلاد ، فكان الأمر بخلاف الذي ظنوا . فإن أصحابه وأصحاب (أتابك) الذين معه ، لما رأوا رأسه قاتلوا من بالدار مع الملك واجتمع معهم الخلق الكثير وكانت دور الشهيد مملوءة بالرجال الأجلاد ذوي الرأي والتجربة ، فلم يتغير عليه بهذا الفتق شيء ، وكان من جملة من حضر ، القاضي تاج الدين يحيى بن عبد الله بن القاسم الشهرزوري ، فدخل إلى السلطان وخدعه حتى أصعده إلى القلعة ، وهو يحسن له الصعود إليها ليملكها ، وحينئذ يستقر له ملك البلد ، فلما صعد إلى القلعة سجنوه بها ، وقتل الغلمان الذين قتلوا نصير الدين ، وأرسلوا إلى أتابك يعرفونه الحال ، فسكن جأشه واطمأن قلبه ، إلا أنه لم يستقر جنانه حتى أقام بها الذواب ، على ما نذكره إن شاء الله تعالى .

ذكر ولاية زين الدين علي قلعة الموصل

لما قتل نصير الدين ، أرسل اتابك الشهيد ، شرف الدين ابن اخت نصير الدين إلى الموصل ليتولى ما كان خاله يتولاه ، ولم يعطه علامة التسليم ولا كتب له منشورا ، وقال له : كل من هناك غلمانكم ، وتقدم إليه بما يفعل ، فسار حتى وصل إلى الموصل ، وكان بقلعة الموصل نقيب اسمه حسن ، فلما قتل نصير الدين ، أغلق باب القلعة وجمع الأجناد عنده في حفظها ، فلما وصل ابن اخت نصير الدين ، أرسل إليه النقيب يقول له : أرسل إلي منشور المولى أتابك بولاية القلعة ، فإذا رأيت علامته اذنت لك في الدخول ومعك من يخدمك حسب ، ثم أرسل أنا إلى أتابك من اثق إليه أستأذنه في تسليم الأمر اليك ، فإذا اذن فعلت ، وإن لم يأذن أخرجتك منها ، فترددت الرسل بينهما حتى اذن له في دخول القلعة

على القاعدة المذكورة ، فبينما هو يريد دخول البلد ، إذ رأوا غبرة مقبلة من طريق الشهيد فأقاموا ينتظرونها ، وإذ قد انكشفت عن زين الدين علي (ابن بكتكين(٥٢))قد جاء مجدا ليكون نائبا في القلعة . وكان سبب ذلك أن الشهيد تغير عزمه عن الأول لأسباب يطول ذكرها ، فأرسل زين الدين ـ وكان كثير الثقة به والاعتماد عليه ـ فوصل الموصل في تلك الحال ، فقال له النقيب حسن مثل قوله لشرف الدين ابن اخت نصير الدين ، فأجاب زين الدين إلى ذلك ، ودخل القلعة في نفر يسير ، وأرسل النقيب إلى الشهيد من يثق إليه يستأذنه ، فأمره بتسليم القلعة إلى زين الدين ففعل . واستقر زين الدين وتمكن ، وسلك بالناس غير الطريق التي سلكها نصير الدين وسهل الأمر . فاطمأن الناس وأمنوا وازدادت البلاد معه عمارة .

حصر حصن فنك

هذا الحصن هو مجاور جزيرة ابن عمر ، وهو للأكراد البشنوية إلى زماننا هذا ، وله معهم مدة طويلة ، يقولون نحو ثلاثمائة سنة وهو من أمنع الحصون ، مطل على دجلة ، وله سرب إلى عين ماء لا يمكن أن يحال بين أهله وبينها ، فلما كان سنة أربعين وخمسمائة ، تقدم أتابك إلى زين الدين علي بإرسال عسكر إليه يحصره ، فسير خلقا كثيرا من الفرسان والرجالة فحصروه ، وأقاموا عليه يحصرونه إلى أن قتل الشهيد ، وضيقوا على أهله ومنعوهم الميرة وهم صابرون ، فلما قتل الشهيد زال عنهم الحصر ، وانكشف ما بهم من الضر ، وكان لأصحابه معه عدة حصون أخذها منهم الشهيد ، كالهيثم ، وجديدة نصيبين ، وشاروا ، وغيرها من قلاع الزوزان (٥٣) .

ذكر حصار قلعة جعبر

قال.كانت هذه قلعة جعبر قد سلمها السلطان ملكشاه الى الأمير سالم بن مالك العقيلي على ماذكرنا عند ملك قسيم الدولة مدينة حلب ، فلم تزل بيده ويد أولاده إلى هذه السنة — وهي سنة احدى وأربعين وخمسمائة — فسار الشهيد إليها فحصرها ، وكان الباعث على حصرها وحصر فنك أن لايبقى في وسط بلاده ماهو لغيره — وإن قل — للحزم الذي عنده والاحتياط ، وأقام عليها يحصرها بنفسه • ومن أعجب موافقة الاقوال للأقدار ، ما حكى لي والدي قال : أرسل الشهيد الأمير حسان إلى صاحب القلعة لمودة بينهما في معنى تسليمها اليه ، وقال له : تضمن له عني الاقطاع الوافر والعطاء الكثير ، فإن أجاب إلى التسليم والا فقل له : والله لأقيمن محاصرا لك إلى أن أملكها عنوة ، ثم لاأبقي عليك ، ومن الذي يمنعك مني فصعد إليه حسان وأخبره برسالة أتابك ، وأشار عليه بالتسليم اليه ، فامتنع ، فقال له فهو يقول لك ، إن سلمت وإلا فعلت وصنعت ، وماالذي يمنعك مني فقال : قل له ، يمنعني منه الذي منعك يا حسان من الأمير بلك ، فعاد حسان وأخبر الشهيد بامتناعه وكتم عنه هذا ، فلم يمض غير قليل ، حتى قتل الشهيد وفرج الله عن صاحبها

قال وكانت قصة حسان مع بلك ، ان حسان كان صاحب منبج فحصره بلك وهو ابن اخي ايلغازي بن ارتق — وضيق عليه ، فبينما هو في بعض الأيام يقاتله ، اذ جاءه سهم لا يعرف من اين جاء ، فقتله وخلص حسان منه .

ذكر قتل الشهيد زنكي رضي الله عنه

قد ذكرنا حصار قلعة جعبر وملازمة الشهيد قتالها ، فلم يزل

كذلك إلى أن مضى من شهر ربيع الآخر خمس ليال ، فبينما هو نائم دخل عليه نفر من مماليكه فقتلوه غيلة ولم يجهزوا عليه وهربوا من ليلتهم الى القلعة (ولم يشعر اصحابه بقتله ، فلما صعد اولئك النفر الى القلعة)(٥٤) صاح من بها الى العسكر يعلمهم بقتله ، فبادر اصحابه اليه ، فأدركه اوائلهم وبه رمق

حدثني والدي عن بعض خواصه ، قال : ادركته وهو في السياق ، فحين رآني ظن اني أريد قتله ، فأشار إلى بإصبعه السبابة ، فوقفت من هيبته ، وقلت له: يا مولانا من فعل بك هذا حتى اقتله ، فلم يقدر على الكلام ، وختم الله بالشهادة أعماله ، وفاظت (٥٥)منه نفسه وسكن رمسه ، وأصبح معدوما كأن لم يغن بالأمس ، وزال عنه الملك ، واستولى عليه الهلك ، ولم يغن عنه اصحابه وعساكره ، ولاحماة أمواله ودساكره ، ولا أخر الأجل مماليكه وأجناده ، ولازحزح عنه الفناء حصونه وبلاده ، كما قال فيه بعض الشعراء ، حيث يقول :

فاعجب لمن قاد الجيوش ونفسه
قسمان بين الكر والاقدام

يلقى الكتايب مفردا بكتايب
من نفسه وليوم يكدر حامى

لا يرعوي عن ان يقارع وحده
الفا بأبيض صارم صمصام

يأتي الفتوح على الفتوح بسيفه
وبرأيه وبعزمه المقدام
حتى اذا الأجل انقضى مستكملا
ماخط في الألواح بالأقلام

-٦٤٤٣-

لاقى الحمام ولم أكن مستيقنا
ان الحمام سيبتلى بحمام

وأضحى وقد خانه الامـل ، وأدركه الآجـل ، وتخلى عنه العبيد والخول ، فأى بدر مكارم غرب ، وأي أسد افترس ، ولم ينجـه قلة حصن ولا صهوة فـرس ، فـكم أتعـب نفسـه لتمهيد الملك وسياسته ، وكم اذابها في حفظه وحراسته ، فحين بلغ من ذلك مـا أراد ، واستكمل في سعة الملك وشـدة الهيبـة وزاد ، وهـانت عليه المصاعب ، وزالت المتاعب ، واستكانت لصولته القروم ، وخضعت لهيبته الترك والفرنج والروم ، أتاه مبيد الامم ومفنيهـا في الحـدث والقدم ، ومهلك العرب والعجـم ، فـأخذ مـن العـالم سره وروحه ، وسقاه بكأسه غبوقه وصبوحه ، وزال عنه سلطانه ، وبعد عنه حماته وأعوانه ، وفارقه أنصاره وخلانه ، وأخذه من جميع ما يملك وحيدا ، وجعله فريدا ، واصـاره بعـد القهـر للخـلائق مقهورا ، وبعد وثير المضاجع في التراب معفرا مقبورا ، رهين جدث لا ينفعه الا ماقدم ، ولا يقبل من سـاكنه فيه الندم ، وقـد طـويت صحيفة عمله ، ونشرت جريدة أجره ، ونسخت آية عمـره ، وبليت سورة ذكره ، فلو شوهدت وقعاته لم تذكر وقعة الهباء ، ولا سطرت حرب الالاء ، ولو نظرت فتكاته لأنسيت البراض والجحاف ، أو عد صرعى سـيفه لكاثـرت هلكى الجحـاف (٥٦) وحين اختـرمته المنية ، وخانته الأمنية ، اضـحى الاسـلام لفقـد ناصره عبـوسا ترحا ، والكفرلعدم خاذله جذلا مرحا ، وما علما ان لهما مـن الملوك أبنائه جابرا وكاسرا ، ومؤيدا وقاهرا ، بل من يربو نصره للتوحيد عليه ، ويزيد في هدم منار التثليث وتعجل الثأر اليه :

زاد على ما قام آباؤه
به وقد شاد الذي أثلوه

أقصر أهل العصر عن شأوه
حسرى وطال الكل اذ طاولوه

وسيرد من فتوحهم وجهادهم ما يرقع هذا الخرق ، ويجبر هـذا الوهن .

ولما قتل دفن بصفين (٥٧) عند أصحاب أمير المؤمنين عليه السلام . ولقد بلغني انه اجتاز بهاوزار مشاهدها ثم قال : وددت أني شهدت صفين بعسكري مع أمير المؤمنين علي عليه السلام ، حتى كنت اريه القتال الذي يعجز اصحابه عنه ، ولكل امرىء مانوى

فإن والدي حكى لي ، قال : كان حسن الصورة أسمر اللون ، مليح العينين ، قد وخطه الشيب ، طويلا ، وليس الطويل البائن ، قال : وأشبه من رأيت به ، حفيده السعيد عز الدين أتابك مسعود بن مودود بن زنكي ، إلا أن الشهيد كان أتم قامة منه ، وخلف من الأولاد : سيف الدين غازي – وهو الذي ولي الملك بعده – ونور الدين محمود الملك العادل ، وقطب الدين مودود أبو الملوك الآن بالموصل ، ونصرة الدين أمير ميران ، فانقرض عقب سيف الدين من الذكور والاناث ، وعقب نور الدين من الذكور ، ولم يبق الملك الا في عقب قطب الدين ، وخلف الشهيد أيضا بنتا ، ولقد أنجب رحمه الله ، فإن اولاده الملوك لم يكن مثلهم.وسنذكر من اخبارهم ما يعلم صحة ما قلناه .

ذكر بعض سيرة الملك الشهيد رضي الله عنه

كانت سيرته من أحسن سير الملوك وأكثرها حزما وضبطا للأمور ، كانت رعيته في امن شامل لعجز القوي عن التعدي على الضعيف ، ونحن نذكر من سياسته وآرائه وانصافه وشجاعته وغير ذلك ما يعلم به محله من العقل ، وحسن قيامه بأمر الملك واضطلاعه به ، وان من تقدمه من الملوك لم يصلوا إلى ما أوتيه من ذلك ، وحينئذ تقول : كم ترك الأول للآخر .

فمن ذلك انصافه بين القوي والضعيف . حدثني والدي رضي الله عنه ، قال : قدم الشهيد ـ قدس الله روحه ـ إلينا بجزيرة ابن عمر بعض السنين ـ وكان الزمان شتاء ـ فنزل بالقلعة ونزل العسكر في الخيام ، وكان في جملة أمرائه الامير عز الدين أبو بكر الدبيسي ـ وهو من أكابر أمرائه ، ومن ذوي الرأي عنده ـ فدخل الدبيسي البلد ونزل بدار انسان يهودي وأخرجه منها . واستغاث اليهودي إلى الشهيد وهو راكب ، فسأل عن حاله فأخبر به ، وكان الشهيد واقفا والدبيسي إلى جانبه ليس فوقه أحد ، فلما سمع أتابك الخبر ، نظر إلى الدبيسي نظر مغضب ولم يكلمه كلمة واحدة ، فتأخر القهقرى ودخل البلد وأخرج خيامه وأمر بنصبها خارج البلد .

ولم تكن الارض تحتمل وضع الخيام عليها لكثرة الوحل والطين . قال : فلقد رأيت الفراشين وهم ينقلون الطين لينصبوا خيمته ، فلما رأوا كثرته جعلوا على الارض تبنا ليقيموها وينصبوا الخيام ، وخرج إليها من ساعته . وناهيك بهذا سياسة وإنصافا .

قال : وكان ينهى أصحابه عن إقتناء الاملاك ويقول : مهما البلاد لنا فاي حاجة بكم إلى الاملاك ، فإن الاقطاعات تغني عنها ، وإن خرجت البلاد عن أيدينا فإن الاملاك تذهب معها ، ومتى صارت الاملاك لاصحاب السلطان ظلموا الرعية وتعدوا عليهم وغصبوهم أملاكهم . رحمه الله ورضي الله عنه ، فلقد كان ينظر إلى الغيب من وراء ستر رقيق ، فما أحسن هذا الخلق ، وأحسن هذا النظر للرعايا ، وأكثر هذه الشفقة عليهم والرحمة لهم ، لاخلاف في أن عمارة البلاد من ثمرات العدل وكف الايدي المتطاولة إلى اهلها .

ومن علم حال هذه البلاد قبل ملكه عرف مقدار ما عمر منها . حكى لي والدي قال : رأيت الموصل التي هي أم البلاد في اول أيام الشهيد وأكثرها خراب ، فكان الخراب من محلة الطبالين إلى القلعة وإلى دور السلطنة ، وكانت العرصة ترى من قريب مسجد التركماني ، وهو قريب من الطبالين ، وكان الجامع العتيق أيضا بلا

عمارة البتة . وكانت جميع المحال المجاورة للسور من سائر جهــاته غير معمورة ، وكان أدنى العمارة من السور ما يكون رمية حجــر ، وكان الناس لايقدرون على المشي الى الجامع غير يوم الجمعة لبعــده عن العمارة . وأول مــن بنى بــالقرب مــن دار المملكة الامير ناصر الدين كوري بن جكرمش ، فانه طلب مــن الشــهيد أن يأذن له ليبني دارا قريبا من خدمته ، فأجابه إلى ذلك ، وأمره أن يبني بمكان يكون بينه وبين القلعة مقدار حجــر المنجنيق ، فبنى داره الاولى ، وهـــي اليوم مدرسة وقفتها أم الملك الصالح ، ثم بنى بعد ذلك داره الاخرى أقــرب إلى دار المملكة . وهـــذا الذي ذكرناه عن خــراب البلد كثيرا جدا ، فلما طالت الايام الشهيدية ، وحمـــى البــلاد ومنع المفســدين وكف أيدي الاقوياء ، ســـارت ســيرته في البــلاد ، فقصــده الناس واتخذوا بلاده دارا ، فانه من أكرم ارتبط . فلم تزل العمارة تــكثر بالموصل وغيرها ، حتى ذهب كثير من المقــابر وبنيت دورا . وهـــو الذي أمر ببناء دور المملكة بــالموصل ، ولم يكن بهــا للســلطان غير الدار المعروفة بدار الملك مقابل الميدان ، فبنى هذه الدور جميعهــا ، ثم أمر بالزيادة في علو سور الموصل فزيد فيه مايقارب مثله ، وأثــره ظاهر إلى يومنا هذا في السور . وأمر أيضا بتعميق خندقها ، فعمــل على ما هـو عليه اليوم . وكانت الموصل اولا بغير سور ، فــأول مــن عمل لها سورا شرف الدولة مسلم بن قريش ، ولم يعمــل له فصــيلا ولا خندقا ، وكان قليل العلو . فلما ملكهــا جــكرمش بنى فصــيلها وحفر لها خندقا وليس بالعميق ، فلمــا ملكهــا الشــهيد وحصرهـــا المسترشد بالله على ما ذكرناه سنة سبع وعشرين وخمسمائة ثم عاد عنها ، أتم سورها وخندقها ، ففعل ذلك وتولاه نائبه نصــير الدين ، فهذا السور ، وهذا الخندق هـــو على الحــال التـــي عملت في الايام الشهيدية . وهـو الذي فتح الباب العمادي وإليه ينسب .

قال المؤرخ : وكانت الموصل اقل بلاد الله فاكهة ، فكان الذي يبيع الفواكه يكون عنده مقراض يقص به العنب لقلتــه إذا أراد أن يزنه . فلما عمرت البلاد ، عملت البساتين بــظاهرها وفي ولايتهــا ، فهـــي اليوم اكثر البــلاد فــاكهة ، فــالرمان يبقــــى إلى ان يدرك العتيق

الجديد ، وكذلك الكمثري ، وقريب منه العنب ، وأما التفاح فيجمع العتيق والجديد .

ومن ذلك حسن رأيه رحمه الله

فمن آرائه الصائبة ، أنه كان شديد العناية بأخبار الاطراف وما يجري لاصحابها حتى في خلواتهم ، ولا سيما دركاه السلاطين . وكان يخسر على ذلك المال الجزيل . وكان يطالع ويكتب إليه بكل ما يفعله السلطان في ليله ونهاره من حرب وسلم ، وهزل وجد وغير ذلك . فكان يصل إليه في كل يوم من عيونه عدة قاصدين .

قال والدي رحمه الله : وكان مع اشتغاله بالامور الكليات من أمور الدولة لايهمل الاطلاع على الصغير . وكان يقول : إذا لم يعرف الصغير ليمنع صار كبيرا . قال : فمن ذلك ، أنني وصلت الى عسكره بقلعة جعبر قبل قتله بأيام ، وقصدت خيام جمال الدين الوزير ، فحين وصلت أدخلني إليه ، فبينما أنا عنده ، وهو يسألني عن طريقي ، وإذ قد جاءه مملوك تركي من عند الشهيد وقال له بالعجمية كلاما لا أعلمه . فقال لي جمال الدين : متى وصلت ؟ فقلت : الساعة . فقال : هذا عجب تجيء الساعة ويسمع أتابك بوصولك ، ولا شك قد علم بك قبل وصولك إلي ، وقد أرسل يقول : سله عن فنك وحصارها وأحوال الجند عليها ، وما يصل اليهم من الجامكيات والسلاح وجميع الأحوال . قال : فحدثته بجلية الحال كأنه يشاهده فمضى وعاد ، وقال : يقول لك ، إن كنت تعلم أن هناك نقصا في شيء مما يحتاج إليه المحاصر فعرفنا حتى نزيله ونفعل ما يجب ؟ فقلت : ليس هناك الا ما يحب المولى وزدته شرحا ، فانظر الى هذه الهمة ، وإلا فاي محل لفنك في سعة مملكته الطويلة العريضة .

قال : وأصغر من هذا أنه بلغه أن جماعة من فلاحي مدينة

الموصل رحلوا الى بلد ماردين ، فأرسل إلى حسـام الدين يطلب منه أن يعيدهم ، فرد الجواب : إننا نحن نحسن إلى الفلاحين ونخفف عنهم ، ونأخذ منهم في القسمة من الغلال العشر ، فلو فعلتم انتم مثل فعلنا لم يفارقوكم . فقال الشهيد لرسوله : قل لصاحبك ، إذا أخذت أنت من كل مائة سهما واحدا كان كثيرا لك ، لأنك مشغول بلذتك في رأس ماردين . وأما أنا فاذا أخذت الثلثين كان قليلا ، لما أنا بصدده من قصد الاعداء والجهاد ، ولولاي لطال عليك أن تشرب الماء آمنا في ماردين ، ولكان الفرنج ملكوها ، ولئن لم تعد الفلاحين وإلا أخذت كل فلاح في بلد ماردين إلى بلد الموصل ، فأعادهم . فهذا مالا مزيد عليه في معرفة أحوال المملكة .

قال : ومن جملة رأيه الحسن ، أنه كان يتعهد أصحابه ويمتحنهم ، فلا يرفع أحدا فوق قدره الذي يستحقه ولايضعه دونه ، ويثق إلى أحدهم على قدر ما يعلم منه ، فمن ذلك أنه كان له طشت دار يسمى سبلتوه فسلم اليه يوما خشكنانكة(٥٨) وقال : إحفظ هذه ، فبقي نحو سنة لاتفارقه الخشكنانكة خوفا أن يطلبها منه ، فلما كان بعد ذلك قال له : أين تلك الخشكنانكة . فأخرجها في منديل وقدمها بين يديه ، فاستحسن ذلك منه ، وقال : مثلك ينبغي أن يكون مستحفظا لحصن ، وأمر له بدزدارية قلعة كواشي ، فبقي فيها إلى أن قتل أتابك .

ومن آرائه : أنه كان لايمكن أحدا خدمه من مفارقة بلاده ، وكان يقول : إن البلاد كبستان عليه سياج ، فمن هو خارج السياج يهاب الدخول ، فاذا خرج منها من يدل على عورتها ويطمع العدو فيها زالت الهيبة وتطرق الخصوم اليها . فمن ذلك انه (٥٩) هرب منه امير كبير يقال أبو بكر – وكان مقدم البكجية ، وهو مقطع نصيبين – فهرب منه الى حسام الدين تمرتاش بماردين ، فأرسل الشهيد يطلبه فلم يسلمه إليه ، فنازل ماردين وحصرها ، فلما عجز حسام الدين عن منعه سيره الى دركاه السلطان مسعود ، فلما بلغ

الشهيد الخبر أرسل الهدايا للسلطان والوزير فسلم اليه فسجنه وكان آخر العهد به .

ومن صائب الرأي الجيد ما فعله من نقل طائفة من التركمان الايوانية مع الامير اليارق الى الشام واسكنهم بولاية حلب ، وأمرهم بجهاد الفرنج ، وملكهم كل ما استنقذوه من البلاد التي للفرنج وجعله ملكا لهم ، فكانوا يغادون الفرنج القتال ويرا وحونهم ، وأخذوا كثيرا من السواد ، وسدوا ذلك الثغر العظيم ، ولم يزل جميع ما فتحوه في أيديهم الى نحو سنة ستمائة .

ومن آرائه أنه لما اجتمع له الاموال الكثيرة أودع بعضها بالموصل ، وبعضها بسنجار ، وبعضها بحلب ، وقال : إن جرى على بعض هذه الجهات خرق ، أو حيل بيني وبينه ، استعين على سد الخرق بالمال الذي في غيره .

ومن ذلك شجاعته وهيبته الهيوبة

واما شجاعته واقدامه فإليه النهاية ، وبه كان يضرب المثل . أما قبل ان يملك فمشاهده معروفة مشهورة ، منها حملته على الفرنج بطبرية ووصوله الى بابها ، وقد تقدم ذلك . ومنها ايضا حملته على اصحاب قلعة عقر الحميدية وصعوده في جبلها الى سورها ، ومقامه هناك مشهور إلى الآن إلى أشباه كثيرة لهذا ، وأما بعد أن ملك ، فمن عرف حاله واحاطة الاعداء والمنازعين له ببلاده ، وصبره واستيلائه مع هذا على بلادهم ، علم محله من الشجاعة والصبر والاقدام . والذي حكى لي والدي من ذلك ، قال : كان الشهيد – قدس الله روحه – قد أحدق الاعداء بولايته والمنازعون له ، فمنهم امير المؤمنين المسترشد بالله ، قد كان الحال بينهما ظاهرا ، حتى أن المسترشد بالله سار إلى الموصل وحصرها ، ومنهم السلطان مسعود في أعمال الجبال وأذربيجان قد

جاور أعمال الشهيد بتلك النواحي ، وهو أقوى الخلق ، وأكثرهم عساكر ، وأشدهم كراهة للشهيد ، ثم الى جانبه أعمال أرمينية - وهي لبيت سكمان - ولهم العساكر الكثيرة والبلاد الواسعة ، وهم أعداؤه ، وقد جاورهم في حيزان ، والمعدن وغيرهما . ثم الى جانب بيت سكمان ، ركن الدولة داود بن سقمان ابن أرتق صاحب حصن كيفا وديار بكر ، وابن عمه حسام الدين تمرتاش بن ايلغازي بن أرتق صاحب ماردين ، وقد جاورا كثيرا من ولايته ، منها : جزيرة ابن عمر ونصيبين . ومع هذا فأخذ من بلادهما كثيرا ، ثم الى جانبهما الفرنج من قريب ماردين إلى باب دمشق ، قد جاوروا بلاده من رأس عين ، وحران ، وحلب ، وحماه ، وحمص ، وبعلبك ، وهم أشد ما كانوا قوة واكثر جمعا . ومع هذا فهو يملك بلادهم ويهزمهم مرة بعد أخرى . ثم صاحب دمشق قد جاوروه بها ، ومع هذا فهو يأخذ أيضا من بلاده ، فكان لايستقر بل يغزو كلا منهم في عقر داره - ما عدا السلطان مسعود - فإنه كان لايباشر قصده ، بل كان يضع أصحاب الاطراف على الخروج عليه ، فإذا فعلوا ، عاد السلطان اليه ، وطلب منه أن يجمعهم على طاعته ، فيصير كالحاكم على الجميع ، وكلهم يداريه ويخضع له ، ويطلب منه أن تستقر القواعد على يده . فانظر الى هذه الشجاعة وهذا الرأي والتدبير . ولو لم يكن في زمانه غير ركن الدولة داود صاحب الحصن لكفى به ، فإنه كان بعيد الصوت في التركمان يجمع منهم كل من حمل السلاح . وكان ايضا مع هذا شجاعا مقداما لاتضره الهزائم شيئا ، بل يفارق المعركة مهزوما ، ثم يعاود الحرب بعد ايام .

وأما الفرنج ، فقد كانوا لما ملك البلاد قد قهروا المسلمين ، وملكوا بلادهم واكثروا فيهم القتل ، ولهم فيهم الصوت العظيم والهيبة التي تحملهم على مفارقة بلادهم خوفا منهم ، فلما ملك البلاد فعل بهم ما ذكرنا بعضه ، ولو لم يكن له فيهم نكاية غير فتح الرها لكان عظيما . وحكي لي عنه ، أنه لما عزم على المسير إلى الرها حين فتحها ، أحضر طعاما وقال لأصحابه : لايتقدم إلي ،

ولاياكل معي الا من يحمل غدا معي على الرها ، فلم يتقدم اليه غير رجلين ، أحدهما شاب حسن ، أول ما تكاملت لحيته ، فمنعه أصحابه ، فقال : اتركوه فإنني اتوسم فيه شجاعة ، فكان ذلك الشاب أول الناس ومقدمها الى سور الرها .

واما صدقاته رضي الله عنه

فكان يتصدق كل جمعة بمائة دينار أميري ظاهرة ، ويتصدق في ما عداه من الأيام سرا مع من يثق إليه . حكي لي : انه ركب يوما فعثرت به دابته ، فكاد يسقط عنها فاستدعى أميرا كان معه اسمه بليمان ، فقال له كلاما لم يفهمه بليمان ولم يتجاسر على ان يستفهم منه ، فعاد عنه الى بيته فودع أهله عازما على الهرب . فقالت له زوجته : ما ذنبك ، وما الذي حملك على هذا الهرب ؟ فذكر لها الحال . فقالت له : إن نصير الدين له بك عناية ، فأذكر له قصتك وافعل ما يأمرك به ، فقال : أخاف أن يمنعني عن الهرب وأهلك ، فلم تزل زوجته تراجعه وتقوي عزمه على القول لنصير الدين فرجع الى قولها ، وقصد نصير الدين وعرفه حاله ، فضحك وقال : خذ هذه الصرة الدنانير وأحملها إليه فهي التي أراد . فقال بليمان : الله الله في دمي ونفسي . فقال : لابأس عليك ، فإنه ما أراد غير هذه الصرة ، فحملها إليه فحين رآه قال : أمعك شيء . قال نعم ، فأمره أن يتصدق به . فلما فرغ بليمان من الصدقة ، قصد نصير الدين وشكره وقال له : من أين علمت أنه أراد الصرة فقال له : إنه يتصدق كل يوم بمثل هذا القدر ، يرسل إلي يأخذه من الليل . وفي يومنا هذا لم يأخذه ، ثم بلغني أن دابته عثرت به حتى كاد يسقط الى الارض وأرسلك إلي ، فعلمت أنه ذكر الصدقة فأرسلتها معك إليه . فانظر إلى هذه السعادة حيث قدر الله تعالى له مثل هذا النائب في شدة ذكائه وفطنته ، والى هذه الهيبة الشديدة التي منعت ذلك الامير عن المراجعة ، وبها امتنع القوي عن الضعيف

وحكى لي والدي من شدة هيبته ما هو اشد من هذا ، قال والدي : خرج يوما الشهيد من قلعة الجزيرة من بـاب السر خلوة ، وملاح له نائم ، فأيقظه بعض الجاندارية وقال له : أقعد ، فحين رأى الشهيد سقط إلى الارض فحركوه فوجدوه ميتا .

واما قوة عزمه ، وقلة تلونه ، وعلو همته

قال لي والدي رحمه الله : كان الشهيد رضي الله عنه قليل التلون والتنقل ، بطيء الملل والتغير ، شديد العزم لم يتغير على أحد من اصحابه مذ ملك إلى أن قتل ، إلا بذنب يوجب التغير ، والامراء والمقدمون الذين كانوا معه أولا ، هم الذين بقوا أخيرا من سلم منهم من الموت ، فلهذا كانوا ينصحونه ويبذلون نفوسهم له . قال والدي : كنت أرى من جمال الدين محمد بن علي بن أبي منصور الوزير في الأيام الشهيدية من الكفاية والنظر في صغير الأمور وكبيرها ، والمحاققة فيها ما يدل على تمكنه من الكفاية ، فلما وصل الامر الى الملك قطب الدين مودود بن اتابك الشهيد وجمال الدين وزيره حينئذ ، وقد تمكن زين الدين علي بن بكتكين في الدولة تمكنا عظيما ، وتقدم عند قطب الدين جماعة من أصحابه ، فكان جمال الدين مع تمكنه وعلو محله يهمل بعض الأمور ، قال ، فقلت له يوما : أين تلك الكفاية التي كنا نراها منك في الأيام الشهيدية ، ما أرى منها الآن شيئا ؟ فقال لي : الآن ما عندي كفاية ؟ فقلت : ما هذا العمل من ذلك بشيء . فقال : أنت صبي غر ، ليست الكفاية عبارة عن فعل واحد في كل زمان ، إنما الكفاية ان يسلك الانسان في كل زمان ما يناسبه ، ذلك الوقت كان لنا صاحب متمكن قوي العزم لايتجاسر أحد على الاعتراض عليه ، ولايتلون بأقوال أصحابه فحفظناه ، وكان ما أفعله كفاية . وأما الآن فلنا سلطان غير متمكن وهو محكوم عليه ، فهذا الذي أفعله هو الكفاية .

قال : وكان له جماعة كثيرة خراسانية في الركاب لهم الجامكيات

الوافرة ، وكان في الديوان من يجمعونها من جهاتها ويقسمونها عليهم كل ثلاثة أشهر مرة ، ففي بعض السنين تأخرت جامكياتهم تأخرا يسيرا ، فاجتمعوا ووقفوا بحيث يراهم مجتمعين ، فعلم أنهم يشكون شيئا ، فأرسل إليهم وسألهم عن حالهم فذكروه له ، فقال لهم : اشكوتم إلى الديوان ؟ قالوا : لا . قال : فهل ذكرتم حالكم لصلاح الدين أمير حاجب ؟ قالوا : لا . قال : فلاي شيء أعطي الديوان مائة الف دينار ، وأعطي الأمير حاجب أكثر من ذلك ، إذا كنت أنا اتولى الامور صغيرها وكبيرها ، كنتم شكوتم حالكم الى الديوان ، فإن اهملوا أمركم كنتم قلتم لصلاح الدين ، فإن أهمل أمركم كنتم شكوتم الجميع إلي حتى كنت أعاقبهم على اهمالكم ، وأما الآن فالذنب لكم . ثم أمر بتاديبهم وقطع جامكياتهم حتى شفع فيهم بعض الأمراء ، فعفا عنهم . ثم أحضر الديوان وصلاح الدين وقال لهم : إذا كنتم تهملون أمر جندي الذين تحت ركابي ومن هو ملازمي في سفري وإقامتي ، وبهم من الحاجة الى النفقات في اسفارهم ما تعلمونه ، فكيف يكون حال من بعد عني ، وانكر عليهم ، فخرجوا من عنده وفرقوا في الاجناد من اموالهم حتى وصلت جامكياتهم ، فأخذوا عوض ما أخرجوه . فرحمه الله فلقد كان حسن السياسة والضبط للامور ، فإنه بهذه الحالة الواحدة أصلح الجند لطاعة الديوان ، وأصلح الديوان للنظر في مصالح الجند ، وعظم نفسه عن أن يخاطب في هذا الأمر الحقير ، وسهل عليه بذل المبلغ الكثير لمن يقوم بأموره .

وكان ديوانه يقاس بدواوين السلاطين السلجقية لكثرة التجمل ونفاذ الأمر وعظم الحاشية والخرج . قال والدي : كان الانسان إذا قدم عسكره لم يكن غريبا ، فإن كان جنديا اشتمل عليه الاجناد وأضافوه ، وقاموا بما يحتاج إليه لكثرة أموالهم . وإن كان القادم صاحب ديوان ، قصد منزلة الديوان فراء من توفرهم عليه ، ونظرهم في مصالحه ما يكون كأنه في أهله . وان كان عالما ، فيقصد خيام القضاة بني الشهر زوري وجماعتهم والمتعلقين بهم من قضاة البلاد ، فيحسنون اليه ويؤنسون غربته فيعود أهلا ، وسبب ذلك

جمعية إنه كان يخطب الرجال ذوي الهمم العلية ، والاراء الصائبة ، والانفس الأبية ، ويوسع عليهم في أرزاقهم فيسهل عليهم فعل الجميل واصطناع المعروف .

واما غيرته

فكان الشهيد رحمه اله تعالى شديد الغيرة على الحريم ، ولا سيما نساء الاجناد ، فان التعرض اليهن كان من الذنوب التي لايغفرها ، وكان يقول : أن جندي لايفارقوني في اسفاري ، ومـا يقيمـون عند أهليهم ، فإن نحن لم نمنع من التعرض الى حرمهم هلكن وفسدن . فمن شدة غيرته وتعظيمه لهذا الذنب ، أنه كان قد أقام دزدارا بقلعة الجزيرة اسمه حسن ولقبه ثقة الدين ويعرف بالبربطي ، وكان من خواصه واقرب الناس اليه ، وكان غير مرضي السيرة ، فبلغه عنه أنه يتعرض للحرم ، فأمر حاجبه صلاح الدين الياغيسياني ان يسير مجدا ويدخل الجزيرة بغتة ، فإذا دخلها أخذ البربطي وقطع ذكره وقلع عينيه عقوبة لنظره بهما إلى الحرم ثم يصلبه ، فسار صلاح الدين مجدا ، فلم يشعر البربطي الا وقد وصل الى البلد ، فخرج الى لقائه ، فأكرمه صلاح الدين ودخل معه البلد ، وقال له : المولى أتابك يسلم عليك ، ويريد ان يعلي قدرك ويرفع منزلتك ، ويسلم إليك قلعة حلب ، ويوليك جميع البلاد الشامية لتكون هناك مثل نصير الدين هاهنا ، فتجهز وتحدر مالك في الماء إلى الموصل وتسير إلى خدمته ، ففرح ذلك المسكين ولم يترك له قليلا ولاكثيرا الا نقله الى السفن ليحدرها الى الموصل في دجلة ، فحين فرغ من جميع ذلك ، اخذه صلاح الدين وأمضى فيه ما أمربه ، وأخذ جميع ماله لم يعدم منه الحبة الفرد ، فلم يتجاسر بعده احد على سلوك شيء من افعاله ، فأعجب من حزم هذا السلطان واحتياطه حيث أرسل أكبر من في دولته ، وأخفى أمره خوفا من جهل ذلك الدزدار ان يحمله على العصيان ، أو على أمر يتعب في تلافيه . ثم انظر من صلاح الدين ، كيف خدع ذلك المسكين باكرامه ووعده بالاعمال السنية حتى أخرج

ذخائره وأمواله ، ولم يبق منها شيئا . ولو سلك غير هذا لعدم من ماله الكثير .

وما فعله جمال الدين الوزير إلى أن ملك

لما قتل أتابك الشهيد رحمه الله ، هرب جمال الدين واختفى عند أمير يعرف بأميرك الجاندار خوفا من صلاح الدين الياغيسياني لعداوة كانت بينهما ، وفي تلك الليلة ركب الملك ألب أرسلان ابن السلطان محمود - وكان مع الشهيد - واجتمعت العساكر عليه وخدموه ، فأرسل جمال الدين إلى صلاح الدين يقول له : إن المصلحة أن نترك ماكان بيننا وراء ظهورنا ، ونسلك طريقا يبقى به الملك في أولاد صاحبنا ، ونعمر بيته جزاء لاحسانه إلينا ، فإن الملك قد طمع في البلاد واجتمعت عليه العساكر ، ولئن لم نتلاف هذا الامر في أوله ، ونتداركه في بدايته ليتسعن الخرق ولايمكن رقعه ، فأجابه صلاح الدين الى ذلك ، وحلف كل واحد منهما لصاحبه ، فظهر حينئذ جمال الدين من الاختفاء ، وركب إلى الملك وخدمه وضمن له فتح البلاد وأطعمه فيها ومعه صلاح الدين ، وقالا له : إن أتابك كان نائبا عنك في البلاد وباسمك كنا نطيعه ، فقبل قولهما وظنه حقا ، وقربهما طمعا في ان يكونا عونا له على تحصيل غرضه ، وأرسلا الى زين الدين بالموصل يعرفانه قتل الشهيد ، ويأمرانه بالارسال الى سيف الدين غازي - وهو ولد زنكي الاكبر - واحضاره الى الموصل ، وكان بشهرزور - وهي اقطاعه من أبيه - ففعل زين الدين ذلك . وكان نور الدين محمود بن الشهيد قد سار لما قتل والده الى حلب فملكها ، وقال جمال الدين للملك : إن من الرأي ان يسير صلاح الدين الى مملوكك محمود بحلب يدبر أمره ، فأمره بذلك ، وكان هذا أمرا تقرر بين جمال الدين وصلاح الدين ، وهيأ مسير صلاح الدين الى الشام ، وتقرير أمر نور الدين ، وحفظ البلاد هناك لئلا يطمع الفرنج في شيء منها ، وكانت مدينة حماة اقطاع صلاح الدين ، فرغب

بالشام لهذا السبب ، وأنه ظن أن أمر الملك يقوى ويملك البلاد ولايبقى لاولاد الشهيد شيء شرقي الفرات . وكان أحب الاشياء إلى جمال الدين بعد صلاح الدين أيضا ، لأنه لم يأمن منه . فلما أمر الملك بمسير صلاح الدين الى الشام سار ، وبقي جمال الدين وحده مع الملك ، فأخذه وقصد الرقة ، فحسن له جمال الدين الاشتغال بشرب الخمرة والخلوة بالنساء ، وارسل اليه عدة جوار كن للشهيد ، وشيئا من المال يهبه المغنيات ، وهون عليه أمر ملك البلاد ، وقوى طمعه فيها حتى ظن أنها في يده فاشتغل الملك بذلك ، وأراد أن يعطي الامراء ، فمنعه خوفا من أن تميل قلوبهم إليه ، وقال : لهم منك الاقطاع الجزيل والنعم الوافرة . وشرع جمال الدين يستميل العسكر ويحلف الامراء لسيف الدين بن اتابك الشهيد واحدا بعد واحد ، وكل من يحلف يأمره بالمسير الى الموصل هاربا من الملك ، وأقام بالملك في الرقة عدة أيام ، ثم سار الى ماكسين (٦٠) ، فتركه بها عدة أيام أيضا ، وقد شغله جمال الدين بلذاته عن طلب الملك ، ثم سار به نحو سنجار ، وكان سيف الدين قد دخل الموصل فاستقر بها ، فقوي حينئذ جنان جمال الدين (ووصل هو والملك الى سنجار) (٦١) وارسل الى دزدارها وقال له : لاتسلم البلد ولاتمكن أحدا من دخوله ، ولكن أرسل إلى الملك وقل له : أنا تبع الموصل ، فمتى دخلت الموصل سلمت إليك . ففعل الدزدار ذلك.

فقال جمال الدين للملك : المصلحة انا نسير إلى الموصل ، فإن مملوكك غازي إذا سمع بقربنا منه خرج الى الخدمة وحيئنذ تقبض عليه وتتسلم البلاد ، فساروا عن سنجار ، وكثر رحيل العسكر هاربين من الملك فبقي في قلة من العسكر ، فساروا الى مدينة بلد (٦٢) وعبر الملك دجلة من هناك ، فلما عبرها ، سار جمال الدين الى الموصل فدخلها ، وأرسل الامير عز الدين أبا بكر الدبيسي في عسكر الى الملك ، وهو في نفر يسير ،فأخذه وأدخله الموصل ، فكان آخر العهد به . واستقر أمر سيف الدين ، وأقر زين الدين علي على ماكان إليه من ولاية الموصل ، وجعل جمال الدين وزيره ، وإرسلوا إلى السلطان مسعود فاستحلفوه لسيف الدين فحلف ، وأقره على البلاد وارسل له الخلع . وكان هذا سيف الدين لازم

السلطان مسعود أيام أبيه سفرا وحضرا . وكان السلطان يحبه كثيرا ويأنس به وينشطه ، فلما خوطب في اليمين وتقرير البلاد لم يتوقف ، فانظر إلى فعل جمال الدين وحسن عهده ، وكمال مروءته ، ورعايته لحقوق مخدومه واحسانه ، وهذا المقام الذي ثبت فيه يعجز عنه عشرة آلاف فارس ، فلقد قال من قال : الناس ألف منهم كواحد ، وهو معذور فانه لم ير مثل جمال الدين . ولما استقر سيف الدين في الملك اطاعته جميع البلاد ، ماعدا ماكان بديار بكر : كالمعدن ، وحيزان وأسعرد وغير ذلك ، فإن المجاورين لها تغلبوا عليها .

ذكر عصيان أهل الرها واستيلاء المسلمين عليها ثانيا

لما قتل الشهيد كان جوسلين الفرنجي ـ الذي كان صاحب الرها ـ في ولايته غربي الفرات في تل باشر وماجاورها ، فراسل أهل الرها ـ وكان عامتهم من الارمن ـ وواعدهم يوما يصل إليهم فيه ، فأجابوه الى ذلك ، فسار في عساكره إليها وملكها ، وامتنعت عليه القلعة بمن فيها من المسلمين ، وقاتلهم وجد في قتالهم ، فبلغ الخبر الى نور الدين ـ وهو حينئذ بحلب قد ملكها بعد قتل والده ـ فسار مجدا اليها في العسكر الذي عنده ، فلما سمع جوسلين بوصوله خرج عن الرها إلى بلده ، ودخل نور الدين المدينة ونهبها وسبى اهلها وفي هذه الدفعة نهبت وخربت وخلت من اهلها ولم يبق منهم بها الا القليل. وكان من بالقلعة قد ارسلوا الى الموصل يعرفون سيف الدين الخبر ، فوصل القاصد الى ولاية الموصل ، فلقي عز الدين أبا بكر الدبيسي وقد سار الى الجزيرة ليتسلمها اقطاعا ، فسلك طريق البقعاء (٦٣) متصيدا ، فلقي القاصد فاخبره خبر الرها ، فترك عز الدين قصد الجزيرة وسار نحو الرها ، وأرسل إلى سيف الدين قاصدا مسرعا ينهي إليه الحال ، ويطلب منه المدد ، فجهزت العساكر من الموصل ، وجد عز الدين في السير ، فوصلها وقد ملكها نور الدين واستقر

فيها ، ونهبها وأجلى من كان بها مـن الفـرنج ، وكان هـذا فتحـا ثانيا ، وبقيت الرها بيد نور الدين لم يعارضه فيها سيف الدين .

نادرة عجيبة

لما ملك نور الدين الرها ونهبها المسلمون ، أرسل مـن غنائمهـا إلى الامراء وغيرهم ماجرت به العادة . وكان زين الدين علي مـن جملة من أرسل إليه منهـا ، وفي جملة مـا ارسل اليه عدة مـن الجـواري فحملن الى داره ، ودخل لينظر إليهن ، وقال لمن عنده من أصحابه : مكانكم حتى أعود إليكم ، فغاب عنهم قليلا ثم خرج ، وقد اغتسل ، وهو يضحك ، فلما قعد قال : قد جري لي اليوم أعجوبة ، وهـي أننا لما فتحنا الرها مع الشهيد رحمه الله كان في جملة مـا غنمت جـارية مالت نفسي إليها ، فعـزمت على أن أبيت معهـا ، فسـمعت منادي الشهيد وهو يأمر باعادة السبي والغنائم ، وكان مهيبا مخوفا ، فلم أجسر على إتيانها وأطلقتها ، فلما كان الآن ، أرسل إلى نور الدين سهمي من الغنيمة وفيه تلك الجارية ، فوطئتها خوفا من العود .

ذكر اجتماع سيف الدين ونور الدين ابني زنكي

لما فرغ سيف الدين من أصلاح أمر السلطان وتحليفه وتقـرير أمـر البلاد ، عبر إلى الشام لينظر في تلك النواحي ، ويقرر القـاعدة بينه وبين أخيه نور الدين وهو بحلب ، وقد تأخر عن الحضـور عند أخيه وخافه ، فلم يزل يراسله ويستميله ، وكلما طلب شـيئا أجـابه إليه إستمالة لقلبه ، فاستقرت الحـال بينهمـا على أن يجتمعـا خـارج المعسكر السيفي ، ومع كل واحد منهما خمسمائة فـارس ، وسـار سيف الدين من معسكره في خمسة فـوارس ، فلم يعـرف نور الدين سيف الدين حتى قـرب منه ، فحين رآه عرفـه ، فتـرجل له وقبـل

الارض بين يديه وأمر أصحابه بالعود عنه فعادوا ، وقعد نور الدين وسيف الدين بعد أن اعتنقا وبكيا ، فقال له سيف الدين : لم امتنعت من المجيء إلي ، كنت تخافني على نفسك ؟ والله لم يخطر ببالي ماتكره ، فلمن أريد البلاد ومع من اعيش ، وبمن اعتضد إذا فعلت السوء مع اخي وأحب الناس إلي ؟!

فاطمأن نور الدين وسكن روعه ، وعاد الى حلب فتجهز ، وعاد بعسكره إلى خدمة أخيه سيف الدين فأمره سيف الدين بالعود ونزل بعسكره عنده ، وقال له : لاغرض لي في مقامك عندي ، وإنما غرضي أن تعلم الملوك والفرنج اتفاقنا ، فمن يريد السوء بنا يكف عنه ، فلم يرجع نور الدين ولزمه الى ان قضيا ماكانا فيه . وعاد كل واحد منهما إلى بلده .

ذكر نزول الفرنج على دمشق وحصرها ومافعله سيف الدين حتى رحلوا عنها

في سنة ثلاث واربعين وخمسمائة ، خرج ملك الالمان من بلاد الفرنج في جيوش عظيمة لاتحصى كثرة من الافرنج إلى بلاد الشام ، واتفق هو ومن بساحل الشام من الفرنج ، واجتمعوا وقصدوا مدينة دمشق ونازلوها ، ولايشك ملك الالمان أنه يملكها وغيرها لكثرة جموعه وعساكره . وهذا النوع من الفرنج هم أكثر الفرنج عددا وأوسعهم بلادا ، وملكهم اكثرهم عددا وعددا ، وأن كان غير ملكهم اشرف منه عندهم واعظم محلا ، « والسيف اصدق أنباء من الكتب » . فلما حصروا دمشق وبها صاحبها مجير الدين أبق بن محمد بن بوري بن طغتكين ، وليس له من الامر شيء ، وإنما كان الامر إلى معين الدين أنر مملوك جده طغتكين ، فهو كان الحاكم والمدبر للبلد والعسكر ، وكان عاقلا خيرا دينا حسن السيرة ، فجمع العسكر وحفظ البلد ، وحصرهم الفرنج وزحفوا إليهم سادس ربيع الاول ، فخرج العسكر وأهل البلد لمنعهم عن القرب منه ، وكان فيمن

خرج معهـم ، الفقيه حجـة الدين يوسـف بـن دوناس الفندلاوي المغربي ، وكان شيخا كبيرا زاهدا عابدا ، خرج راجلا فـرآه معين الدين فقصده وسلم عليه ، وقـال له : يا شـيخ أنت معـذور ونحـن نكفيك ، وليس بك قوة على القتال ، فقال : قد بعت واشترى ، فـلا نقيله ولانستقيله يعني قـول الله تعـالى : (ان الله اشـترى مـن المؤمنين انفسهم واموالهم) (٦٤) الآية . وتقدم وقـاتل الافـرنج حتى قتل رضي الله عنه عند النيرب شـهيدا (٦٥) . وقـوي أمـر الفرنج وتقدموا ، فنزلوا بـالميدان الأخضر وضـعف أهـل البلد عن ردهم عنه ، وكان معين الدين قد أرسل إلى سيف الدين ، يسـتغيث ويستنجده ، ويسأله القدوم عليه ، ويعلمه شدة الأمر الذي قـد دفعوا إليه ، فجمع سيف الدين عساكره وحشد ، وسار مجـدا إلى مدينة حمص ، وأرسل إلى معين الدين يقول له : قد حضرت ومعـي كل من يطيق حمل السلاح من بـلادي ، فـأنا إن جـئت اليك ولقينا الفرنج وليست دمشق بيد نوابي وأصحابي وكانت الهـزيمة علينا ، لايسلم منا أحد لبعـد بـلادنا عنا ، وحينئذ يملك الفـرنج دمشـق وغيرها ، فإن أردت أن القاهم واقاتلهم ، فتسلم البلد الى من أثـق إليه ، وأنا أحلف لك ، إن كانت النصرة لنا على الفرنج إنني لااخـذ دمشق ، ولاأقيم بها إلا مقـدار مـايرحل العـدو عنهـا وأعود إلى بلادي ، فماطله معين الدين لينظر مايكون من الفرنج .

وارسل سيف الدين الى الفرنج الغرباء يتهددهم ، ويعلمهم انه على قصدهم إن لم يرحلوا ، وارسل معين الدين إليهم أيضا يقول لهـم : قد حضر ملك الشرق ومعه من العساكر مالا طاقة لكم به ، فإن أنتـم رحلتم عنا وإلا سلمت البلد إليه ، وحينئذ لاتطمعون في السلامة منه . وأرسل إلى فرنج الشام يخوفهم من اولئك الفـرنج الخـارجين الى بلادهم ، ويقول لهم : أنتـم بين أمـرين مـذمومين ، إن ملك هؤلاء الفرنج الغرباء بدمشق لايبقون عليكم مابايديكم مـن البـلاد ، وإن سلمت أنا دمشق إلى سيف الدين فانتم تعلمون انكم لاتقـدرون على منعه عن البيت المقدس ، وبذل لهم أن يسلم إليهم بانياس إن رحلوا ملك الالمان عن دمشق ، فأجابوه الى ذلك وعلموا صدقه ، واجتمعوا

- ٦٤٦١ -
بملك الألمان وخوفوه من سيف الدين وكثرة عساكره وتتابع امداده ، وأنه ربما ملك دمشق فلا يبقى لهم معه مقام بالساحل ، فأجابهم الى الرحيل عن دمشق وسار عنها . ورحل فرنج الساحل وتسلموا حصن بانياس من معين الدين ، وبقى حصن بانياس مع الفرنج حتى فتحه نور الدين محمود بن زنكي رحمه الله تعالى . ذكر الحافظ أبو القاسم بن عساكر في تاريخ دمشق ، قال : حكى لي بعض الائمة العلماء ، أنه رأى الفندلاوي في المنام ، فقال له اين انت . قال : في جنات عدن (على سرر متقابلين .) (٦٦).

ذكر فتح نور الدين حصن العريمة

لما رحل الفرنج عن دمشق ، سار معين الدين أنر الى بعلبك ، وأرسل إلى نور الدين وهو مع أخيه سيف الدين ، فسأله أن يحضر عنده فيجتمع به ، فسار إليه واجتمعا فوصل إليهما حينئذ كتاب القمص صاحب طرابلس ، يشير بقصد حصن العريمة وأخذه ممن فيه من الفرنج . وكان سبب ذلك ، أن ولد الفنش صاحب طليطلة ، خرج مع ملك الالمان الى الشام وتغلب على العريمة واخذه من القمص ، وأظهر أنه يريد أخذ طرابلس منه أيضا . وجد هذا الذي ملك العريمة ، هو الذي غزا افريقية وفتح مدينة طرابلس الغرب فلما استولى هذا على العريمة ، كاتب القمص نور الدين ومعين الدين في قصده ، فسار [illegible]يه مجدين فصبحاها ، وكتبا الى سيف الدين وهو بحمص يستنجد[illegible]ه ويطلبان المدد ، فامدهما بعسكر جرار ، وجعل مقدمه عز الدين أ[illegible] بكر الدبيسي ، فحصروا الحصن وبه ابن الفنش ، فامتنع ب[illegible] حماه ، فزحف المسلمون اليه ، وتقدم النقابون الذين مع نور الدي[illegible] نقبوا السور ، فلما رأوا الفرنج ذلك ، اذعنوا واستسلموا ، والقوا مابايديهم فملك المسلمون الحصن ، وأخذوا كل من فيه من رجل وصبي وامرأة وفيهم ابن الفنش ؛ وأخربوا الحصن وعادوا الى سيف الدين .

ذكر ملك سيف الدين قلعة دارا

قد ذكرنا أن أتابك الشهيد رضي الله عنه ملك دارا (٦٧) وبقيت بيده إلى أن قتل ، فلما قتل أخذها حسام الدين تمرتاش صاحب ماردين ، فلما كان في سنة أربع وأربعين وخمسمائة ، سار سيف الدين اليها وحصرها ، وقاتل من بها وضيق عليهم فملك الحصن ، واستولى على كثير من بلد ماردين بسببها .

ذكر حصار قلعة ماردين الشهباء

ثم إن سيف الدين سار إلى ماردين وحصرها ، عازما على أن يدخل ديار بكر ويستعيد ماأخذ من البلاد بعد قتل والده الشهيد رضي الله عنه ، فأقام عليها يحاصرها ، وتفرق العسكر في بلدها ينهبون ويخربون ، فلما نظر حسام الدين صاحبها إلى مايفعل العسكر في بلاده ، قال : كنا نشكو من أتابك الشهيد وأين أيامه ، فلقد كانت أعيادا ، قد حصرنا غير مرة فلم يتعد هو وعسكره حاصل السلطان ، ولاأخذوا كفا من التبن بغير ثمنه .

رب يوم بكيت فيه فلما
صرت في غيره بكيت عليه

ثم أنه راسل سيف الدين وصالحه على ماأراد ، وزوجه ابنته الخاتون ، ورحل سيف الدين عن ماردين وعاد إلى الموصل ، وجهزت خاتون وسيرت اليه ، فوصلت الى الموصل وهو مريض قد أشرف على الموت ، فتوفي ولم يدخل بها . فلما توفي تزوجها أخوه الملك قطب الدين مودود ، فكان أولاده الملوك منها .

ذكر غزو الفرنج بيغرى وما جرى لهم فيها

في سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة : سار نور الدين محمود بن الشهيد رضي عنهما إلى بيغرى ، وقد اجتمع بها الفرنج في قضهم وقضيضهم ، وقد عزموا على قصد بلاد الاسلام . فلما سمع نور الدين خبرهم سار نحوهم ، فالتقوا هنالك واقتتلوا اشد قتال ، ثم أنزل الله تعالى نصره على المسلمين ، وإنهزم الفرنج واخذتهم سيوف المسلمين ، فكانوا بين قتيل واسير وإما السالم منهم من المعركة فقليل ، ولهذا يقول القيسراني (٦٩) في هذه الوقعة من قصيدة في اولها :

ياليت ان الصد مصدود
اولا فليت اليوم مردود

الى متى يعرض عن مغرم
في خده للدمع اخدود

ومنها في ذكره :
وكيف لاذنثي على عيشنا ال
محمود والسلطان محمود

وصارم الاسلام لاينثني
الا وشلو الكفر مقدود

مناقب لم تك موجودة
الا ونور الدين موجود

وكم له من وقعة يومها
عند ملوك الشرك مشهود

- ٦٤٦٤ -

والقوم اما مرهق ضرعة
أو موثق بالقد مشدود

ذكر وفاة سيف الدين غازي بن اتابك عماد الدين زنكي

في أواخر جمادى الاخرة من سنة أربع وأربعين وخمسمائة ، توفي سيف الدين غازي بن أتابك عماد الدين زنكي بن اقسنقر . وكان مرضه حمى حادة ، فأرسل إلى بغداد وأحضر أوحد الزمان الطبيب ، ولم يكن في زمانه أعرف منه بالطب فلما رأى شدة مرضه علم أن الاغلب عليه العطب ، فأعلم جمال الدين وزين الدين حاله ، وقال لهما : ليس له علاج غير شيء واحد ، وهو خطر فعالجه ، فتوفي . وكان عمره نحو اربعين سنة . وكان من أحسن الناس صورة ، ودفن بالمدرسة التي أنشأها بالموصل ، وخلف ولدا ذكرا اخذه عمه نور الدين محمود ورباه واحسن تربيته ، وزوجه بابنة عمه قطب الدين مودود ، فلم تطل أيامه وأدركه أجله في عنفوان شبابه فتوفي . وانقرض عقب سيف الدين رحمه الله تعالى .

في ذكر بعض سيرته وأخلاقه رحمه الله

كان رحمه الله تعالى كريما شجاعا ، عاقلا ، ذا حزم وعزم ، ولما توفي والده الشهيد ، استوزر جمال الدين أبا جعفر المقدم ذكره ، وحكمه وأعطاه عشر دخل بلاده ، وأقر زين الدين علي على ولاية قلعة الموصل ، وكان له إربل ، فزاد اقطاعه واعلى محله ، واقطع عز الدين أبا بكر الدبيسي جزيرة ابن عمر وجميع قلاع الزوزان وغيرهما ، وقرر أمر المملكة فلم يتغير شيء بقتل والده .

حكى لي والدي : أنه كان راتبه كل يوم لسماطه مائة شاة بكرة ، ينزل الجند في خدمته كل يوم ويأكلون الطعام ، وكان له سماط آخر

النهار ، يذبح له كل يوم ثلاثون رأسا من الغنم الجيد ، سوى الخيل والبقر .

وهو أول من حمل على رأسه سنجق من اصحاب الاطراف ، فانه لم يكن فيهم من يفعله لاجل السلاطين السلجوقية .

وهو أول من أمر عسكره أن لايركب أحدهم الا والسيف في وسطه والدبوس تحت ركابه سفرا وحضرا ، ولم يكن يفعل قبل ذلك في سائر البلاد إلا في السفر ، فلما أمر هو عسكره ، اقتدى به غيره من أصحاب الاطراف .

وبنى بالموصل المدرسة الاتابكية العتيقة ، وهي من أحسن المدارس وإوسعها ، وجعلها وقفا على الفقهاء الشافعية والحنفية نصفين .

وبنى أيضا رباطا للصوفية بالموصل وهو الرباط المجاور لباب المشرعة ، ووقف عليها الوقوف الكثيرة .

قال : وكان جمال الدين ، وزين الدين ، وعز الدين الدبيسي ، قد اتفقت كلمتهم في ايامه ، واضطر الى مداراتهم ، لانهم كانوا يخوفونه السلطان ، فلما طال ذلك عليه ، عزم على المسير الى السلطان مسعود وقال لهم : أنا كنت من اقرب الناس الى السلطان ، ومنزلتي عنده مشهورة ، ولابد من المسير اليه ، فخافوه إن هو سار إليه ، أن يعود وقد أمن جانبه فلا يبقي عليهم ، فكانوا لايزالوا يمنعونه عما يريده من ذلك إلى أن أدركه أجله .

وكان كريما ، قصده شهاب الدين الحيص بيص وامتدحه بقصيدته المشهورة التي أولها يقول « شعر »

الام يراك المجد في زي شاعر
وقد نحلت شوقا فروع المنابر

وهي من جيد شعره ، فأعطاه جائزته ألف دينار أميري ، سوى الاقامة والتعهد مدة مقامه ، وسوى الخلع والثياب من سائر الأنواع

في ذكر ملك اخيه قطب الدين

لما توفي سيف الدين غازي ، كان أخوه قطب الدين مودود بالموصل ، فاتفقت كلمة جمال الدين وزين الدين على تمليكه طلبا للسلامة منه ، فانه كان لين الجانب ، حسن الاخلاق ، كثير الحلم ، كريم الطباع ، فأحضروه من داره وحلفوه لهم وحلفوا له ، ونزل بدار المملكة وحلف له الأمراء والأجناد ، واستقر في الملك ، واطاعه جميع ماكان لاخيه سيف الدين ، لان المرجع كان في جميع المملكة الى جمال الدين وزين الدين ، ولما ملك واستقر في الملك ، تزوج الخاتون ابنة حسام الدين تمرتاش التي كان سيف الدين تزوجها ولم يدخل بها ، فولدت لقطب الدين أولاده الذين ملكوا الموصل بعده على مانذكره . ولم يملكها من اولاد قطب الدين احد من غير اولادها

في ذكر فاطمة ابنة عبد الملك

معرفة حسنة تذكر

قد ذكر أصحاب التواريخ والمعارف ، أن فاطمة بنت عبد الملك بن مروان بن الحكم ، وامها عاتكه بنت يزيد بن معاوية بن ابي سفيان ـ جد امها وابيها ـ ، وابنه يزيد ـ وهو جدها لامها ـ ، ومعاوية بن يزيد ـ وهو خالها ـ ، ومروان بن الحكم ـ وهو جدها لابيها ـ ، وعبد الملك بن مروان ـ وهو أبوها ـ ، والوليد ، وسليمان ويزيد ، وهشام أولاد عبد الملك ـ وهم أخوتها ـ ، وعمر ابن عبد العزيز ـ وهو زوجها ـ والوليد بن يزيد بن عبد الملك ـ وهو ابن أخيها ـ ، ويزيد وابراهيم ابنا الوليد بن عبد

الملك - وهما ابنا اخيها - ايضا . ولم يبق من بني أمية الذين ولوا الأمر ، من كان يحرم عليها ان تضع خمارها عنده ، الا مروان ابن محمد ، المعروف بالحمار لاغير . وهذه الخاتون كان يحل لها أن تضع خمارها عند خمسة عشر ملكا ، وهم : نجم الدين ايلغازي بن أرتق - وهو جدها لابيها - ، وسقمان بن أرتق - وهو عم أبيها - ، وحسام الدين تمرتاش - وهو أبوها - ، ونجم الدين ألبي - وهو أخوها - ، وقطب الدين ايلغازي بن ألبي - وهو ابن أخيها - وحسام الدين ، وناصر الدين - وهما أولاد قطب الدين - وسيف الدين غازي ، وقطب الدين مودود ابنا الشهيد زنكي - وهما زوجاها - وعماد الدين الشهيد - وهو حموها - وولداها سيف الدين غازي ، وعز الدين مسعود - ابنا قطب الدين مودود - وذور الدين أرسلان شاه بن عز الدين مسعود - وهو ابن ابنها - وابنه الملك القاهر عز الدين مسعود بن نور الدين ومعز الدين سنجر شاه بن سيف الدين غازي - وهو ابن ابنها - وابنه معز الدين محمود ، وعماد الدين زنكي بن قطب الدين مودود - وهو ابن زوجها - وولده قطب الدين محمد .

ذكر ملك نور الدين محمود بن الشهيد مدينة سنجار وماكان بينه وبين أخيه قطب الدين

لما ملك قطب الدين الموصل والبلاد الجزرية بعد وفاة أخيه سيف الدين غازي ، كان نور الدين محمود بحلب - وهو أكبر من قطب الدين - فكاتبه بعض الأمراء وطلبوه اليهم ، وكأنهم حسدوا زين الدين وجمال الدين ، وأرادوا أن يحكم عليهم ابن صاحبهم ، وكان فيمن كاتبه ، المقدم والد شمس الدين ابن المقدم - وهو حينئذ دزدار سنجار - واستدعاه ليسلم إليه سنجار ، فسار نور الدين جريدة في سبعين فارسا في أكابر دولته ، منهم ، أسد الدين شيركوه ، ومجد

الدين أبو بكر بن الداية وغيرهما ، فوصل الى ماكسين في ستة أنفس في يوم شديد المطر وعليهم اللبابيد ، فلم يعرفهم الذين بالباب ، وأرسلوا إلى الشحنة وأخبروه بوصول نفر من الأجناد وكأنهم تركمان ، فلم يستتم القاصد كلامه حتى وصل نور الدين ، فحين رآه الشحنة قبل يده وخرج عن الدار ، فنزلها نور الدين حتى لحق به أصحابه ، وسار مجدا إلى سنجار ، فوصلها وليس معه غير نفر يسير ، فنزل بظاهر البلد وألقى نفسه على محفور صغير من شدة تعبه وأرسل إلى المقدم بالقلعة يعرفه وصوله ، وكان المقدم قد استدعي إلى الموصل ، لأن خبره مع نور الدين بلغ من بها ، فأرسلوا إليه وأحضروه فتوقف عدة أيام فلم يصل نور الدين ، فسار الى الموصل وترك ابنه شمس الدين بسنجار ، وقال له : أنا أتأخر في الطريق ، فإن وصل نور الدين فأرسل من يعلمني فلما فارق سنجار وصل نور الدين ، فلما علم شمس الدين بوصوله أرسل قاصدا مجدا إلى أبيه بالخبر ، وأنهى الحال إلى نور الدين فسقط في يده وخاف فوات الأمر ، ووصل القاصد الذي سيره ابن المقدم إلى أبيه ، فأدركه بتليعفر ، فعاد إلى سنجار وسلمها الى نور الدين ، فكاتب نور الدين فخر الدين قرا أرسلان بن داود صاحب الحصن يستنجده ، وبذل له قلعة الهيثم ، فسار إليه بجنده ولما سمع أتابك قطب الدين الخبر ، جمع عساكره وسار عن الموصل نحو سنجار ومعه جمال الدين وزين الدين ، ونزلوا بتل يعفر وأرسلوا إلى نور الدين يذكرون عليه اقدامه وأخذه ماليس له ، ويهددوه بقصده واخراجه عن البلاد قهرا ان لم يرجع اختيارا فأعاد الجواب : إنني أنا الأكبر وإني أحق ان أدبر أمر أخي منكم ، وماجئت الا لما تتابعت الي كتب الأمراء يذكرون كراهيتهم لولايتكما عليهم — يعني زين الدين وجمال الدين — فخفت أن يحملهم الغيظ والأنفة على اخراج الأمر عن أيدينا وأما تهديدكم إياي بالحرب والقتال ، فأنا لاأقاتلكم إلا بجندكم — وكان قد هرب إليه جماعة من أجنادهم — فخافوا أن يلقوه لئلا يخامر عليهم باقي العسكر ، ودخل الأمراء في الصلح وأشار به جمال الدين ، وقال : نحن نظهر للسلطان والخليفة أننا تبع نور الدين ، ونور الدين يظهر

للفرنج أنه يحكمنا ويتهددهم بنا ، فإن كاشفناه وحاربناه فإن ظفر بنا طمع فينا السلطان ، وإن ظفرنا به طمع فيه الفرنج ، ولنا بالشام حمص وقد صار له عندنا سنجار ، فهذه أنفع لنا من تلك ، وتلك انفع له من هذه ، والرأي ان نسلم إليه حمص ونأخذ سنجار ، وهو في ثغر بإزاء الفرنج ويتعين مساعدته ، فاتفق الجماعة على هذا الرأي وسار إليه جمال الدين فأكرمه نور الدين وبالغ في تعظيمه وأكرامه وعاتبه جمال الدين وقال : كنت أرسلت إلي في شيء تريده من البلاد حتى كنت أفعل ماتريد ولا تطمع فيك الأعداء وفينا ، وطال الحديث بينهما ، وأجاب نور الدين إلى ماطلب منه ، واستقر الصلح على ذلك ، وتسلم نور الدين حمص ، وسلم سنجار إلى أخيه وعاد نور الدين إلى الشام ، وأخذ ماكان بسنجار من المال ، ولما أراد العود ، قال لجمال الدين : لابد من أن تكون عندي ، فلي من الحق مثل مالأخي ، وأنا أحوج اليك منه ، فقال له جمال الدين : أنت فيك من الكفاية ماتستغني به عن وزير ومشير ، وليس عندك من الأعداء مثل ماعند أخيك ، لأن عدوك كافر فالناس يدفعونه ديانة ، وأعداء أخيك مسلمون فيحتاج من يقوم بدفعهم ، وإذا كنت عند أخيك فالنفع عائد إليك ، وأريد من بلادك مثل مالي من بلاد أخيك معونة على كثرة خرجي ، فأجابه إلى ذلك ، فقال له جمال الدين : انت عليك خرج كثير لأجل الكفار ويجب مساعدتك ، وأنا أقنع منك بعشرة آلاف دينار كل سنة ، فأمر له بها ، فكان نائب جمال الدين يقبضها ، كل سنة ويشتري بها أسرى من الفرنج ويطلقهم .

ولما تسلم قطب الدين سنجار أقطعها زين الدين ، لأن حمص كانت لأخيه وهو مقيم بها ، واتفقت كلمتهم ، واتحدت آراؤهم فكان كل واحد منهما لايصدر إلا عن أمر أخيه .

ذكر قضية قلعة سنجار

قال : فلما مات سيف الدين وتولى أخوه قطب الدين ، أحضر شمس الدين محمد بن المقدم عبد الملك من سنجار ـ وكان هذا شمس الدين خصيصا بسيف الدين ـ وسبب وصلته به أنه لما قصد سيف الدين خدمة السلطان مسعود السلجوقي ، رتب في خدمته عشرة من الجندارية ، وكان عبد الملك واحدا منهم ، ومعه ولد له مليح الصورة ، فكلف به وأ حبه وا ستصحبه معه إلى الموصل ، ولما انفرق عبد الملك من الجندارية وتبع سيف الدين الى الموصل استخلف سيف الدين ، عبد الملك في سنجار .

فلما توفي سيف الدين وتملك قطب الدين ، أرسل إلى سنجار وا ستطلب إليه شمس الدين ابن عبد الملك فاستحضره وحلفه على أنه لايمكن والده من تسليم سنجار الى غيره ، فحلف له ثم هرب من عند قطب الدين إلى سنجار ، فعندما استوثق أمر قطب الدين بالموصل وا ستقرت له المملكة كتب عبد الملك لنور الدين أن يسلمها اليه ، ويعلمه ان خزائن بيت أتابك جميعها في سنجار فلما بلغ قطب الدين ذلك ، سير اليهما ولاطفهما ودخل لهما في كل ماا قترحا عليه ، وحلفا له بمحضر من قاضيها وأعيان شهودها ، وا قترح الرسول أن يستصحب معه شمس الدين إلى الموصل فأبى عليه ، وادعى الحياء من قطب الدين لكونه خرج هاربا منه ، فاتفق إلى خروج والده عن سنجار مرحلة ، قدمها نور الدين من حلب في مائتي فارس ، فنفذ شمس الدين الى والده المقدم عبد الملك يعرفه بوصوله ، فخرج ولم يقدر الرسول على منعه .

وكان شمس الدين عند قدوم نور الدين قد فتح الخزائن ، واختار منها من نفائس الجواهر وأخاير الذخائر مايعز وجوده ، وكتب إلى نور الدين في تسليم البلد اليه ، على أن لايطالبه بشيء مما

أخــذه ، فــأجابه إلى ذلك ، وتســـلم البلد يوم الاثنين عاشر رجب ، وحصل ابن المقدم على مافي يده من الذخائر .

ولما بلغ قطب الدين ماا تفق بعث وزيره جمـال الدين الأصــفهاني ليفرغ ماكان في الخزائن من الأموال والأقمشة والجـواهر ، ومعـه جريدة مايتضمن ذلك المال (وعند لقائه بنور الدين (٧١)) قـال له : هذا مال المســلمين ولايحــل لك اطــلاق شيء منه ، فقـال نور الدين : إن كان أخذ شيئا من مال المسلمين بالغدر ففي عنقه .

ثم إن جمال الدين قرر الصــلح بين نور الدين وبين أخيه قـطب الدين ، على أن يأخذ نور الدين الخزائن التي في سنجار ، ويأخـذ الرقة والرحبة وحمص ويعطيه سنجار وتبقى الرهـا في يد نور الدين على ماكانت أولا .

ثم رحل نور الدين وترك نائبه فيها حتى يتسلم البلاد ، وعاد إلى حلب ، ومعه خزائن سنجار على ســتمائة جمــل ، مــاخلا البغــال ومافرقه على أولاد الملوك والأمراء ـ وستة وتســعين بغــلا محملة ذهبا (٧٢) .

ذكر قتل البرنس صاحب انطاكية

في سنة أربع وأربعين وخمسمائة ، ســار نور الدين إلى حصــن حارم وهو للفرنج ، فحصره وخرب ربضه ونهب سواده .

ثم رحل عنه إلى حصن إنب فحصره ، فــاجتمعت الفــرنج مــع البرنس صاحب انطاكية وساروا اليه ليرحلوه عن إنب فلم يرحل بل لقيهم ، وتصاف الفريقان واقتتلوا وصبروا ، وظهر مــن نور الدين من الشجاعة والصبر في الحرب على حداثة سنه مــا تعجــب الناس منه . فانجلت الحرب عن هزيمة الفرنج وقتل المسلمون منهم خلقــا

كثيرا وفيمن قتل ، البرنس صاحب انطاكية ، وكان عاتيا من عتاة الفرنج وذوي التقدم فيهم والملك .

ولما قتل البرنس خلف ابنا صغيرا وهو بيمند ، فبقي مع أمه بأنطاكية ، فتزوجت أمه بابرنس آخر ، وأقام معها بانطاكية يدبر الجيش ويقودهم ويقاتل بهم إلى أن يكبر بيمند ابن المقتول .

ثم إن نور الدين غزا بلد الفرنج غزوة اخرى ، فلقيه فرسان الفرنج وقاتلوا ، فهزمهم وقتل منه وأسر فكان في الأسرى البرنس الثاني زوج أم بيمند ، فلما أسره تملك بيمند انطاكية بلد أبيه وتمكن منه ، وبقي بها إلى أن أسره نور الدين بحارم سنة تسع وخمسين وخمسمائة على مانذكره إن شاء الله تعالى . فأكثر الشعراء مدح نور الدين وتهنئته بهذا الفتح وقتل البرنس فممن قال فيه : القيسراني الشاعر قصيدته المشهورة التي أولها هذه الأبيات :

هذي العزائم لا ما تدعى القضب
وذي المكارم لاما قالت الكتب

وهذه الهمم اللاتي متى خطبت
تعثرت خلفها الاشعار والخطب

صافحت يابن عماد الدين ذروتها
براحة للمساعي دونها تعب

مازال جدك يبني كل شاهقة
حتى ابتنى قبة أوتادها الشهب

أغرت سيوفك بالافرنج راجفة
فؤاد رومية الكبرى لها يجب

ضربت كبشهم منها بقاصمة
أودى بها الصلب وانحطت بها الصلب

طهرت أرض الأعادي من دمائهم
طهارة كل سيف عندها جنب

حتى استطار شرار الزند قادحة
فالحرب تضرم والآجال تختطب

والخيل من تحت قتلاها تقربها
قوائم خانهن الركض والخبب

والنقع فوق صقال البيض منعقد
كما استقل دخان تحته لهب

والسيف هام على هام بمعركة
لا البيض ذو دومة فيها ولا اليلب

والنبل كالوبل هطالا وليس له
سوى القسي وأيد فوقها سحب

وللظبا ظفر حلوا مذاقته
كأنما الضرب فيما بينها ضرب

وللأسنة عما في صدورهم
مصادر أقلوب تلك أم قلب

من كان يغزو بلاد الشرك مكتسبا
من الملوك فنور الدين محتسب

ذو عزمة ما سمت والليل معتكر
الا تمزق عن شمس الضحى الحجب

افعاله كاسمه في كل حادثة
ووجهه نائب عن وصفه اللقب

وهي طويلة جدا . ومما قال فيها بعض الشاميين وانسيت اسمه :

أقوى الضلال واقفرت عرصاته
وعلا الهدى وتبلجت قسماته

وانتاش دين محمد محموده
من بعد ما علت دما عبراته

ردت على الاسلام عصر شبابه
وثباته من دونه وثباته

أرسى قواعده ومد عماده
صعدا وشيد سوره سوراته

وأعاد وجه الحق أبيض ناصعا
إصلاته وصلاته وصلاته (٧٣)

وهي أيضا طويلة .

ذكر ملك حصن أفامية

وفي سنة أربع وأربعين وخمسمائة سار نور الدين الى حصن أفامية ، وهو للفرنج أيضا ، وبينه وبين مدينة حماة مرحلة ، وهو حصن منيع على تل مرتفع عال ، ومن أحصن القلاع وامنعها ، وكان من به من الفرنج يغيرون على مدينة حماة وشيزر وينهبونها ، وأهل تلك الأعمال معهم تحت الذل والصغار ، فسار نور الدين اليه وحصره وضيق عليه ، ومنع من به القرار ليلا ونهارا ، وتابع عليهم القتال ليمنعهم الاستراحة ، فاجتمعت الفرنج من سائر بلادها ، وساروا نحوه ليزحزحوه عنه فلم يصلوا إليه وقد ملك الحصن ، وملأه ذخائر من طعام ومال وسلاح ورجال ، وجميع ما يحتاج إليه فلما بلغه قرب الفرنج منه سار نحوهم ، فحين رأوا جده في لقائهم ، رجعوا القهقرى واجتمعوا ببلادهم ، وكان قصاراهم أن صالحوه على ما أخذ ومدحه الشعراء فأكثروا ، فمن ذلك قول ابن منير في قصيدته التي أولها :

اسنى الممالك ما أطلت منارها
وجعلت مرهفة الشفار دسارها

وأحق من ملك البلاد وأهلها
رؤوف تكنف عدله أقطارها

ادركت ثأرك في البغاة وكنت يا
مختار أمة احمد مختارها

عارية الزمن المغير سما لها
منك المعير فاسترد معارها .

صارت نجومك فوقها ولربما
باتت تنافثها النجوم سرارها

امست مع الشعرى العبور وأصبحت
شعراء تستقلي الفحول شوارها (٧٤)

وهي طويلة

ذكر الحرب بين نور الدين وجوسلين

وانهــزام نور الدين رضى الله عنه في سـنة (ســـت وأربعين وخمسمائة) (٧٥)

فيها سار نور الدين إلى بلاد جوسلين ، وهي القلاع التي شمال حلب ، منها تل باشر ، وعين تاب ، وعزاز وغيرها مـن الحصـون فجمع جوسلين الفرنج فارسهم وراجلهم ، ولقوا نور الدين ، فكانت بينهم حرب شديدة اجلت عن انهزام المسلمين وظفر الفرنج ، وأخـذ جوسلين سلاح دار كان لنور الدين أسيرا ، وأخـذ مـا معـه مـن السلاح فأنفذه الى السلطان مسعود بن قليج أرسـلان السـلجوقي صاحب قونية وأقصرا وغيرها من تلك الاعمال ـ وكان نور الدين قد تزوج ابنته ـ وأرسل مع السلاح إليه يقول : :قد أنفـذت لك سـلاح صهرك ، وسيأتيك بعد هذا غيره ، فعـظمت هـذه الحـالة على نور الدين ، وأعمل الحيلة على جوسلين حتى أسره على ما نذكره .

في ذكر أسر جوسلين وملك بلاده

لما بلغ نور الدين ما فعله جوسلين من إرسال سـلاحه إلى حميه السلطان مسعود ، قام لذلك وقعـد ، وهجـر الراحـة للأخـذ

بثأره ، وأزكى العيون على جوسلين ، وأحضر جماعة من التركمان وبذل لهم الرغائب من الاقطاع والأموال ، إن هم ظفروا بجوسلين اما قتلا أو أسرا ، لأنه علم إن هو جمع العساكرالاسلامية لقصده ، جمع جوسلين الفرنج وحذر وامتنع ، فأخذ الى اعمال الحيلة ، فاتفق ان جوسلين خرج متصيدا متنزها في نفر يسير ، فظفر به طائفة من التركمان فصانعهم على مال بذله لهم فرغبوا فيه وأجابوه الى ذلك وأخفوا أمره عن نور الدين وأرسل جوسلين في إحضار المال ، فأتى بعض التركمان ، وكان نور الدين بحلب فأعلمه الحال ، فسير معه عسكرا أخذوا جوسلين من التركمان قهرا ، وكان نور الدين حينئذ بحمص . وكان أسره من أعظم الفتوح على المسلمين ، فإنه كان شيطانا عاتيا من شياطين الفرنج ، شديد العداوة المسلمين ، وكان هو يتقدم على الفرنج في حروبهم ، لما يعلمون من شجاعته وجودة رأيه وشدة عداوته للملة الاسلامية ، وقسوة قلبه على أهلها ، وأصيبت النصرانية كافة بأسره ، وعظمت المصيبة عليهم بفقده ، وخلت بلادهم من حاميها ، وثغورهم من حافظها ، وسهل أمرهم على المسلمين بعده ، وكان كثير الغدر والمكر لا يقف على يمين ولا يفي بعهد ، طالما صالحه نور الدين وهادنه ، فإذا أمن من جانبه بالعهود والمواثيق نكث وغدر ، فلقيه غدره ومكره (ولا يحيق المكر السيء الا بأهله)(٧٦) .

فما أسر تيسر فتح كثير من بلادهم وقلاعهم فمنها : تل باشر ، وعين تاب ، وأعزاز ، وقورس ، والراوندان ، وحصن البارة ، وتل خالد ، وكفر سوت وحصن بسر فوث بجبل بني عليم ، ودلوك ، ومرعش ، ونهر الجوز ، وبرج الرصاص ، وكان نور الدين رحمه الله تعالى ، إذا فتح حصنا لا يرحل عنه حتى يملأه رجالا ونخائر تكفيه عشر سنين ، خوفا من نصرة تتجدد للفرنج على المسلمين ، فتكون حصونهم مستعدة غير محتاجة إلى شيء .

وقال الشعراء في هذه الحادثة فأكثروا ، فمن ذلك قول القيسراني من قصيدة ، أولها هذه الأبيات حيث يقول :

دعا ما ادعى من غرة النهى والامر
فما الملك الا ما حباك به القهر

ومن ثنت الدنيا إليه عنانها
تصرف فيما شاء عن أننه الدهر

كما أهدت الأقدار للقمص اسره
وأسعد قرن من حواه لك الأسر

طغى وبغى عدوا على غلوائه
فأوثقه الكفران ، عداوه والكفر

وأمست عزاز كاسمها بك عزة
تشق على الذسرين لو أنها وكر

فسر واملأ الدنيا ضياء وبهجة
فبالأفق الداجي إلى ذا السنا فقر

كأني بهذا العزم لافل حده
واقصاه بالأقصى وقد قضي الأمر

وقد أصبح البيت المقدس طاهرا
وليس سوى جاري الدماء له طهر (٧٧)

وقال بعض الشاميين أيضا في هذا المعنى هذه الابيات :

هيهات بعصم من اردت حذار
اني ومن أوهاقك الأقدار

- ٦٤٧٩ -

همم تحلك كل يوم رتبة
تسري فيصبح دونها الأقمار

ومطامح في العز إذ هي صوبت
فلهن في الفلك الأثير قرار

طلعت عليك بجوسلين ذريعة
لا سحل انشأها ولا امرار (٧٨)

وسعادة مازلت تمرى خلفها
فيشف وهو الناتق المدرار

فارتك ما يجني الوفي وفاؤه
وأرته كيف يحين الغدار (٧٩)

وهي طويلة

ذكر المصاف بين نور الدين والافرنج بدلوك

لما سار نور الدين الى قلاع جوسلين ليتملكها ، ملك بعضا وبقي بعض ، فاجتمعت الفرنج وسارت نحو الباقي لتمنعه منه ، وصدو أنه يمتنع باجتماعهم ولايقدم عليهم في عقر ديارهم ، فلما بلغه خبرهم سار اليهم ، وصمم العزم على لقائهم ، فالتقوا بدلوك واقتتلوا ، وكان بين الطائفتين حرب يشيب لها الوليد ، فمنح الله المسلمين أكتاف الفرنج ، فهزموهم هزيمة أتت على كثير منهم وسلم الباقون ، واستولى نور الدين على دلوك وغيرها ، وفي ذكرها وذكر غيرها قال بعض الشعراء الشاميين قصيدة فيها :

- ٦٤٨٠ -

اعدت بعصرك هذا الأنيق
فتوح النبي وأعصارها

فوطأت ياحبذا أحديها
واسررت من بدر أنوارها

وكان مهاجرها تابعيك
وانصار رأيك أنصارها

فجددت إسلام سلمانها
وعمر جدك عمارها

ومايوم إنب إلا كتيـ
ـك بل طال بالبوع اشبارها

وأيامك الغر من بعده
تعيد إلى الطي أغرارها

ويوم على الجون جون السرا
ة عز فسعطها عارها

صدمت عريمتها صدمة
اذابت مع الماء أحجارها

فصبحت بالخمس أحفاضها
ومسيت بالخمس أبكارها

وفي تل باشر باشرتهم
بزحف تسور أسوار ها

وإن دالكتهم دلوك فقد
شددت فصدقت أخبارها (٨٠)

ذكر وفاة السلطان مسعود بن محمد بن السلطان ملكشاه السلجوقي بهمذان

في سنة أربع (٨١) وأربعين وخمسمائة ، توفي السلطان مسعود بن محمد بن ملكشاه بهمذان وكان مرضه حمى حادة نحوا سبوع ، وعهد إلى ملكشاه ابن أخيه السلطان محمود وخطب له ببلاد الجبل . وكان الغالب على البلاد والعساكر في أيام السلطان مسعود خاصبك ابن بلنبكري ، فقام بـامر ملكشـاه ولم يمهله غير قليل حتـى قبض عليه ، وكتب إلى أخيه الملك محمد بـن السـلطان محمـود وهـو بخوزستان يستدعيه إليه ليخطب له بالسلطنة ، وكان غرض خاصبك أن يقبض عليه أيضا ، ويخلو وجهـه مـن منازع مـن السـلجقية ، وحينئذ يطلب السلطنة لنفسه . فلما كاتب محمدا أجابه إلى الحضور عنده ، وسار اليه وهو بهمذان واجتمع به ، وخدمه خاصبك خـدمة عظيمة وحمل إليه التحف الكثيرة ، فلما كان الغد مـن يوم وصـول الملك محمد ، دخل اليه خـاصبك فقتله محمـد والقـى رأسـه إلى أصحابه فتفرقوا ، واستقر محمد وثبت قدمه واسـتولى على بـلاد الجبل جميعها ، وكان قتله سنة ثمان واربعين وخمسـمائة ، وقتـل معه زنكي الجاندار . وبقي خاصبك مطروحا حتى اكلته الكلاب . وكان ابتداء حـاله ، انه كان مـن اولاد بعض التـركمان ، فخـدم السلطان فمال اليه وقدمه حتى فاق سائر الامـراء ، فتقـدم تقـدما عظيما ، واستولى على أكثر البـلاد . وهـو كان السـبب في اكثـر الحوادث الشاغلة للسلطان مسعود ، فـان الامـراء الاكابـر كانوا يأنفون من اتباعه ، لما كان يعاملهم به من الهوان والتكبر عليهم . وفيها : اعني سنة ثمان وأربعين وخمسمائة ، وصل إلى الموصـل اياز قفجاق ـ وهو من أكابر أمراء العجم ـ شاكيا مـن شـمس

الدين ايلدكز ، ومستغيثا عليه ومستشفعا اليه لانجاده بعساكر يفتح
بها مابيده من البلاد ، فجهزت العساكر معه ، وجعل مقدمها الامير
قراجة تجنه ، مقطع بلد الهكارية ، فوصلوا الى سلماس وأقاموا
معه وأصلحوا حاله معه ايلدكز ، وهو صاحب تلك البلاد جميعها ،
وكان هذا قبل أن يستولي على همذان واصفهان وسائر بلاد الجبل .
وفيها توفي حسام الدين تمرتاش صاحب ماردين ، وولي بعده ابنه
نجم الدين ألبي .

في ذكر ملك نور الدين دمشق

في سنة تسع وأربعين وخمسمائة ، ملك نور الدين مدينة دمشـق وأخذها من صاحبها مجير الدين ابق بن محمد بن بوري بن طغتكين أتابك . وكان الذي حمل نور الدين على الجد في ملكها ، أن الفـرنج ملكوا في السنة الخالية مدينة عسقلان وهي مدينة فلسـطين حصـنا وحصانة ، ولما كانوا يحصرونها ، كان نور الدين يتلهـف ولايقـدر على ازعاجهم عنها ، لأن دمشـق في طـريقه ، وليس له طـريق على غيرها لاعتراض بلاد الفرنج في الوسط ، فقوي الفرنج بهـا حتـى طمعوا في دمشق ، واسـتضعفوا مجير الدين وتـابعوا الغـارة على أعماله ، وأكثروا القتل بها والنهب والسبي ، وزاد الأمر بـالمسلمين بها ، إلى أن جعل الفرنج على أهل المدينة قطيعة كل سـنة ، فـكان رسولهم يجيء الى دمشق ويجبيها من أهل البلد . ثم اشـتد البـلاء على أهلها ، حتى أرسل الفرنج واستعرضوا عبيدهم وإماءهم ممن أخذ من سائر بلاد النصرانية ، وخيروهم بين المقام عند مواليهم أو العودة إلى أوطانهم ، فمن أحب المقام تركوه ، ومن أحب وطنه صار اليه ، وزالت طـاعة مجير الدين عن أهـــل البلد إلى أن حصروه في القلعة مع انسان منهم يقال له مؤيد الدين بن الصوفي (٨٢) ، فلما كانت الامور بها هكذا ، خاف اهلها وأشفقوا من العـدو ، فجـأروا إلى الله تعالى ودعوه في أن يكشف مابهم من الخـوف ، فـاستجاب لهم وأذن في خلاصهم ممـا هـم فيه على يد أحـــب عبــاده اليه ، واحسنهم طريقة ، وأمثلهم سيرة ، وهو الملك العادل حقا نور الدين محمود ، فحسن له السعي في ملك البلد والقاه في روعه . فلما خطر له ذلك أفكر فيه فعلم أنه إن رام ملكه بالقوة والحصار تعذر عليه ، لان صاحبه كان متى رأى شيئا من ذلك ، راسـل الفـرنج واسـتمالهم واستعان بهم . وكان ابغض الاشياء إلى الفـرنج أن يملك نور الدين دمشق لانه كان يأخذ حصونهم ومعاقلهم وليست له فكيف إذا أخذها وقوي بها . وانضاف إلى ذلك كراهيته لسفك دماء المسـلمين ، فإن

الدم كان عنده عظيما لما كان قد جبل عليه من الرأفة والرحمة والعدل ، فلما رأى الحال هكذا عدل الى اعمال الحيلة ، فراسل مجير الدين صاحبها واستماله ، وواصله بالهدايا واظهر له المودة حتى وثق اليه ، ثم صار يكاتبه في بعض الاوقات ويقول له ان فلانا - ويذكر بعض الامراء الذين لمجير الدين - قد كاتبني في المخامرة عليك فاحذره ، فتارة يأخذ اقطاع احدهم ، وتارة يقبض عليه . فلما خلت دمشق من الامراء ، قدم أميرا كان عنده يسمى عطاء بن حفاظ السلمي الخادم ، وكان شهما شجاعا ، وفوض إليه امر دولته ، وكان نور الدين لايتمكن من دمشق معه ، فقبض عليه مجير الدين وقتله ، فقال له عند قتله : ان الحيلة قد تمت عليك فلا تقتلني ، واستبقيني فانه سيظهر لك ماأقول ، فلم يصغ إلى قوله وقتله ، فلما قتل عطاء قوي طمع نور الدين في البلد ، فراسل أحداث البلد وزناطرته واستمالهم ، فأجابوه الى تسليم البلد . فسار إليهم وحصرهم عدة أيام ، فكاتب مجير الدين الفرنج وبذل لهم الاموال وقلعة بعلبك إن رحلوا نور الدين عنه ، وإلى أن جمعوا وجاءوا ، بلغهم أخذ نور الدين البلد فعادوا بخفي حنين .

واما نور الدين فإنه لما حصر البلد وضيق على من به ، ثار الاحداث الذين كاتبهم نور الدين وسلموا إليه البلد من الباب الشرقي ، فدخله بالامان عاشر صفر • وحصر مجير الدين في القلعة ، وراسله وبذل له الاقطاع الكثير ، من جملته مدينة حمص ، فاجاب الى تسليم القلعة فسلمها اليه وسار الى حمص .

ولما استقر نور الدين في البلد ، عمل مع اهله مكرمة عظيمة ، واظهر فيهم عدلا عاما سيرد ذكره سنة تسع وستين ، عند ذكر سيرة نور الدين رحمه الله تعالى . والقى الاسلام بدمشق جرانه ، وثبت اوتاده ، وايقن الكفار بالبوار ، ووهنوا واستكانوا ، فصار جميع مابالشام من البلاد الاسلامية بيد نور الدين .

وإما مجير الدين فإنه أقام بحمص ، وراسل أهل دمشق في إثارة

الفتنة ، فأنهي الامر الى نور الدين ، فخاف إن يحدث مايشق تلافيه بل ربما تعذر ، لاسيما مع مجاورة الفرنج ، فأخذ حمص من مجير الدين وعوضه عنها مدينة بالس فلم يرضها ، وسار عن الشام الى العراق ، فأقام ببغداد وابتنى دارا مجاور المدرسة النظامية وتوفي بها .

ذكر القبض على سليمان شاه وحمله الى الموصل

في جمادى الأولى من سنة احدى وخمسين وخمسمائة ، قبض زين الدين علي كوجك نائب أتابك قطب الدين مودود ، على الملك سليمان شاه بن السلطان محمد وحمله الى الموصل فسجنه بها . وسبب ذلك ان سليمان شاه استأذن الامام المقتفي لأمر الله في قصد خدمته . وسأل ان يشرف ويخطب له ويمد بالعساكر ليقصد بلاد الملك محمد ابن أخيه السلطان محمود ، فأجيب الى ذلك واذن له ، فسار الى بغداد فوصل اليها في المحرم سنة احدى وخمسين وخمسمائة ، واحضر بدار الخلافة ، وجمع النقباء والقضاة والشهود ، وحلف سليمان شاه الخليفة على قواعد استقرت بينهما ، وخطب له ببغداد في المحرم ، ولقبه شاهنشاه المعظم غياث الدنيا والدين ، وخلع عليه الخليفة وعلى الامير قويدان وجعل الامير قويدان ، صاحب الحلة أمير حاجب معه وسار نحو بلاد الجبل عازما على قصد بلاد الملك محمد ، وخرج الخليفة الى حلوان ، وارسل إلى ملكشاه بن السلطان محمود أخي سليمان شاه واستدعاه ، فحضر ومعه الفا فرس فقرر الخليفة القواعد بينه وبين سليمان شاه ، وحلف كل واحد منهما للآخر ، وسيرهما في العساكر وقواهما بالاموال والعدد .

وبلغ الخبر الى الملك محمد ، فجمع عساكره ولقي سليمان شاه وملكشاه بقرب همذان وتصافوا ، فانهزم سليمان شاه وملكشاه ، وظفر الملك محمد بعسكرهما ومامعهما وعادوا منهزمين الى بغداد .

وأما سليمان شاه فإنه سار على شهر زور قاصدا نحو بغـداد ، وكان الملك محمد قـد أرسـل إلى أتـابك قـطب الدين وزين الدين واستمالهما فأجاباه إلى مـوافقته ، وسـار زين الدين نجـدة له في عسكر كثير ، فبلغه خبر الهزيمة وان سليمان شـاه قـد سـار على شهرزور ، وهي لزين الدين ونائبه بها الامير بـوزان ، فـوقف زين الدين على طريقه ، فلما وصل اليه اخذه وقبض عليه ، وحمله ، إلى الموصل فحبسه بها مكرما معظما ، وكانت الخطبة له ببغداد .

في ذكر حصر نور الدين قلعة حارم

في هذه السنة ، سار الملك العادل نور الدين محمود الى قلعة حارم ، وهي للفرنج ثم لبيمند صاحب انطاكية فحصرها – وهـذا الحصـن غربي حلب بالقرب من انطاكية – وضيق على أهلها ، وهي من أمنع الحصون واحصنها في نحور المسلمين ، فاجتمعت الفرنج من قـرب منها وبعد ، وساروا نحوه لمنعـه . وكان بـالحصن شـيطان مـن شياطين الفرنج يعرفون عقله وحسنه ، وحسن رأيه ، ويرجعون الى قوله ، فأرسل اليهم يعرفهم قـوتهم ، وانهـم قـادرون على حفـظ الحصن والذب عنه بما عندهم من العدد والعدد وحصـانة القلعـة ، ويشير عليهم بالمطاولة وترك اللقاء . وقال لهم : ان لقيتموه هـزمكم وأخذ حارم وغيرها ، وإن حفظتم أنفسكم منه أطقنا الامتناع عليه . ففعلوا ماامرهم به وأشار عليهم ، وراسلوا نور الدين في الصلح على ان يعطوه حصة من أعمال حارم ، فابى أن يجيبهم الا على مناصفة الولاية ، فأجابوه الى ذلك ، فصالحهم وعاد ، وفي ذلك يقـول بعض الشعراء ، من ابيات له فيها يقول « شعر » :

الدست دين محمد يانوره
عزا له فوق السها أساد

مازلت تمسكه بمياد القنا
حتى تثقف عوده المياد

لم يبق مذ أرهفت عزمك دونه
عدد يراع به ولا استعداد

إن المنابر لو تطيق تكلما
حمدتك عن خطبائها الاعواد

ولئن حمت منك الاعادي مهلة
فلهم الى المرعى الوبي معاد

ملق باطراف الفرنجة كلكلا
طرفاه ضرب صادق وجلاد

حاموا فلما عاينوا خوض الردى
حاموا فرائس كيدهم اوكادوا

ورأى البرنس وقد تبرنس ذلة
حرما بحارم والمصاد مصاد

عجبا لقوم حاولوك وحاولوا
عودا فواتاهم اليه مراد

من منكر أن ينسف السيل الربى
وأبوه ذاك العارض المداد

أو أن يعيد الشمس كاسفة السنا
نار لها ذاك الشهاب زناد

لايذفع الاباء ماسمكوا من الـ
ـعلياء حتى ترفع الاولاد (٨٣)

وهي طويلة .

في ذكر الزلزلة التي جرت في الشام ونواحيها

في سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة ، كان بالشام زلزلة شديدة ذات رجفات عظيمة متتابعة ، أخربت البلاد وأهلكت العباد . وكان أشدها بحماة وحصن شيزر ، فإنهما خـربتا بمـرة ، وكذلك مـاجاورهما كحصن بارين ، والمعرة وغيرها من البـلاد والقـرايا . وهلك تحـت الهدم من الخلق مالا يحصـيه الا الله تعـالى ، وتهـدمت الاسـوار والدور والقلاع . ولولا ان الله من على المسلمين بنور الدين ، جمـع العساكر وحفظ البلاد ، وإلا كان دخلها الفرنج بغير قتال ولاحصار

ولقد بلغني من كثـرة الهلكى ، أن بعض المعلمين بحمـاة ، ذكر أنه فارق المكتب لمهم عرض له ، فجاءت الزلزلة فأخربت الدور ، وسقط المكتب على الصبيان جميعهم . قال المعلم : فلم يأت أحد يسـأل عن صبي كان له في المكتب ، وأشباه هذه الحكاية من الأخبار الدالة على ان كثرة الهلكى كثيرة جدا .

ذكر ملك نور الدين المرحوم حصن شيزر

نبتدىء بذكر حصن شيزر ولمن كان قبل هـذا الوقـت الذي ملكه نور الدين فيه ، فنقول : هذا الحصن قريب من حماه ، بينهما نحو نصف نهار ، وهو من أمنع القلاع وأحصـنها ، على حجـر عال له طـريق منقور في طرف الجبل ، وقد قطع الطريق في وسطه وجعل عليه جسر من خشب ، فإذا قطع ذلك الجسر تعذر الصعود اليه ، وكان لآل منقذ

الكنانيين ، يتوارثونه من أيام صالح بــن مــرداس (٨٤) إلى أن إنتهى الأمر إلى الأمير أبي المرهف نصر بن علي بن المقلد بــن نصر ابن منقذ بن نصر بن هاشم بعد أبيه أبي الحسن علي ، فبقى به مدة طويلة إلى أن مات بشيزر سنة إحدى وتســعين وأربعمــائة . وكان شجاعا كريما صواما قواما ، فلمــا حضره الموت اســتخلف أخــاه الأمير أبا سلامة مرشد بن علي ، فقال : والله لا وليتها ولأخرجن من الدنيا كما دخلتها ، وكان عالما بــالقرآن والادب ، كثير الصــلاح ، فولاها أخاه الآخر أبا العساكر سلطان بن علي ، وكان أصغر منه ، فاصطحبا أجمل صحبة مدة من الزمان ، فأولد أبو سلامة مرشد عدة اولاد ذكور ، فكبروا وسادوا ، منهم: عز الدولة ابو الحســن علي ، ومــــــــــــــــــؤيد الدولة اســــــــــــــــــامة ابن مرشد وغيرهما ، ولم لاخيه سلطان ولد ذكر الى ان كبر ، فجاءه أولاد ، فحسد أخاه على ذلك ، وكان كلما رأى صــغر أولاده وكبر أولاد أخيه وسيادتهم ، ساءه ذلك وخافهم على أولاده ، وسعى المفسدون بينهما فغيروا كلا منهما على أخيه ، فكتب الأمير سلطان إلى أخيه شعرا يعاتبه على اشياء بلغته عنه فاجابه بــابيات جيدة في معناها ، رأيت اثبات بعضها ، وهي هذه الابيات ، شعر :

ظلوم ابت في الظلم الا تماديا
وفي الصد والهجران الا تناهيا

شكت هجرنا في ذلك والذنب ذنبها
فيا عجبا من ظالم جاء شاكيا

وطاوعت الواشين في وطالما
عصيت عذولا في هواها وواشيا

ومال بها تيه الجمال الى القلى
وهيهات أن أمسي لها الدهر قاليا

ولاناسيا ماأودعت من عهودها
وإن هي أبدت جفوة وتناسيا

ولما أتاني من قريضك جوهر
جمعت المعالي فيه لي والمعانيا

وكنت هجرت الشعر حينا لأنه
تولى برغمي حين ولى شبابيا

وأين من الستين لفظ مفوف
إذا رمت أدنى القول منه عصانيا

وقلت أخي يرعى بني وأسرتي
ويحفظ عهدي فيهم وذماميا

ويجزيهم مالم أكافه فعله
لنفسي فقد أعددته من تراثيا

فمالك لما أن حنى الدهر صعدتي
وثلم مني صارما كان ماضيا

تنكرت حتى صار برك قسوة
وقربك منهم جفوة وتنائيا

فاصبحت صفر الكف مما رجوته
أرى الياس قد عفى سبيل رجائيا

على أنني ماحلت عما عهدته
ولاغيرت هذي السنون ودائيا

فلا غرو عند الحادثات فانني
أراك يميني والأنام شماليا

تهن بها عذراء لو قرنت بها
نجوم سماء لم تعد دراريا

تحلت بدر من صفاتك زانها
كما زان منظوم اللآلي الغوانيا

وعش بانيا للجود ماكان واهيا
مشيدا من الاحسان ماكان هاويا

وكان الامر فيه في حياة الامير مرشد بعض الستر ، فلما مات سنة احدى وثلاثين وخمسمائة قلب أخوه لأولاده ظهر المجن ، وباداهم بما يسوءهم ، وتمادت الايام بينهم إلى أن قوي عليهم فأخرجهم من شيزر . وكان أعظم الاسباب في إخراجهم ، ماحدثت به عن مؤيد الدولة اسامة بن مرشد ، قال : كنت من الشجاعة والاقدام على ماقدعلمه الناس ، فبينما أنا بشيزر ، وإذ قد أتاني انسان ، فأخبرني أن برمله ، يقاربها ، أسدا ضاريا . قال : فركبت فرسي وأخذت سيفي وسرت إليه لاقتله ، ولم أعلم أحدا من الناس لئلا أمنع من ذلك ، فلما قربت من الأسد ، نزلت عن فرسي وربطته ومشيت نحوه ، فلما رآني قصدني ووثب علي ، فضربته بالسيف على رأسه فانفلق ، ثم أجهزت عليه وأخذت رأسه في مخلاة فرسي وعدت الى شيزر ، ودخلت على والدتي والقيت الرأس بين يديها وحدثتها الحال ، فقالت : يابني تجهز للخروج من شيزر ، فوالله لايمكنك عمك من المقام ولاأحدا من اخوتك ، وأنتم على هذه الأحوال من الاقدام والجراءة . فلما كان الغد وإذا قد أمر عمي بإخراجنا من عنده ، والزمنا به الزاما لامهلة فيه فتفرقنا في البلاد . فقصدوا الملك

العادل نور الدين ، وشكوا إليه مالقوا من عمهم ، فلم يمكنه قصده والاخذ بثأرهم واعادتهم الى وطنهم لاشتغاله بجهاد الكفار ، ولخوفه من أن يسلم شيزر الى الفرنج ، وبقي في نفسه منه أثر . وتوفي الامير السلطان وولي بعده أولاده ، فبلغ نور الدين عنهم مراسلة الفرنج ، فاشتد مافي نفسه وهو ينتظر الفرصة ، فلما خربت القلعة بالزلزلة لم يسلم منها أحد كان في الحصن ، فبادر إليها وملكها واضافها الى بلاده ، وعمرها وعمر أسوارها وإعادها كأن لم تخرب . وكذلك ايضا فعل بمدينة حماة وكل ماخرب بالشام بهذه الزلزلة ، فعادت البلاد كأحسن ماكانت .

ذكر وفاة عز الدين الدبيسي وحصر الجزيرة

في ذي الحجة من سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة ، توفي الامير عز الدين أبو بكر الدبيسي صاحب جزيرة ابن عمر ، فسار قطب الدين أتابك مودود ابن الشهيد إليها ، ظنا منه أنها لا تمتنع عليه ، لأنها كانت بيد الدبيسي إقطاعا منه، فلما وصل إليها رأى أنه قد تغلب عليها ملوك للدبيسي اسمه أغابك ، وقد أطاعه الجند وامتنعوا بالمدينة ، وكان الدبيسي لم يخلف ولدا، فلهذا تغلب بعده ٠ وأقام أتابك قطب الدين محاصرا المدينة عدة شهور لأنه لم ير أن يضع من قدرها بالاسراع في ملكها ، ثم تسلمها وترك بيد اغابك القلاع المختصة بها وهي : كواشى (٨٥) ، والزعفران ، وفرح ، وجميع قلاع الزوزان وغيرهما . وعاد اتابك الى الموصل بعد الاستيلاء على الجزيرة ، وكان الدبيسي من أكابر الأمراء ، يأخذ نفسه مأخذ الملوك.
حكى لي والدي ، أنه لم يضع علامته على اطلاق مال أبدا قل أم كثر . وكان عاقلا حازما ، ذا رأي وكيد ومكر .

ذكر حصار الملك محمد وزين الدين

دار السلام بغداد

في سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة ، سار الملك محمد بن السلطان محمود الى بغداد ليحصرها ، وأرسل إلى أتابك قطب الدين يستمده ، ويطلب منه ان ينجده بارسال العساكر . فجهز إليه عسكرا كثيفا ، وجعل مقدمه زين الدين نائبه في جميع بلاده وسيرهم اليه . واجتمعوا بالملك محمد بنواحي حربي ، وساروا في الجانب الغربي الى بغداد فوصلوها في ذي القعدة . وبلغ الخبر إلى المقتفي لامر الله ، فأمر بإخراب قصر عيسى ، والمربعة ، والقرية ، والمستجدة ، والنجمي ، ونهب أصحابه ماوجدوا في الدور من الاموال والأثاث وغير ذلك ، وخرب عسكر الملك محمد نهر القلائين ، والتوثة ، وباب الميدان ، وقطفتا (٨٧) ،ولم يتعرض أحد الكرخ وباب البصرة ، وخرج أهلهما الى العسكر فاتجروا وكسبوا معهم الاموال الكثيرة . وجد المقتفي لامر الله في حفظ بغداد وجمع الغلات ، وقام وزيره عون الدين بن هبيرة في هذا الأمر المقام الذي يعجز عنه غيره .

ولما وصل العسكر إلى بغداد نصبوا جسرا على دجلة ، وعبر أكثر العسكر إلى الجانب الشرقي وأقام زين الدين وعسكر أتابك قطب الدين بالجانب الغربي ، نازلين تحت الصراة ، وكان القتال في الماء على باب البلد ، ولم يقتل بين الفريقين الا نفر يسير ، وإنما الجراح كان كثيرا ، وأمر المقتفي لامر الله فنودي ببغداد : من جرح فله خمسة دنانير ، فكان كل من جرح يوصل ذلك إليه . فحضر بعض العامة عند الوزير مجروحا ، فقال له الوزير : هذا جرح صغير لاتستحق عليه شيئا ، فعاد الى القتال فضرب في جوفه فخرجت امعاؤه ، فعاد الى الوزير وقال له : يامولانا الوزير : يرضيك هذا . فضحك منه ، وأمر له بصلة وأحضر من عالجه .

ولم يزل الخليفة يراسل زين الدين ويستميله ، إلى أن تغيرت نيته في القتال ، وثبط الملك محمد عنه أيضا ، وكانت كتب الخليفة ورسله ، صادرة إلى جميع أصحاب الاطراف المجاورين للملك محمد ، يحثهم على قصد بلاده ، وأقطع كل صاحب طرف ما يليه منها ، فتحرك أصحاب الاطراف .

وكان قد طال المقام على بغداد ولم ينل الملك محمد منها غرضا ولا غلا بها سعر ، لان الوزير كان يعطي الاجناد الغلات عوض الاموال ، فيبيعونها لينفقوا ثمنها ، فكانت الاسعار لاتزال رخيصة بهذا السبب .

ثم إن الخبر وصل إلى الملك محمد ، بأن أخاه ملكشاه قد قصد همذان ودخلها في عسكر كثير ونهبها ، وأخذ نساء الامراء الذين معه وأولادهم فاختلط العسكر وتفرقوا وعاد الملك محمد نحو همذان ، وعسكر الموصل مع زين الدين نحو الموصل ، وعاد كل امير الى بلاده على عزم العود الى بغداد ، وخرج أهل بغداد فنهبوا أواخر العسكر والمنقطعين ، وشعثوا دار السلطان .

ذكر وفاة المقتفي لأمر الله وخلافة ابنه المستنجد بالله

في ثاني ربيع الأول سنة خمس وخمسين وخمسمائة ، توفي أمير المؤمنين المقتفي لأمر الله أبو عبد الله محمد بن المستظهر بالله بعلة التراقي . وكان مولده ثاني عشر ربيع الاخر سنة تسع وثمانين وأربعمائة ، وأمه أم ولد تدعى ياغي ، وكانت خلافته أربعا وعشرين سنة وشهرين .

ولما توفي جددت البيعة لولده ابي المظفر يوسف ولقب المستنجد بالله وكان قد عهد اليه قبل وفاته ، وبايعه الامراء ، والقضاة ،

والفقهاء ، وأعيان الناس . وكتب الى الآفاق بأخذ البيعة له فلم يمتنع أحد من ذلك ، وأقر عون الدين بن هبيرة على وزارته .

في ذكره مسير سليمان شاه الى همذان

في اوائل سنة خمس وخمسين وخمسمائة ، وردت رسل الأمراء الأكابر من بلاد الجبل الى أتابك قطب الدين ، يطلبون منه إنفاذ الملك سليمان شاه بن محمد إليهم ليولوه السلطنة ، وترددت الرسل في ذلك حتى استقر الأمر بينهم أن يكون سليمان شاه سلطانا ، وقطب الدين أتابكه والمرجع إليه في جميع مملكته ، وجمال الدين وزيره ، وزين الدين مقدم عسكره . وتحالفوا على هذا وجهز سليمان شاه ، وحمل إليه أتابك قطب الدين من الأموال والثياب والخيل والآلات مايصلح للسلاطين ، وسار ومعه زين الدين في عسكر الموصل نحو همذان ، فلما قاربوا بلاد الجبل ، أقبلت العساكر إلى خدمة سليمان شاه أرسالا ، كل يوم يلقاه طائفة وأمير ، فاجتمع معه عسكر عظيم ، فخافهم زين الدين على نفسه وعلى الموصل ايضا ، لأنه رأى من تسلطهم على السلطان واطراحهم للادب ماأوجب الخوف ، فعاد عنه الى الموصل . فحين فارقه زين الدين لم ينتظم أمره ولم يتم له ماأراد .

حكى لي والدي قال : استدعاني جمال الدين الوزير بعد مسير سليمان شاه ، وقال : قد استقر الأمر كيت وكيت ، فتعود الى الجزيرة وتقطع علائقك وتقضي اشغالك ، فإنني أريد أن أجعلك نائبي بالعراق ، قال : فسرني ذلك من وجه وساءني من اخر ، الا انني لم ار من طاعته بدا ، قال : ثم استدعاني بعد ذلك ، وقال لي : عد الى بلدك ، فان سليمان شاه لم ينتظم حاله ففارقته وعدت .

وفيها اعنى سنة خمس وخمسين ، حج زين الدين نائب قطب الدين ، وحذره اصحابه من الحج لاجل مساعدة الملك محمد في حصر

بغداد ، فلم يلتفت الى قولهم وسار ، فلما وصل بغداد اكرمه الخليفة المستنجد بالله ، واجتمع به وأمر بالخلع عليه ، فلما لبس الخلعة كانت طويلة ـ وكان هو قصير جدا ـ فمد يده الى كمرانة وأخرج ما شد به وسطه وقصر الجبة ، فنظر المستنجد إليه فاستحسن ذلك منه ، وقال لمن عنده : مثل هذا يكون الامير والجندي لامثالكم ، فلما دخل عليه قبل يده ، ثم خرج من عنده بعد ان حادثه بالتركية ـ وكان المستنجد بالله يتكلم بها جيدا ـ فلما خرج نظر اليه المستنجد من شباك ، وكان زين الدين قد أخرج شيئا من السيف الذي أنعم به عليه من الديوان ، فلم يره جيدا وهو يومىء برأسه ـ يعني انه غير جيد ـ فأرسل إليه سيفا آخر ، وقال الرسول : يقول لك أمير المؤمنين ، ذاك السيف يترك ، وهذا يقاتل به أعداء أمير المؤمنين وأعداء المسلمين . فرد وجهه وقبل الارض وتقلده . وأحسن إلى الناس في الطريق ، وأكثر الصدقات .

في حصر نور الدين قلعة حارم

في سنة سبع وخمسين وخمسمائة ، جمع نور الدين العساكر بحلب ، وسار إلى قلعة حارم وحصرها وجد في قتالها ، فامتنعت عليه لحصانتها وكثرة من بها من فرسان الفرنج وشجعانهم . فلما علم الفرنج خبرها ، جمعوا فارسهم وراجلهم من سائر البلاد وحشدوا ، وأعدوا وأستعدوا ، وساروا وتلطفوا الحال معه . فلما رأى انه لايمكنه أخذ الحصن ولايجيبونه إلى المصاف عاد إلى بلاده .

وممن كان معه في هذه الغزوة ، الامير مؤيد الدولة أسامة بن مرشد بن منقذ ـ وكان من الشجاعة في الغاية التي لامزيد عليها ـ فلما عاد الى حلب ، دخل مسجد سيرين ـ وكان قد دخله

في العام الماضي سـائرا الى الحـج ـ فلمـا دخله الآن ، كتـب على حائطه ، يقول : شعر

لك الحمد يامولاي كم لك منة
علي وفضل لايحيط به شكري

نزلت بهذا المسجد العام قافلا
من الغزو موفور النصيب من الأجر

ومنه رحلت العيس في عامي الذي
مضى نحو بيت الله والركن والحجر

فأديت مفروضي واسقطت ثقل ما
تحملت من وزر الشبيبة عن ظهري

في ذكر انهزام نور الدين بحصن الاكراد وماجرى له

في سنة ثمان وخمسين وخمسـمائة ، جمـع الملك العـادل نور الدين محمود بن الشهيد زنكي عساكره جميعها ودخل بلاد الفرنج ، فنزل بالبقيعة تحت حصن الاكراد ـ وهو للفرنج عازما على دخول بلادهم ومنازلة طرابلس فبينمـا النـاس في بعض الايام في خيامهـم وسـط النهار ، لم يرعهم إلا ظهور صلبان الفرنج من وراء الجبل الذي عليه الحصن . وكان سبب ذلك ، أنهم اجتمعوا واتفق رأيهم علي كبسـة المسلمين في النهار لأنهم يكونوا آمنين ، فركبوا نحوهم ، فلم يشعر يزك (٨٨) المسلمين الا وقد قاربوهم ، فأرادوا منعهم فلم يطيقـوا ذلك ، وارسلوا إلى نور الدين يعلمـونه الخبـر ، فـرهقهم الفـرنج وأخذوهم بين ايديهـم ، فـوصلوا معـا إلى العسـكر النوري ، فلم يتمكن المسلمون من ركوب الخيل وأخذ السلاح الا وقد خـالطوهم ، فكان أقصى رأيهم الانهزام ، ووضع الافرنج فيهم السيف وأكثـروا

القتل والأسر ، وكان أشد شيء على المسلمين الدوقس الرومي ، فإنه كان قد خرج إلى الساحل في جمع كثير من الروم فقاتلوا محتسبين في زعمهم ، فلم يبقوا على أحد ، وقصدوا خيام الملك العادل نور الدين فخرج من ظهر خيمته عجلا بغير قباء فركب فرسا هناك للنوبة ، ولسرعته ركبه وفي رجله شبحة ، فنزل انسان من الأكراد فقطعها ، فنجا نور الدين وقتل الكردي ، وكان أكثر القتل في السوقة والغلمان ، ولما نجا نور الدين سأل عن مخلفي ذلك الكردي فأحسن اليهم جزاء لفعله .

وسار نور الدين الى مدينة حمص وأقام بظاهرها ، وأحضر منها مافيها من الخيام ونصبها على بحيرة قدس (٨٩) على فرسخ من حمص ، وبينهما وبين مكان الواقعة أربع فراسخ ، فكان الناس لايظنون إنه يقف دون حلب ، فكان رحمه الله اشجع من ذلك وأقوى عزما .

ولما نزل على بحيرة قدس ، اجتمع اليه كل من نجا من المعركة ، فقال له بعض أصحابه : ليس من الرأي أن تقيم ههنا ، فإن الفرنج ربما حملهم الطمع على المجيء إلينا ونحن على هذه الحال ، فوبخه واسكته وقال : اذا كان معي الف فارس لاابالي بهم قلوا أم كثروا والله لا استظل بجدار حتى آخذ بثأر الاسلام وثأري .

ثم إنه أرسل إلى حلب ودمشق ، وأحضر الأموال والدواب والاسلحة والخيام وسائر مايحتاج اليه الجند فاكثر ، وفرق ذلك جميعه على من سلم ، وأما من قتل أو أسر فإنه أقر اقطاعه على اولاده ، فإن لم يكن ولد فعلى بعض أهله ، فعاد العسكر كأنه لم يفقد منه احد .
وأما الفرنج فإنهم كانوا عازمين على قصد حمص بعد الهزيمة ، لانها أقرب البلاد اليهم ، فلما بلغهم مقام نور الدين عندها ، قالوا : إنه لم يفعل هذا إلا وعنده من القوة أن يمنعنا .

وكان نور الدين قد أكثر الخرج ، إلى أن قسم في يوم واحد مائتي

الف دينار حمر ، سوى غيرهما من الدواب والخيام والسلاح وغير ذلك . وتقدم الى ديوانه ان يحضروا الجند ويسألوا كل واحد منهم عن الذي أخذ منه ومهما ذكر شيئا أعطوه عوضه ، فحضر بعض الجند وادعى شيئا كثيرا علم الذواب كذبه فيما ادعاه لمعرفتهم بحاله ، فارسلوا الى نور الدين ينهون اليه القصة ، ويستأذنوه في تحليفه على ماادعاه ، فأعاد الجواب : لاتكدروا عطاءنا بالاذى ، فاني أرجو الثواب والاجر على قليله وكثيره . وقال له أصحابه : ان لك في البلاد ادرارات كثيرة وصلات عظيمة للفقهاء والفقراء والصوفية والقراء ، فلو استعنت بها الآن لكان أمثل ، فغضب من هذا وقال : والله لاأرجو النصر الا باولئك ، فانما ترزقون وتنصرون بضعفائكم ، كيف اقطع صلات قوم يقاتلون عني وانا في فراشي بسهام لاتخطىء ، واصرفها الى من لايقاتل عني الا اذا رآني بسهام قد تخطىء وتصيب ، ثم هؤلاء القوم لهم نصيب في بيت المال اصرفه اليهم ، كيف اعطيه غيرهم ، فسكتوا .

تلك المكارم لاقعبان من لبن
شيبا بماء فعادا بعد ابوالا

هكذا هكذا والا فلا لا.

ثم ان الفرنج ارسلوا الى نور الدين في المهادنة فلم يجبهم اليها ، فتركوا عند الحصن من يحميه ، وعادوا إلى بلادهم وتفرقوا .

في ذكر القبض على جمال الدين الوزير ابن علي الاصفهاني

في هذه السنة أيضا ، قبض أتابك قطب الدين على وزيره جمال الدين محمد بن علي الاصفهاني . وكان قد خدم الشهيد فولاه نصيبين فظهرت كفايته ، فأضاف إليه الرحبة فأبان عن كفاية

وعفة ، وكان من خواصه وأكبر ندمائه ، فجعله مشرف مملكته كلها ، وحكمه تحكيما لامزيد عليه . فحكى لي والدي ، قال : أرسلني دزدار الجزيرة الى الوزير ضياء الدين الكفرتوثي ـ وهو وزير الشهيد والحاكم في بلاده قبل أن اتصل أنا بخدمة جمال الدين وأذوب عنه ـ يقول له : قد بلغني أن جمال الدين يقصدني ويريد أن يعزلني ، وأنا متعلق بك وبنصير الدين ، ومن أصحابكما ، فكيف ترى الحال . قال : فلما أبلغت الوزير هذه الرسالة ، قال لي : ماسمعت من جمال الدين شيئا من هذا عند أتابك ، ومع هذا ، فالرجل يدخل قبلي ويخرج بعدي ، فلم أعلم مايكون منه . ولم يزل كذلك الى ان قتل الشهيد ، وكان منه ماقد تقدم ذكره في حفظ الدولة ، ووزر لولده سيف الدين ، ثم لقطب الدين . وكان بينه وبين زين الدين عهود ومواثيق على المصافاة والاتفاق ، وكان أصحاب زين الدين يكرهونه ويقعون فيه عند زين الدين فنهاهم ، وكانت الموصل في أيامه ملجأ لكل ملهوف ، ومأمنا لكل خائف ، فسعى به الحساد إلى أتابك حتى أوغروا صدره عليه ، وقالوا : إنه يأخذ أموالك فيتصرف بها ، فلم يمكنه ان يغير عليه شيئا بسبب اتفاقه مع زين الدين ، فوضع على زين الدين من غيره عن مصافاته ومؤاخاته ، فقبض عليه وحبس بقلعة الموصل ، ثم ندم زين الدين على الموافقة على قبضه ، لأن خواص أتابك وأصحابه كانوا يخافون جمال الدين ، فلما قبض انبسطوا في الامر والنهي على خلاف غرض زين الدين ، فكان زين يذم أصحابه على تحسين الموافقة على قبض جمال الدين .

ذكر مسير شيركوه وعساكر نور الدين إلى ديار مصر

في سنة تسع وخمسين وخمسمائة سار أسد الدين شيركوه بن شاذي ـ وهو من أكابر الأمراء الذين في خدمة الملك العادل نور الدين محمود ـ الى الديار المصرية عازما على ملكها واستضافتها الى المملكة النورية .

ونحن نبتدىء قبل مسيره وما كان منه ، بذكر حاله وتنقله واتصاله بالخدمة النورية ، فنقول : كان أسد الدين شيركوه وأخوه نجم الدين أيوب ــ وهو أكبر ابناء شاذى ــ من بلد دوين ، وهي بلدة من آخر بلاد أذربيجان مما يلي الروم (٩٠) واصلهما من الاكراد الروادية ، وهذا القبيل هو أشرف الأكراد ، فقدما العراق وخدما مجاهد الدين بهروز شحنة العراق ، فرأى من نجم الدين عقلا ورأيا وحسن سيرة فجعله دزدار تكريت ، وهي له ، فسار إليها ومعه أخوه أسد الدين ، فلما انهزم أتابك الشهيد رضي الله عنه بالعراق من قراجة الساقي على ماذكرناه قبل ، وصل إلى تكريت ، فخدمه نجم الدين وأقام له السفن ، فعبر دجلة هناك وتبعه اصحابه ، فأحسن نجم الدين صحبتهم وسيرهم ثم ان أسد الدين قتل انسانا بتكريت للاحاة جرت بينهما ، فأرسل مجاهد الدين إليه وإلى أخيه نجم الدين فأخرجهما من تكريت ، فقصدا أتابك الشهيد ، فأحسن اليهما وعرف لهما خدمتهما ، واقطعهما اقطاعا حسنا ، وصارا من جملة جنده . فلما فتح حصن بعلبك جعل نجم الدين دزدارا فيه ، فلما قتل الشهيد حصره عسكر دمشق ، فأرسل الى الملك سيف الدين غازي ــ وقد قام بالملك بعد والده ــ ينهي الحال اليه ويطلب العسكر ليرحل صاحب دمشق عنه ، وكان سيف الدين في ذلك الوقت في بداية ملكه ، وهو مشغول باصلاح السلطان واصحاب الاطراف الذين يجاورونه ، فلم يتفرغ لبعلبك ، وضاق الامر على من بها من الحصر ، فلما رأى نجم الدين الحال ، وخاف ان تؤخذ قهرا وعنوة وينالة أذى ، أرسل في تسليم القلعة وطلب اقطاعا ذكره فأجيب الى ذلك ، وحلف له صاحب دمشق عليه وتسلم القلعة ، ووفى له بما حلف عليه من الاقطاع والتقدم وصار عنده من أكابر الامراء ، واتصل أخوه أسد الدين شيركوه بالخدمة النورية بعد قتل الشهيد ــ وكان يخدمه في أيام والده ــ فقربه نور الدين واقطعه ، ورأى منه في حروبه ومشاهده اثارا يعجز عنها غيره لشجاعته وجرأته ، فزاده اقطاعا وقربا ، حتى صار له حمص والرحبة وغيرهما ، وجعله مقدم عسكره .

فلما تعلقت الهمة النورية بملك دمشق ، أمر أسد الدين فراسل أخاه نجم الدين ايوب ـ وهو بهـا ـ في ذلك ، وطلب منه المساعدة على فتحها ، فأجاب الى مايراد منه ، وطلب هـو وأسـد الدين مـن نور الدين كثيرا من الاقطاع والاملاك ببلد دمشق وغيرهما ، فبذل لهما ماطلب منه ، وحلف لهما عليه ، ووفى لهما لما ملكها ، وصارا عنده في أعلى المنازل ، لاسـيما نجـم الدين ، فإن سـائر الأمـراء كانوا لايقعدون عند نور الدين الا أن يأمرهم أو أحدهم بـذلك ، الا نجـم الدين ، فإنه كان إذا دخل إليه قعد من غير ان يؤمر بذلك .

فلما كان هـذه السـنة وعزم نور الدين على ارسـال العسـاكر الى مصر ، لم ير لهذا الأمر الكبير أقـوم ولاأشـجع مـن اسـد الدين فسيره . وكان سبب ذلك أن شاور السعدي ـ وزير العـاضد لدين الله العلوي صـاحب مصر ـ عزل مـن الوزارة ، فسـار الى الملك العادل نور الدين ، فـوصل إليه وهـو بـدمشق ، والتجـأ إليه واستجاربه ، فأحسن لقاءه وأكرم مثواه ، وانعم عليه انعاما غمـره به . وكان وصوله سـنة ثمـان وخمسـين وخمسـمائة ، وطلب منه ارسال العساكر الى مصر ليعود اليها ويكون له فيها حصة ذكرهـا له ، ويتصرف على أمره ونهيه واختياره ، ونور الدين يقـدم في ذلك رجلا ويؤخر اخرى ، تارة تحمله رعاية قصد شاور •

(بابه) وطلب الزيادة في الملك والتقوي على الفرنج ، وتارة يمنعـه خطر الطريق وكون الافرنج فيه ، إلا أن يوغلوا في البـر فيتعـرضوا لخطر آخر مع الخوف من الفرنج،ثم استخار الله تعالى وأمر أسـد الدين بالتجهز للمسير معه ، وكان هوى أسد الدين في ذلك وعنده من الشجاعة وقوة النفس مالايبالي بمخافة ، فتجهز وسار مع شاور في جمادى الأولى من سنة تسع وخمسـين ، وأمـره نور الدين بإعادة شاور الى منصـبه ، والانتقـام ممـن نازعه في الوزارة ، فسـاروا جميعا ، وسار معهم نور الدين إلى أطراف بلاد الاسـلام ممـايلي الفرنج بعساكره ليشغلهم عن التعرض لأسد الدين ، فكان ظـن نور الدين صحيحا ، فصار الفرنج لحفظ بلادهم من نور الدين . ووصل

أسد الدين إلى مصر سالما هو ومن معه ، فهرب المنازع لشاور في الوزارة ، وعاد شاور وزيرا وتمكن من منصبه . وأقام أسد الدين بظاهر القاهرة ، وغدر به شاور لما عاد إلى منصبه ، وعاد عن ماكان قرره لنور الدين من البلاد المصرية ولاسد الدين أيضا ، وأرسل إليه يأمره بالعود الى الشام . فانف اسد الدين من هذه الحال ، وأعاد الجواب يطلب ماكان استقر ، فلم يجبه شاور اليه . فلما رأى ذلك أرسل نوابه فتسلموا مدينة بلبيس ، وحكم على البلاد الشرقية ، فأرسل شاور إلى الفرنج يستمدهم ويخوفهم من نور الدين إن ملك مصر . وكان الفرنج قد أيقنوا بالهلاك إن ملكها نور الدين فهم خائفون ، فلما ارسل شاور اليهم يستنجدهم ويطلب ان يساعدوه على إخراج أسد الدين من البلاد ، جاءهم فرج لم يحتسبوه ، وسارعوا الى تلبية دعوته والمبادرة الى نصرته ، وطمعوا في ملك ديار مصر ، وكان قد بذل لهم مالا على المسير اليه ، فتجهزوا وساروا ، فلما بلغ نور الدين خبر تجهيزهم المسير ، سار بعساكره الى طرف بلاده مما يلي الفرنج ليمتنعوا عن المسير ، فلم يمتنعوا ، لعلمهم أن الخطر في مقامهم إذا ملك أسد الدين مصر ، أشد من الخطر في مسيرهم ، فتركوا في بلادهم من يحفظها ، وسار ملك القدس في الباقين الى مصر ، وكان قد وصل إلى الساحل جمع كثير من الفرنج في البحر لزيارة البيت المقدس ، فلما قارب الفرنج مصر ، فارقها أسد الدين وقصد مدينة بلبيس ، وأقام بها هو وعسكره وجعلها ظهرا له يتحصن به ، فاجتمعت العساكر المصرية والفرنجية ، ونازلوا أسد الدين بمدينة بلبيس وحصروه بها ثلاثة اشهر ، وقد أمتنع بها أسد الدين ، وسورها من طين قصير جدا وليس لها خندق ولا فصيل يحميها ، وهو يغاديهم القتال ويرا وحهم ، فلم يبلغوا منه غرضا ولانالوا منه شيئا . فبينما هم كذلك ، أتاهم الخبر بهزيمة الفرنج بحارم وملك نور الدين الحصن ومسيره إلى بانياس ، فحينئذ سقط في ايديهم ولات حين مناص ، فأراد الفرنج العود إلى بلادهم ليحفظوها ، ولعلهم يدركون بانياس قبل أخذها ، فلم يدركوها الا وقد ملكها على مانذكره إن شاء الله تعالى وراسلوا

أسد الدين في الصلح والعود إلى الشام ومفارقة مصر وتسليم مابيده منهـا الى المصريين ، فـاجابهم الى ذلك لأنه لم يعلم بمـا فعله نور الدين بالفرنج في الساحل ، فحدثني من رأى أسد الدين حين خـرج من بلبيس ، قال : رأيته وقـد أخـرج أصـحابه بين يديه وبقـي في أخرهم ، وبيده لت حديد يحمـي سـاقتهم ، والمسـلمون والفـرنج ينظرون . قال : فأتاه افرنجي من الفرنج الغرباء ، فقـال له : أمـا تخاف أن يغدر بك هـؤلاء ــ المسلمون والفرنج ــ وقد أحاطوا بك فلا يبقى لك معهم بقية . فقال شيركوه : ياليتهم فعلوا حتـى كنت تـرى مالم تر مثله ، كنت والله أضع السيف ، فلا يقتل منا رجل حتى يقتل رجالا ، وحينئذ يقصدهم الملك العادل نور الدين ــ وقد ضعفوا وفني أبطالهم ــ فيملك بلادهم ويملك من بقي منهـم ، ووالله لو أطـاعني هـؤلاء ــ يعني أصحابه ــ لخرجت إليكم أول يوم ، لكنهم امتنعوا . فصلّب الفرنجي على وجهه ، وقال : كنا نعجـب مـن فـرنج هـذه الديار ، ومبالغتهم في صفتك وخوفهم منك ، والان فقد عذرناهم . ثم رجع عنه ، وسار شيركوه إلى الشام وعاد سالما .

في ذكر فتح حصن حارم من الأفرنج

في هذه السنة في رمضان ، فتح الملك العادل نور الدين قلعة حارم وملكها من الفرنج ، والسبب في هـذا الفتـح ، أن نور الدين لما عاد منهزما على ماذكرناه قبل ، أقبل على الجد والاجتهاد ، والاستعداد للجهاد ، والأخذ بثـاره ، وغزو العـدو في عقـر داره ، وليرفـو ذلك الخرق ، ويرتق ذلك الفتق ، ويمحو سمة الوهن ، ويعيد رونق الملك ، فراسل أخاه قطب الدين بـالموصل ، وفخـر الدين قـرا أرسـلان بالحصن ، ونجم الدين ألبي بماردين وغيرهم من أصحاب الاطراف يستنجدهم .

فاما قطب الدين أتابك ، فانه جمع عساكره وسـار مجـدا وعلى مقدمة عسكره زين الدين نائبه ، واما فخر الدين قرا أرسلان فبلغني

عنه أنه قال له ندماؤه وخواصه : على أي شيء عزمت ، فقــال : على القعود ، فإن ذور الدين قد تحشف من كثرة الصوم والصلاة ، فهــو يلقي نفسه والناس معه في المهالك . فكلهم وافقه على ذلك ، فلما كان الغد ، أمر بالنداء في العسكر بالتجهز للغزاة . فقال له اولئك : ماعدا مما بدا ، فارقناك بالامس على حال بدا الآن ضدها ؟ .

فقال : إن ذور الدين قد سلك معي طريقا ، إن لم أنجــده ، خـــرج أهل بلادي عن طــاعتي ، وأخــرجوا البــلاد عن يدي ، فإنه كاتــب زهادها وعبادها والمنقطعين عن الدنيا ، يذكر لهم مالقي المســلمون من الفرنج ، ومانالهم فقد قعد كل واحــد مــن أولئك ومعــه أتبــاعه وأصحابه ، وهم يقرؤون كتب ذور الدين ويبكون ، ويلعنوني ويدعون علي ، فلا بد من إجابة دعوته ، ثم تجهز أيضا وسار إلى ذور الدين بنفسه .

وأما نجم الدين فانه سير عسكرا ، فلما اجتمعت العساكر ســار نحو حارم ، في كل بــطل بســلاحه شــاكي ، ولشـــدة المراس غير شاكي ، (كما) يقول (الشاعر) :

في كل اروع يرتاع المذون له
إذا تجرد لانكس ولاجهد

يكاد حين يلاقي القرن من حنق
قبل السنان إلى حوبائه يرد

وكانوا حقا جيش الطواويس(٩١) ، وكل منهم في بيض الحديد وألوان التشاهير يختال ويميس ، وأشرقت عليهم الشمس فرقت لها الأحداق ، وتلألأت الآفاق ، ونزل عليها وحَصرها ، وأطار إليها من القسي والمجانيق سهامها وحجرها .

وبلغ الخبر الى الفرنج من بقي منهم بــالساحل لم يسر الى مصر ،

فجاءوا في حدهم وحـديدهم ، وعدهـم وعديدهـم ، وقضـهم وقضيضهم ، وملوكهم وفرسانهم ، وأسـاقفتهم ورهبـانهم ، قـد حشدوا حتى أربـاب الصـوامع ، ولم يشـعروا إنهـم رزق الذئاب والخوامع ، وأقبلوا إليه رجالا وعلى كل ضامر ، في كل قرن مساور وبطل مهاصر ، وقد ألف النزال ، واعتاد اقتناص الأبـطال ، فهـم لكثرتهم من كل حدب ينسلون ، فارتاع لكثـرتهم المسـلمون . وكان مقدم الفرنج البرنس صاحب انطاكية ، والقمص صاحب طـرابلس واعمالها ، وابن جوسلين ـ وهو من مشاهير الفـرنج وأبـطالها ، والدوك ـ وهو رئيس الروم ومقدمها ـ وجمعوا معهم من الراجـل مالا يقع عليه الاحصاء ، قـد مـلأوا الأرض وحجبـوا بقسـطلهم السماء ، فحرض نور الدين أصحابه ، وأطمع فيهم أحزابه ، وفرق نفائس الأموال ، على شجعان الرجال ، فلما قاربه الفرنج رحل عن حارم الى أرتاح ، وهو إلى لقائهم قد أرتاح ، وإنما رحل طمعـا أن يتبعوه ، ويتمكن منهم ببعدهم عن بلادهم إذا لقوه ، فساروا حتـى نزلوا على « عم» (٩٢) ، وهو على الحقيقة تصحيف مـالقوه مـن الغم ، ثم تيقنوا أنهم لاطاقة لهم بقتاله ، ولا قدرة لهـم على نزاله ، فعادوا الى حارم وقـد حـرمتهم كل خير ، وحلت اليهـم كل وهـن وضير ، فلما عادوا عن « عم » تبعهم نور الدين في عساكر المسلمين ، وأبطال الموحدين على تعبئة الحرب ، فلما تقاربوا اصطفوا للقتال ، وتهيأوا النزال ، وتدانت الخطى ، وكشف الغطا ، وبـدأت الفـرنج بالحملة على ميمنة المسلمين وبها عسكر حلب وفخر الدين ، فبـددوا نظامهم ، وزلزلوا أقدامهم ، وولوهم الادبار ، وركنوا إلى الفـرار وكانت تلك الفرة من الميمنة عن اتفاق ورأي دبروه ، ومـكر بـالعدو مكروه ، وهو أن يبعدوهـم عن راجلهم ، فيميل عليهم من يبقى مـن المسلمين ويضعوا فيهم السيوف ، ويرغموا منهم الأنوف ، فإذا عاد فرسانهم من أثر المنهزمين ، لم يلقوا راجلا يلجـأون اليه ، ولا وزرا يعتمدون عليه ، ويعود المنهزمون في اثارهـم ، يكسـعون أدبـارهـم ، وتأخذهـم سيوف الله من بين أيديهم ومـن خلفهـم ، فيجعـل لهـم بوارهـم وحتفهم . وكان الأمر على مادبر ، والحال على ماقدر ، فإن الفرنج لما تبعوا المنهزمين ، عطف زين الدين في عسكر الموصـل على

راجلهم فأفناهم قتلا وأسرا ، وعادت خيالتهم ولم يمعنوا في الطلب خوفا على راجلهم من العطب ، فصادفوا راجلهم على الصعيد معفرين ، وبدمائهم مضرجين فسقط في أيديهم ورأوا أنهم قد ضلوا ، وخضعت رقابهم وذلوا ، فلما رجعوا عطف حينئذ المنهزمون اعنتهم ، وعادوا كرتهم بعد فرتهم ، فبقي العدو في الوسط وقد أحدق بهم المسلمون من كل جانب ، وحمي الوطيس ، وباشر الحرب المرؤوس والرئيس ، وقاتل الفرنج قتال من يرجو باقدامه النجاة ، وحاربوا حرب من ايس من الحياة ، واشتد الزحام ، وعظم اللزام ، وبطل العامل وعمل الحسام ، وانقضت العساكر الاسلامية عليهم انقضاض الصقور على أناث الطيور ، فمزقوهم بددا ، وجعلوهم طرائق قددا ، والقى الفرنج بايديهم إلى الأسار ، وعجزوا عن الهزيمة والفرار ، فاكثر المسلمون فيهم القتل ، وأوردوهم مناهل الفناء والهلك ، فزادت عدة القتلى على عشرة الاف وأما الأسرى فلم يحصوا كثرة ، ويكفيك دليلا على كثرتهم ، أن ملوكهم أسروا ، مثل : البرنس بيمند صاحب انطاكية ، والقمص صاحب طرابلس ، والدوك مقدم الروم ، وابن جوسلين ، وسار نور الدين بعد الكسرة إلى حارم فملكها في الحادي والعشرين من رمضان .

وأشار أصحابه عليه بالمسير إلى انطاكية ليملكها لخلوها ممن يحميها ويدفع عنها ، فلم يفعل ، وقال : أما المدينة فأمرها سهل ، وأما القلعة التي لها فهي منيعة لاتؤخذ إلا بعد طول حصار ، وإذا ضيقنا عليهم أرسلوا إلى صاحب القسطنطينية وسلموها اليه ، ومجاورة بيمند أحب إلى من جوار ملك الروم . وبث سراياه في تلك الأعمال والولايات فنهبوا وسبوا ، وأوغلوا في البلاد حتى بلغوا لاذقية ، وسويدا(٩٣) وغير ذلك وعادوا سالمين .

ثم إن نور الدين أطلق بيمند صاحب أنطاكية بمال جزيل أخذه منه ، وأسرى كثيرة من المسلمين أطلقتهم .

في ذكر خبر الوقعة التي جرت في حرب قلعة حارم

قال صاحب التاريخ : وحكى أن السلطان نور الدين الشهيد - رحمه الله - لما كسرت ميسرة عسكره ، نزل عن فرسه وكشف رأسه وسجد لله عز وجل فسمع يقول : ياالهي وسيدي ومولاي ، من محمود عبدك ابن زنكي بن اقسنقر حتى لاتخذله ، إن تنصره تنصر دينك الذي أظهرته لنبيك الذي أرسلته ، استجب دعائي ، وأحسن منقلبي ومثواي ولاتشمت بي أعدائي ، ولم يزل متضرعا باكيا ، ويقلب وجهه على التراب ودموعه تجري على خديه ، الى أن بلغه الله مراده من خذلانهم ونصره عليهم .

ومن عجائب الاتفاق ، ماحكاه كمال الدين ابن العديم في كتاب «اخبارحلب» أن الزكي أحمد بن مسعود الموصلي المقريء اخبرني ، قال : كنت الم بعلم الدين سليمان بن جندر ، قال : فاتفق أن خرجت معه إلى حرب حارم في سنة تسع وخمسين وخمسمائة ، وجلست معه تحت شجرة هناك ، ومجد الدين أبو بكر بن الداية - داية الشهيد رحمه الله - وصلاح الدين يوسف بن أيوب تحت هذه الشجرة نتحدث ، ونور الدين الشهيد يحاصر حارم وهي في أيدي الفرنج ، فقال مجد الدين : أتمنى أن يفتح نور الدين حارم ويعطيني إياها نيابة . فقال صلاح الدين يوسف : أتمنى على الله تبارك وتعالى أن يفتح نور الدين الشهيد مصر ويعطيني إياها . ثم قال : تمن انت ايضا بما تريد ، قلت : يامولاي ، إذا كنت أنت صاحب مصر ومجد الدين صاحب حارم ، ماأضيع بينكما . فقالا : لابد أن تتمنى شيئا ، فقلت : إذا كان ولابد من ذلك ،فأتمنى « عم »

(وبينما) نحن في الكلام - والله تعالى قاض بما أراد في حكمه - فقدر الله عز وجل ، أن نور الدين كسر الافرنج وفتح حارم ، وأعطاها مجد الدين بن الداية ، وأعطاني قلعة « عم » ، وقدر الله ، أن أرسل نور الدين الشهيد رحمه الله تعالى ، اسد الدين شيركوه الى مصر وفتح مصر على يده ، ثم آل الامر إلى أن ملكها صلاح الدين يوسف بن أيوب ، على مانذكر إن شاء الله تعالى

الرحمــن في وقتــه ، وتملك مصر ، والشـــــام ، والشرق والكرك ، واليمــن ، وبــلاد الشرق وعارض الملوك والســلاطين ، وحـــاصر القلاع ، وفتح البلاد ، وجند الاجناد ، وهذه الجراكسة التــي هــي اليوم ملوك مصر والشام ومحامي الحرمين الشريفين ، مماليك نسل وذرية الملك الصالح نجم الدين أيوب ابن السلطان الملك الكامل أبــي لمعالي ناصر الدين محمد بن الملك العادل أبي بكر بــن أيوب ، أبــو الملوك الأيوبية .(٩٤)

وفاة جمال الدين الوزير

في شعبان من سنة تسع وخمسين وخمسمائة ، توفي الوزير جمال الدين محبوسا . وكان له نحو سنة مذ مرض فمضى لسبيله .

وكان عظيم القدر والخطر ، كريم الورد والصدر ، عديم النظير في سعة نفسه . لم يرو في كتب الأولين ، أن أحدا من الوزراء اتســعت نفسه ومروءته ، كما اتسعت له نفس جمال الدين ، فلقــد كان عظيم الفتوة ، كامل المروة ، وسيرد من أخباره ماتعلم منها صحة قولي .

حكى لي جماعة عن الشيخ ابي القــاسم ـ وهــو رجــل مــــن الصالحين ، كان يتولى خدمة جمال الدين في محبسه ـ قال : لم يزل جمال الدين مشغولا بأمور آخرته مدة حبســـه ، وكان يقــول : كنت أخشى أن انقل من الدست الى القبر . قال : فلما مــرض ، قــال لي بعض الايام : ياأبــا القــاسم ، إذا جــاء طـــائر أبيض إلى الدار فعرفني ، قال : فقلت في نفسي ، قد اختلط عقله ، فلمــا كان الغــد ، أكثر الســؤال عن ذلك الطــائر ، وإذا طــائر أبيض لم أر مثله قــد سقط ، فقلت له : جاء الطائر ، فاستبشر ثم قال : جاء الحق وأقبــل على الشهادة وذكر الله تعالى ، وتوفي . فلما توفي طار ذلك الطــائر ، قال : فعلمت أنه رأى شيئا في معناه . ودفن بــالموصل نحــو سـنة . وكان قد قال للشيخ أبي القاسم : أن بيني وبين أسد الدين شيركوه

عهدا ، من مات منا قبل صاحبه حمله الحي إلى المدينة على ساكنها السلام ، فدفنه بها في التربة التي عملها ، فإذا أنامت فامض إليه وذكره فلما توفي سار الشيخ أبو القاسم إلى أسد الدين في المعنى ، فاعطاه مالا صالحا ليحمله به الى مكة والمدينة ، وأمر أن يحج معه جماعة من الصوفية ، ومن يقرأ بين يدي تابوته عند النزول والرحيل وقدوم مدينة تكون في الطريق ، وينادون في البلاد الصلاة عليه ، ففعلوا ذلك ، فكان يصلى عليه في كل مدينة خلق كثير ، فلما كان « بالحلة » ، اجتمع الناس للصلاة عليه ، وإذا شاب قد أرتفع على موضع عال ، ونادى بأعلى صوته ملعلعا يقول :

سرى نعشه فوق الرقاب وطالما
سرى جوده فوق الركاب ونايله

يمر على الوادي فتثني رماله
عليه وبالنادي فتبكي أرامله

فلم ير باكيا أكثر من ذلك اليوم . ثم وصلوا به إلى مكة ، وطافوا به حول الكعبة ، وصلوا عليه بالحرم وحملوه إلى المدينة وصلوا عليه أيضا . ودفنوه بالرباط الذي أنشأه بها ، بينه وبين قبر النبي ، نحو خمسة عشر ذراعا .

في ذكره شيء من اخباره رحمه الله

كان رحمه الله أسخى الناس وأكثرهم عطاء وبذلا للمال ، رحيما بالناس متعطفا عليهم ، عادلا فيهم ، فمن أعماله الحسنة ، أنه جدد بناء مسجد الخيف بمنى ، وغرم عليه أموالا جزيلة عظيمة وبنى الحجر بجانب الكعبة ، ورأيت اسمه عليه ، ثم غير وبني غيره سنة ست وسبعين وخمسمائة .

وزخرف الكعبة بالذهب والذقرة ، فكل مافيها من ذلك ، فهو عمله

- ٦٥١١ -
إلى سنة تسع وستمائة . ولما أراد ذلك ، أرسل إلى الامـام المقتفـي لأمر الله هدية جليلة حتى أذن له فيه ، وأرسل إلى أمير مكة ، عيسى ابن أبي هاشم ، خلعا سنية وهدية كثيرة حتى مكنه .

وعمر أيضا المسجد الذي على جبل عرفات ، وعمـل الدرج التـي يصعد فيها إليه ، وكان الناس يلاقون شدة في صعودهم .

وعمل بعرفات مصانع للماء ، وأجـرى الماء إليهـا مـن نعمـان (٩٥) في طرق معمولة تحت الجبل مبنية بالكلس ، فغـرم على ذلك مالا كثيرا ، وكان يعطي أهل نعمان كل سنة مالا ليتركوا الماء يجري إلى المصانع أيام مقام الحاج بعرفات ، فكان الناس يجدون به راحة عظيمة .

ومن أعظم الأعمال التي عملها نفعا ، أنه بنى سورا على مـدينة النبي صلى الله وعليه وسـلم ، فـانها كانت بغير سـور تنهبهـا الأعراب ، وكان اهلها في ضنك وضر معهم ، رأيت بالمدينة انسـانا يصلي الجمعة ، فلما فرغ ترحم على جمال الدين ودعا له ، فسألناه عن سبب ذلك ، فقال : يجب على كل من بـالمدينة أن يدعو له ، لأننا كنا في ضر وضيق ، ونكد عيش مـع العـرب ، لايتـركون لأحـدنا مايواري عورته ، ولامايشبع جوعته ، فبنى علينا سورا احتمينا بـه ممن يريدنا بسوء ، فاستغنينا فكيف لاندعو له وكان الخطيب بالمدينة يقول في خطبته : اللهم صن حريم من صـان حـرم نبيك بـالسور ، محمد بن علي بن أبي منصور . فلو لم يكن له إلا هذه المكرمة لكفـاه فخرا ، فكيف وقد كانت صدقاته تجوب شرق الارض وغربها .

وسمعت عن متولي ديوان صدقاته التـي يخـرجها على بـاب داره للفقراء سوى الادرارات والتعهـدات ، قـال : كان له كل يوم مـائة دينار يتصدق بها على باب داره .

ومن أبنيته العجيبة التي لم ير الناس مثلهـا ، الجسر الذي بناه

على الدجلة عند جزيرة ابن عمر بالحجر المنحوت والحديد والرصاص والكلس ، إلا أنه لم يفرغ لأنه قبض قبل فراغه . وبنى أيضا جسرا على نهر الياريار عند الجزيرة أيضا .

وبنى الربط بالموصل ، وسنجار ، ونصيبين ، وغيرها . وقصده الناس من أقطار الأرض ويكفيه أنه الذي احتاج إليه ابن الخجندي رئيس أصحاب الشافعي بأصفهان ، وابن الكافي قاضي همذان وقصداه ، فأخرج عليهما مالا جزيلا ، وكذلك غيرهما من الصدور ، والعلماء ، ومشايخ الصوفية .

وصارت الموصل في أيامه مقصدا وملجأ . وكان أحب الأشياء إليه إخراج المال في الصدقات ، فكان يضيق على نفسه وبيته ليتصدق . حكى لي والدي قال : كنت يوما عنده وقد أحضر بين يديه قندزا ليعمل على وبر له ليلبسه بخمسة دنانير ، فقال : هذا كثير ، اشتروا لي قندزا بدينارين وتصدقوا بثلاثة دنانير ، قال : فراجعناه غير مرة فلم يقبل . (وحكى لي من أثق إليه من العدول بالموصل : إن الأقوات تعذرت في بعض السنين بها وغلت الأسعار ، وكان بالموصل رجل من الصالحين ، يقال له الشيخ عمر الملاء ، فأحضره جمال الدين وسلم إليه مالا ، وقال له : تخرج هذا المال على مستحقه ، وكلما فرغ أرسل إلي لأنفذ غيره فلم تمض إلا أيام يسيرة ، حتى فرغ ذلك المال لكثرة المحتاجين ، فأرسل إليه يعرفه بنفاد ذلك المال ، فأنفذ له شيئا آخر ففني ، ثم أرسل يطلب ما يخرجه ، فقال جمال الدين للرسول : والله ما عندي شيء ، ولكن خذ هذه المحافر (التي في داري) وتصدقوا بثمنها (إلى أن يأتيني شيء آخر فنرسله إلى الشيخ عمر ، فبيعت وتصدقوا بثمنها (٩٦)) وعرفوه ذلك ، فلم يكن عنده ما يرسله ، فأعطاه ثيابه التي كان يلبسها مع العمامة التي على رأسه وأرسل الجميع ، وقال للرسول ، قل للشيخ ، لايمتنع من الطلب فهذه أيام مواساة ، فلما وصلت الثياب إلى الشيخ عمر ، بكى وباعها وتصدق بثمنها .

وحكى لي بعض الصوفية ممن كان يصحب الشيخ عمر النسائي شيخ الشيوخ بالموصل ، قال : أحضرني الشيخ وقال لي : إنطلق إلى مسجد الوزير - وهو بظاهر الموصل - واقعد هناك ، وإذا أتاك شيء فاحفظه إلى أن أحضر عندك ، ففعلت ، وإذا قد أقبل جمع كثير من الحمالين يحملون أحمالا من النصافي والخام ، وإذا جاء نائب جمال الدين مع الشيخ ، ومعهما قماش كثير وثمانية عشر ألف دينار وعدد كثير من الجمال ، فقال لي : تأخذ هذه الاحمال وتسير إلى الرحبة ، فتوصل هذه الرزمة وهذا الكتاب إلى متوليها فلان ، فإذا أحضر لك فلانا العربي توصل (اليه) هذه الرزمة الاخرى وهذا الكتاب وتسير معه ، فإذا أوصلك إلى فلان العربي توصل اليه هذه الرزمة وهذا الكتاب ، وهكذا إلى المدينة على ساكنها السلام ، توصل إلى وكيلي فلان هذه الاحمال وهذه الكسوات والمال الذي عليها اسم المدينة ليخرجها بمقتضى ما في هذه الجريدة ، ثم تأخذ الباقي الذي عليه اسم مكة وتسير إليها فيتصدق به وكيلي بها على ما في هذه الجريدة الأخرى .

قال : فسرنا كذلك إلى وادي القرى ، فرأينا به نحو مائة جمل تحمل الطعام إلى المدينة وقد منعهم خوف الطريق ، فلما رأونا ساروا معنا إليها ، فوصلناها والحنطة بها كل صاعين بدينار مصري - والصاع خمسة عشر رطلا بالبغدادي - فلما رأوا الطعام والمال ، اشتروا كل سبعة أصوع بدينار ، فضج أهل المدينة بالدعاء له ، ثم سرنا إلى مكة ففعلنا ما أمرنا ،

وحكى لي والدي ، قال : رأيت جمال الدين بالرقة ، وقد حضر عنده رجل فقيه قبل أن يصير وزيرا وطلب شيئا ، وتردد إليه عدة أيام ثم انقطع ، فسأل عنه ، فقيل إنه سافر ، فشق ذلك عليه ، ثم قال : هكذا تنصرف الأحرار عن أبواب الكلاب ، وكرر ذلك غير مرة ، ثم سأل عنه فقيل : إنه سار نحو ماردين ، فأرسل إليه خلعة وذفقة إلى ماردين ، ولو رمت شرح مفردات أعماله لأطلت واضجرت وهي ظاهرة لاتحتاج إلى بيان ، فلهذا تركنا أكثرها .

ذكر فتح قلعة بانياس

في سنة ستين وخمسمائة فتح نور الدين قلعة بانياس من الفرنج ، وكان قد سار إليها بعد عوده من فتح حارم ، فأذن لعسكر الموصل وديار بكر بالعود إلى بلادهم ، وأظهر أنه يريد طبرية ، فجعل من بقي من الفرنج همهم حفظها وتقويتها ، فسار نور الدين مجدا إلى بانياس لعلمه بقلة من فيها من الحماة المانعين عنها ، ونازلها وضيق عليها وقاتلها ، وكان في جملة عسكره أخوه نصرة الدين أمير أميران (١٤٦ ـ ب) فأصابه سهم أذهب إحدى عينيه . فلما رآه نور الدين قال له : لو كشف لك عن الأجر الذي أعد لك لتمنيت ذهاب الأخرى ، وجد في حصارها ، وسمع الفرنج بذلك فجمعوا ، فلم تتكامل عدتهم حتى فتحها ، على ان الفرنج كانوا قد ضعفوا بقتل رجالهم بحارم وأسرهم ، فملك القلعة وملأها نخائر وعدة ورجالا .

وعاد نور الدين إلى دمشق ، وفي يده خاتم بفص ياقوت من أحسن الجواهر ، فسقط من يده في شعراء بانياس ـ وهي كثيرة الاشجار ملتفة الاغصان ـ فلما أبعد من المكان الذي ضاع فيه الفص علم به ، فأعاد بعض أصحابه في طلبه ودلهم على مكانه ، وقال : أظن أنه هناك ضاع ، فعادوا إليه فوجدوه ، فقال بعض الشعراء الشاميين ، أظنه ابن منير من أبيات يمدحه ويهنئه بهذه الغزاة وعود الجبل الياقوت . شعر :

إن يمتر الشكاك فيك بانك المـ
ـهدي مطفي جمرة الدجال
فلعودة الجبل(٩٧) الذي أضللته
بالامس بين غياطل وجبال
مسترجعا لك بالسعادة آية
ردت مطال الفال غير مطال

- ٦٥١٥ -

لم يعطها إلا سليمان وقد
نلت الرباء بموشك الاعجال
زجر جرى لسرير ملكك إنه
كسريره عن كل حد عال
فلو البحار السبعة استهوينه
وأمرتهن قذفنه في الحال (٩٨)

ولما فتح الحصن ، كان ولد معين الدين أنر ـ الذي سلم بانياس إلى الفرنج ـ قائما على رأسه ، فالتفت إليه وقال له : الناس بهذا الفتح فرحة واحدة ولك فرحتان فقال : كيف ذلك ؟ قال : لأن اليوم برد الله جلدة والدك من نار جهنم .

ذكر فتح المنيطرة على يد الشهيد رحمه الله

في سنة إحدى وستين وخمسمائة ، سار نور الدين إلى حصن المنيطرة(٩٩) ـ وهو أيضا للفرنج ـ ولم يحشد له ولاجمع عساكره ، إنما سار على غرة من الفرنج ، وعلم أنه إن جمع العساكر حذروا وجمعوا ، فانتهز الفرصة وسار إلى المنيطرة وحصرها ، وجد في قتالها وأخذها عنوة وقهرا ، وقتل من بها وسبى وغنم غنيمة كثيرة لامن من بها فأخذتهم خيل الله (بغتة وهم لايشعرون) (١٠٠) ولم يقدر الفرنج على أن يجتمعوا لدفعه إلا وقد ملكه ، ولو علموا أنه جريدة لأسرعوا إليه ، إنما لم يظنوا إلا أنه في جمع كثير ، فلما ملكه تفرقوا وأيسوا منه .

ذكر عودة أسد الدين شيركوه إلى مصر مرة أخرى

في ربيع الآخر من سنة اثنتين وستين وخمسمائة ، عاد أسد الدين وسار إلى مصر . وكان بعد عوده من مصر ، لايزال يحدث نفسه

بقصدها ومعاودتها ، حريصا على الدخول إليها ، يتحدث به مع كل من يثق إليه . وكان مما يهيجه على العود ، زيادة حقده على شاور وما عمل معه . فلما كان هذه السنة تجهز وسار إليها ، وسير معه الملك العادل نور الدين محمود جماعة من الأمراء ، فجد في السير على البر ، وترك بلاد الفرنج عن يمينه ، فوصل إلى الديار المصرية ، فقصد إطفيح وعبر النيل عندها إلى الجانب الغربي ، ونزل بالجيزة مقابل مصر ، وتصرف في البلاد الغربية ، وأقام بها نيفا وخمسين يوما .

وكان شاور لما بلغه مجيء أسد الدين ، قد راسل الفرنج يستغيث بهم ويستصرخهم ، فأتوه على الصعب والذلول ، فتارة يحثهم طمعهم في ملك مصر على الجد والتشمير ، وتارة يحدوهم خوفهم أن يملكها العسكر النوري ، فجدوا على الاسراع في المسير ، فالرجاء يقودهم والخوف يسوقهم ، فلما وصلوا إلى مصر عبروا إلى الجانب الغربي ، وكان أسد الدين والعسكر النوري قد ساروا إلى الصعيد ، فبلغوا مكانا يعرف بالبابين ، وسارت العساكر المصرية والفرنج وراءه ، فادركوه به في الخامس والعشرين من جمادى الاولى ، وكان قد أرسل إليهم جواسيس ، فعادوا وأخبروه بكثرة عددهم وعددهم وجدهم في طلبه ، فعزم على لقائهم وقتالهم وأن تحكم السيوف بينه وبينهم ، إلا أنه خاف من أصحابه أن تضعف نفوسهم عن الثبات في هذا المقام الخطر ، الذي عطبهم فيه أقرب من السلامة ، لقلة عددهم وبعدهم عن بلادهم ، فاستشارهم ، فكلهم أشار عليه بعبور النيل إلى الجانب الشرقي والعود إلى الشام ، وقالوا له : إن نحن انهزمنا — وهو الذي لا شك فيه — فإلى أين نلتجيء وبمن نحتمي ، وكل من في هذه الديار من جندي وعامي وفلاح عدو لنا ، ويودون لو شربوا دماءنا ، ويحق لعسكر عدتهم ألفا فارس — قد بعدت ديارهم ونأى ناصرهم — أن ترتاع من عشرات ألوف ، مع أن كل أهل البلاد عدو لهم . فلما قالوا ذلك ، قام إنسان من المماليك النورية يقال له شرف الدين بزغش — وكان من الشجاعة بالمكان المشهور — وقال : من يخاف القتل والجراح فلا يخدم الملوك ، بل يكون فلاحا أو في بيته

مع النساء ، والله لئن عدتم إلى الملك العادل من غير غلبة وبلا عذر تعذرون فيه ليأخذن إقطاعكم ، وليعودن عليكم بجميع ما أخذتموه منه مذ خدمتموه إلى يومنا هذا ، ويقول لكم : أتاخذون أموال المسلمين وتفرقون من عدوهم ، وتسلمون مثل الديار المصرية تتصرف فيها الكفار ، فقال اسد الدين : هذا رأيي وبه أعمل ، ووافقهما صلاح الدين يوسف بن أيوب ، ثم كثر الموافقون لهم على القتال . فاجتمعت الكلمة على اللقاء ، فأقام بمكانه حتى أدركه المصريون والفرنج وهو على تعبئة ، وقد جعل الاثقال في القلب يتكثر بها ، ولأنه لم يمكنه أن يتركها بمكان آخر فتنهبها أهل البلاد . ثم إنه جعل صلاح الدين ابن أخيه في القلب وقال له ولمن معه : إن الفرنج والمصريين يظنون أنني في القلب ، فهم يجعلون جمرتهم بإزائه وحملتهم عليه ، فاذا حملوا عليكم ، فلا تصدقوهم القتال ولا تهلكوا نفوسكم ، واندفعوا بين أيديهم ، فإذا عادوا عنكم فارجعوا في أعقابهم . واختار من شجعان أصحابه جمعا يثق إليهم ويعرف صبرهم وشجاعتهم ، ووقف بهم في الميمنة ، فلما تقابل الطائفتان ، فعل الفرنج ماذكره أسد الدين وحملوا على القلب ظنا منهم أنه فيه ، فقاتلهم من به قتالا يسيرا وانهزموا بين أيديهم فتبعوهم ، فحمل حينئذ أسد الدين فيمن معه على من تخلف من الذين حملوا على القلب – من المسلمين والفرنج – فهزمهم ووضع السيف فيهم فأثخن الجراح ، وأكثر القتل والاسر وانهزم الباقون . فلما عاد الفرنج من أثر المنهزمين الذين كانوا في القلب ، رأوا مكان المعركة من أصحابهم بلقعا ليس بها منهم ديار ، فانهزموا أيضا . وكان هذا من أعجب ما يؤرخ ، أن ألفي فارس تهزم عساكر مصر وفرنج الساحل .

ذكره ملك أسد الدين ثغر الاسكندرية

لما انهزم المصريون والفرنج من أسد الدين بالبابين سار إلى ثغر الاسكندرية ، وجبى ما في طريقه من القرايا والسواد من الاموال ،

-٥١٨ هـ-

ووصل الى الاسكندرية فتسلمها بغير قتال ، سلمها أهلها إليه . فاستناب بها صلاح الدين ابن أخيه وعاد إلى الصعيد ، فملكه وجبى أمواله ، وأقام به حتى صار شهر رمضان .

وأما المصريون والفرنج فإنهم عادوا الى القاهرة وجمعوا أصحابهم ، وأقاموا عوض من قتل منهم ، واستكثروا وحشدوا وساروا إلى الاسكندرية - وبها صلاح الدين - في عسكر يمنعونها منهم ، فقد أعانهم أهلها خوفا من الفرنج . فاشتد الحصار ، وقل الطعام بالبلد ، فصبر أهله على ذلك .

ثم إن أسد الدين سار من الصعيد نحوهم - وكان شاور قد أفسد بعض من معه من التركمان - ووصلته رسل المصريين والفرنج يطلبون الصلح ، وبذلوا له خمسين ألف دينار سوى ما أخذه من البلاد ، فأجابهم إلى ذلك . وشرط أن الفرنج لايقيمون بمصر ولايتسلمون منها قرية واحدة ، وأن الاسكندرية تعاد إلى المصريين ، فأجابوا إلى ذلك واصطلحوا ، وعاد إلى الشام ، فوصل دمشق ثامن عشر ذي القعدة ، وتسلم المصريون الاسكندرية في النصف من شوال .

وأما الفرنج فإنهم استقر بينهم وبين المصريين ، أن يكون لهم بالقاهرة شحنة ، وتكون أبوابها بيد فرسانهم ، ليمتنع الملك العادل نور الدين من إنفاذ عسكر إليهم ، ويكون للفرنج من دخل مصر كل سنة مائة ألف دينار . هذا جميعه يجري بين الفرنج وشاور . وأما العاضد صاحب مصر فليس له من الأمر شيء ، ولايعلم بشيء من ذلك ، قد حكم شاور عليه وحجبه . وعاد الفرنج إلى بلادهم ، وتركوا جماعة من فرسانهم ومشاهير أعيانهم بمصر والقاهرة على القاعدة المذكورة .

ثم إن الكامل شجاع بن شاور راسل الملك العادل نور الدين مع شهاب الدين محمود الحارمي - وهو من اكابر أمرائه ، وخال

- ٦٥١٩ -
صلاح الدين يوسف - ينهي محبته وولاءه ، ويسأله أن يأمره بإصلاح الحال وجمع الكلمة بمصر على طاعته ويجمع كلمة الاسلام ، وبذل مالا يحمله كل سنة ، فأجابه إلى ذلك ، وحملوا إلى نور الدين مالا جزيلا ، فبقي الامر على ذلك إلى أن قصد الفرنج مصر لتملكها ، فكان ما نذكره إن شاء الله تعالى .

عصيان غازي

في هذه السنة عصى الامير غازي بن حسان المنبجي (صاحب منبج) بها على نور الدين - وكان هو اقطعه إياها - فارسل إليه نور الدين عسكرا حصروه بها وأخذها منه ، وأقطعها أخاه قطب الدين ينال بن حسان ، وكان عاقلا خيرا حسن السيرة ، فبقي بها إلى أن أخذها صلاح الدين منه سنة اثنتين وسبعين وخمسمائة .

ذكر مفارقة زين الدين الموصل ووفاته وولاية فخر الدين عبد المسيح قلعة الموصل

في سنة ثلاث وستين وخمسمائة ، سار زين الدين علي بن بكتكين ، نائب اتابك قطب الدين عن الموصل ، إلى إربل ، وسلم جميع ما كان بيده من البلاد والقلاع إلى أتابك قطب الدين ، فمن ذلك سنجار ، وحران ، وقلعة عقر الحميدية ، وقلاع الهكارية جميعها ، وكان نائبه بتكريت الامير تبر ، فأرسل إليه ليسلمها ، فقال : إن المولى أتابك لايقيم بتكريت ، ولابد له من نائب فيها ، وأنا أكون ذلك النائب فليس له مثلي ، فما أمكن محاققته لاجل مجاورة بغداد . وأما شهرزور فكان بها الامير بوزان ، فقال مثله أيضا ، فأقرت بيده ، وكان في طاعة اتابك قطب الدين .

وسبب فراق زين الدين ، أنه أصابه عمى وصمم ، وأقام بإربل

إلى أن توفي بها من سنته وكان قد استولى عليه الهـرم ، وضـعفت قوته ، وكان خيرا عادلا ، حسن السيرة ، جوادا محافظا على حسن العهد واداء الامانة ، قليل الغدر بل عديمه ، وكان إذا وعد بشيء لابد له من أن يفعله وإن كان فعله خـطيرا ، وكان حـاله مـن أعجـب الاحوال ، بينما يبدو منه ما يدل على سلامة صدره وغفلتـه ، حتـى يبدو منه ما يدل على إفراط الذكاء وغلبة الدهـاء . بلغني أنه أتـاه بعض أصحابه بذنب فرس ذكر أنه نفق له ، فأمر له بفرس ، فـأخذ ذلك الذنب أيضا غيره من الاجناد وأحضره وذكر أنه نفق له دابـة ، فأمر له بفرس ، فتـداول ذلك الذنب إثنا عشر رجـلا كلهـم يأخـذ فرسا ، فلما أحضره آخرهم ، قال له : أمـا تسـتحيون مني كمـا أستحي منكم ، قـد أحضر هـذا الذنب عندي إثنا عشر رجـلا وأنا أتغافل لئلا يخجل احدكم ، أتظنون أنني لاأعرفه ، بلى والله ، إنما أردت أن يصلكم عطائي بغير من ولا تكدير ، فلم تتركوني ، وأمر له بفرس اخر ، كما قال بعضهم في شانه :

ليس الغبي بسيد في قومه
لكن سيد قومه المتغابي

وكان يعطي كثيرا ويخلع عظيما ، وكان له البـلاد الكثيرة فلم يخلف شيئا ، بل أنفد جميعه في العطاء والانعام على الناس ، فـكان يلبس الغليظ ، ويشد على وسطه كل ما يحتاج الجندي إليه مـن سـكين ، ودرفش ، ومـطرقة ، ومسـلة ، وخيوط ، ودسـترك (١٠١) وغير ذلك . وكان من أشجع الناس ، ميمـون النقيبـة لم تهـزم له راية ، وكان يقوم المقام الخطر فيسلم منه بحسن نيته . وكان تركيا أسـمر اللون ، خفيف العارضين ، قصيرا جـدا . وبنى مـدارس وربـطا بـالموصل وغيرهـا ، بلغني أنه مـدحه الحيص بيص ، فلمـا أراد الانشاد قال له : أنا لاأدري ما تقول ، لكنني اعلم أنك تريد شـيئا ، وأمر له بخمسمائة دينار وأعطاه فرسا وخلعا وثيابا ، يكون مجموع ذلك نحو ألف دينار . ومكارمه كثيرة نقتصر على بعضها .

ولما توفي كان الحاكم باربل خادمه مجاهد الدين قايماز والمتـولي لامـورها ، وولي بعـد زين الدين ولده الملك المعـظم مـظفر الدين كوكبوري مدة ، ثم فـارقها ، لخلاف كان بينه وبين مجـاهد الدين ، وجرت أمور يطول ذكرها .

ولما فارق زين الدين الموصل ، إستناب أتابك قطب الدين بـالقلعة بعده مملوكه فخر الدين عبد المسيح ، فسلك غير طـريق زين الدين ، فكرهه الناس وذموه ، فلم تطل أيامه ، وسيجيء ذكر عزله سنة ست وستين وخمسمائة إن شاء الله تعالى .

ملك نور الدين

قلعة جعبر من صاحبها وكيف

في أول سنة أربع وستين وخمسمائة ، ملك نور الدين قلعة جعبـر وأخذها من صاحبها شهاب الدين مالك بن علي بن مـالك العقيلي ، فكانت بيده ويد آبائه قبله من أيام السلطان ملكشاه ، وقد تقدم ذكر ذلك . وهي من أمنع الحصـون وأحسـنها ، مـطلة على الفـرات ، لايطمع فيها بحصار .

وأما سبب ملكها ، فإن صاحبها نزل منها يتصـيد ، فـاخذه بنو كلاب أسيرا وحملوه إلى نور الدين في رجـب سـنة ثـلاث وسـتين وخمسمائة ، فاعتقله بحلب وأحسن إليه ، ورغبه في الاقـطاع والمال ليسلم إليه القلعة فلم يفعل ، فعدل إلى الشـدة والعنف وتهـدده فلم يفعل ايضا ، فسير إليها نور الدين عسكرا مقدمه الامير فخر الدين مسعود بن أبي علي بن الزعفراني فحصروها مدة فلم يظفروا منهـا بشيء ، فامدهم بعسكر جرار ، وجعل على الجميع الامير مجد الدين أبا بكر المعروف بابن الداية ـ وهو رضيع نور الدين ، وهو واحـد

امرائه - فحصرها ايضا فلم ير له فيها مطمعا ، فسلك مع صاحبها طريق اللين ، وأشار عليه أن يأخذ العوض من نور الدين مدينة سروج وأعمالها والملاحة التي بين حلب وباب بزاعة وعشرين ألف دينار معجلة ، وهذا إقطاع عظيم جدا لكنه لاحصن فيه ، وتسلم نور الدين القلعة في أول هذه السنة ، ولما اخذها نور الدين سلمها إلى مجد الدين بن الداية . وكان هذا آخر ملك بني مالك ولكل أمر أمد ، ولكل ولاية نهاية ، (تؤتي الملك من تشاء وتنزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء) (١٠٢) (يمحو الله مايشاء ويثبت وعنده أم الكتاب)(١٠٣) بلغني أنه قيل لشهاب الدين : أيما أحب إليك وأحسن مقاما ، سروج والشام (أم) القلعة ؟ فقال : هذه أكثر مالا ، والعز بالقلعة فارقناه .

ذكر مسير أسد الدين شيركوه إلى مصر ثالثة وملكها وقتل شاور وتملك أسد الدين سلطنة مصر

في ربيع الاول من سنة أربع وستين أيضا ، سار أسد الدين شيركوه في العساكر النورية إلى ديار مصر وملكها واستولى عليها . وسبب ذلك ما ذكرناه من استيلاء الفرنج على البلاد بمصر ، وأنهم جعلوا لهم شحنة بمصر والقاهرة ، وأبواب البلدين قد سكنها فرسانهم والمفاتيح معهم ، وتحكموا تحكما كثيرا ، وحكموا على المسلمين حكما جائرا ، فنال المسلمين منهم اذا شديدا ، وجورا عظيما ، وقهرا زائدا ، وطمعوا فيهم وأرسلوا حينئذ إلى ملكهم ، وهو « مرى » ولم يكن ملك الفرنج مذ خرجوا الى الشام مثله شجاعة ومكرا ودهاء يستدعونه ليملك البلاد ، وأعلموه خلوها من ممانع عنها ، وسهلوا أمرها عليه فلم يجبهم إلى المسير ، واجتمع فرسان الفرنج وذوو الرأي والتقدم وأشاروا عليه بالمسير إليها والاستيلاء عليها ، فقال لهم : الرأي عندي أننا لانقصدها فإنها طعمه لنا ، وأموالها تساق إلينا نتقوى بها على نور الدين ، وإن نحن قصدناها لنملكها ، فان صاحبها وعساكرها وعامة أهل بلاده

-٦٥٢٣-
وفلاحيها لايسلمونها إلينا ويقاتلوننا دونها ، ويحملهم الخوف منا على تسليمها إلى نور الدين ، وإن أخذها وصار له فيها مثل أسد الدين ، فهو هلاك الفرنج وإجلاؤهم من أرض الشام فلم يصغوا إلى قوله ، وقالوا : إن مصر لامانع لها ولاحافظ ، وإلى أن يصل الخبر الى نور الدين ويجهز العساكر ويسيرهم الينا ، نكون نحن قد ملكناها وفرغنا من امرها ، وحينئذ يتمنى نور الدين منا السلامة فلا يقدر عليها ، وكانوا قد عرفوا البلاد ، وانكشف لهم أمرها ، فأجابهم إلى ذلك على كره شديد ، وتجهزوا وأظهروا أنهم على قصد الشام وخاصة مدينة حمص ، فلما سمع نور الدين (بذلك) كاتب عساكره وأجناده وأمرهم بالقدوم عليه .

وجد الفرنج في السير إلى مصر فقدموها ، ونازلوا مدينة بلبيس وحصروها ، فملكوها قهرا ونهبوها وسبوا أهلها مستهل صفر ، وكان جماعة من أعيان المصريين منهم ابن الخياط وابن قرجلة قد كاتبوا الفرنج .

وساروا من بلبيس إلى مصر ، فنزلوا على القاهرة وحصروها عاشر صفر ، فخاف الناس منهم أن يفعلوا بهم مثل فعلهم بأهل بلبيس ، فحملهم الخوف منهم على الامتناع ، فحفظوا البلد وقاتلوا دونه وبذلوا جهدهم في حفظه ، فلو أن الفرنج احسنوا السيرة في بلبيس لملكوا مصر والقاهرة ، لكن الله تعالى حسن لهم ذلك ليقضي امرا كان مفعولا ، وكان شاور قد أمر باحراق مدينة مصر تاسع صفر قبل نزول الفرنج عليهم بيوم واحد خوفا عليها من الفرنج ، فبقيت النار فيها تحرقها اربعة وخمسين يوما ، فأرسل الخليفة العاضد لدين الله صاحب ديار مصر الى الملك العادل نور الدين يستغيث به ، ويعرفه ضعف المسلمين عن الفرنج ، وأرسل في الكتب شعور النساء ، وقال : هذه شعور نسائي من قصري يستغثن بك لتنقذهن من الفرنج ، فقام نور الدين لذلك وقعد ، وشرع في تجهيز العساكر إلى مصر .

وأما الفرنج فإنهم اشتدوا في حصار القاهرة وضيقوا على من فيها ، وشاور هو متولي أمر البلد والعساكر والقتال ، فضاق به الأمر وضعف عن ردهم ، فأخذ إلى إعمال الحيلة ، فأرسل إلى ملك الفرنج يذكر له مودته ومحبته القديمة ، وأن هواه معه لخوفه من نور الدين والعاضد ، وإنما المسلمون لايوافقونه على التسليم إليه ، ويشير بالصلح وأخذ مال لئلا يسلم البلاد إلى نور الدين ، فاجابه إلى الصلح على أخذ ألف ألف دينار مصرية ، يعجل البعض ويؤخر البعض ، واستقرت القاعدة على ذلك . ورأى الفرنج أن البلاد قد امتنعت عليهم ، وربما سلمت إلى نور الدين فاجابوا كارهين ، وقالوا : ناخذ المال نتقوى به ، ونستكثر من الرجال ونعود الى البلاد بقوة لانبالي معها بنور الدين ولاغيره ، (ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين)(١٠٤) فعجل لهم شاور مائة ألف دينار وسألهم الرحيل عن البلد ليجمع لهم المال ، فرحلوا قريبا .

وعاود العاضد مراسلة نور الدين وإعلامه مالقي المسلمون من الفرنج ، ويبذل له ثلث بلاد مصر ، وأن يكون أسد الدين شيركوه مقيما عنده في عسكر ، وإقطاعهم عليه خارجا عن الثلث الذي لنور الدين .

وكان نور الدين لما أتاه الرسل أولا من العاضد ، قد أرسل إلى أسد الدين يستدعيه من حمص ــ وهي إقطاعه ــ فلما خرج القاصد من حلب لقي أسد الدين قد وصلها ، وكان سبب وصوله أن كتب المصريين أيضا وصلته في المعنى ، فسار إلى نور الدين وهو بحلب واجتمع به ساعة وصوله ، فعجب نور الدين من ذلك وتفاءل به وسره ، وأمره بالتجهز إلى مصر والسرعة في ذلك ، وأعطاه مائتي ألف دينار سوى الثياب والدواب والالات والاسلحة وغير ذلك ، وحكمه في العسكر والخزائن ، فاختار من العسكر ألفي فارس ، وأخذ المال ، وجمع من التركمان ستة آلاف فارس وسار هو ونور الدين إلى دمشق ، فوصلاها سلخ صفر ، ورحلا في جميع العساكر إلى رأس الماء ، وأعطى نور الدين كل فارس من العسكر الذين مع

أسد الدين عشرين دينارا معونة له على طريقه ، غير محسوبة من القرار الذي له ، وأضاف إلى أسد الدين جماعة أخرى من الأمراء والمماليك ، منهم مملوكه عز الدين جرديك ، وعز الدين قليج ، وشرف الدين بزغش ، وعين الدولة الياروقي ، وقطب الدين ينال بن حسان المنبجي ، وصلاح الدين يوسف بن أيوب على كره منه ، (وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم وعسى أن تحبوا شيئا وهو شر لكم)(١٠٥) ، أحب نور الدين مسير صلاح الدين وفيه ذهاب بيته ، وكره صلاح الدين المسير وفيه سعادته وملكه ، وسيرد ذلك إن شاء الله تعالى عند موت شيركوه .

ثم إن أسد الدين شيركوه سار مجدا من رأس الماء منتصف ربيع الاول ،فلما قارب مصر رحل الفرنج عنها عائدين إلى بلادهم بخفي حنين خائبين مما أملوا ، وسب ملكهم كل من أشار عليه بقصد مصر ، وبلغ خبر عودهم نور الدين فسره ذلك وأظهر الاستبشار ، وأمر بضرب البشائر في سائر بلاده ، وبث رسله إلى الآفاق مبشرا به ، والحق بيده ، فإنه كان فتحا جديدا لمصر وحفظا لسائر بلاد الشام وغيرها .

وأما أسد الدين فإنه وصل إلى القاهرة سابع ربيع الاخر ودخلها ، واجتمع بالعاضد لدين الله ، فخلع عليه وعاد إلى خيامه ، وأجريت عليه وعلى عساكره الجرايات الكثيرة والاقامات الوافرة ولم يمكن شاور المنع عن ذلك لانه رأى العساكر كثيرة بظاهر البلد ورأى هوى العاضد معهم من داخله فلم يتجاسر على إظهار ما في نفسه فكتمه ، وهو يماطل أسد الدين في تقرير ماكان بذل له من المال والاقطاع للعساكر ، وإفراد ثلث البلاد لنور الدين ، وهو يركب كل يوم إلى أسد الدين ويسير معه ويعده ويمنيه ، (وما يعدهم الشيطان إلا غرورا) (١٠٦) ثم إنه عزم على أن يعمل دعوة لأسد الدين ومن معه من الامراء ويقبض عليهم ، فنهاه ابنه الكامل ، وقال له : والله لئن عزمت على هذا الامر لأعرفن أسد الدين ، فقال أبوه : لئن لم أفعل هذا لنقتلن جميعا ، فقال : صدقت ، لئن نقتل ونحن

مسلمون والبلاد بيد المسلمين ، خير من أن نقتل وقد ملكها الفرنج ، وليس بينك وبين عود الفرنج الا أن يسمعوا بالقبض على شيركوه ، وحينئذ لو مشى العاضد إلى نور الدين لم يرسل فارسا واحدا ويملكون البلاد ويظهرون الفساد ، فترك ماكان عزم عليه فلما رأى العسكر المطل من شاور ، إتفق صلاح الدين بن أيوب وعز الدين جرديك وغيرهما على قتل شاور ، وأعلموا أسد الدين بذلك فنهاهم ، فقالوا : إننا ليس لنا في البلاد شيء مهما هذا على حاله ، فأنكر ذلك ، فاتفق أن بعض الايام سار أسد الدين إلى زيارة قبر الشافعي رضي الله عنه ، وقصد شاور عسكره على عادته للاجتماع به ، فلقيه صلاح الدين يوسف ، وعز الدين جرديك ومعهما جمع من العساكر ، فخدموه وأعلموه أن أسد الدين في الزيارة ، فقال : نمضي اليه ، فسار وهما معه قليلا ، ثم ساوروه وألقوه عن فرسه فهرب أصحابه فأخذ أسيرا ، ولم يمكنهم قتله بغير أمر أسد الدين فسجنوه في خيمة وتوكلوا بحفظه ، فعلم أسد الدين الحال فعاد مسرعا ولم يمكنه إلا إتمام ما عملوه ، وأرسل العاضد لدين الله صاحب مصر في الوقت إلى أسد الدين ، يطلب منه رأس شاور ويحثه على قتله وتابع الرسل بذلك ، فقتل شاور في يومه وهو السابع عشر من ربيع الاخر ، وحمل رأسه الى القصر ، ودخل أسد الدين إلى القاهرة ، فرأى من كثرة الخلق واجتماعهم ما خافه على نفسه ، فقال لهم : أمير المؤمنين قد أمركم بنهب دار شاور ، فقصدها الناس ينهبونها فتفرقوا عنه ، وقصد أسد الدين قصر العاضد ، فخلع عليه خلع الوزارة ولقب الملك المنصور أمير الجيوش ، وقصد دار الوزارة – وهي التي كان فيها شاور – فلم ير فيها ما يقعد عليه ، واستقر في الامر وغلب عليه ، ولم يبق له منازع ولامناوىء ، وولى الاعمال من يثق إليه واستبد بالولاية ، وأقطع البلاد العساكر التي قدمت معه إليها .

-٦٥٢٧-

ذكر وفاة أسد الدين شيركوه وملك صلاح الدين يوسف بن أيوب

(حتى إذا فرحوا بما أوتوا اخذناهم بغتة)(١٠٧) لما ثبت قدم أسد الدين شيركوه ، وخلا وجهه ممن يخافه ، وصفت له دنياه ، وارتفع شأنه ، وخافه القاصي والداني لاسيما الفرنجة ، أتاه أمر الله الذي لامحيد عنه ولامفر منه ولايحتمي عليه ملك بكثرة رجال ، ولايمنع عنه المعاقل والمال ، فمرض وتوفي يوم السبت الثاني والعشرين من جمادى الاخرة سنة أربع وستين وخمسمائة ، فكانت ولايته شهرين وخمسة أيام .

ولما توفي كان معه صلاح الدين يوسف ابن أخيه نجم الدين أيوب ابن شاذي ، قد سار معه على كره منه • حكي لي عنه انه قال : لما وردت الكتب من مصر إلى الملك العادل نور الدين رضي الله عنه مستصرخين ومستنجدين ، أحضرني وأعلمني الحال ، وقال : تمضي إلى عمك أسد الدين بحمص مع رسولي إليه ، تأمره بالحضور وتحثه أنت على الاسراع فما يحتمل الأمر التأخير . قال : ففعلت ، فلما فارقنا حلب على ميل منها لقيناه قادما في هذا المعنى ، فقال له نور الدين : تجهز للسير ، فامتنع خوفا من غدرهم اولا وعدم ما ينفقه في العساكر ثانيا ، فأعطاه نور الدين الأموال والرجال ، وقال له : إن تأخرت أنت عن المسير إلى مصر ، فالمصلحة تقتضي أن أسير أنا بنفسي إليها ، فإننا إن أهملنا أمرها ملكها الفرنج ولايبقى لنا معهم مقام بالشام وغيره قال : فالتفت إلي عمي أسد الدين ، وقال : تجهز يايوسف قال : فكانما ضرب قلبي بسكين ، فقلت : والله لو أعطيت ملك مصر ماسرت إليها ، فلقد قاسيت بالاسكندرية من المشاق مالا انساه أبدا ، فقال عمي لنور الدين : لابد من مسيره معي فترسم له ، فأمرني نور الدين وأنا أستقيله ، فانقضى المجلس ، ثم جمع أسد الدين العساكر من التركمان وغيرهم ولم يبق غير المسير ، فقال لي نور الدين : لابد من مسيرك مع عمك ، فشكوت

إليه الضائقة وقلة الدواب وما أحتاج إليه ، فأعطاني ما تجهزت به فكأنما أساق إلى الموت ، وكان نور الدين مهيبا مخوفا مع لينه ورحمته ، فسرت معه ، فلما استقر أمره وتوفي ، أعطاني الله من ملكها مالا كنت اتوقعه . هذا حكي لي عنه .

وأما كيفية ولايته ، فإن جماعة من الامراء النورية الذين كانوا بمصر ، طلبوا التقدم على العساكر وولاية الوزارة ، منهم : الأمير عين الدولة الياروقي ، وقطب الدين خسرو بن تليل ـ وهو ابن أخي أبي الهيجاء الهذباني الذي كان صاحب إربل ـ ومنهم : سيف الدين علي بن أحمد الهكاري ـ وجده كان صاحب قلاع الهكارية ـ ومنهم : شهاب الدين محمود الحارمي ـ وهو خال صلاح الدين ـ وكل من هؤلاء يخطبها وقد جمع ليغالب عليها ، فأرسل الخليفة العاضد لدين الله صاحب مصر إلى صلاح الدين وأمره بالحضور في قصره ليخلع عليه خلع الوزارة ويوليه الامر بعد عمه ، وكان الذي حمل العاضد على ذلك ضعف صلاح الدين ، فإنه ظن أنه إذا ولى صلاح الدين ـ وليس له عسكر ولارجال ـ كان في ولايته مستضعفا يحكم عليه ولايجسر على المخالفة ، وأنه يضع على العسكر الشامي من يستميلهم إليه ، فاذا صار معه البعض خرج الباقين وتعود البلاد إليه وعنده من العساكر الشامية من يحميها من الفرنج ونور الدين « اردت عمرا واراد الله خارجة »(١٠٨) فامتنع صلاح الدين وضعفت نفسه عن هذا المقام فالزمه به وأخذ كارها ، « إن الله ليعجب من قوم يقادون إلى الجنة بالسلاسل » ، فلما حضر في القصر خلع عليه خلعة الوزارة ، الجبة والعمامة وغيرهما ، ولقب الملك الناصر ، وعاد إلى دار أسد الدين فأقام بها ، ولم يلتفت إليه أحد من أولئك الامراء الذين يريدون الأمر لانفسهم ولاخدموه ، وكان الفقيه ضياء الدين عيسى الهكاري معه ، فسعى مع سيف الدين علي بن أحمد حتى أماله إليه ، وقال له : إن هذا الأمر لايصل إليك مع وجود عين الدولة والحارمي وابن تليل ، فمال إلى صلاح الدين . ثم قصد شهاب الدين الحارمي ، وقال له : إن هذا صلاح الدين هو ابن أختك وملكه لك وقد استقام الامر له ، فلا تكن

أول من يسعى في إخـراجه عنه ولايصـل إليك ، ولم يزل بـه حتـى أحضره أيضا عنده وحلفه له . ثم عدل إلى قطب الدين ، وقال له إن صلاح الدين قد أطاعه الناس ، ولم يبق غيرك وغير الياروقـي وعلى كل حال فيجمع بينك وبين صلاح الدين ان اصله مـن الاكراد ، فـلا تخرج الامر عنه إلى الاتراك ، ووعده وزاد في إقطاعه فأطاع صـلاح الدين أيضا ، وعدل إلى عين الدولة الياروقي – وكان أكبر الجماعة وأكثرهـم جمعا – فلم تنفعه رقاه ولانفذ فيه سحره ، وقـال : أنا لا أخدم يوسف أبدا ، وعاد إلى نور الدين ومعـه غيره فـأنكر عليهـم فراقه ، وقد فات الامر (ليقضي الله امرا كان مفعـولا) ،(الأنفـال (١٤٢)) ، وثبتت قدم صلاح الدين ، ورسـخ ملكه ، وهـو نائب عن الملك العـــــــــــــــادل نور الدين ، والخطبة لنور الدين في البلاد كلهـا ، ولايتصرفـون إلا عن أمـره ، وكان نور الدين يكاتب صلاح الدين بالامير الاسـفهسلار ، ويكتـب علامته في الكتب تعظما أن يكتب اسمه ، وكان لايفرده في كتاب ، بل يكتب الأمير الأسفهسلار صلاح الدين وكافة الأمراء بالديار المصرية يفعلون كذا وكذا ، واستمال صلاح الدين قلوب الناس وبذل الاموال مما كان أسد الدين قد جمعه ، وطلب من العاضد شيئا يخـرجه فلم يمكنه منعه ، فمال الناس إليه وأحبوه ، وقـويت نفسـه على القيام بهذا الامر والثبات فيه ، وضعف أمر العاضد ، فكان كالبـاحث عن حتفه بظلفه ، وأرسل صلاح الدين يطلب من نور الدين أن يسير إليه إخوته فلم يجبه إلى ذلك ، وقال : أخاف أن يخالف أحد منهـم عليك فتفسد البلاد . ثم إن الفرنج اجتمعوا ليسـيروا إلى مصر ، فسـير نور الدين العساكر وفيهم إخوة صلاح الدين ، منهم شـمس الدولة توران شاه بن أيوب – وهو أكبر من صلاح الدين – فلمـا أراد أن يسير ، قال له : إن كنت تسير إلى مصر وتنظر إلى أخيك أنه يوسف الذي كان يقوم في خدمتك وأنت قاعد فلا تسر ، فإنك تفسـد البـلاد وأحضرك حينئذ وأعاقبك بمـا تسـتحقه ، وإن كنت تنظـر إليه أنه صاحب مصر وقائم مقامي ، وتخدمه بنفسك كما تخدمني ، فسر إليه وأشدد أزره وساعده على ما هو بصدده . فقال : أفعـل معـه مـن

الخدمة والطاعة مايتصل بك (خبره) إن شاء الله تعالى . فكان معه كما قال .

ذكر حصر الافرنج مدينة دمياط في سنة خمس وستين

في سنة خمس وستين وخمسمائة ، في أوائل صفر ، نزل الفرنج على مدينة دمياط من الديار المصرية ، فكان افرنج الساحل لما ملك أسد الدين مصر قد خافوا وأيقنوا بالهلاك فكاتبوا الفرنج الذين بالاندلس وصقلية وغيرهما يستمدونهم ويعرفونهم ما تجدد من ملك مصر ، وأنهم خائفون على البيت المقدس من المسلمين ، وأرسلوا جماعة من القسوس والرهبان يحرضون الناس على الحركة ، فأمدوهم بالمال والرجال والسلاح ، واتعدوا للنزول على دمياط ظنا منهم أنهم يملكونها ويتخذونها ظهرا يملكون به ديار مصر ، (ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيرا)(١٠٩) .

فلما نازلوها حصروها وضيقوا على من بها ، فأرسل إليها صلاح الدين العساكر في النيل ، وحشر فيها كل من عنده وأمدهم بالمال والسلاح والذخائر ، وتابع رسله إلى نور الدين يشكو ما هو فيه من المخاوف ، وأنه إن تخلف عن دمياط ملكها الافرنج ، وإن سار إليها ، خلفه المصريون في مخلفيه ، ومخافي عسكره بالسوء وخرجوا عن طاعته ، وساروا من خلفه والفرنج من أمامه ، فجهز نور الدين إليه العساكر أرسالا ، كلما تجهزت طائفة سيرها ، فسارت إليه العساكر يتلو بعضها بعضا .

ثم سار نور الدين فيمن عنده من العساكر ، فدخل بلاد الفرنج فنهبها واغار عليها ووصلت الغارات إلى ما لم تكن تبلغه لخلو البلاد من مانع ، فلما رأى الفرنج تتابع العساكر إلى مصر ، ودخول نور الدين إلى بلادهم ونهبها وإخرابها ، رجعوا خائبين لم يظفروا

بشيء ، وهذا موضع المثل : ذهبت النعامة تطلب قرنين فعادت بلا أذنين . فوصلوا إلى بلادهم فرأوها خاوية على عروشها ، وكان مدة مقامهم على دمياط خمسين يوما ، أخرج فيها صلاح الدين أموالا لاتحصى ، حكي لي عنه أنه قال : مارأيت أكرم من العاضد ، أرسل إلى مدة مقام الفرنج على دمياط ألف ألف دينار مصري ، سوى الثياب وغيرها .

ذكر حصر نور الدين رحمه الله الكرك

وفي هذه السنة سار نور الدين إلى بلاد الفرنج فحصر حصن الكرك في رجب . وكان سبب حصره ، أن نجم الدين أيوب والد صلاح الدين سار عن دمشق إلى مصر ، وسير معه نور الدين عسكرا ، واجتمع معهم من التجار ومن كان له مع صلاح الدين أنس ومودة مالا يعد ، فخاف نور الدين عليهم ، فسار إلى الكرك ونزل عليه وحصره ، وسار نجم الدين أيوب ومن معه سالمين ، ونصب نور الدين على الكرك المجانيق ، فأتاه الخبر أن الفرنج قد جمعوا وساروا إليه وأن ابن الهنفري ، وفيليب بن الرفيق ـ وهما فارسا الفرنج في وقتهما ـ في المقدمة إليه ، فرحل نور الدين نحوهما ليلقاهما ومن معهما قبل أن يلتحق ، بهما باقي الفرنج ، فكانا في مائتي فارس وألف تركبلي ومعهم من الراجل عالم كثير ، فلما قاربهما رجعا القهقرى إلى من وراءهم من الفرنج ، وقصد نور الدين الشام في وسط بلادهم ، ونهب ما كان على طريقه إلى أن وصل الشام فنزل بعشترا (١١٠) وأقام ينتظر حركة الفرنج ليلقاهم ، فلم يبرحوا من مكانهم خوفا منه ، وأقام هو حتى أتاه خبر الزلزلة الحادثة بحلب وأعمالها وسائر بلاد الشام فرحل .

ذكر الزلزلة التي جرت بالشام وما فعله نور الدين

وفي هذه السنة أيضا في ثاني عشر شوال، كانت زلزلزلة عظيمة لم ير الناس مثلها عمت أكثر البلاد من الشام، ومصر، وديار الجزيرة، والموصل، والعراق وغيرها، إلا أن أشدها وأعظمها كان بالشام، فخربت بعلبك، وحمص، وحماة، وشيزر، وبعرين، وحلب وغيرها من البلاد، وتهدمت أسوارها وقلاعها، وسقطت الدور على أهلها، وهلك منهم مايخرج عن الحد والاحصاء، فلما أتاه هذا الخبر، سار الى بعلبك ليعمر ما انهدم من أسوارها وخلوها من أهلها، فرتب ببعلبك من يحميها ويعمرها، وسار إلى حمص ففعل مثل ذلك، ثم إلى حماه ثم إلى بارين. وكان شديد الحذر على سائر البلاد من الفرنج لاسيما قلعة بارين، فإنها مع قربها منهم لم يبق من سورها شيء ألبته، فجعل فيها طائفة صالحة من العسكر مع أمير كبير، ووكل بالعمارة من يحث عليها ليلا ونهارا. وبلغ الرعب بمن نجا كل مبلغ، وكانوا لايقدرون على أن يأووا إلى بيوتهم السالمة من الخراب خوفا من الزلزلة، فانها عاودتهم غير مرة. وكانوا يخافون يقيمون بظاهر حلب من الفرنج. فلما شاهد ما صنعت الزلزلة بها وبأهلها، أقام فيها وباشر عمارتها بنفسه، وكان هو يقف على استعمال الفعلة والبنائين، ولم يزل كذلك حتى أحكم أسوار جميع البلاد وجوامعها، فأخرج من المال مالا يقدر قدره.

وأما بلاد الفرنج فإنها أيضا فعلت بها الزلزلة قريبا من هذا، وهم أيضا يخافون نور الدين على بلادهم، فاشتغل كل منهما بعمارة بلاده.

ذكره غزوة لسرية نورية

كان شهاب الدين محمود بن إلياس بن إيلغازي بن أرتق صاحب

قلعة البيرة ، وقد سار في عسكره ـ وهم مائتا فارس ـ إلى الخدمة النورية وهو بعشترا ، فلما وصل إلى اللبوة ـ وهي من أعمال بعلبك ـ ركب متصيدا ، فصادف ثلاثمائة فارس للفرنج قد ساروا للاغارة على بلاد الاسلام ، وذلك سابع عشر شوال من هذه السنة ، فوقع بعضهم على بعض واقتتلوا ، واشتد القتال ، وصبر الفريقان لاسيما المسلمون ، فان ألف فارس منهم لاتصبر لحملة ثلاثمائة فارس من الفرنج ، وكثر القتلى بين الطائفتين ، فانهزم الفرنج وعمهم القتل والاسر ، فلم يفلت منهم الا من لايعتد به . قال تعالى : (ولو تواعدتم لاختلفتم في الميعاد ولكن ليقضي الله امرا كان مفعولا)(١١١) . ثم إن شهاب الدين سار بالاسرى ورؤوس القتلى إلى نور الدين ، فركب هو والعساكر الى لقائه واستعرض الاسرى ورؤوس القتلى ، فرأى فيها رأس مقدم الاسبتار صاحب حصن الاكراد ، وكانت الافرنج تعظمه لشجاعته ودينه ، ولانه شجا في حلوق المسلمين ، وكذلك رأى رأس غيره من مشهوري الفرنج فازداد سروره ، (وكم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصابرين (١١٢))

في ذكر وفاة أتابك قطب الدين مودود بن الشهيد زنكي بن آقسنقر رضي الله عنه وملك ابنه سيف الدين

في شوال من سنة خمس وستين وخمسمائة ، توفي أتابك قطب الدين مودود بن أتابك الشهيد زنكي بن آق سنقر رضي الله عنه بالموصل ، وكان مرضه حمى حادة . ولما اشتد مرضه أوصى بالملك بعده لولده عماد الدين زنكي ـ وهو أكبر أولاده وكان النائب عن قطب الدين حينئذ والقيم بأمر دولته فخر الدين عبد المسيح ، وكان يكره عماد الدين لانه كان قد أكثر المقام عن عمه الملك العادل نور الدين وخدمه وتزوج ابنته وكان نور الدين يبغض فخر الدين لظلم

كان فيه ويذمه ، ويلوم أخاه قطب الدين على توليته الامور ، فخاف فخر الدين أن يتصرف عماد الدين في اموره عن أمر عمه فيعزله ويبعده ، فاتفق هو والخاتون ابنة حسام الدين تمرتاش - زوجة قطب الدين - فردوه عن هذا الرأي ، فلما كان الغد أحضر الامراء واستحلفهم لولده سيف الدين غازي وتوفي وقد جاوز عمره أربعين سنة . وكان تام القامة ، كبير الوجه ، أسمر اللون واسع الجبهة ، جهوري الصوت ، وكانت ولايته إحدى وعشرين سنة وخمسة أشهر ونصفا .

ولما توفي استقر سيف الدين في الملك ، ورحل عماد الدين الى عمه نور الدين شاكيا مستنصرا ، وكان فخر الدين هو الذي يدبر أمور سيف الدين ويحكم في مملكته ، وليس لسيف الدين من الأمر إلا اسمه ، فانه كان في عنفوان شبابه وغرة حداثته .

حادثة تحث على العدل

من جملة أعمال جزيرة ابن عمر ، قرية تسمى العقيمة تقابل الجزيرة ، يفصل بينهما دجلة ، ولها بساتين كثيرة ، وبعضها تمسح أرضه ويؤخذ على كل جريب من الارض التي قد زرعت شيء معلوم ، وبعضها عليه خراج ولامساحة عليه ، وبعضها مطلق منهما ، فالممسوح منها لايحصل لاصحابه إلا القدر القريب ، وكان لنا بها عدة بساتين .

فحكى لي والدي قال : جاءنا كتاب فخر الدين عبد المسيح إلى الجزيرة - وأنا أتولى حينئذ ديوانها والحكم إلي فيه على ما شوهد - يأمر بأن يجعل بساتين العقيمة كلها ممسوحة ، قال : فشق ذلك علي لأجل أصحابها ، ففيها ناس صالحون ولي بهم أنس ، وهم فقراء . قال : فراجعته ، وقلت له : لاتظن أنني أقول هذا لأجل ملكي ، لا والله ، إنما أريد أن يدوم الناس على الدعاء

المولى قطب الدين وأنا امسح ملكي جميعه . قال : فأعاد الجـواب يأمر بالمساحة ، ويقول : تمسح أولا ملاك ليقتدي بك غيرك ، ونحن نطلق لك مـايكون عليه ، قـال : فـأظهرنا الأمـر ، وشرع الذواب يمسحون ، وكان بالعقيمة رجلان صالحان وبيني وبينهمـا مـودة ، اسم احدهما يوسف والآخر عبادة ، قـال : فحضرا عندي وتضررا من هذه الحال ، وسألاني المكاتبة في المعنى ، فأظهرت لهمـا كتـاب فخر الدين جوابا عن كتابي ، فشكراني ثـم قـالا : وأيضـا تعـود تراجعه . فعاودت القول ، فأصر على المساحة فعـرفتهما الحـال . قال : فلما مضى عدة أيام ، عدت يوما إلى داري راكبا ، وإذا هما قد صادفاني على الباب ، فقلت في نفسي : عجبا لهذين الشيخين ، قـد رأيا مراجعتي وهما يطلبان مني مالا أقـدر عليه . قـال : فسـلمت عليهما وسلما علي ، وقلت لهما : والله إنني أستحي منكمـا كلمـا جئتما في هذا الامر ، وقد رأيتما الحال كيف هو . فقالا : صـدقت ، ولم نحضر إلا لنعرفك أن حاجتنا قضيت . قال : فظننت أنهمـا قـد أرسلا إلى الموصل من يشفع لهما ، فدخلت داري وأدخلتهما معي ، وسألتهما عن الحال كيف هو ومن الذي سـعى لهمـا ، فقـالا : إن رجلا من الصالحين الأبدال شكونا إليه حالنا فقـال : قـد قضـيت حاجة أهل العقيمة جميعهم . قال : فوقع عندي من هذا فكر ، تـارة أصدقهما لما أعلم من صلاحهما ، وتـارة أعجـب مـن سـلامة صدريهما ، كيف يعتمدان على هذا القول ويعتقدانه واقعـا لا شـك فيه . قال : فلما كان بعد أيام وإذا قد وصل قاصد من الموصل بكتاب يأمر فيه بإطلاق مساحة العقيمة ، وإطلاق كل مسجون وبالصدقة . فسألنا القاصد عن السبب ، فقال : إن أتابك شديد المرض . قـال : فافكرت في قولهما وتعجبت منه ، ثم توفي بعد يومين من هذا ، ورأيت والدي إذا رأى أحـد الرجلين يبـالغ في إكرامـه ويحتـرمه ويقضي اشغاله ، واتخذهما أصدقاء .

فصل في ذكر بعض سيرة أتابك قطب الدين رضي الله عنه

كان رحمه الله ورضي عنه من أحسن الملوك سيرة ، وأعفهم عن أموال رعيته ، محسنا إليهم كثير الانعام عليهم ، محبوبا إلى صغيرهم وكبيرهم ، عطوفا على مأمورهم وأميرهم ، حليما عن المذنبين منهم ، قليل المؤاخذة لهم على زللهم ، كريم الاخلاق حسن الصحبة لهم ، فكأن القائل أراده بقوله إذ يقول :

خلق كماء المزن طيب مذاقه
والروضة الغناء طيب نسيم
كالسيف لكن فيه حلم واسع
عمن جنى والسيف غير حليم
كالغيث إلا أن وابل جوده
أبدا وجود الغيث غير مقيم
كالدهر إلا أنه ذو رحمة
والدهر قاسي القلب غير رحيم

وكان رضي الله عنه سريع الانفعال للخير ، بطيئا عن الشر . حدثني والدي قال : إستدعاني يوما وهو بالجزيرة وكنت أتولى أعمالها له ، فلما حضرت عنده قال لي : بلغني أنك تهمل هذه الجنايات(١١٣) ولاتحفظها ، فقلت له : إنني أعجز عن حفظها لأنني أكون في بيتي والدز دار يفعل في القلعة مايريد ، ثم التفاوت ليس بعظيم وأخاف من الاستقصاء فيها ، لو دعي على بعض هؤلاء الملوك ــ وأومأت إلى أولاده ــ لكانت شعرة منه تساوي الدنيا وما فيها ، ولنا مواضع تحتمل العمارة لو عمرت يتحصل منها أضعاف هذا . فقال لي : جزاك الله خيرا ، فلقد نصحت وأديت الامانة ، واشرع في عمارة هذه الأماكن التي تحتمل العمارة . قال : ففعلت وكبرت منزلتي عنده ، ولم يزل يثني علي .

قال : وكان السلطان كثير الصبر والاحتمال من أصحابه ، لقد صبر من ذوابه زين الدين وجمال الدين وغيرهما على ما لم يصبر عليه سواه .

وكان حسن الاتفاق مع أخيه الملك العادل نور الدين ، كثير المساعدة له والانجاد بنفسه وعسكره وأمواله ، حضر معه المصاف بحارم وفتحها ، وفتح بانياس ، وكان يخطب له في بلاده باختياره من غير خوف .

وكان إحسانه إلى أصحابه متتابعا من غير طلب منهم ولاتعريض . حكى لي والدي قال : دخلت إليه مرة ، فسألني عن ما أتولاه من الأعمال وأحوال الرعية فيها وأنا أخبره . ثم سألني عن القرايا التي خاصة ومن يتولى قسمتها واستخلاص أموالها ، فقلت له : أنا أفعل ذلك بنفسي ، فقال : وما الذي قرر لك عليها في مقابل تعبك ؟ فقلت : لي من إنعام مولانا مالا حاجة لي إلى تقرير شيء آخر ، ثم المقرر لي من الجامكية والرسوم إنما هو على أعمال من جملتها هذه القرايا ، فقال : لايجوز تتعب بدون فائدة . ثم أمر لي بعمالة الخاص جميعها في بلد الجزيرة ، فدعوت له . ولما خرجت رأيتها كثيرة يحصل منها مايزيد على سبعمائة دينار أميري ، وليس لي بها من العمل كثير أمر . فقلت في نفسي : ربما لايعلم مقدارها ، فإذا علمه يظن أنني اغتنمت غرته ، فأرسلت إليه مع حاجبه أقول له : إن هذه العمالة يتحصل منها في هذا الرخص كذا وكذا دينار ، وأنا أقنع ببعض ذلك ، قال : فلما سمع قولي ضحك ، وقال : هذا كلام رجل عاقل والجميع له . قال : وكان يدخل إلى الخزانة بعض الاوقات ونحن فيها - إذ كنت أتولاها - فلا يخرج منها إلا وقد وهب كلا من الحاضرين منها شيئا صالحا ، وربما أرسل إلى من غاب ، سهمه .

قال : وكان يبغض الظلم وأهله ، ويعاقب من يفعله من أصحابه ، فمن ذلك أن نائبين كانا له بالجزيرة اختصما وترافعا

إليه ، فذكر أحدهما عن الآخر أنه قد كان خان السلطان في ماله ، وأخذ من أموال الرعية أيضا رشا على مالا يجوز له فعله ، قال : فاحضرهما بالموصل وأرسل إليه . وهما في ديوانه يقول : قد قلت عن فلان كذا وكذا ، فإن صح عليه أنه أخذ من أموال رعيتي دينارا واحدا صلبته ، فإنني قد وسعت عليه وكثرت إقطاعه لئلا يمد عينه إليهم ، وإن لم يصح عليه شيء عاقبتك على كذبك ، فلم يصح عليه قول شيء فأعاده إلى شغله ، وقال الاخر : لولا أن لك علي حق خدمة لكنت عاقبتك على كذبك ، فعزله .

وكان رضي الله عنه واسع الكرم ، كثير البذل للمال ، يكثر تعهد أصحابه وذوابه ، بالصلات السنية والعطايا الجزيلة ، ففرق أموالا لاتحصى ولاتحد ، فمنها : ما كان جمع في الأيام الشهيبية ، والايام السيفية ،وما كان قد ادخره نصير الدين جقر ، وما تحصل له هو من البلاد في أيامه .

أعطى فأكثر واستقل هباته
فاستحيت الانواء وهي هوامل
فاسم الغمام لديه وهو كنهور
آل(١١٤) وأسماء البحار جداول
لم تخل أرض من نداه ولا خلا
من شكر ما يولي لسان قائل

وكان رضي الله عنه يقول لمن ينهاه عن كثرة الانفاق وإخراج الاموال : متى سمعتم أن ملكا حبسه القاضي ، وإذا لم يظهر إحساني على من يخدمني فمن الذي يحسن إليهم ؟ وبالله أقسم إذا فكرت في الملوك أولاد الشهيد عماد الدين زنكي : سيف الدين ، ونور الدين ، وقطب الدين ، وما جمع الله سبحانه فيهم من مكارم الاخلاق ، ومحاسن الافعال ، وحسن السيرة ، وعمارة البلاد ، والرفق بالرعية إلى غير ذلك من الاسباب التي يحتاج الملك إليها ، أظن أن القائل أرادهم بقوله : شعر

- ٦٥٣٩ -

هيذون ليذون أيسار بذو يسر
سواس مكرمة ابناء أيسار
لاينطقون على العوراء إن نطقوا
ولايمارون إن ماروا بإكبار
من يلق منهم يقل لاقيت سيدهم
مثل النجوم التي يسري بها السار

واذكر قول بعضهم ـ وقد سئل عن أولاد المهلب بن أبي صفرة ـ أيهم أفضل ، فقال : هم كالحلقة المفرغة . وقول فاطمة ابنة الحريث ـ وقد سئلت عن اولادها الكملة أيهم خير ـ فقالت : فلان ، بل فلان ، ثم قالت : ثكلتهم إن كنت أعلم أيهم خير . وهكذا كانوا رضي الله عنهم .

ذكر وفاة المستنجد بالله أمير المؤمنين وخلافة ولده المستضيء بامر الله . رضي الله عنهم

توفي الامام المستنجد بالله أمير المؤمنين في تاسع شهر ربيع الآخر من سنة ست وستين وخمسمائة . واسمه يوسف بن المقتفي لأمر الله . وتمام نسبه عند وفاة المستظهر بالله رضي الله عنه .

وامه ام ولد اسمها طاووس رومية . ومولده مستهل ربيع الاخر سنة عشر وخمسمائة ، وكانت خلافته احدى عشرة سنة وستة أيام. وكان أسمرا ، تام القامة ، طويل اللحية ٠.

وكان سبب موته انه مرض واشتد مرضه ، وكان قد خافه استاذ الدار عضد الدين ابو الفرج ابن رئيس الرؤساء وقطب الدين قايماز ـ وهو من مماليك المقتفي لامر الله ـ وهو حينئذ أكبر أمير ببغداد ، وله من الاتباع مثل علاء الدين تنامش ويزدن وغيرهما ، وكان محسنا الى الاجناد ، فلما اشتد مرض المستنجد بالله اتفقا

ووضعا الطبيب على ان يصف له مايؤنيه ، فوصف له دخول الحمام ، فامتنع المستنجد بالله لضعفه ، ثم ادخله واغلق عليه الباب الى أن مات . هكذا سمعته من غير واحد ممن يعلم الحال .

وكان وزيره حينئذ شرف الدين أبا جعفر احمد بن محمد بن سعيد المعروف بابن البلدي - وهو الحاكم في الدولة - وبينه وبين أستاذ الدار عضد الدين وقطب الدين عداوة مستحكمة ، لان المستنجد بالله كان يأمره فيما يتعلق بهما بأشياء فيفعلها ، فكانا يظنان أنه هو الذي يسعى بهما ، فلما مرض المستنجد بالله وأرجف بموته ، ركب الوزير ومعه الأمراء والأجناد وغيرهم بالعدة الكاملة فلم يتحقق عنده خبر موته ، وأرسل إليه استاذ الدار يقول : إن أمير المؤمنين قد خف مابه من المرض واقبلت (عليه) العافية . فخاف الوزير أن يدخل إلى دار الخلافة بالجند فربما جرى عليه عتب وانكار ، فعاد إلى داره وتفرق الناس عنه . وكان استاذ الدار وقطب الدين قد استعدا للهرب لما ركب الوزير (خوفا منه) إن دخل الدار (ان ياخذهما (١١٥) ، فلما عاد أغلق استاذ الدار ابوابها وأظهر وفاة المستنجد ، واحضر هو وقطب الدين ابنه ، أبا محمد الحسن وبايعاه بالخلافة ولقباه المستضيء بأمر الله ، وشرطا عليه شروطا ، منها : أن يجعل عضد الدين وزيرا وابنه كمال الدين أستاذ الدار ، ويجعل قطب الدين أمير العسكر ، فأجابهم إلى ذلك . وعلم شرف الدين بن البلدي الحال ، فصفق يدا على يد ، وقرع سنه ندما على مافرط في عوده الى داره ، حيث لاينفعه الندم ، وأتاه من يستدعيه للجلوس للعزاء والبيعة للمستضيء ، فمضى الى دار الخلافة ومعه زعيم الدين ابن جعفر ، وهو صاحب المخزن ، فلما دخلها صرف الى موضع من الدار وقتل وقطع قطعا والقي في دجلة ، رحمه الله تعالى . وأرسل عضد الدين وقطب الدين الى داره فحمل جميع ماله فيها من مال وغيره ، فرأيا في ذلك خطوط المستنجد بالله اليه يأمره فيها بالقبض عليهما ، وخط الوزير قد راجعه في ذلك وصرفه عنه ، فلما وقفا عليه ، علما براءته مما كانا يظنان فيه ، فندما حيث لم يدفعهما

ندمهما . واما زعيم الدين جعفر ، فان عماد الدين بن الوزير عضـد الدين شفع فيه ، وهذا عماد الدين كان قد تصوف وترك الاعمال .

وكان المستنجد بالله من أحسن الخلفاء سيرة مـع الرعية ، عادلا فيهم ، كثير الرفق بهم ، وأطلق من المكوس كثيرا ولم يترك بالعراق مكسا . وكان شديدا على أهل العيث والفساد والسـعاية بـالناس . بلغني أنه قبض على انسان كان يسـعى بـالناس ويكتـب فيهـم السعايات فأطال حبسه ، فحضر بعض أصحابه وشفع فيه ، وبـذل عنه عشرة الاف دينار ، فقال : أنا أعطيك عشرة الاف دينار وتحضر لي انسانا آخر مثله أحبسه لاكف شره عن الناس ولم يطلقه .

فصل في ذكر ملك نور الدين الموصل وغيرها من البلاد الجزرية وتقرير الموصل على سيف الدين غازي

لما بلغ نور الدين وفاه أخيه قطب الدين رضي الله عنهمـا ، وملك ولده سيف الدين بعده . واستيلاء فخر الدين عبد المسيح واستبداده بالامور وحكمه على سيف الدين غازي ، انف لذلك وكبر لديه وشـق عليه ، وكان يبغض فخر الدين لما يبلغـه مـن خشـونته على الرعية والمبالغة في إقامة السياسة ، وكان رحمه الله لينا رفيقا عادلا ، فقال: أنا أولى بتدبير بني اخي وملكهم ، ثم سار من وقته فعبر الفـرات عند قلعة جعبر مستهل محرم سنة ست وستين وقصد الرقة ، فامتنع النائب بها شيئا مـن الامتناع ، ثـم سـلمها على شيء اقتـرحه ، فاستولى نور الدين عليها وقرر امورها .
وسار الى الخابور فملكه جميعه .

ثم ملك نصيبين واقام بها يجمع العسـكر ، فإنه كان قـد سـار جريدة ، فأتاه بها نور الدين محمد بن قرا أرسلان صاحب الحصـن

وديار بكر ، واجتمعت عليه العساكر فكان قد تـرك اكثـر عسـكره بالشام لحفظ ثغوره واطرافه من الفرنج وغيرهـم فلمـا اجتمعـت العساكر سار إلى سنجار فحصرها وأقام عليها ونصب المجـانيق ، وكان بها عسكر كثير من الموصـل ، فكاتبه عامـة الامـراء الذين بالموصل يحثونه على السرعة إليهم ليسلموا البلد إليه وأشاروا بترك سنجار فلم يقبل منهم ، وأقام حتى ملك سنجار وسلمها إلى عمـاد الدين زنكي ابن اخيه قطب الدين . ثم سار إلى الموصل فاتى مـدينة بلد ، وعبر دجلة في مخاضة عندها إلى الجانب الشرقي ، وسار فنزل شرقي الموصل على حصن نينوى ، ودجلة بينه وبين الموصل . ومـن العجب أنه يوم نزوله سقط من سورالموصل بدنة كبيرة . وكان فخر الدين قد سير المولى عز الدين مسعود بن أتابك قطب الدين رضي الله عنهما إلى أتابك شـمس الدين إيلدكز صـاحب بـلاد الجبـل ، وأذربيجان ، وأران وغيرها يستنجده ، فأرسل أيلدكز رسـولا إلى نور الدين ينهاه عن قصد الموصل ، ويقول : إن هذه البلاد للسلطان ولا سـبيل لك إليهـا ، فلم يلتفـت نور الدين إلى رسـالته ـ وكان بسنجار ـ فسار إلى الموصل ، وقال للرسول : قل لصـاحبك ، أنا أرفق ببني اخي منك فلم تـدخل نفسـك بيننا ، وعند الفـراغ مـن إصلاحهم يكون الحديث معك على باب همذان ، فإنك قد ملكت نصف بلاد الاسلام وأهملت الثغور حتى غلب الكرج عليها ، وقـد بليت أنا وحدي بأشجع الناس ، الفرنج ، فأخذت بلادهم وأسرت ملوكهـم ، فلا يجوز لي أن أتركك على مـا أنت عليه ، فإنه يجـب علينا القيام بحفظ ما أهملت من بلاد الاسلام وإزالة الظلم عن المسلمين ، فعـاد الرسول بهذا الجواب .

وحصر نور الدين الموصل فلم يكن بينهم قتـال ، وكان هـوى كل من بالموصل من جندي وعامي معه لحسن سـيرته وعدله ، وكاتبـه الامراء يعلمونه أنهم على الوثوب بفخـر الدين وتسـليم البلد إليه ، فلما علم فخر الدين ذلك ، راسله في الصـلح والدخـول في طـاعته ، وإبقاء الموصل على سيف الدين ، ويطلب لنفسـه الامـان وإقـطاعا يكون له ، فأجابه إلى ذلك ، وقال : لا سبيل إلى مقامك في الموصل بل

تكون عندي بالشام ، فإني لم آت لآخذ البلاد من أولادي ، إنما جئت لأخلص الناس منك ، وأتولى أنا تربية أولادي ، فاستقرت القاعدة على ذلك ، وسلمت الموصل إليه ، فدخلها ثالث عشر جمادى الاولى من سنة ست وستين وخمسمائة ، وسكن القلعة . وأقر سيف الدين غازي على الموصل ، وولى بقلعتها خادما له يقال له سعد الدين كمشتكين وجعله دزدارا فيها ، وقسم جميع ما خلفه أخوه أتابك قطب الدين بين أولاده بمقتضى الفريضة .

ولما كان يحاصر الموصل جاءته خلعة الامام المستضيء بأمر الله فلبسها ، فلما دخل الموصل خلعها على سيف الدين .

وأطلق المكوس جميعها من الموصل وسائر ما فتحه من البلاد ، وأمر ببناء الجامع النوري فبني ، وأقيمت الصلاة فيه سنة ثمان وستين وخمسمائة .

وأقام بالموصل نحو عشرين يوما وسار إلى الشام ، فقيل له : إنك تحب الموصل والمقام بها ونراك أسرعت العود . فقال : قد تغير قلبي فيها ، فإن لم أفارقها ظلمت ، ويمنعني أيضا أنني (ههنا)(١١٦) لاأكون مرابطا للعدو وملازما للجهاد .

ثم أقطع نصيبين والخابور للعساكر ، وأقطع جزيرة ابن عمر لسيف الدين غازي ابن أخيه مع الموصل ، وعاد إلى الشام ومعه فخر الدين عبد المسيح ، فغير اسمه وسماه عبد الله ، وأقطعه إقطاعا كثيرا .

ذكر غزوة إلى بلد أنطاكية وطرابلس الشام

في سنة سبع وستين وخمسمائة ، خرجت مراكب من مصر إلى الشام ، فأخذ الفرنج الذين في لاذقية مركبين منها مملوءين من الامتعة والتجار وغدروا بالمسلمين ، وكان نور الدين قد هادنهم

فذكذوا ، فلما سمع ذور الدين الخبر إستعظمه ، ورا سل الفـرنج في اعادة ما أخذوه فغالطوه ، واحتجوا بأمور منهـا : أن المركبين كانا قد دخلهما ماء البحر لكسر فيهما ، وكانت العـادة بينهـم أخـذ كل مركب يدخله الماء ، وكاذوا كاذبين ، فلم يقبل مغالطتهم . وكان رضي الله عنه لايهمل أمرا من أمـور رعيتـه فلم يردوا شـيئا ، فجمـع العساكر من الشام والموصل والجزيرة وبـث السرايا في بـلادهم ، بعضهم نحو انطاكية وبعضهم نحو طرابلس ، وحصر هـو حصـن عرقة وخرب ربضه ، وأرسل طائفة من العساكر إلى حصني صافيتا وعريمة فـأخذهما عنوة وكذلك غيرهمـا ، ونهـب وخـرب ، وغنم المسلمون الكثير وعادوا اليه وهو بعرقة ، فسار في العساكر جميعها الى قريب طرابلس يخرب ويحرق وينهب .

وأما الذين ساروا الى أنطاكية ، فانهم فعلوا في ولايتها مثل مـا فعل من النهب والتحريق والتخريب بولاية طرابلس ، فراسله الفرنج وبذلوا اعادة ماأخذوه من المركبين ، وتجدد معهم الهـدنة فـأجابهم الى ذلك فكاذوا في ذلك كما يقال ، اليهودي لايعـطي الجـزية حتـى يلطم ، وكذلك الفرنج ماأعادوا أمـوال التجـار بـالتي هـي أحسن ، فلما نهبت بلادهم وخربت أعادوها .

نادرة غريبة في زمانننا هذا

قد علم الناس قلة الأمانه [illegible] ء الأ[illegible] بل عدمها ، فلما أخـذ الفرنج هذين المركبين ، كان لوالدي فيهما تجارة مع شخصين فلما أعادوا الى الناس أمـوالهم لم يصـل الى كل انسـان الا اليسير ، وكان يحمل المتاع الى ذور الدين ويحضر التجار ، فكل من اسمه على ثوب أخذه ، وكان في الناس من يأخذ ماليس له ، فـكان أحد هذين المضاربين فيه أمـانة ـ وكان نصرانيا ـ فلم يأخـذ الا ماعليه اسمه وعلامته ، فذهب مـن مـاله ومـالنا كثير بهـذا السبب ، وكان الذي حصل له من مالنا أكثر من الذي له ، فلما عاد

إلينا سلم الذي له إلى والدي ، فامتنع مــن أخــذه وقــال خــذ أنت الجميع فإنك أحوج اليه ، وأنا في غنى عنه ، فلم يفعل ، فلمــا كان بعض الأيام ، واذا قد جاء ذلك الغــلام ومعــه عدة مــن الأثـــواب السوسي وغيرها ، وقال : هذا من قماشنا قد حضر اليوم ، وسبب حضوره أن انسانا فقاعيا (١١٧) مــن أهــل تبــريز كان معنا في المركب ، وقد أعادوا عليه ماله ، فرأى هذه الأثواب واسمي عليها ، فلم يسهل عليه مردها ، وسأل عني وقصدني وهـــي معــه ، وحضر عندي الساعة وسلمها الي ، وقال : قــد تــركت طـــريقي لتبـــرأ ذمتي ، وأخذنا نحن مــا عليه اســمنا بعــد الجهــد ، وطلب والدي الرجل ، وســأله ان يقيم عندنا ليســلم اليه مــالا يتجـــر فيه فلم يفعل ، وعاد الى بلده وهذان الرجلان نادران في هذا الزمان .

ذكر انقراض الدولة العلوية بمصر واقامة الخطبة العباسية بها

في المحرم من سنة سبع وستين وخمسمائة ، قطعت خطبة العاضد لدين الله العلوي صاحب مصر ، وخطب فيها للامام المستضيء بأمر الله أمير المؤمنين .

وكان السبب في ذلك أن صلاح الدين يوسف بن أيوب ، لما ثبت قدمه في مصر ، وزال المخالفون له ، وضعف أمر الخليفة بها ، العاضد ، ولم يبق من العساكر المصرية أحد ، كتب اليه الملك العادل نور الدين محمود ، يأمره بقطع الخطبة العاضدية ، واقامة الخطبة العباسية ، فاعتذر صلاح الدين بالخوف من وثوب اهل مصر ، وامتناعهم من الاجابة الى ذلك لميلهم الى العلويين ، فلم يصغ نور الدين الى قوله ، وأرسل اليه يلزمه بذلك الزاما لافسحة له فيه ، واتفق ان العاضد مرض ـ وكان صلاح الدين قد عزم على قطع الخطبة له ـ فاستشار امراءه كيف الابتداء بالخطبة العباسية ، فمنهم من أقدم على المساعدة وأشار بها ، ومنهم من خاف ذلك ، الا أنه لم يمكنه الا امتثال امر نور الدين ، وكان قد دخل الى مصر انسان عجمي يعرف بالأمير العالم ـ وقد رأيناه بالموصل كثيرا ـ فلما رأى ماهم فيه من الاحجام ، قال : أنا أبتدىء بها ، فلما كان أول جمعة من المحرم صعد المنبر قبل الخطيب ودعا للمستضيء بأمر الله فلم ينكر أحد فلما كان الجمعة الثانية ، أمر صلاح الدين الخطباء بمصر والقاهرة بقطع خطبة العاضد واقامة الخطبة للمستضيء بأمر الله ، ففعلوا ذلك ، ولم ينتطح فيها عنزان ، وكتب بذلك الى سائر الديار المصرية .

وكان العاضد قد اشتد مرضه ، فلم يعلمه أهله وأصحابه

بذلك ، وقالوا : ان سلم فهو يعلم ، وان توفي فلا ينبغي ان ننغص عليه هذه الأيام التي بقيت من أجله ، فتوفي يوم عاشوراء ، ولم يعلم .

ولما توفي جلس صلاح الدين للعزاء ، واستولى على قصره وعلى جميع ما فيه ، وكان قد رتب فيه قبل وفاة العاضد ، بهاء الدين قبراقوش - وهو خصي - لحفظه وجعله كأستاذ دار العاضد ، فحفظ ما فيه حتى تسلمه صلاح الدين ، ونقل اهل العاضد الى مكان منفرد ووكل بحفظهم وجعل اولاده وعمومته وأبناءهم في ايوان في القصر وجعل من يحفظهم ، وأخرج من كان بالقصر من العبيد والاماء ، فأعتق البعض ووهب البعض وباع البعض ، وأخلى القصر من أهله وسكانه ، فسبحان من لايزول ملكه ولايغيره ممر الأيام وتعاقب الدهور .

ولما اشتد مرض العاضد ارسل يستدعي صلاح الدين ، فظن أن ذلك خديعة فلم يمض اليه ، فلما توفي علم صدقه ، فندم على تخلفه عنه .

وكان ابتداء الدولة العلوية بافريقية والمغرب في ذي الحجة من سنة تسع وتسعين ومائتين ، وأول من ظهر منهم ، المهدي ابو

محمد عبد الله وهو (الذي) بنى المهدية وملك إفريقية جميعها ، وقام بالأمر بها بعده ، ابنه القائم بأمر الله ابو القاسم محمد ، ثم ابنه المنصور بالله أبو الطاهر اسماعيل بن محمد ، ثم ابنه المعز لدين الله أبو تميم معد - وهو الذي سير العساكر الى مصر مع مولاه جوهر ، ففتحها وملكها في شعبان من سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة وبنى القاهرة - وخرج المعز من إفريقية ، فأقام بمصر وأولاده بعده الى أن انقرضت دولتهم الآن ، فكانت مدة دولتهم مائتي سنة وستا وستين سنة ، وكان مقامهم بمصر مائتي سنة وثمان سنين ، وملك منهم أربعة عشر خليفة ، وهم : المهدي ،

والقائم بأمر الله ، والمنصور بالله ، والمعز لدين الله ثم ابنه العـزيز بالله ، ثم الحاكم بـأمر الله ، ثـم الظـاهر لاعزاز دين الله ، ثـم المستنصر بالله ، ثم المستعلي بالله ، ثم الآمـر بـأحكام الله ، ثـم الحافظ لدين الله ، ثم الظافر بالله ، ثـم الفـائز بنصر الله ، ثـم العاضد لدين الله ، وهـو آخرهـم ، ولقد اتينا على ذكر ماأجملناه في المستقصى في التاريخ ، وانما نذكر هـهنا ماتدعو الحاجة اليه .

ولما استولى صلاح الدين على القصر وأمواله ونخائره ، اختـار منه ماأراد ووهب أهله وأمراءه وباع منه كثيرا وكان فيه من الجوهر والاعلاق النفيسة مالم يكن عند ملك من الملوك ، قد جمع على طـول السنين وممر الدهور ، فمنه : القضيب الزمرد طوله نحـو قبضـة ونصف ، والجبل الياقوت وغيرهما ، ومن الكتب المنتخبة بالخطوط المنسوبة والخطوط الجيدة نحو مائة ألف مجلد .

ولما خطب للمسـتضيء بـأمر الله بمصر ، ارسـل نور الدين اليه يعرفه ذلك ، فحل عنده أعظم محل ، وسـير اليه الخلع الكاملة مـع عماد الدين صندل المقتفوي اكراما له ، لأن عماد الدين كان كبيرا في المحل في الدولة العباسية ثبتهـا الله تعـالى ، وكذلك ايضـا خلعـا لصلاح الدين ، الا أنها أقل مـن خلع نور الدين ، وسـيرت الاعلام السود لتنصب على المنابر ، وكانت هـذه أول هبـة عبـاسية دخلت مصر بعد استيلاء العلويين عليها .

-٦٥٤٩-

ذكر الوحشة بين نور الدين وصلاح الدين باطنا

وفي سنة سبع وستين ايضا ، جرى ماأوجب نفرة نور الدين من صلاح الدين وكان الحادث أن نور الدين ارسل الى صلاح الدين يأمره بجمع العساكر المصرية والمسير بها الى بلد الفرنج ، والنزول على الكرك ومحاصرته ، ليجمع هو ايضا عساكره ويسير اليه ، ويجتمعا هناك على حرب الفرنج والاستيلاء على بلادهم ، فبرز صلاح الدين من القاهرة في العشرين من المحرم ، وكتب الى نور الدين يعرفه ان رحيله لايتأخر ، وكان نور الدين قد جمع عساكره وتجهز ، وأقام ينتظر ورود الخبر من صلاح الدين برحيله ليرحل هو ، فلما أتاه الخبر بذلك ، رحل عن دمشق عازما على قصد الكرك فوصل اليه ، وأقام ينتظر وصول صلاح الدين اليه ، فأتاه كتابه يعتذر فيه عن الوصول اليه باختلال البلاد ، وأنه يخاف عليها مع البعد عنها فعاد اليها ، فلم يقبل نور الدين عذره .

وكان سبب تقاعده أن أصحابه وخواصه خوفوه من الاجتماع فحيث لم يمتثل أمر نور الدين شق ذلك عليه وعظم عنده ، وعزم على الدخول الى مصر واخراج صلاح الدين عنها ، فبلغ الخبر الى صلاح الدين ، فجمع أهله وفيهم والده نجم الدين أيوب وخاله شهاب الدين الحارمي ومعهم سائر الأمراء ، وأعلمهم مابلغه من عزم نور الدين قصده وأخذ مصر منه ، فاستشارهم فلم يجبه أحد منهم بشيء ، فقام تقي الدين عمر — ابن أخي صلاح الدين — وقال : اذا جاءنا قاتلناه وصددناه عن البلاد ، ووافقه غيره من أهله فشتمهم نجم الدين ايوب وأنكر ذلك واستعظمه — وكان ذا رأي ومكر وعقل — وقال لتقي الدين : اقعد وسبه ، وقال لصلاح الدين : أنا أبوك ، وهذا شهاب الدين

خالك ، أتــظن أن في هـؤلاء كلهـــم مـــن يحبـــك ويريد لك الخير مثلنا ؟ فقال : لا ، فقال : والله لو رأيت أنا وهذا خـالك نور الدين لم يمكننا الا أن نترجل له ونقبـل الأرض بين يديه ، ولو أمـرنا أن نضرب عنقك بالسيف لفعلنا ، فاذا كنا نحـن هـكذا ، كيف يكون غيرنا ، فكل من تراه من الأمـراء والعساكر ، لو رأى نور الدين وحده ، لم يتجاسر على الثبـات على سرجـه ولا وسـعه الا النزول وتقبيل الأرض بين يديه ، وهذه البلاد له وقد أقامك فيها ، وان أراد عزلك فأي حاجة له الى المجيء ، يأمرك بكتاب مع نجاب حتى تقصد خدمته ويولي بلاده من يريد .

وقال للجماعة كلهـم : قـوموا عنا ، فنحـن ممـاليك نور الدين وعبيده يفعل بنا مايريد ، فتفرقوا على هذا ، وكتـب اكثـرهم الى نور الدين بالخبر ، ولما خـلا ايوب بـابنه صـلاح الدين ، قـال له : أنت جاهل قليل المعرفة ، تجمع هذا المجمـع الكثير وتـطلعهم على مافي نفسك ، فـاذا سـمع نور الدين أنك عازم على منعـه عن البلاد ، جعلك أهم الامور اليه وأولاها بالقصد ، ولو قصدك لم تـر معك أحدا من هذا العسكر ، وكانوا اسلموك اليه ، وأما الآن بعـد هذا المجلس ، فسيكتبون اليه ويعرفونه قـولي ، وتـكتب أنت اليه وترسل في المعنى وتقول : اي حاجة الى قصـدي ، يجـيء نجـاب يأخذني بحبل يضعه في عنقـي ، فهـو اذا سـمع هـذا عدل عن قصدك ، واشتغل بما هو أهم عنده ، والأيام تندرج والله كل وقت في شأن ، ففعل صلاح الدين ماأشار بـه والده ، فلمـا رأى نور الدين الامر هكذا ، عدل عن قصده ، وكان الأمـر كمـا قـال نجـم الدين ، وتوفي نور الدين ولم يقصده ولا أزاله ، وهذا كان من أحسن الآراء وأجودها .

في ذكر اتخاذ نور الدين حمام الهوادي

وفي سنة سبع وستين ، أمر الملك العادل نور الدين باتخاذ الحمام

الهوادي ، وهي المناسيب التي تطير من البلاد البعيدة الى أوكارها ، واتخذت في سائر بلاده .

وكان سبب ذلك انه اتسعت بلاده وطالت مملكته ، فكانت من حد النوبة الى باب همذان ، لايتخللها سوى بلاد الفرنج وكان الفرنج لعنهم الله ربما نازلوا بعض الثغور ، فالى ان يصل الخبر ويسير اليهم يكونوا قد بلغوا بعض الغرض ، فحينئذ أمر بذلك ، وكتب به الى سائر البلاد وأجرى الجرايات لها ولمربيها ، فوجد بها راحة كثيرة ، كانت الأخبار تأتيه لوقتها ، فإنه كان له في كل ثغر رجال مرتبون ومعهم من حمام المدينة التي تجاورهم ، فاذا رأوا أو سمعوا أمرا ، كتبوه لوقته وعلقوه على الطائر وسرحوه ، فيصل الى المدينة التي هو منها في ساعته ، فتنقل الرقعة منه الى طائر آخر من البلد الذي يجاورهم في الجهة التي فيها نور الدين ، وهكذا الى أن تصل الأخبار اليه ، فانحفظت الثغور بذلك حتى ان طائفة من الافرنج نازلوا ثغرا له ، فأتاه الخبر ليومه، فكتب الى العساكر المجاورة لذلك الثغر بالاجتماع والمسير بسرعة وكبس العدو ، ففعلوا ذلك ، فظفروا والفرنج آمنون ، لبعد نور الدين عنهم ، فرحمه الله ورضي عنه ، ماكان أحسن نظره للرعايا والبلاد .

ذكر قصد نور الدين الشهيد بلاد قلج أرسلان

في سنة ثمان وستين وخمسمائة ، سار نور الدين نحو ولاية الملك عز الدين قلج ارسلان بن مسعود بن قلج ارسلان بن سليمان السلجقي ، وهي ملطية وسيواس وقونية ، وأقصرا ، عازما على حربه وأخذ بلاده منه .

وكان سبب ذلك ، أن ذا النون بن دانشمند صاحب ملطية وسيواس وغيرهما من البلاد ، قصده قلج ارسلان وأخذ بلاده

وأخرجه عنها طريدا ، فسار الى نور الدين مستجيرا به وملتجـئا الى ظله ، فأكرم نزله وأحسن اليه ، وحمل له مايليق أن يحمـل إلى الملوك ، ووعده النصرة والسـعي في رد ملكه إليه ، وكانت عادة نور الدين أنه لايقصد ولاية أحد من المسلمين الا ضرورة ، إما ليستعين بها على قتال الفرنج ، أو للخوف عليها منهم ، كما فعـل بـدمشق ومصر وغيرهما ، فلما قصده ذو النون ، راسل قلج ارسلان وشفع اليه في اعادة ماغلب عليه من بلاده فلم يجبـه الى ذلك ، فسـار نور الدين نحوه ، فابتدأ بحصني بهسنا ، ومرعش فملكهما ومـابينهما من الحصون ، وسير طائفة من عسكره الى سيواس فملكوها وكان قلج ارسلان لما بلغه قصد نور الدين بلاده ، قد سار مـن أطـرافها التي تلي الشام الى وسطها ، خـوفا وفـرقا ، وراسـل نور الدين يستعطفه ويسأله الصلح والصفح عنه ، فتوقف نور الدين عن قصده رجاء أن ينصلح الأمر بغير حرب ، فـأتاه عن الافـرنج مـاأزعجه فأجابه الى الصلح وكان في جملة رسـالة نور الدين اليه : انني اريد منك أمورا وقواعد ، ومهما تركت منهـا فـلا اتـرك ثـلاثة اشياء : أحدهما أنك تجدد اسلامك على يد رسولي حتـى يحـل لي اقرارك على بلاد الاسلام ، فـانني لاأعتقـدك مـؤمنا ـ وكان قلج أرسلان يتهم باعتقاد مذهب الفلاسفة ـ والثاني ، اذ طلبت عسكرا الى الغزاة تسيره ، فانك قد ملكت طرفا كبيرا مـن بـلاد الاسـلام وتركت الروم وجهادهم وهادنتهم .

فاما أن تنجدني بعسكر لأقاتل بهم الافرنج وأما أن تجـاهد مـن يجاورك من الروم وتبذل الوسع في جهادهم والثالث ان تزوج ابنتـك بسيف الدين غازي ولد أخي ، وذكر أمورا غيرها ، فلما سـمع قلج أرسلان الرسـالة قـال : مـاقصد نور الدين الا الشـناعة علي بالزندقة ، وقد اجبتـه الى مـاطلب أنا أجـدد اسـلامي على يد رسوله ، واستقر ذي النون، فبقي العسـكر بهـا الى أن مـات نور الدين ، فرحل العسكر عنها وعاد قلج ارسلان وملكها .

-٦٥٥٣-

ذكر وفاة الملك العادل نور الدين بن عماد الدين زنكي

توفي الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي بن آقسنقر بدمشق ، يوم الأربعاء حادي عشر شوال من سنة تسع وستين وخمسمائة ، بعلة الخوانيق ، ودفن بقلعة دمشق ، ثم نقل عنها الى المدرسة التي أنشأها بدمشق عند سوق الخواصين .

وكان قد شرع يتجهز للمسير الى مصر لأخذها من صلاح الدين ، فانه رأى منه فتورا في غزو الفرنج من ناحيته ، فأرسل الى الموصل وديار الجزيرة وديار بكر يطلب العساكر ليتركها في الشام تمنعه من الفرنج ، ليسير هو بعساكره الى مصر وكان المانع لصلاح الدين من الغزو خوف نور الدين ، فانه كان يعتقد أن نور الدين متى زال الفرنج من طريقه أخذ البلاد منه ، فكان يحتمي : بهم عليه ولايؤثر استئصالهم ، وكان نور الدين لايرى إلا الجد في غزوهم بجهده وطاقته ، فلما رأى إخلال صلاح الدين بالغزو وعلم غرضه ، تجهز للمسير اليه ، فأتاه أمر الله الذي لايرد .

حكى لي طبيب دمشقي يعرف بالرحبي – وهو من حذاق الأطباء –قال : استدعاني نور الدين في مرضه الذي توفي فيه مع غيري من الأطباء ، فدخلنا عليه – وهو في بيت صغير بقلعة دمشق – وقد تمكنت الخوانيق منه وقارب الهلاك فلا يكاد يسمع صوته ، فكان يخلو فيه للتعبد في أكثر أوقاته فابتدأ به المرض فيه فلم ينتقل عنه ، فلما دخلنا اليه ورأينا مابه ، قلت له : كان ينبغي أن تنتقل عن هذا الموضع الى مكان فسيح فله اثر في هذا المرض ، وشرعنا في علاجه فلم ينجع فيه الدواء وعظم الداء ، ومات عن قريب رضي الله عنه .

وكان أسمر ، طويل القامة ، ليس له لحية الا في حنكه ، وكان واسع الجبهة ، حسن الصورة حلو العينين .

ولما توفي كان قد اتسع ملكه جدا ، فملك الموصل ، وديار الجزيرة ، وأطاعه أصحاب ديار بكر ، وملك الشام ، والديار المصرية ، وأمر بمسير جند من مصر الى اليمن فساروا ـ ومقدمهم شمس الدولة بن أيوب أخو صلاح الدين ـ فملكها ، وخطب له بالحرمين مكة والمدينة ، وكان مولده تاسع عشر شوال من سنة احدى عشرة وخمسمائة ، وطبق ذكره الأرض لحسن سيرته وعدله ، وأنا أذكر من حاله ماتعلم أن الله تعالى كمله ، وأنه لم يكن مثله الا الشاذ النادر .

في ذكر ولاية ابنه الصالح اسماعيل رضي الله عنه

لما توفي نور الدين ، جلس ابنه الملك الصالح اسماعيل في الملك ولم يبلغ الحلم ، وحلف له الأمراء والمقدمون بدمشق وأقام بها ، وأطاعه الناس في سائر بلاد الشام وصلاح الدين بمصر ، وخطب له بها ، وضرب السكة باسمه فيها ، وتولى تربيته الأمير شمس الدين محمد بن المقدم .

وحكى لي البقة قتلغ الكمالي ، قال : لما توفي نور الدين قال صاحبي كمال الدين (محمد الشهرزوري) للأمراء ومنهم شمس الدين بن المقدم وحسام الدين الحسين بن عيسى الجراحي وغيرهما من أكابر الأمراء : قد علمتم ان صلاح الدين من مماليك نور الدين ونوابه ، والمصلحة نشاوره فيما نفعله ، ولانخرجه من بيننا فيخرج عن طاعة الملك الصالح ويجعل ذلك حجة علينا ، وهو أقوى منا لأن له مثل مصر ، وربما أخرجنا وتولى هو خدمة الملك الصالح ، فلم يوافق اغراضهم هذا القول ، وخافوا أن يدخل صلاح الدين ويخرجون ، قال : فلم يمض غير قليل حتى وصلت كتب صلاح الدين الى الملك الصالح يهنئه بالملك ويعزيه بأبيه ، وأرسل دنانير مصرية عليها اسمه ، ويعرفه ان الخطبة له والطاعة كما كانت لوالده ، فلما سار سيف الدين غازي ابن عمه قطب الدين

وملك الديار الجزرية ، ولم يرسل من مع الملك الصالح من الأمراء الى صلاح الدين ولاأعلموه الحال ، كتب الى الملك الصالح يعتبه حيث لم يعلمه قصد سيف الدين بلاده ليحضر في خدمته ويكفه ، وكتب الى كمال الدين والى الأمراء يقول : ان الملك العادل ، لو علم أن فيكم من يقوم مقامي أو يثق اليه مثل ثقته بي ، لسلم اليه مصر التي هي أعظم ممالكه وولاياته ، ولو لم يعجل عليه الموت ، لم يعهد الى أحد بتربية ولده والقيام بخدمته سواي ، وأراكم قد تفردتم بخدمة مولاي دوني ، وسوف أصل الى خدمته ، وأجازي انعام والده بخدمة يظهر أثرها ، وأقابل كلا منكم على سوء صنيعه واهمال أمر الملك الصالح ومصالحه حتى أخذت بلاده ، فقال لهم كمال الدين : هذا الذي كنت حذرتكم ، فأقام الملك بدمشق ومعه جماعة من الأمراء ولم يمكنوه من المسير الى حلب لئلا يغلبهم عليه شمس الدين علي بن الداية ، فانه كان أكبر الأمراء النورية ، وانما تأخر عن خدمة الملك الصالح بعد وفاة نور الدين لمرض لحقه ، وكان هو وأخوته بحلب ، وأمرها اليهم ، وعساكرها معهم في حياة نور الدين وبعده ، ولما عجز عن الحركة ، أرسل إلى الملك الصالح يدعوه الى حلب ليمنع البلاد من سيف الدين ابن عمه ، وارسل الى كمال الدين والأمراء يقول لهم : إن سيف الدين قد ملك الى الفرات ، ولئن لم ترسلوا الملك الصالح الى حلب ، حتى يستجمع العساكر ويسترد ماأخذه منه ، والا عبر سيف الدين إلى حلب ، ولانقوى على منعه ، فلم يرسلوه ولامكنوه من قصد حلب ، فكان من سيف الدين في ملك البلاد الجزرية مانذكره ان شاء الله تعالى .

في ذكره بعض سيرة الملك العادل نور الدين محمود رضي الله عنه

قد طالعت تواريخ الملوك المتقدمين قبل الاسلام وفيه الى يومنا هذا ، فلم أر فيها بعد الخلفاء الراشدين وعمر بن عبد العزيز ، ملكا

أحسن سيرة من الملك العادل نور الدين ، ولاأكثر تحريا للعدل والانصاف منه ، قد قصر ليله ونهاره على عدل ينشره ، وجهاد يتجهز له ، ومظلمة يزيلها ، وعبادة يقوم بها واحسان يوليه ، وانعام يسديه ، وقد تقدم من أحواله في مملكته مايستدل به على ماذكرنا ونحن نذكر ههنا مايعلم به محله في أمر دنياه وأخراه ، فلو كان في أمة لافتخرت به ، فكيف في بيت واحد .

فأما زهده وعبادته فانه كان مع سعة ملكه وكثرة نخائر بلاده وأموالها ، لايأكل ولايلبس ولايتصرف فيما يخصه ، الا من ملك كان له قد اشتراه من سهمه من الغنيمة ومن الأموال المرصدة لمصالح المسلمين ، أحضر الفقهاء واستفتاهم في أخذ مايحل له من ذلك ، فأخذ ماأفتوه بحله ولم يتعده الى غيره ألبتة ، ولم يلبس قط ماحرمه الشرع من حرير أو ذهب أو فضة ، ومنع من شرب الخمر وبيعها في جميع بلاده ، ومن ادخالها الى بلد ما ، وكان يحد شاربها الحد الشرعي ، وكل الناس عنده فيه سواء .

حدثني صديق لنا بدمشق كان رضيع الخاتون ابنة معين الدين أنر زوجة نور الدين ووزيرها ، قال : كان نور الدين اذا جاء اليها يجلس في المكان المختص به ، وتقوم في خدمته لاتتقدم إليه إلا أن يأذن لها في أخذ ثيابه عنه ، ثم تعتزل عنه الى المكان الذي يختص بها ، وينفرد هو تارة يطالع رقاع اصحاب الأشغال ، أو مطالعة كتاب أتاه ويجيب عنه وكان يصلي فيطيل الصلاة ، وله أوراد في النهار فاذا جاء الليل وصلى العشاء نام ، ثم يستيقظ نصف الليل ويقوم الى الوضوء والصلاة والدعاء الى بكرة ، ثم يظهر للركوب ويشتغل بمهام الدولة قال : وإنها قلت عليها النفقة ، ولم يكفها ماكان قد قرره لها فأرسلتني إليه أطلب منه زيادة في وظيفتها فلما قلت له تنكر واحمر وجهه ، ثم قال : من أين أعطيها ، أما يكفيها مالها ؟! والله لاأخوض نار جهنم في هواها ، ان كانت تظن أن الذي بيدي من الأموال هي لي فبئس الظن ، إنما هي أموال المسلمين ومرصدة لمصالحهم ، ومعدة لفتق ان كان من عدو

الاسلام ، وأنا خازنهم عليها فلا أخونهم فيها ثم قال : لي بمدينة حمص ثلاث دكاكين ملكا قد وهبتها إياها فلتأخذها، قال: وكان يحصل منها قدر قليل .

وكان رحمه الله لايفعل فعلا الا بنية حسنة ، كان رجل بالجزيرة من الصالحين كثير العبادة والورع ، شديد الانقطاع عن الناس ، وكان نور الدين يكاتبه ويرجع الى قوله ويعتقد فيه حسنا ، فبلغه أن نور الدين يدمن اللعب بالكرة ، فكتب اليه يقول له : ماكنت أظن أنك تلهو وتلعب وتعذب الخيل لغير فائدة دينية ، فكتب اليه نور الدين بخط يده يقول له : والله ماحملني على اللعب بالكرة ، اللهو والبطر ، وانما نحن في ثغر والعدو قريب منا ، وبينما نحن جلوس اذ يقع الصوت فنركب في الطلب ، ولايمكننا أيضا ملازمة الجهاد ليلا ونهارا ، شتاء وصيفا ، اذ لابد من الراحة للجند ، ومتى تركنا الخيل على مرابطها صارت جماما لاقدرة لها على ادمان السير في الطلب ، ولامعرفة لها أيضا بسرعة الانعطاف في الكر والفر في المعركة ، فنحن نركبها ونروضها بهذا اللعب ، فيذهب جمامها وتتعود سرعة الانعطاف والطاعة لراكبها في الحرب ، فهذا والله هو الذي يبعثني على اللعب بالكرة .

فانظر الى هذا الملك المعدوم النظير ، الذي يقل في اصحاب الزوايا المنقطعين الى العبادة مثله ، فإن من يجيء إلى اللعب ويفعله بنية صالحة ، حتى يصير من أعظم العبادات وأكثر القربات ، يقل في العالم مثله، وفيه دليل على أنه كان لايفعل شيئا الا بنية صالحة ، وهي افعال العلماء الصالحين العاملين .

وحكي لي عنه ، انه حمل اليه من مصر عمامة من القصب الرفيع مذهبة فلم يحضرها عنده ، فوصفت له فلم يلتفت اليها ، وبينما هم معه في حديثها ، واذا قد جاءه رجل صوفي فأمر بها له ، فقيل : انها لاتصلح لهذا الرجل ، ولو أعطي غيرها لكان انفع

له ، فقال : اعطوها له ، فاني أرجو أن أعوض عنها في الآخرة ، فسلمت اليه ، فسار بها الى بغداد فباعها بستمائة دينار اميري أو سبعمائة دينار ، أنا أشك أنها كانت تساوي اكثر .

وحكى لنا الأمير بهاء الدين علي بن الشكري رحمه الله تعالى ــ وكان خصيصا لخدمته قد صحبه من الصبا وأنس به وله معه انبساط ــ قال : كنت معه يوما في الميدان بالرها نسير والشمس في ظهورنا ، فكلما سرنا تقدمنا ظلنا ، فلما عدنا صار ظلنا وراء ظهورنا ، فأجرى فرسه وهو يلتفت وراءه ، فقال لي : اتدري لأي شيء أجري فرسي وألتفت ورائي ؟ قلت : لا ، قال : قد شبهت مانحن فيه بالدنيا ، تهرب ممن طلبها وتطلب من هرب منها ، وكان رحمه الله يصلي كثيرا من الليل ، ويدعو ويستغفر ويقرأ ، ولايزال كذلك الى أن يركب .

جمع الشجاعة والخشوع لربه
ماأحسن المحراب في المحراب

وكان عارفا بالفقه على منهب الأمام ابي حنيفة ، وليس عنده تعصب بل الانصاف سجيته في كل شيء، وسمع الحديث وأسمعه طلبا للأجر ، وعلى الحقيقة فهو الذي جدد للملوك اتباع سنة العدل ، والانصاف ، وترك المحرمات من المأكل والمشرب والملبس وغير ذلك ، فانهم كانوا قبله كالجاهلية ، همة أحدهم بطنه وفرجه ، لايعرف معروفا ولاينكر منكرا . حتى جاء الله بدولته فوقف مع أوامر الشرع ونواهيه ، وألزم بذلك اتباعه وذويه ، فاقتدى به غيره منهم ، واستحيوا أن يظهر عنهم ماكانوا يفعلونه ، ومن سن سنة حسنة كان له أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة ، فإن قال قائل : كيف يوصف بالزهد من له الممالك الفسيحة وتجبى إليه الأموال الكثيرة ؟ فليذكرني الله سليمان بن داود عليه السلام مع ملكه ، وهو سيد الزاهدين في زمانه ، ونبينا محمد صلى الله عليه وسلم قد حكم على حضرموت ، واليمن

والحجاز وجزيرة العرب جميعها من حدود الشام الى العراق ، وهو على الحقيقة سيد الزاهدين ، وانما الزهد خلو القلب من محبة الدنيا لاخلو اليد عنها .

وأما عدله

فانه كان من أحسن الملوك سيرة ، وأعد لهم حكما ، فمن عدله أنه لم يترك في بلد من بلاده ضريبة لامكسا ولاعشرا ، بل اطلقها جميعها في بلاد الشام ، والجزيرة جميعا والموصل وأعمالها وديار مصر وغيرها مما حكم عليه ، وكان المكس في مصر يؤخذ من كل مائة دينار خمسة وأربعون دينارا ، فأطلقها ، وهذا لم تتسع له نفس غيره ، وكان يجري العدل ، وينصف المظلوم من الظالم كائنا من كان ، القوي والضعيف عنده في الحق سواء ، فكان يسمع شكوى المظلوم ، ويتولى كشف حاله بنفسه ، ولايكل ذلك الى حاجب ولاأمير فلا جرم أن سار ذكره في شرق الأرض وغربها .

ومن عدله

أنه كان يعظم الشريعة المطهرة ويقف عند أحكامها ، ويقول : نحن شحن لها نمضي أوامرها فمن اتباعه أحكامها أنه كان يوما يلعب بالكورة بدمشق ، فرأى انسانا يحدث أخر ويومىء بيده اليه ، فأرسل اليه يسأله عن حاله ، فقال : لي مع الملك العادل خصومة وهذا غلام القاضي ليحضره الى مجلس الحكم يحاكمني على الملك الفلاني ، فعاد اليه ولم يتجاسر يعرفه ماقال ذلك الرجل وغالطه ، فلم يقبل منه غير الحق ، فذكر له قوله ، فألقى الجوكان من يده ، وخرج من الميدان وسار الى القاضي يقول : إنني قد جئت محاكما ، فأسلك معي ماتسلكه مع

غيري ، فلما حضر ساوى بينه وبين خصمه وحاكمه ، فلم يثبت عليه حق وثبت الملك لذور الدين ، فقال ذورالدين حينئذ للقاضي ولمن حضر : هل ثبت له عندي حق ؟ فقالوا : لا فقال : اشهدوا انني قد وهبت له هذا الملك الذي حاكمني عليه ، وقد كنت أعلم أنه لاحق له عندي وانما حضرت معه لئلا يظن أنني ظلمته ، فحيث ظهر ان الحق لي وهبته وهذا غاية العدل والانصاف بل غاية الاحسان وهي درجة وراء العدل ، فرحم الله هذه الذفس الزكية الطاهرة المنقادة الى الحق ، الواقفة معه .

قال صاحب التاريخ : ومن عدله قدس روحه ونور ضريحه من ذور فسيحه ، أنه لم يكن يعاقب العقوبة التي جرت بها عادة الملوك في هذه الأعصار على الظنة والتهمة ، بل يطلب الشهود على المتهم ، فان قامت عليه البينة الشرعية، عاقبه العقوبة الشرعية من غير تعد ، فدفع الله بهذا الفعل عن الناس من الشر مايوجد في غير ولايته مع شدة السياسة والمبالغة في العقوبة والأخذ بالظنة وأمنت بلاده مع سعتها ، وقل المفسدون ببركة العدل واتباع الشرع المطهر .

وحكي لي من أثق به ، أنه دخل يوما الى خزانة المال ، فرأى فيها مالا أنكره ، فسأل عنه فقيل :ان القاضي كمال الدين ارسله وهو من جهة كذا ، فقال ان هذا المال ليس لنا ولابيت المال في هذه الجهة شيء ، وأمر بإعادته إلى كمال الدين ليرده الى صاحبه ، فأرسله متولي الخزانة الى كمال الدين فرده إلى الخزانة مرة أخرى وقال : اذا سأل الملك العادل عنه ، فقولوا له عني ، انه له ، فدخل ذور الدين الى الخزانة مرة أخرى فرآه ، فأنكر على النواب ، وقال : ألم أقل لكم يعاد هذا المال على اصحابه ، فذكروا له قول كمال الدين فرده اليه ، وقال للرسول : قل لكمال الدين : أنت تقدر على حمل هذا (المال) وأما أنا فرقبتي دقيقة لاأطيق حمله والمخاصمة عليه بين يدي الله تعالى ، يعاد قولا واحدا فأعاده .

وكان اذا حضر الحــــــرب ، أخـــــذ قـــــــــــوسين وتركشين (١١٩) وباشر القتال بنفسـه ، وكان يقـول : طــالما تعرضت للشهادة فلم أرزقها ، ســمعه يومــا الامــام قــطب الدين النيسابوري ـ الفقيه الشافعي ـ وهـو يقول ذلك ، فقال له : بالله لاتخاطر بنفسك وبالاسلام والمسلمين فإنك عمــادهـم ، وإن أصــبت والعياذ بالله في معركة ، لايبقى مــن المســلمين أحــد إلا وأخـــذه السيف ، وأخذت البلاد ، فقال له : ياقطب الدين ، ومن محمــود حتى يقال له هذا ، قبلي من حفظ البلاد والاســلام ، ذلك الله الذي لا إله إلا هـو .

وكان رحمه الله يكثر أعمال الحيل والمكر والخداع مــع الفــرنج خذلهم الله تعالى ، وأكثر ماملكه من بلادهم به ، ومــن جيد الرأي ماسلكه مع مليح بن ليون ملك الأرمن صاحب الدروب ، فانه مازال يخدعه ويستميله حتى جعله في خدمته سفرا وحضرا ، وكان يقــاتل به الفرنج ، وكان يقول : إنمــا حملني على اســتمالته ، أن بــلاده حصينة وعرة المســالك ، وقــلاعه منيعـــة ، وليس لنا إليهـــا طريق ، وهـو يخرج منها إذا أراد فينال من بلاد الاسلام ، فاذا طلب انحجر فيها فلا يقدر عليه ، فلما رأيت الحال هكذا بذلت له شيئا من الاقطاع على سبيل التـــألف حتـــى أجـــاب إلى طـــاعتنا وخدمتنا ، وساعدنا على الفرنج وحين توفي نور الدين وسلك من بعد غير هذا الطريق ، ملك المتولي للأرمــن بعــد مليح كثيرا مــن بــلاد المسلمين وحصونهم ، وصار منه ضرر عظيم وخرق واسع لايمــكن رقعه .

ومن أحسن الآراء ماكان يفعله مع أجناده ، فإنه كان إذا توفي أحـــدهم وخلف ولدا ، أقـــر الاقـــطاع عليه ، فـــان كان الولد كبيرا ، استبد بنفسه ، وإن كان صغيرا رتب معه رجلا عاقلا يثــق إليه فيتولى أمره إلى أن يكبر ، فكان الأجناد يقولون ، هذه أملاكنا يرثها الولد عن الوالد فنحــن نقـــاتل عنهـــا ، وكان ذلك ســـببا عظيما ، من الأسباب الموجبة للصبر في المشاهد والحـروب ، وكان

أيضـــا يثبـــت أســـماء أجناد كل أمير في ديوانه ، وســـلاحهم ودوابهم ، خوفا من أن حرص بعض الأمراء وشـحه يحمله على أن يقتصر على بعض ماهو مقرر عليه من العدد ، ويقـول : نحـن كل وقت بصدد النفير ، فاذا لم يكن اجناد كافة الأمـراء كاملي العـدد والعدد ، دخل الوهن على الاسلام ، ولقد صدق رضي الله عنه فيمـا قال ، وأصاب فيما فعل فلقد رأينا ماخافه عيانا .

وأما مافعله من المصالح

الذي فعله من المصالح في بلاد الاسلام ممـا يعـود الى حفـظها وحفظ المسلمين فكثير عظيم ، ونحن نذكر طرفا منه ، فمن ذلك أنه بنى أسوار مدن الشام جميعها وقلاعها ، فمنها : حلب ، حمـاة ، وحمص ، ودمشق ،وبارين ، وشيزر ، ومنبج وغيرها مـن القـلاع والحصون وحصنها ، وأحكم بناءها ، وأخرج عليها مـن الأمـوال مالا تسمح به النفوس .

وبنى أيضـا المدارس بحلب ، وحمـاة ، ودمشـق ، وغيرهـــا للشافعية والحنفية .

وبنى الجوامع في جميع البلاد ، فجامعه في الموصل إليه النهاية في الحسن والاتقان ، ومن أحسن ماعمل فيه ، أنه فوض أمر عمـارته والخرج عليه الى الشيخ عمر الملا رحمـه الله ــ وهـو رجـل مـن الصالحين ــ فقيل له : إن هذا لايصلح لمثل هذا العمل ، فقال : اذا وليت العمل بعض أصحابي مـن الأجناد والكتـاب أعلم انه يظلم في بعض الأوقات ، ولايفي الجامع بظلم رجل مسلم ، وإذا وليت هـذا الشـــيخ غلب على ظني أنه لايظلم ، فإذا ظلم كان الاثـــم عليه لاعلي ، وهذا هو الفقه في الخلاص من الظلم ، وبنى أيضا بمـدينة حماة جامعا على نهر العاصي من أحسن الجوامع وأنزهها ، وجـدد في غيرها من عمارة الجوامع ماكان قد تهدم إما بزلزلة أو بغيرها .

ومن عدله ايضا بعد موته ـ وهــو أعجــب مــايحكى عنه ـ أن انسانا كان بدمشق غريبا قد استوطنها وأقام بها لما رأى مــن عدل نور الدين ، فلما توفي وملكها صــلاح الدين ، كان اجناده وأمــراؤه يفعلون مايريدون ولايمنعهم ، فتعدى بعض الأجناد على هذا الرجل فشكاه، فلم ينصفه صلاح الدين ، فنزل من القلعة وهــو يســتغيث ويبكي وقد شق ثوبه ، وهو يقول : يانور الدين ، لو رأيتنا ومانحن فيه من الظلم لرحمتنا ، اين عدلك عنا ، وقصد تربة نور الدين ومعه من الخلق مالايحصى ، وكلهم يبكي ويصــيح ، فــوصل الخبــر الى صــلاح الدين ، وقيل له : احفــظ البلد والرعية والا خــــرج عن يدك ، فأرسل الى ذلك الرجل ـ وهــو عند تــربة نور الدين يبــكي والناس معه ـ فطيب قلبه ، ووهبه (شيئا) وانصفة ، فبكى اشد من الأول ، فقال له صلاح الدين : لم تبــكي ؟ فقــال : أبــكي على سلطان عدل فينا بعد موته ، فقــال صــــلاح الدين وهــــذا هــــو الحق ، وكل مايرى فينا من عدل فمنه تعلمناه .

فصل في ذكر بنائه دار العدل
رحمه الله وأسكنه فسيح جناته

كان الملك العــادل نور الدين رضي الله عنه ، أول مــــن بنى دارا لكشف المظالم وسماها دار العدل ، وكان سبب بنائها ، أنه لما طال مقامه بدمشق وأقام بها أمراؤه وفيهم اسد الدين شيركوه ــ وهــو أكبر امير معه ، وقد عظم شأنه وعلا مكانه حتى صار كأنه شريك في الملك ـ واقتنوا الاملاك فأكثروا ،وتعدى كل واحد منهــم على مــن يجاوره في قرية أو غيرهــــا ، فــــكثرت الشــــكوى إلى كمــــال الدين ، فأنصف بعضهم من بعض ، ولم يقدم على الانصــاف مــن أسد الدين شيركوه ، فــأنهى الحــال الى نور الدين ، فــأمر حينئذ ببناء دار العدل ، فلمــا ســـمع أســـد الدين ذلك ، أحضر نوابــــه جميعهم ، وقال لهم : اعلموا أن نور الدين مأأمر ببناء هذه الدار إلا

بسببي وحدي ، وإلا فمن هــو الذي يمتنع على كمــال الدين ، والله لئن حضرت الى دار العدل بسبب أحدكم لأصلبنه ، فامضوا الى كل من بينكم وبينه منازعة فافصلوا الحال معه ، وأرضــوه بــأي شيء أمكن ، ولو أتى ذلك على جميع مابيدي ، فقالوا له : ان الناس اذا علموا هذا اشتطوا في الطلب فقال : خروج املاكي عن يدي اسـهل عندي مـن أن يراني نور الدين بعين أني ظـالم ، أو يسـاوي بيني وبين أحاد العامة في الحكومة .

فخرج أصحابه من عنده وفعلوا ماأمرهم ، وأرضوا خصـماءهم وأشهدوا عليهم ، فلما فرغت دار العدل جلس نور الدين فيها لفصل الحـكومات ، وكان يجلس في الاسـبوع يومين وعنده القـاضي والفقهاء ، فبقي كذلك مدة ، فلم يحضر عنده أحد يشكو مـن اسـد الدين ، فقال لكمال الدين : ماأرى أحدا يشكو من شيركوه ، فعرفه الحال ، فسجد فشكر الله تعالى وقـال : الحمـد لله إذ اصـحابنا ينصفون من انفسهم قبل حضورهم عندنا ، فانظر الى هذه المعـدلة ماأحسنها ، والى هذه الهيبة مـاأعظمها ، وإلى هـذه السـياسة ماأشدها ، هذا مع أنه كان لايريق دما ، ولايبالغ في عقوبه ، وانمـا كان يفعل هذا صدقة في عدله وحسن نيته .

وأما شجاعته وحسن رأيه فقد كانت النهـاية إليه فيهمـا ، فإنه كان أصبر الناس في الحرب وأحسـنهم مـكيدة ورأيا ، وأجـودهم معرفة بأمور الأجناد وأحوالهم ، وبه كان يضرب المثل في ذلك سمعت جمعا كثيرا من الناس لاأحصيهم يقولون انهـم لم يروا على ظهـر الفرس أحسن منه ، كأنه خلق لايتحرك ولايتزلزل .

وكان من أحسن الناس لعبـا بـالكرة وأقـدرهم عليهـا ، لم ير جوكانه يعلو على رأسه ، وكان ربما ضرب الكرة فتعلوا ، فيجـري الفـــرس ويتناولهـــا بيده مـــن الهواء ويرميها إلى آخـر الميدان ، وكانت يده لاتـرى والجـو كان فيها ، بل تكون في كم قبائه استهانة باللعب .

وبنى البيمارستانات في البلاد ، ومن أعظمها البيمارستان الذي بناه بدمشق ، فإنه عظيم كثير الخرج ، بلغني أنه لم يجعله وقفا على الفقراء حسب ، بل على كافة المسلمين من غني وفقير ، ولقد جرى لي مع طبيبه ما أذكره ، وذلك أنني قدمت من زيارة بيت المقدس - بعد أن فتحه المسلمون - مريضا ، فسألت عن طبيب فدلوني على مغربي فأتيته ووصفت له مرضي ، فوصف لي وصفة لم يرضني قوله ، فعاودته القول فتركني ومضى ، فأنفت نفسي وضاقت الدنيا في عيني ، وعزمت على أن لاأعالج نفسي الا بما تنتهي إليه معرفتي ، واشتد مرضي لما نالني من الغيظ ، فلما كان الغد ، قوي عزمي على قصد طبيب يعالجني ، فركبت ودخلت البلد وسألت عن طبيب ، فدللت على طبيب هذا البيمارستان ، فأتيته فيه وهو يكتب نسخا للمرضى الذين به ، فلما رآني قد قاربته ، أقبل على بوجه منبسط وسايلني عن حالي فوصفته له ، فكتب لي نسخة ، وقال لي : يحمل غلامك مبافي هذه النسخة ، فقلت : لاحاجة بي إلى ذلك ، فقد أغناني الله عن مزاحمة الفقراء ، فقال : يامولاي ، لاأشك أنك في غنى عن هذا ، ولكن لايأنف أحد من صدقة نور الدين وانعامه ، والله إن أولاد السلطان صلاح الدين وأهله ليأخذون من الأدوية من هذا البيمارستان ، فقلت : أنا لاأرى ذلك ، فقال : انه وقف على كافة المسلمين غنيهم وفقيرهم ، فوجدت في نفسي بكلامه انبساط ، فحكيت له حكاية ذلك الطبيب ، فقال : يامولاي ، مغربي وقد أقام بالشام لايكون إلا هكذا ، وأما أنا فما تراه في من أدب الناس فمن عندكم وبلادكم ، فإني سافرت إلى الموصل والعراق ، فشكرته وعدت عنه ، رضي الله عنه .

وبنى أيضا الخانات في الطرق ، فأمن الناس وحفظت أموالهم ، وباتوا في الشتاء في كن من البرد والمطر .

وبنى أيضا الأبراج على الطرق ، وبين بلاد المسلمين

والفرنج ، وجعل فيها من يحفظها ومعهم الطيور الهوادي ، فاذا رأوا من العدو أحدا أرسلوا الطيور ، فأخذ الناس حذرهم واحتاطوا لأنفسهم ، فلم يبلغ العدو منهم غرضا ، وكان هذا من ألطف الفكر وأكثرها نفعا ، رحمة الله تعالى .

وبنى أيضا الربط والخانقاهات في جميع البلاد الصوفية ، ووقف عليها الوقوف الكثيرة ، وأدر عليهم الادرارات الصالحة ، وكان يحضر عنده مشايخهم ويقربهم ويدنيهم ويبسطهم ويتواضع لهم ، وإذا أقبل أحدهم إليه يقوم له منذ تقع عينه عليه ، ويعتنقه ويجلسه معه على سجادته ويقبل عليه بحديثه ، وكذا أيضا كان يفعل بالعلماء ، من التعظيم والتوقير والاحترام ويجمعهم عنده للبحث والنظر ، فقصدوه من البلاد الشاسعة ، من خراسان وغيرها ، وبالجملة فكان أهل الدين عنده في أعلى المنازل وأعظمها ، فكان أمراؤه يحسدونهم على ذلك ، وكانوا يقعون فيهم عنده فينهاهم ، واذا نقلوا عن انسان عيبا يقول : ومن المعصوم ، وانما الكامل من تعد ذنوبه .

بلغني ان بعض الأكابر من الأمراء حسد قطب الدين النيسابوري الفقيه الشافعي ــ وكان قد استقدمه من خراسان وبالغ في اكرامه والاحسان اليه ــ فحسده ذلك الأمير فنال منه يوما عند نور الدين ، فقال له : ياهذا إن صح ماتقول فله حسنة تغفر كل زلة تذكرها ، وهي العلم والدين ، وأما أنت وأصحابك ، ففيكم أضعاف ماذكرت ، وليست لكم حسنة تغفرها ، ولو عقلت لشغلك عيبك من غيرك ، وأنا أحتمل سيئاتكم مع عدم حسناتكم ، أفلا احتمل سيئة هذا ــ إن صحت ــ مع وجود حسنته ، على أنني والله لاأصدقك فيما تقول : وإن عدت ذكرته أو غيره بسوء لاونبنك ، فكف عنه ، هذا والله هو الاحسان والفعل الذي يكتب على العيون بماء الذهب .

وبنى بدمشق أيضا دارا الحديث ، ووقف عليها وعلى من بها

من المشتغلين بعلم الحديث وقوفا كثيرة ، وهـو أول مـن بنى دارا الحديث فيما علمناه .

وبنى أيضا في كثير من بلاده مكاتب للأيتـام ، وأجـرى عليهـم وعلى معاميهم الجـرايات الوافـرة ، وبنى أيضـا مسـاجد كثيرة ، ووقف عليها وعلى من يقرأ بها القرآن ، ووقف على الأيتام الذين يقرؤون بها القرآن ، وهذا فعل لم يسبق إليه .

بلغني من عارف بأعمال الشـام ، أن وقـوف نور الدين في وقتنا هذا — وهو سنة ثمـان وسـتمائة — كل شـهر تسـعة آلاف دينار صورية ، ليس فيها ملك غير صحيح شرعي ظـاهرا وبـاطنا ، فإنه وقف ما انتقل إليه وورث ثمنه أو من ماغلب عليه مـن بـلاد الفـرنج وصار سهمه .

فصل في ذكر وقاره وهيبته
قدس الله روحه ونور ضريحه

فإليه النهاية فيهما ، فلقد كان كما قيل : شديد في غير عنف رقيق في غير ضعف ، واجتمع له مالم يجتمع لغيره ، فإنه ضبط نامـوس الملك حتى مع أجناده وأصحابه إلى غاية لامزيد عليها ، كان يلزمهم بوظائف الخدمة ، الصغير منهـم والكبير ، ولم يجلس عنده أمير من غير أن يأمره بالجلوس ، الا نجم الدين أيوب والد صـلاح الدين يوسف ، وأما من عداه كأسد الدين شـيركوه ، ومجـد الدين بـن الداية وغيرهما ، فانهم كانوا إذا حضروا عنده يقفون قياما إلى أن يأمرهم بالقعود ، وكان مع هذه العظمة وهذا الناموس القائم ، إذا دخـل عليه الفقيه أو الصـوفي أو الفقير يقـوم له ويمشي إلى بين يديه ، ويجلسه إلى جانبه ، ويقبل عليه بحـديثه كأنه أقـرب الناس اليه ، وكأن إذا اعطى أحدهم شيئا ، يقـول : إن هـؤلاء لهـم بيت المال حق ، فإذا قنعوا منا ببعضه فلهم المنة علينا .

وكان مجاسه كما روي في صفة مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم ، مجلس حلم وحياء لاتؤبن فيه الحرم ، وهكذا كان مجلسه ، لايذكر فيه إلا العلم والدين ، وأحوال الصالحين ، والمشورة في أمر الجهاد وقصد بلاد العدو ، ولايتعدى هذا .

بلغني ان الحافظ أبا القاسم أبن عساكر الدمشقي رضي الله عنه ، حضر مجلس صلاح الدين يوسف لما ملك دمشق رأى فيه من اللغط وسوء أدب الجلوس فيه مالاحد عليه ، فشرع يحدث صلاح الدين كما كان يحدث نور الدين ، فلم يتمكن من القول لكثرة اختلاف المتحدثين وقلة استماعهم ، فقام وبقي مدة لايحضر المجلس الصلاحي ، وتكرر من صلاح الدين الطلب له فحضر ، فعاتبه صلاح الدين على انقطاعه ،فقال: نزهت نفسي عن مجلسك ، فإني رأيته كبعض مجالس السوقة ، لايستمع به إلى قائل ولايرد جواب متكلم ، وقد كنا بالامس نحضر مجلس نور الدين فكنا كما قيل : كأنما على رؤوسنا الطير ، تعلونا الهيبة والوقار ، وإذا تكلم أنصتنا ، وإذا تكلمنا استمع لنا ، فتقدم صلاح الدين إلى أصحابه أنهم لايكون منهم ماجرت به عادتهم إذا حضر الحافظ فهكذا كانت أحواله جميعها ـ رحمه الله تعالى ـ مضبوطة محفوظة .

وأما حفظه أصول الديانات

فإنه رحمه الله تعالى كان مراعيا لها ، لايهملها ولايمكن أحد من الناس من اظهار مايخالف الحق ، ومتى أقدم مقدم على ذلك أدبه بما يناسب بدعته ، وكان يبالغ في ذلك ، ويقول : نحن نحفظ الطرق من لص وقاطع طريق ، والأذى الحاصل منهما قريب ، أفلا نحفظ الدين ونمنع عنه مايناقضه ، وهو الأصل .

حكي لي أن انسانا كان بدمشق يعرف بيوسف بن آدم ، كان

يظهر الزهد والنسك ـ وقد كثر أتباعه ـ أظهـــر شـــيئا مـــن التشبيه ، فبلغ خبره نور الدين فأحضره وأركبه حمارا وأمر بصفعه وطيف به في البلد جميعه ، ونودي عليه : هذا جـزاء مـن أظهـر في الدين البدع ، ثم نفاه من دمشق فسار عنها وقصد حران ، واقـام بها الى أن مات ويسوق الله القصار الأعمار الى البلاد الوخمة .

فصل من كلام عماد الدين الكاتب فيه رحمه الله تعالى

قال العماد محمد بن حامد الكاتب ـ وقد ذكر نور الدين في بعض مصنفاته ـ فقال : كان ملك بـلاد الشـام ومـالكها ، والذي بيده ممالكها ، الملك العادل نور الدين أعف الملوك وأتقاهم ،وأثقبهم رأيا وأنقاهم وأعدلهم وأعبـدهم وأزهـدهم وأجهـدهم ، وأطهـرهم وأظهرهم ، وأقواهم وأقدرهم ، وأصلحهم عملا ، وانجحهم أمـلا ، وأرجحهم رأيا وأوضحهم آيا ، وأصدقهم قولا ، وأقصدهم طـولا ، وكان عصره فـاضلا ، ونصره واصـلا ، وحـكمه عادلا ، وفضـله شاملا ، وزمانه طيبا ، واحسانه صيبا ، والقلوب بمهابته ومحبتـه ممتلية ، والنفـوس بعـاطفته وعارفتـه متملية ، وأمـــوره مقتبلة ، وأوامره ممتثله ، وجده منزه عن الهزل ، ونوابه في أمن من العزل ، ودولته مـأمولة مـأمونه ، وروضـته مصـوبة مصـونة ، والرياسـة كاملة ، والسـياسة شـاملة ، والزيادة زائدة ، والسـعادة مسـاعدة ، والعيشـة ناضرة ، والشـيعة ناصرة ، والانصـاف صـاف ، والاسـعاف عاف ، وأزر الدين قـوي ، وظمـأ الاسـلام روي ، وزند النجـح وري ، والشرع متبوع ، والحكم مسموع، والعدل مولى والظلم معزول ، والتـوحيد منصور والشرك مخذول والتقي شروق ،وماالفسوق سـوق ، وهـو الذي أعاد رونق الاسلام إلى بلاد الشام ، وقـد غلب الكفـر ، وبلغ الضر ، فاستفتح مغالقها ، واسـتخلص معـاقلها ، واسـتخلص

عقائلها ، وأشاع بها شعار الشرع في جميع الحل والعقد ، والابرام والنقض ، والبسط والقبض ، والوضع والرفع ، وكانت الفرنج في أيام غيره على بلاد الشام قطائع فقطعها ، وعفى رسومها ومنعها ، ونصره الله عليهم مرارا حتى أسر ملوكهم وبدد سلوكهم ، وصان الثغور منهم ، وحماها عنهم ، وأحيا معالم العلوم الدوارس ، وبنى للأئمة المدارس ، وأنشأ الخانقاهات الصوفية وكبرها ، في كل بلد وكثر وقوفها ووفر معروفها ، وأدنى للوافدين من جنان جنابه قطوفها ، وأجد الأسوار والخنادق ، وأنمى المرافق ، وحمى الحقائق ، وأمر في الطرقات ببناء الربط والخانات ، فضاقت ضيوف الفضايل وفاضت فيوض الفواضل ، وهو الذي فتح مصر وأعمالها ، وأنشأ دولتها ورجالها (١٢٠) .

ولو ذكرت ماقال العلماء فيه لكان مجلدات ، ولكن الاختصار اليق بما نحن فيه والسلام .

في ذكر استيلاء أتابك سيف الدين غازي على البلاد الجزرية بعد وفاة نور الدين

كان نور الدين قبل أن يمرض ، قد أرسل الى البلاد الشرقية كالموصل وغيرها يستدعي العساكر منها ، فسار سيف الدين غازي ابن أتابك قطب الدين صاحب الموصل في عساكره ، فلما كان ببعض الطريق ، أتاه الخبر بموت عمه الملك العادل نور الدين ، فعاد إلى نصيبين فملكها ، وأرسل الشحن إلى بلد الخابور فاستولوا عليه ، وسار هو إلى حران فحصرها عدة أيام ، وكان بها مملوك نور الدين في قلعتها اسمه قايماز الحراني ، فامتنع فيها ، ثم أطاع على أن تكون حران له ، ونزل إلى خدمة سيف الدين فقبض عليه وأخذ حران منه ، وسار الى الرها فحصرها وملكها ، وأرسل الى

مدينة الرقة فملكها ، وكذلك سروج ، واستكمل ملك سائر ديار الجزيرة سوى قلعة جعبر .

وكان بمدينة حلب وقلعتها الأمير شمس الدين علي بن الداية ـ وهو من أكبر الأمراء النورية ـ وهو مريض فلم يمكنه منع سيف الدين عن البلاد الجزرية ، فأرسل إلى دمشق يطلب أن يرسل إليه الملك الصالح في العساكر التي معه بها ، ليمنع سيف الدين عن البلاد ، فلم يفعل شمس الدين بن المقدم ـ وكان هو المربي للملك الصالح والقائم بأمره ـ وخاف أن يرسله فيأخذه أولاد الداية ويسير معه الى دمشق ويزيلوا ابن المقدم عما يتولاه .

فمكن حينئذ سيف الدين من ملكها ، فلما استقام له ملك البلاد الجزرية ، قال له فخر الدين عبد المسيح ـ وكان قد فارق سيواس بعد وفاة نور الدين ، وقصد سيف الدين ظنا منه أن سيف الدين يرعى له خدمته ، وقيامه في أخذ الملك له من والده قطب الدين على ماذكرناه أولا ، فلم يجن ثمرة ماغرس ، وكان عنده كبعض الأمراء ـ فقال له : ليس بالشام من يمنعك ، فاعبر الفرات وأملك البلاد . فأشار أمير آخر معه ـ وهو أكبر أمرائه ـ يقال له عز الدين محمود المعروف بزلف دار : قد ملكت أكثر من والدك ، والمصلحة أن تعود ، فرجع إلى قوله وعاد إلى الموصل (ليقضي الله أمرا كان مفعولا)(١٢١) ،(وكان ذلك في الكتاب مسطورا) (١٢٢) .

وأما أحوال من بالشام ، فان نور الدين كان قد جعل بقلعة الموصل لما ملكها دزدارا لها وهو سعد الدين كمشتكين ـ بعض خدمه الخصيان ـ فلما سار سيف الدين الى الشام كان في مقدمته على مرحلة ، فلما آتاه خبر وفاة نور الدين هرب ، وأرسل سيف الدين في اثره فلم يدرك ، فنهب بركه ودوابه وسار الى حلب ، فتمسك بخدمة شمس الدين بن الداية وأخوته ، واستقر بينهم وبينه أن يسير إلى دمشق ويحضر الملك الصالح ، فسار

اليها ، فأخرج اليه ابن المقدم عسكرا فنهبوه فعاد منهزما الى حلب ، فأخلف عليه شمس الدين بن الداية ماأخذ وجهزه وسيره الى دمشق - وعلى نفسها تجني براقش - فلما وصلها سعد الدين دخلها ، واجتمع بالملك الصالح والأمراء وأعلمهم مافي مسير الملك الصالح الى حلب من المصالح ، فأجابوا الى تسييره فسار اليها ، فلما وصلها وصعد الى قلعتها ، قبض سعد الدين على شمس الدين بن الداية وأخوته ، وعلى ابن الخشاب رئيس حلب والذي يتبعه من أحداثها ولولا مرض شمس الدين لم يتمكن منه ، ولاجرى من ذلك الخلف والوهن شيء (وكان أمر الله قدرا مقدورا) (١٢٣)

واستبد سعد الدين بتدبير أمر الملك الصالح، فخافه ابن المقدم وغيره من الأمراء الذين بدمشق ، وكاتبوا سيف الدين ليسلموا إليه دمشق فلم يفعل ، وخاف أن تكون مكيدة عليه ليعبر الفرات ويسير إلى دمشق فيمنع عنها ، ويقصده ابن عمه من وراء ظهره ولايمكنه الثبات ، فراسل الملك الصالح وصالحه على اقرار ماأخذه بيده ، وبقي الملك الصالح بحلب وسعد الدين بين يديه يدبر أمره ، وتمكن منه تمكنا عظيما يكاد يقارب الحجر عليه .

في ذكر وصول صلاح الدين يوسف بن ايوب الى دمشق دار العشق وتملكها من يد ولد مولاه

لما خاف من بدمشق من الأمراء أن يقصدهم سعد الدين والملك الصالح فيعاملهم بما عامل به بني الداية ، راسلوا سيف الدين ليسلموها إليه فلم يجبهم ، فحملهم الخوف على أن راسلوا صلاح الدين يوسف بن ايوب بمصر ، وكان كبيرهم في ذلك شمس الدين محمد بن المقدم - ومن اشبه أباه فما ظلم - (١٢٤) فلما أتته الرسل بذلك لم يتوقف ، وبادر إلى الاجابة وسار إلى الشام ، فلما

وصل دمشق ، سلمها إليه من بها من الامراء ودخلها واستقر بها ، ولم يقطع خطبة الملك الصالح وإنما أظهر : أني إنما جئت لأخدم مولاي وابن مولاي ، واسترد له بلاده التي أخذها ابن عمه ، وجرت أمور قد شوهدت فلا حاجة إلى ذكرها ، كما قال بعضهم :

فكان ماكان مما قد سمعت به
فظن خيرا ولاتسأل عن الخبر

وفي آخر الأمر اصطلح هو وسيف الدين والملك الصالح كل منهم على مابيده بعد حروب ومخامرات ، قد أتينا على ذكر ذلك في المستقصى في التاريخ .

ذكره ولاية مجاهد الدين قلعة الموصل ووزارة جلال الدين أبي الحسن علي

وفي ربيع الآخر من سنة إحدى وسبعين وخمسمائة ، استوزر أتابك سيف الدين ، جلال الدين أبا الحسن علي بن جمال الدين رحمهما الله تعالى ، ومكنه في ولايته ، وفوض إليه أمور دولته ، فظهرت منه كفاية لم يظنها الناس ، وبدا منه معرفة بقواعد الدول ، وأوضاع الدواوين ، وتقرير الأمور واطلاع على دقائق الحسابات ، وعلم بصناعة الكتابة الحسابية حيرت العقول ، ووضع للناس في كتابة الانشاء وضعا لم يعرفوه ، وشرع لهم منها شرعا استحسنوه ، وبذل بذلا استعظموه ، وكان عمره حين ولي الوزارة خمسا وعشرين سنة ، ثم قبض عليه في شعبان سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة ، وشفع فيه كمال الدين بن نيسان وزير صاحب آمد - وكان قد زوجه ابنته - فأطلق من الحبس وسار إليه فبقي بآمد يسيرا مريضا ، ثم فارقها وتوفي بدنيسر سنة أربع

وسبعين وخمسمائة وحمل إلى الموصل ودفن بها ، ثم حمل منهــا في موسم الحج إلى المدينة فدفن عند والده ، وكان أحسن الناس صورة ومعنى ، رضي الله عنه .

ثم ان سيف الدين استناب دزدار بقلعة الموصل ، الأمير مجــاهد الدين قايماز في ذي الحجة سنة احدى وســبعين وخمســمائة ، وورد اليه أزمة الأمور في الحل والعقد ، والرفع والخفض ، وكان بيده قبل هذه الولاية مدينة إربل وأعمالها ، ومعه فيها ولد صغير لزين الدين علي ولقبــه أيضــا زين الدين ، وكان البلد لولد زين الدين اســـما لامعنى تحته ، ولمجاهد الدين صورة ومعنى .

وفي سنة اثنتين وسبعين ، شرع مجاهد الدين في عمارة جــامعه بظاهر الموصل بباب الجسر ، وهو من أحسن الجــوامع ، ثــم بنى بعد ذلك الرباط والمدرسة والبيمارستان وكلها متجاورة .

ذكر عصيان ابن بوزان وعوده الى الطاعة

ثم ان الأمير شهاب الدين محمــد بــن بــوزان صـــاحب شهرزور - وهو في طاعة سيف الدين - أظهــر التجني على ســيف الدين سنة اثنتين وســبعين وخمســمائة ، وجعــل عذره في تــرك الحضور في الخدمة بنفسه ، الخوف من مجاهد الدين لعداوة بينهما محكمة القواعد ، وقال : إن مجــاهد الدين هــو الآن مــدبر الدولة والحاكم فيها ، ولا آمنه على نفسي ، فأرسل إليه جلال الدين الوزير رسولا عن نفسه وكتب إليه كتابا ليس مثله في معناه ، فلمــا وصــل الرسول والكتاب إلى شهاب الدين بــادر إلى الحضــور في الخــدمة السيفية .

ذكر القبض على سعد الدين كمشتكين الذوري

قد ذكرنا حال سعد الدين كمشتكين وأنه استولى على دولة الملك الصالح اسماعيل بن الملك العادل نور الدين ، وحكم عليها ، فلما كان سنة ثلاث وسبعين ، قبض عليه الملك الصالح وطلب منه أن يسلم اليه قلعة حارم - وكانت اقطاعه - فلم يفعل ، فأرسل الملك الصالح إلى مستحفظها يأمره بتسليمها إلى نائبه فلم يسلمها ، فسار الملك الصالح إليها من حلب ومعه سعد الدين فحصر القلعة ، وعاقب سعد الدين ليأمر من بها بالتسليم فلم يجب إلى ماطلب منه ، فعلق منكوسا ودخن تحت أنفه فمات ، وعاد الملك الصالح عن حارم ولم يملكها ، ثم إنه أخذها بعد ذلك .

ذكر الغلاء والوباء

وفي سنة أربع وسبعين وخمسمائة ، اشتد الغلاء وعم أكثر البلاد : العراق والموصل وديار الجزيرة وديار بكر والشام وغير ذلك من البلاد ودام إلى أن انقضى اكثر سنة خمس وسبعين وخرج الناس في سائر البلاد يستسقون فلم يسقوا ، ثم إن الله تعالى رحم عباده ولطف بهم وأنزل عليهم الغيث ، وأرخص الأسعار ، ومن عجب مارأيت تلك السنة أنني كنت في الجزيرة ، وقد قصدت مدرسة بها أسمع على مدرسها شيئا من حديث النبي صلى الله عليه وسلم ، فبينما أنا جالس عند فقيه في بيته أنتظر مدرسها ، وإذا قد أقبل انسان تركماني قد أثر عليه الجوع وكأنه قد أخرج من قبر ، فبكى وشكا الجوع ، فأرسلت من اشترى له خبزا فتأخر احضاره لعدمه ، وهو يبكي ويتمرغ على الأرض فتغيمت السماء وجاءت تنقط المطر متفرقة ، وضج الناس ، ثم جاء فأكل ذلك التركماني وأخذ الباقي معه ومشى ، واشتد المطر ، ودام من ذلك

الساعة ، فرخصت الاسعار ، ووجدت الاقوات بعد أن كانت معدومة ، ثم تعقب الغلاء وباء شديد كثير ، وكان مرض الناس شيئا واحدا ، وهو برسام (١٢٥) فمات فيه من كل بلد أمم لايحصون كثرة ، ولقي الناس منه ماأعجزهم حمله ، ثم ان الله تعالى رفعه عنهم في سنة ست وسبعين وخمسمائة وقد ضعضع العالم .

فصل في ذكر وفاة أمير المؤمنين المستضيء بأمر الله الخليفة العباسي

في سنة خمس وسبعين وخمسمائة ، توفي الامام المستضيء بأمر الله أمير المؤمنين أبو محمد الحسن بن المستنجد بالله بن المقتفي لأمر الله بن المستظهر بالله ، وقد تقدم باقي نسبه ، وأمه أم ولد : (ارمنية تدعى غضة) وكانت خلافته (نحو تسع سنين وسبعة أشهر) (١٢٦) .

ذكر شيء من سيرته قدس الله روحه

وكان عادلا حسن السيرة ، كثير البذل للمال ، غير مستقص في أخذ ماجرت العادة بأخذه ، وكان الناس معه في أمن وسكون لم يروا مثله ، وكان رحمة الله عليه كريم الأخلاق ، كثير العفو ولايرى المعاقبة بل يعفو ويصفح ، وزر له عضد الدين أبو الفرج بن رئيس الرؤساء إلى أن قتل أوائل ذي القعدة من سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة ، وكان قد سار إلى الحج ـ وكنت حينئذ ببغداذ عازما على الحج ـ فعبر عضد الدين دجلة في شبارة ، فلما ركب دابته والناس معه مابين راكب وراجل ، فتقدم اليه بعض العامة ليدعو له ، فمنعه أصحابه فزجرهم وأمرهم ان لايمنعوا عنه أحد ، فتقدم

إليه الباطنية فقتلوه بـــالجانب الغـــربي ، وقتـــل البـــــاطنية وأحرقوا ، وحمل مـــن مـــوضعه إلى دار له بقـــطفتا بـــالجانب الغربي ، فتوفي بها رحمة الله تعالى ، وتـــولى الأمـــور بعـــده ظهير الدين بن العطار وحكم في الدولة حكما نافذا .

ذكر وفاة الملك سيف الدين غازي بـــن قـــطب الدين مودود بن عماد الدين زنكي بن آقسنقر

في صفر من سنة ست وسبعين وخمســمائة ، تـــوفي الملك ســـيف الدين غازي بن قطب الدين مودود بن اتابك الشـــهيد زنكي رضي الله عنهم ، وكان مرضه السل فطال به ، ومـــن العجـــائب أن الناس لما خرجوا يستسقون بالموصل سنة خمس وسبعين وخمسمائة الغـــلاء الحادث في البلاد ، خرج سيف الدين في موكبه فثار الناس وقصـــدوه مستغيثين به ، وطلبوا منه أن يأمر بالمنع من بيع الخمـــر فـــأجابهم الى ذلك ، فدخلوا البلد وقصـــدوا مســـاكن الخمـــارين ، وخـــربوا أبوابها ودخلوهـــا ونهبـــوها وأراقـــوا الخمـــور ، وكسروا الأواني وعملوا مالايحل ، فـــاستغاث أصـــحاب الدور الى ذواب الســـلطان وخصوا بالشكوى رجلا من الصـــالحين يقـــال له أبـــو الفـــرج الدقاق ، ولم يكن له في الذي فعله الناس من النهب فعل ، إنما هـــو اراق الخمور ، ولمارأى فعـــل العـــامة نهـــاهم عنه فلم يســـمعوا منه ، فلما شكا الخمارون منه ، أحضر بالقلعة وضرب على رأســـه فسقطت عمامته ، فلما أطلق لينزل من القلعة ، نزل مكشوف الرأس فأرادوا تغطيته بعمامته فلم يفعل ، وقال : والله حتى ينتقم الله لي ممن ظلمني فلم يمض غير قليل حتى توفي الدزدار المبـــاشر لأذاه له ، ثم بعقبه مرض سيف الدين ودام مرضه إلى أن توفي ، وكان عمـــره نحو ثلاثين سنة ، وكانت ولايته عشر سنين وشهورا .

ذكر صفة سيف الدين وذكر شيء من سيرته

كان رحمه الله من أحسن الناس صـورة ، تـام القـامة ، مليح الشمائل ، أبيض اللون ، مسـتدير اللحية ، متـوسط البـدن بين السمين والدقيق ، وكان عاقلا ، وقـورا ، قليل الالتفـات إذا ركب واذا جلس ، عفيفـا ، لم يذكر عنه شيء مـن الأسـباب التـي تنافي العفة ، وكان غيورا شديد الغيرة ، لم يترك أحدا من الخدام يدخـل دور نسائه إذا كبر ، إنما يدخـل عليهـن الخـدم الصـغار ، وكان لايحب سفك الدماء ، ولاأخذ الأموال مع شح فيه .

في ذكر مملكة المولى السعيد
عز الدين بن قطب الدين مودود

لما اشتد المرض بسيف الدين ، أراد أن يعهد بـالملك لولده معـز الدين سنجر شاه فخاف من ذلك ، لأن صلاح الدين يوسف بن أيوب كان قد تمكن بالشام وقويت شوكته ، وامتنع أخوه المولى السـعيد عز الدين من الاذعان والاجابة إلى ذلك ، فأشار الأمـراء الأكابـر ومجاهد الدين قايماز ، بأن يجعل الملك بعده في أخيه ، لما هـو عليه من كبر السن أولا والشجاعة والعقل وقوة النفس وحسـن سـياسة الملك ، وأن يعطي ابنيه بعض البلاد ، ويكون مـرجعهما الى المولى عز الدين والمتولي أمرهما مجـاهد الدين ففعـل ذلك ، وحلف الناس لأخيه • فلما توفي سيف الدين ، كان مجاهد الدين هـو المدبر للدولة والنائب فيها ، والمرجع إلى قوله ورأيه ، فركب إلى الخدمة العـزية وعزاه ، وركبه إلى دار المملكة ومشى في ركابـه راجـلا ، فـدخلها وجلس للعزاء ، وكانت الرعية تخافه قبل أن يملك لاقدامه وجـرأته وحـدة كانت فيه ، وكان لا يلتفـت إلى أخيه سـيف الدين إذا أراد أمرا ، فلما ولي تغيرت أخلاقه ، فصار رفيقا بـالرعية ، محسـنا

إليهم ، قريبا منهم ، فكان في ذلك كما روي ، أن أبا بكر الصديق رضي الله عنه لما عهد إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه بالخلافة ، خافه الناس لما عرفوا من شدته وفظاظته ، فقال بعض الصحابة لأبي بكر : ما تقول لربك إذا قدمت عليه وقد استخلفت علينا عمر؟ فقال : أقول له استخلفت عليهم خيرهم ، فلما توفي أبو بكر وولي عمر ، رأى الناس من رقته عليهم ، ورفقه بهم ، وشفقته عليهم ما هو مشهور مدون في الكتب

ذكر وفاة الملك الصالح اسماعيل بن العادل نور الدين الشهيد بن عماد الدين زنكي بن آقسنقر الملك شاهي

في رجب من سنة سبع وسبعين وخمسمائة ، توفي الملك الصالح اسماعيل بن الملك العادل نور الدين محمود بن الشهيد عماد الدين زنكي رضي الله عنهم بمدينة حلب ، ولم يبلغ عشرين سنة .

ولما اشتد مرضه وصف له الأطباء شرب الخمر تداويا بها ، فقال : لا أفعل حتى استفتي الفقهاء .وكان عنده علاء الدين الكاساني الفقيه الحنفي بمنزلة كبيرة ، وكان يعتقد فيه اعتقادا حسنا ويكرمه ، فاستفتاه ، فأفتاه بجواز شربها . فقال له : يا علاء الدين ، إن كان الله سبحانه قد قرب أجلي أيؤخره شرب الخمر ؟ قال :لا ، قال: والله لا لقيت الله تعالى وقد استعملت ما حرمه علي . فلما أيس من نفسه ، أحضر الأمراء كلهم وسائر الأجناد واستحلفهم لابن عمه أتابك عز الدين رضي الله عنه ، وأمرهم بتسليم مملكته جميعها اليه . فقال بعضهم :إن ابن عمك عز الدين له الموصل وغيرها من البلاد من همذان الى الفرات ، فلو أوصيت بحلب لعماد الدين ابن عمك لكان أحسن ، ثم هو تربية أبيك وزوج أختك ، فقال:إن هذا لم يغب عني ، ولكن قد علمتم تغلب صلاح الدين على عامة بلاد الشام سوى مابيدي ، ومتى

سلمت حلب إلى عماد الدين يعجز عن حفظها من صلاح الدين فلا يبقى لأهلنا معه مقام ، وإذا سلمتها الى عز الدين ، أمكنه ان يحفظها لكثرة عساكره وبلاده وأمواله ، فاستحسن الحاضرون قوله وعلموا صحته ، وعجبوا من جودة رأيه مع شدة مرضه ، ومن أشبه أباه فما ظلم .

فلما توفي ، أرسل دزدار حلب - وهو شاذ بخت - وسائر الأمراء إلى أتابك عز الدين يدعونه إلى حلب ليسلموها إليه ، فورد الخبر ومجاهد الدين قايماز قد سار إلى ماردين لمهم عرض ، فلقي القاصدين عندها فأخبروه الخبر ، فسار إلى الفران ينتظره ، فسار أتابك مجدا ، فلما وصل المنزلة التي بها مجاهد الدين أقام معه ، وأرسل الى حلب يستحضر الأمراء فحضروا كلهم عنده وجددوا اليمين له فسار حينئذ الى حلب ودخلها وكان يوما مشهودا .

ولما عبر الفرات ، كان تقي الدين عمر - ابن أخي صلاح الدين - بمدينة منبج ، فسار عنها هاربا إلى مدينة حماة ، وثار أهل حماة ونادوا بشعار أتابك ، وكان صلاح الدين بمصر ، فأشار عسكر حلب على عز الدين بقصد دمشق ، وأطمعوه فيها وفي غيرها من البلاد الشامية ، وأعلموه محبة أهلها للبيت الأتابكي ، فلم يفعل وقال : بيننا يمين فلا نغدر به ، وأقام بحلب عدة شهور ، ثم سار منها الى الرقة فأقام بها .

وجاءته رسل أخيه عماد الدين يطلب ان يسلم إليه حلب ، ويأخذ عوضا عنها مدينة سنجار ، فلم يجبه إلى ذلك ، ولج عماد الدين ، وقال :إن سلمتم إلي حلب ، وإلا سلمت أنا سنجار إلى صلاح الدين ، فأشار حينئذ الجماعة بتسليمها إليه ، وكان أكثرهم في ذلك مجاهد الدين قايماز فإنه لج في تسليمها إلى عماد الدين ، فلم يمكن أتابك عز الدين مخالفته لتمكنه من الدولة وكثرة عساكره

وبلاده ، فوافقه وهو كاره ، وسلم حلب إلى أخيه وتسلم سنجار وعاد إلى الموصل .

وكان صلاح الدين بمصر وقد أيس من العود الى الشام ، فلما بلغه أخذ عماد الدين حلب ، برز في يومه عن القاهرة إلى الشام ، فلما سمع أتابك بوصوله إلى الشام ، جمع عساكره وسار عن الموصل خوفا على حلب من صلاح الدين ، فاتفق أن بعض الأمراء الأكابر مال الى صلاح الدين وعبر الفرات اليه ، فلما رأى أتابك ذلك ، لم يثق بعده إلى أحد من أمرائه ، إذ كان ذلك الأمير أوثقهم في نفسه ، فعاد إلى الموصل .

وعبر صلاح الدين الفرات وملك البلاد الجزرية ، ونازل الموصل فلم يتمكن من النزول عليها ، فعاد الى حلب وحصرها ، فسلمها اليه عماد الدين وأخذ سنجار والخابور ونصيبين عوضا عنها . وكان سبب هذا جميعه تسليم حلب الى عماد الدين ، فإنه كان مضرة محضه .

فصل في سبب قضية القبض على مجاهد الدين قايماز وماتبعه من الوهن (١٢٧)

في جمادى الأولى من سنة تسع وسبعين وخمسمائة ، قبض المولى المرحوم أتابك عز الدين رضي الله عنه على مجاهد الدين قايماز رحمه الله تعالى ، وهو حينئذ نائبه في بلاده ، واتبع في ذلك هوى من أراد المصلحة لنفسه ولم ينظر في مضرة صاحبه وكان الذي أشار به عز الدين محمود زلف دار ، وشرف الدين أحمد بن أبي الخير - الذي كان أبوه صاحب بلد الغراف - وهما من أكابر الأمراء ، فلما قبضه كان بيده إربل ، وشهرزور ، ودقوقا وجزيرة ابن عمر وكان بها معز الدين بن سيف الدين صغيرا ، والحكم فيها الى مجاهد الدين ، وله أيضا قلعة العقر ، فحين قبض امتنع زين

الدين يوسف بن زين الدين علي باربل ، وكان فيها لا حكم له مع مجاهد الدين ، وامتنع معز الدين بالجزيرة ، وأرسل الخليفة الناصر لدين الله عسكرا حصر دقوقا فملكوها ، ولم يحصل المولى عز الدين من
جميع ما كان بيد مجاهد الدين إلا شهرزور ، وصارت هذه البلاد التي كانت بيده أضر شيء على الموصل ، وبقي مجاهد الدين مقبوضا نحو عشرة أشهر ، وندم أتابك على قبضه فأخرجه ، وخلع عليه وأعاده الى ولاية قلعة الموصل ، إلا أن الذي أخذ من البلاد لم يعد الى طاعته ، وقبض أتابك على عز الدين زلفدار وعلى شرف الدين أحمد ابن صاحب الغراف ، عقوبة لهما على ماأشارا به من قبض مجاهد الدين ، وعلى الحقيقة فليس على الدول شيء أضر من ازالة بيشكاه (١٢٨)مدبر لها وإقامة غيره ، فإن الأول يكون كالطبيب الحاذق العارف بمزاج الانسان ومرضه وعلاجه ومايوافقه ويؤنيه ، ويكون الثاني – وإن كان كافيا – بمنزلة الطبيب الذي لايعرف مزاج الانسان ولا مايوافقه ويؤنيه ، فإلى أن يعرف حاله يندفسد أكثر مما ينصلح.قال :

في ذكر حصر الجزيرة

في شهر ربيع الأول من سنة سبع وثمانين وخمسمائة ، سار المولى السعيد عز الدين – قدس الله روحه – إلى جزيرة ابن عمر ، فحصرها وبها معز الدين سنجر شاه ابن أخيه سيف الدين غازي وهو صاحبها ، وكان سبب ذلك أن معز الدين كان سيء السيرة مع المرحوم عز الدين ، خارجا عن طاعته ، مساعدا للأعداء عليه ، ينتقل عنه إلى الملوك المجاورين لبلاده ما يوحشهم منه ، الى غير ذلك من الاسباب التي بعضها يخرج الوالد عن محبة ولده ، ولم يزل المرحوم يرفق به ويستميله وينعم عليه ، وهو لا يزداد إلا سوء معاملة وادب ، فبقي كذلك من أوائل سنة تسع وسبعين إلى

الآن ، فلما طال الأمر عليه وأيس من اصلاحه ، سار إليه فحصره بها وضيق عليه ، وعزم على أخذها منه فلما نازله ادركته رقة الوالد فلم يقاتله ، بل نزل عليه من غير قتال إلا شيئا لا يبالي به المحاصر ، فبقي كذلك إلى رجب ، فلما رأى معز الدين ضعف حاله ونفاد أمواله وتغير رجاله ، خضع وطلب العفو والصفح ، فأجابه إلى ذلك وصالحه على قاعدة استقرت بينهما ، وخرج معز الدين إلى خدمته ، فأحسن إليه وأنعم عليه وأمنه ، وعاتبه على ما يبدو منه ، فاعتذر بأعذار علم المرحوم أنه غير صادق فيها ، إلا انه تغمد اساءته بعفوه ، وزلته بصفحه عنها ، واقره على بلده وعاد عنه الى الموصل ، فعاد معز الدين إلى حالته الأولى ، فتجاوز عنه واطرحه ، وقال : ما يمنعني عن أخذ بلده والحجر عليه ، إلا الخوف من ظن الملوك انني فعلت هذا شرها على مابيده ، وإلا كنت فعلت معه ما يستحقه .

ذكر وفاة المولى السعيد المرحوم عز الدين رضي الله عنه

توفي صلاح الدين يوسف بن أيوب في السابع والعشرين من صفر من سنة تسع وثمانين وخمسمائة بدمشق ، فلما وصل خبر وفاته إلى الموصل ، إلى المولى المرحوم عز الدين رضي الله عنه ، جمع من يرجع إلى رأيه واستشارهم في الذي يفعله ، فأشار عليه أخي مجد الدين أبو السعادات رحمة الله عليه ، بالاسراع في الحركة وقصد البلاد الجزرية فإنها لا مانع لها منه ، فقال مجاهد الدين قايماز : ليس هذا برأي أننا نترك وراءنا مثل عماد الدين صاحب سنجار ، ومعز الدين صاحب الجزيرة ، والملك المعظم مظفر الدين صاحب إربل ونسير ، إنما الرأي أننا نراسلهم ونستميلهم ونأخذ رأيهم وننظر ما يقولون فقال أخي : إن كنتم تفعلون ما يشيرون به عليكم ويرونه فاقعدوا ، فإنهم لا يرون الا هذا لأنهم لا يؤثرون

حركتكم ولا قوتكم ، إنما الرأي أن يبرز هذا السلطان ويكاتبهم ويراسلهم ويستميلهم ، ويبذل لهم اليمين على ما بأيديهم ويعلمهم أنه على الحركة ، فليس فيهم من يمكنه يخالف خوفا أن يقصد ولايته ، لاسيما إذا رأوا جده وخلو البلاد الجزرية من مانع وحام ، فهم لا يشكون أنه يملكها سريعا ، فيحملهم ذلك على موافقته ، ومتى أراد الانسان يفعل فعلا لا تتطرق إليه الاحتمالات بطلت افعاله ، إنما إذا كانت المصلحة أكثر من المضرة اقدم ، وأن كان العكس احجم ، فظهرت امارات الغيظ على مجاهد الدين ، فسكت أخي لأنه كان هو المخدم للجميع على الحقيقة والحاكم فيهم ، واتبع المرحوم عز الدين – قدس الله روحه – قول مجاهد الدين ، وأقام بالموصل عدة شهور يراسل المذكورين ، فلم ينتظم بينه وبين أحد منهم حال غير أخيه عماد الدين صاحب سنجار ، فإنهما اتفقا على قواعد استقرت بينهما ، فالى ان انفصل الحال ، وصل الملك العادل أبي بكر بن أيوب من الشام إلى حران وأقام هناك ، وجاءته العساكر من دمشق وحلب وحمص وحماة ، وامتنعت البلاد به .

وسار المرحوم عز الدين عن الموصل الى نصيبين ، وقد ابتدأ به اسهال بنزيف ، فوصل إلى نصيبين واجتمع بها هو وعماد الدين ، وسارا في عساكرهما إلى تل موزن من شبختان يقصدون الرها ، فأرسل الملك العادل حينئذ يطلب الصلح ، وأن تكون البلاد الجزيرية : الرها ، وحران ، والرقة وما معها بيده على سبيل الاقطاع من المرحوم عز الدين فلم يجبه الى ذلك ، وقوي المرض به بتل موزن واشتد إلى أن عجز عن الحركة ، فعاد الى الموصل في طائفة يسيرة من العسكر ومعه مجاهد الدين وأخي مجد الدين ، وترك سائر العساكر مع أخيه عماد الدين ليفصل الحال ويقرر الصلح مع الملك العادل ، فلما وصل دنيسر رأى ضعفا شديد ، فأحضر أخي كتب وصيته ، ثم سار الى الموصل فوصلها مريضا بالاسهال ، وبقي كذلك إلى أن توفي سابع وعشرين شعبان سنة تسع وثمانين وخمسمائة ، ولم اسمع عن أحد من الناس بمثل

حاله في مرضه ، فإنه كان لا يزال ذاكرا الله تعالى ، حتـى إنه كان إذا تحدث مع انسان يقطع حديثه مرارا ويقول : أشـهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد يحي ويميت وهو حـي لا يموت ، بيده الخير وهو على كل شيء قدير ، وأشـهد (ان محمـدا صلى الله عليه وسلم عبده ورسوله) وأشهد ان الموت حق (وعذاب القبر حق ، وسؤال منكر ونكير حـق ، والصراط حـق ، والميزان حق) (١٣٠) وأن الساعة آتية لاريب فيها ، وأن الله يبعـث مـن القبور ويقول لمن يخاطبه : اشهد لي بهذا عند الله تعالى ثم يعود الى حديثه ، وأحضر عنده من يقرأ القرآن ، فلم يزل كذلك الى ان تـوفي رضي الله عنه . وأصاب الناس من رعاياه كلهـم بمـوته فجيعـة لم يصبهم مثلها ، وأظهروا من الغم والحزن مالا كان يظنه احد ودفـن بالمدرسة التي انشأها ببـاطن الموصـل مقـابل دار المملكة . وكان عمره (١٣١) .. وكانت مملكته نحـو ثـلاث عشرة سـنة وسـتة اشـهر . وكان اسـمر ، مليح الوجـه ، حسـن اللحية ، خفيف العارضين . وحكى لي والدي ، قال : هو أشبه الناس بجده الشهيد قدس الله روحه . وكان ربعة اذا مشى ، فإذا ركب لم يعله احد .

ذكر شيء من سيرته رحمه الله تعالى

كان رضي الله عنه لين الجانب ، كريم الأخلاق ، كثير الاحسـان الى الناس ، يتعهدهم بالنفقات والسؤال عن أحوالهم ، لا سيما من يعلم أن له خدمة متقدمة في دولتهم ، فإنه كان يعظمه ويحترمه ويعلي محله ، فمـن ذلك أنه كان في دولتـه الأمير بهـاء الدين علي بـن الشكري ، وكان رجلا كبيرا له خـدمة سـالفة ـ فـكان يبـالغ في احترامه إلى حد أنه كان إذا لعب معه بالكرة ، يعـطيه مـن دوابـه الخاص ما يركبه ويلعب عليه . ومـن ذلك أيضـا ، انه لما عاد مـن حصار الجزيرة العمرية سنة سبع وثمانين ، فلما وصل إلى الموصل أمر أن لا يدخل أحد إلى البلد ، ونزل هو في المغرقة في الكشـك الذي

بـالميدان ، ونزل الناس متفـرقين . وكان في جملة الواصـلين معه ، أخي مجد الدين رحمهمـا الله تعـالى ، وكان ينزل بـالقرب منه ، فنصبت خيمة أخـي بـزاوية الميدان مـن داخله ولم يدخـل الموصل ، فخرجت أنا إليه أبصره ، فركب المرحـوم عز الدين رضي الله عنه فرأى الخيمة ، فـاستدعى أخـي وقـال له : أرى خيمتـك هـهنا ؟ قال: لأنك رسمت أن لايدخل أحد قال : الا أنت ، فإن والدك اثير الدين له مدة ما رآك ، ولا شك إنه قـد اشـتاقك ، فتـدخل إليه وتسلم عليه وتسأله الدعاء ، ولاتجيء الينا الى ثلاثةأيام ، فـامتنع من ذلك ، وقال : أنا أبصره وأعود إلى الخـدمة ، فلم يرخص له في ذلك ، وألزمه بقصد والده والاقامة عنده ، فـأنظر إلى هـذا الرفـق والطف الذي لا يفعله الانسان الا مع أهله لا سيما الملوك .

وكان رحمه الله تعالى حييا كثير الحياء ، كما قيل ، أشـد حياء من العذراء في خدرها ، لم يحدث أحدا قط إلا وهو مـطرق ، فمـن حيائه أنه أمر طائفة من عسكره بالتجهيز للغزاة ، وكان فيهم مملوك لم يكن له محل ، إنما هو بمفرده ، فحضر في خدمته وقال : لي مهم أريد أقوله ، فأذن له في القول ، فقال : بلغني انني في جملة العسـكر المسير إلى الغزاة ، وعجب من مولانا كيف يسمح بمثلي ويرسـلني ويبعدني عن خدمته ، ولا شك أن المولى لا يعرف محلي ، وإلا فمـا كان أمر بذلك . فقال له : صدقت ، مثلك لا ينبغي أن يفارقنا مع علو محلك وارتفاع قدرك فلما خرج من عنده أظهر الانكار ، وقال : قـد صار مثل هذا المدبر المنحوس يقول لي هذا القول ، ومن هـو ومـا محله وقد سيرنا في هذه الغزاة جماعة من أكابر الأمـراء ، أليس له بهم أسوة . فقال له بعض الحـاضرين : لم لا أمـر المولى بتـأديبه واقامته من خدمته ، وكيف اسـتمع حـديثه ؟ فقـال : اسـتحيت منه ، فقالوا: أفلا تؤدبه وتعرفه ذنبه ؟ فقـال : قـد أحسـن الظـن بنفسه فلا نعاقبه عليه .

وكان رحمـه الله تعـالى رفيقـا رقيق القلب ، كثير الرحمـة لرعيته ، حكى عنه اخي مجد الدين رحمه الله تعالى ، انه ركب يوما

فقال له ولمن معه : إنني هذه الليلة ما نمت الى سحر ، فقالوا له : وما سبب ذلك ؟ قال : كنت سمعت أن ابن فلان مريض - وذكر انسانا بائعا ، بالموصل - فلما كان الليلة سمعت صوت مأتم ، فظننت أنه توفي فضاق صدري - وكان بلغني بانه ليس لأبويه غيره - فشق ذلك علي ، وقمت من الفراش الى أطراف السطح ، لعلي أعلم من هو الميت ، فطال الأمر الى ثلث الليل الأخير ، فقلت : لم أعذب نفسي ، فأرسلت خادما وفتح أبواب الدار وأرسل من الأجناد من يستعلم لنا من الميت ، فعاد وذكر انه شخص لم أعرفه ، فحينئذ نمت ، فاعجب لهذه الشفقة والرقة على رجل من الرعية ليست له صحبة ولا خدمة .

قال: وكان رحمة الله عليه دينا خيرا ، قد ابتنى في داره مسجدا فيخرج اليه في الليل ويصلي فيه أورادا كانت له ، ولبس فرجية كان قد اخذها من الشيخ عمر النسائي الصوفي ويصلي بها ، وكان قبل حج ولبس بمكة حرسها الله خرقة التصوف من الشيخ عمر النسائي المذكور ، وكان من الصالحين.

وكان رضي الله عنه يقوي يد من يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر. كان بالموصل رجل من الفقراء الاخيار من باجبتري(١٣٢) اسمه حرب ، فكان كثيرا ما يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر ، فاجتاز يوما على الجسر فلقي دوابا تحمل الخمر لانسان هو اقرب الناس الى المرحوم عز الدين واخصهم به ، فالقاه الفقير عن الدواب واراقة بعد ان ضرب ، فبلغ الخبر اليه ، فأحضر الفقير وامره بازالة جميع ما يراه من المنكرات واطلق يده ، واذكر على ذلك الأمير وامره باحضار غلمانه الذين ضربوا الفقير ، فبعد الجهد ان تركهم.

وكان رحمه الله تعالى يأمر بالانتصاف من اقرب الناس اليه واعظمهم منزلة عنده ، ويقوي يد صاحب الحق ، فمن ذلك انه كان بالموصل انسان من اعيان الدولة ، وهو مع ذلك يتولى امر الخاتون والدة المرحوم رضي الله عنه ؛ وله بها اعظم جاه واعلى منزلة ، ولها

به اتم عناية واكثر حماية لقديم خدمته ، وكان له قرية تجاور قـرية الانسان عجمي مقيم بالموصل ، فـأخذ شـيئا مـن ارض قـرية العجمي ، وطال النزاع بينهما ، ففي بعض السنين جاء الى الموصل واعظ ، فأحضره المرحوم عز الدين بـداره ليعـظ عنده ، وامـر ان لايحجب احد ، فاجتمع عالم كثير ، فتـكلم ذلك الواعظ ، فقـام ذلك العجمي وصاح واستغاث وبيده رقعة يشكو بها حاله ، فأمر السعيد عز الدين بالجلوس الى ان يفـرغ المجلس ، فلمـا جلس ، واحضر القاضي وامره بالحكم بمقتضى الشريعة المطهرة فحكم بينهما ، فظهر الحق للعجمي ، فأمر الحاكم بالاسجال له والاثبات لحقه والاشـهاد عليه به ، وارسل معه اوصل حقـه اليه واسـخط والدتـه في اتبـاع الحق.

وكان رضي الله عنه حليما ، فمن حلمه ، ان انسانا فقيرا من اهل الموصل من اصحاب الزوايا بـظاهر البلد ، لما وصـل صـلاح الدين يوسف بن ايوب الموصل محاصرا بها(١٣٣) اجتمع به واكثر التردد اليه واخذ صلته ، وقال: ما تحتمل الملوك بغضة الى احد ، فلمـا عاد صلاح الدين ، احضر المرحـوم عز الدين هـذا الفقير واذكر عليه ، وامر بتخريب زاويته ، ثم احضره بعد أيام واعتذر اليه واسـتحله ، واعطاه مائة دينار وامره بتجديد زاويته ، وقال: أن أردت شيئا آخر ذ‍فـــــــــــــــــــــــذه

لك ، فعمر غير زاويته وأكبر منها وأحسن ، وغرم عليهـا جملة وافرة ، وكلما فرغ بالنفقة أنفذ له شيئا آخر الى أن فرغت ، وكان بعد ذلك يتردد إليه ويزوره ويواصـله بـالعطاء ، وكان يتـردد إلى الصالحين ويزورهـم ويصلهم ،

قال : وهـو الذي ابتنى المدرسة الغربية بباب دار المملكة ، وهـي مدرسة حسنة ، جعلها للفريقين الحنفية والشافعية ، وقرر للفقهاء ماليس بمدرسة أخرى من الفواكه والحلواء ، والدعوات في المواسم والأعياد والشيرج للوقود والفحم وغير ذلك ، وقـرر في وقفهـا مـن

الصدقات كل أسبوع وفي الأيام الشريفة والليالي المباركة شيئا كثيرا .

وهو الذي فتح الباب الغربي في الموصل - وهو بين باب كندة وباب العراق - ولم يكن هناك باب فجاء حسنا ، وانتفع به أهل ذلك الصقع .

في ذكر ملك ولده السعيد نور الدين بن عز الدين ابن قطب الدين مودود بن عماد الدين زنكي

قد ذكرنا عود المرحوم - قدس الله روحه - من تل موزن مريضا وأنه كتب وصيته بنصيبين ، وكان في جملة الوصية أنه أوصى بالملك لولده المولى نور الدين أرسلان شاه ، قدس الله روحه ، وأوصى بغير ذلك ، وكان الوصي فيها مجاهد الدين قايماز ، رحمه الله تعالى .

فلما وصل الى الموصل وهو مريض ، أرسل إليه أخوه شرف الدين بن قطب الدين مودود يطلب أن يجعل الملك له ، وأرسلت أيضا والدته الخاتون في المعنى وبالغت ، لأن شرف الدين أيضا ولدها ، وجمعا لهما جموعا وجندا ، وأظهر شرف الدين أن أحدا لايقدر يملك الموصل معه ، وحدث نفسه بشيء وظنه حقا (يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم والله متم نوره ولو كره الكافرون (١٤٣)) وقال شرف الدين : ان ملكني أخي بعده ، والا أثرت فتنة في البلد وأخذته قهرا فان عجزت سرت الى الملك العادل بن ايوب ، وأرعد وأبرق ، وكان عمر المولى المرحوم نور الدين - قدس الله روحه - حينئذ نحو عشرين سنة ، وهو

ينظر إلى عمه ويظنه يفعل مايريد وكان الملك العادل سيف الدين بن أيوب حينئذ قد نزل نصيبين ، فلهذا قوي جنان شرف الدين ظنا منه أن أخاه يملكه اذ هو كبير (البيت(١٣٥)) ليقوم برد العادل عن نصيبين ، فخاب ظنه فقال عز الدين لمجاهد الدين ليحلف الناس لولده نور الدين ، وقال : أخاف ان أموت وليس لكم ملك مستقل بالملك ، والعادل في البلاد ، فيحدث ضرر لايمكنكم تلافيه ، فلم يقدم مجاهد الدين على ذلك خوف الفتنة ، وكان يحب السلامة ، فأرسل الى شرف الدين يأمره ويشير عليه بأن يحلف لولد أخيه ووعده الزيادة (والاقطاع) فلم يجب الى ذلك وتهدد وقال ، فتوقف مجاهد الدين في تحليف الناس ، ثم إن المرحوم نور الدين ، رضي الله عنه ، أرسل إلى أخي مجد الدين - رحمه الله - مع خادم لوالده ، وهو أمين الدين يمن ، يطلب منه أن يشير على مجاهد الدين بتحليف الناس له وترك التواني فيه ، ووعده الزيادة والاقطاع وتمليك القرايا ، وأرسل إليه معه خاتما ، فرد الخاتم ، وقال : خاتم المولى إنما يعطى على بلاد ، وأما هذا الأمر اليسير فهو أحقر من أن يؤخذ عليه خاتمه - وكان أخي هو الذي يصدرون عن رأيه على ماشاهده الناس - وأما مارسمت به فأنا مشدود الوسط فيه ولايشكرني المولى على هذا ، فإنني افعله خدمة لوالدك الذي أنا في خدمته اذ هو هكذا يريد ، ولو أراد غيره لاتبعته ولم يبد مني الا مايوافق غرضه والمصلحة له ولدولته ، وأنا أشكر الله تعالى حيث ارادة والدك موافقة لارادتك فاذا خدمت خدمة وافقت الغرضين ، وأماما وعدت به من انعام وزيادة مرسوم ، فليست لي رغبة في شيء من هذا ، فلي من نعمتكم مايفضل عني ، ثم ركب من وقته واجتمع بمجاهد الدين بالقلعة فرآه مفكرا ، فشكا اليه مجاهد الدين وقال : هذا شرف الدين يريد الفتنة والمولى عز الدين يريد ولده ، والعادل بنصيبين ، والفتنة قد رفعت رأسها ، فبينما هما في الحديث ، واذا قد جاء قاصد من المرحوم عز الدين يقول لمجاهد الدين : قد ضجرت مما اقول لك لتحلف الناس لولدي وأنت تهمل الأمر والعدو بالقرب منكم وانتم بغير سلطان ، وأنا فما أظن أنني

أعيش يوما آخر فما تنتظر ؟ فتضجر مجاهد الدين ، وأعاد ماكان يقوله لأخي من الشكوى فقال له أخي : أنت تفعل هذا جميعه بنفسك وبالدولة ، معك ولو شئت لم يكن منه شيء ، والرأي أن تأمر باحضار الأمراء ، وأرباب المناصب ، والمقدمين ، وأعيان البلد وتحلفهم لولده كما يريد ، فاذا فعلت هذا ، حينئذ يندم شرف الدين وما عسى أن يفعل ، وإن بدا منه مايخالف هذا ، أخذناه قهرا ووكلنا به ، ومهما الأمر على هذه الحال بغير يمين لنور الدين ، ولايركب ليراه الناس ، ويعلموا أن لهم سلطانا ، لانزال مع شرف الدين مصدعين فأمر مجاهد الدين باستدعاء الجماعة الذين ذكرهم أخي فحضروا ، وحلفوا بالنسخ التي كتبها أخي ـ رحمه الله ـ لهم ، وحلف مشايخ المحال وعرفاء الاسواق فسمع من جمعهم شرف الدين فخافوا وتفرقوا عنه ، فأرسل الى مجاهد الدين يعاتبه حيث حلف الناس قبله ، وقال : أردت أن أخدم المولى نور الدين وأتولى القيام بأمره ، ثم ان مجاهد الدين ركب السعيد نور الدين من الغد في موكب والده ، وحمل السنجق على رأسه ، ومشى مجاهد الدين في ركابه راجلا قد حمل الغاشية ، فلم يلبث المرحوم عز الدين بعده غير يومين حتى توفي رضي الله عنه وأرضاه ، واستقر السعيد نور الدين ـ قدس الله روحه ـ ولم يتغير بالناس حال ، ورعى هذه الخدمة لأخي رحمه الله تعالى ، فكان عنده واحد دولته ، والمرجع الى قوله ورأيه ، ولم يزل كذلك الى أن فرق الموت بينهما رضي الله عنهما .

-٦٥٩٢-

ذكره وفـاة عمـاد الدين زنكي بـن قــطب الدين مودود .

وفي (المحرم(١٣٦)) مــن ســنة أربــع وتســعين وخمسمائة ، توفي الملك العادل عماد الدين زنكي بن السعيد اتابك قطب الدين مودود بن الشهيد عماد الدين زنكي بن آقسنقر رضي الله عنهم ، صاحب سنجار ونصيبين والخابور وقـد تقـدم كيف ملكها ، وكان عمره ٠٠٠(١٣٧)وولي بعـده ابنه قـطب الدين محمد ، وتـولى تـدبير دولتـه مملوك والده ، مجـاهد الدين يرنقش ، وكان دينا خيرا ، الا انه كان شديد التعصب على مـذهب الشافعي رضي الله عنه ، يكثـر ذم الفقهـاء الشـافعية ويقـع فيهم ، فمن تعصبه أنه بنى مدرسة للحنيفـة بسـنجار ، وشرط ان يكون النظر في وقـوفها الى الحنفيين مـن أولاده دون الشـافعيين وهذا غاية التعصب .

ذكر ملك السعيد نور الدين مدينة نصيبين

في (جمادى الاولى) (١٣٨) مـن سـنة أربـع وتسـعين وخمسمائة ، سار المولى السعيد نور الدين ارسلان شاه الى مـدينة نصيبين ـ وهي لقـطب الدين ابـن عمـه عمـاد الدين ـ فملكها ، وسبب ذلك ان عمـه عمـاد الدين زنكي ، رحمـه الله ، وكان له نصيبين ، فتطاول نوابه بها ، واسـتولوا على عدة قرايا من أعمال بين النهرين من ولاية الموصل ، وهي مجـاور ولاية نصيبين .

فبلغ الخبر الى مجاهد الدين قـايماز ، فلم يعلم مخـدومة نور الدين الخبر ، لما يعلم من علو همته وابـائه فخـاف أنه ربمـا حمله الغيظ على أن يبدو منه مايوجب اختلافا بينه وبين عمـه ، فـأرسل

من عنده رسولا الى عماد الدين في المعنى وقبح هذا العمل ، وقال: لا شك أن النواب قد فعلوا بغير أمره ، فأعاد الجواب : انهم لم يفعلوا (الا) ماأمرتهم به ، وهذه القرايا هي من أعمال نصيبين ، ولم يعدها ، فرد مجاهد الدين برسالة ثانية يقول له : ماتساوي هذه واضعافها أن تخرج ولدك نور الدين عن يدك ، فانه الى الآن ماخالفك في شيء ، وما أعلمته بهذه الحال لعلمي أنه لايصبر عليها ، وليس هو مثل والده ، إن علم يخرج الأمر عن يدي ولاأقدر أمنعه ، فلم يلتفت عماد الدين فحينئذ أنهى مجاهد الدين الحال إلى السعيد نور الدين ، فغضب لذلك وأنكر حيث لم يعلمه أولا وقال : وهذا هو الذي أطمعه ، ثم أحضر أميرا من مشايخ دولتهم ، يقال له بهاء الدين علي بن الشكري ممن خدم الشهيد رضي الله عنه ، وأرسله إلى عماد الدين يقول : قد بلغني كذا وكذا ، وأن مجاهد الدين راسلك مرتين ولم ترد ملكنا إلينا ، فلو أنك أرسلت تطلب جميع الولاية وغيرها لكان أحب الأشياء الي ، وأما بأن تأخذ مني قرية واحدة مراغمة لي واطراحا لجانبي فلا أصبر على هذا ، فتأمر بإعادتها قولا واحدا

فمضى الرسول فأدى الرسالة وعماد الدين قد مرض ، فاغتاظ من ذلك وامتنع من الاجابة ، فقال الرسول من عنده نصحا له ، واشار عليه بالمصلحة ، لأنه كان عند جميع البيت الشريف الاتابكي مقبولا، فلم يصغ الى قوله ، وقال ماجرت العادة أن تقوله المرضي ، فعاد الرسول الى الموصل وأخبر مجاهد الدين جلية الحال ، فأمره أن يكتم مايغيظ نور الدين ، فلم يفعل وحكى للمرحوم نور الدين جلية الحال ، فغضب وعزم على المسير الى نصيبين وملكها ، ومجاهد الدين يمنعه فتوفي عماد الدين والحال على ذلك فجلس للعزاء .

ثم أرسل إلى قطب الدين محمد بن عماد الدين في المعنى ، فلزم ماكان والده عليه ، فسار حينئذ نور الدين عن الموصل إلى نصيبين ، فلما سمع قطب الدين سار عن سنجار في عساكره فسبقه

اليها ونزل بظاهرها ، وعزم على منعه من النزول عليها ومن محاصرتها ، فلما وصل نور الدين ، لم يعبأ بقطب الدين وتقدم إلى البلد ، وكان بينه وبين قطب الدين نهر ، فلما قرب نور الدين (من) النهر ، عبر الأمير فخر الدين عبد الله بن عيسى المهراني النهر – وهو من أكبر الامراء النورية – وقاتل من بازائه ، فلم يثبتوا له ، وعبر العسكر النوري وقد تمت الهزيمة على قطب الدين ولم يقاتله غير فخر الدين عبد الله ، واحتمى هو ونائبه مجاهد الدين يرنقش وغيرهما بقلعة نصيبين ، وأدركهم الليل فخرجوا منها هاربين الى ديار بكر ، ثم منها الى حران .

وراسلوا الملك العادل أبا بكر بن أيوب صاحب حران وغيرها – وكان بدمشق – وبذلوا له الأموال الكثيرة لينجدهم ويعيد اليهم نصيبين ، وأقام أتابك نور الدين بمدينة نصيبين ، فمرض كافة أمرائه وأكثر عساكره فعادوا إلى الموصل وتوفي أكثرهم ، وأقام هو بنصيبين وقد تضعضع العسكر بعود الامراء وكثرة الامراض . ووصل الملك العادل إلى الديار الجزرية ، فحينئذ فارق السعيد نور الدين نصيبين وعاد إلى الموصل لاستيلاء المرض على كافة العسكر وعودهم ، فلما فارقها تسلمها قطب الدين بن عماد الدين .

وتوفي جماعة من الأمراء المواصلة ، منهم عز الدين جورديك وفخر الدين عبد الله بن عيسى ، وشمس الدين عبد الله بن ابراهيم المهرانيان وظهير الدين (يولق) (١٣٩) بن بلذكري الدكزي ، ومجاهد الدين قايماز ، وجمال الدين محاسن وغير ذلك من ذكرنا ، وأما من هو أقل من هذه الطبقة فلا نطول الكتاب بذكرهم فهم كثير .

ولما عاد المرحوم نور الدين الى الموصل ، قصد الملك العادل بن ايوب قلعة ماردين فحصرها واستولى على ربضها ، وحصر القلعة

وضيق على من بها ولم يبق غير ملكها ، فأنقذها الله تعالى على يد نور الدين على مانذكره إن شاء الله تعالى .

ذكر وفاة مجاهد الدين قايماز
رحمه الله تعالى

في (ربيع الأول)(١٤٠)) من سنة خمس وتسعين وخمسمائة ، توفي مجاهد الدين قايماز رحمه الله تعالى بقلعة الموصل ، وهو متوليها والحاكم في الدولة الاتابكية النورية ، وكان ابتداء ولايته القلعة في ذي الحجة من سنة احدى وسبعين وخمسمائة ، ثم قبض عليه سنة تسع وثمانين وخمسمائة ، فأعيد الى ولايتها بعد الافراج عنه على ماذكرناه ، وبقي الى الآن . وكان اصله من القرادي من أعمال شبختان واخذ هو منها طفلا ، وكان عاقلا ، دينا ، خيرا ، فاضلا ، يعلم الفقه على مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه ، ويحفظ من الأشعار والحكايات والنوادر والتواريخ شيئا كثيرا ، الى غير ذلك من المعارف الحسنة ، وكان يكثر الصوم ، وكان يصوم رجب وشعبان ورمضان ، وشيئا من شوال ، وعشر ذي الحجة ، وعشر المحرم ، وكل اثنين وخميس ، والأيام البيض من كل شهر الى غير ذلك ، وكان له ورد يصليه كل ليلة ويكثر الصدقة .

وبنى عدة جوامع منها الذي بظاهر الموصل ، وبني عدة خانقاهات ، منها التي بالموصل ، ومدارس ، وقناطر على الأنهار الى غير ذلك من المصالح ، ومناقبه كثيرة فلا نطول بذكرها لئلا نخرج عن ما قصدناه من الاختصار .

-٥٩٦-

ذكر ما فعله المرحوم نور الدين عفا الله بماردين

في سنة خمس وتسعين وخمسمائة في رمضان ، سار الملك السعيد نور الدين - قدس الله روحه - إلى ماردين لازاحة العسكر العادلي عنها وابقائها على صاحبها حسام الدين ، وكان سبب ذلك أن الملك العادل حصرها في العام الماضي على ما ذكرناه ، فبقي محاصرا لها أحد عشر شهرا ، فعدمت الأقوات وغيرها بها ، وأصاب أجنادها مرض عم أكثرهم ، فكان أحدهم لا يطيق القيام ، ولم يبق غير الاستيلاء عليها ، فبينما الملك العادل يحاصرها ، إذ توفي الملك العزيز عثمان بن صلاح الدين يوسف بن أيوب صاحب الديار المصرية ، وكان عسكره مع عمه الملك العادل على ماردين ، فلما توفي ، ملك بعده أخوه الملك الافضل علي بن صلاح الدين ، وكان بينه وبين عمه نفرة قد ذكرناها في المستقصى .

فلما ملك مصر أرسل إلى العسكر المصري الذي مع عمه يأمرهم بمفارقته والعود إلى مصر فعادوا ، فقل جمعه وعسكره ، إلا أن أهل ماردين قد ضعف من بها واستكانوا ، ولم ينفعهم قلة العسكر عليهم ، لأن الراجل كان كثيرا ويكفي في حصرهم .

ثم ان الملك الافضل أرسل الى السعيد نور الدين يطلب منه الموافقة على الملك العادل ، فأجاب إلى ذلك ، وخرج الأفضل من مصر عازما على حصر دمشق واستعادتها من عمه ، لأنه كان أخذها منه ، فلما سمع الملك العادل الخبر سار عن ماردين جريدة في نفر يسير إلى دمشق ليحفظها من الافضل ، وترك ابنه الكامل محمد مع العسكر على ماردين يحاصرونها .

وبرز المرحوم نور الدين عن الموصل وسار إلى ماردين أواخر شعبان ووافقه قطب الدين ابن عمه عماد الدين صاحب سنجار ونصيبين ، ووافقه ايضا معز الدين ابن عمه سيف الدين - وهو

بشرط أن يعطي خبزا يرضيه ، وحضر سـذقر المشـطوب ، وحلف وا شترط أن يرضي وحضر أيبـك الا فـطس رحمـه الله وا شـترط رضاه ، وحضر حسـام الدين بشـارة ، وحلف وكان مقـدما على هـؤلاء ولم يحضر أحد من الأمراء المصريين ، ولم يتعرض لهـم بـل حلف هـؤلاء التقرير ، ونسخة اليمين المحلوف بهـا مضمونها : إنني من وقتي هذا صفيت نيتي ، وأخلصت طويتي ، للملك الناصر مـدة حياتـه ، وإنني لاأزال بـاذلا جهـدي في الذب عن دولتـه بنفسي ومالي ، وسيفي ورجالي ، ممتثلا أمره واقفا عند مراضيه ، ثم من بعده لولده الأفضل علي ووريثـه ، ووالله إنني في طـاعته وأذب عن دولته وبلاده بنفسي ومالي وسيفي ورجـالي ، وأمتثـل أمـره ونهيه وباطني وظاهري في ذلك سواء ، والله على ماأقول وكيل .

ذكر وفاته رحمه الله وقدس روحه

ولما كانت ليلة الأربعاء السابع والعشرين من صفر ، وفي الثـانية عشرة من مرضه اشتد مرضه وضعفت قوته ، ووقع في أوائل الأمـر في أول الليل ، وحال بيننا وبينه النساء واستحضرت أنا والقـاضي الفاضل في تلك الليلة وابن الزكي ، ولم يكن عادته الحضـور في ذلك الوقت ، وحضر بيننا الملك الأفضل ، وأمـر أن نبيت عنده ، فلم ير القاضي الفاضل ذلك رأيا فإن الناس كانوا في كل ليلة ينتظرون نزولنا من القلعة فخاف أن لاننزل فيقع الصوت في البلد وربما نهـب الناس بعضهم بعضا ، فرأى المصلحة في نزولنا واستحضار الشـيخ أبـي جعفر أمام الكلاسة ، وهـو رجل صالح ليبيت بـالقلعة ، حتـى إذا احتضر رحمـه الله بـالليل حضر عنده وحـال بينه وبين النساء ، وذكره الشهادة ، وذكره الله تعالى ، ففعـل ذلك ، ونزلنا وكل منا يود فداءه بنفسه وبات في تلك الليلة على حـال المنتقلين إلى الله تعالى ، والشيخ أبو جعفر يقـرأ عنده القـرآن ، ويذكره الله تعـالى ، وكان ذهنه غائبـا مـن ليلة التـاسع لايكاد يفيق إلا في أحيان ، وذكر الشيخ أبو جعفر أنه لما انتهى إلى قوله تعالى (هـو

صاحب جزيرة ابن عمر ، فساروا ، فلما وصلوا الى ماردين نزلوا اسفل جبلها ، وشرع نور الدين بجمع الرجالة ليزحف الى ربض ماردين ويقاتل العسكر العادلي من تحت ويقاتلهم أهل ماردين من فوق ، لعلهم يظفرون بهم ويزيلونهم قهرا ومكابرة ، مع تعذر الصعود في الجبل الى الربض ، إنما همته كانت عظيمة لا يعتقد انه يعجزه شيء . فاتفق ان العسكر العادلي نزل عن الربض الى قتال العسكر النوري ، ونزل الرجالة في الربض ليمنعوا القلعة من النزول ، فجاء امر لم يكن في الحساب ، فالتقوا واقتتلوا .

وكان قطب الدين صاحب سنجار قد واطأ العسكر العادلي على أن ينهزم بين أيديهم ولم يعلم بذلك احدا ، فقدر الله تعالى ، أنه لما نزل العسكر العادلي واصطفت العساكر ، ألجات قطب الدين الضرورة والزحمة الى ان وقف في شعب بجبل ماردين ، ليس اليه طريق للعسكر العادلي ، ولا يرى الحرب بينهم وبين العسكر النوري لينهزم ، وإذا أراد الله أمرا فلا مرد له ، والتقى العسكران واقتتلوا واشتد القتال ، وكان السعيد نور الدين في القلب وإلى جانبه أخي مجد الدين على بغلة ، فقال له : في مثل هذا اليوم تركب بغلة ؟ فقال: الساعة نأخذهم برقابهم إن شاء الله تعالى ، فحمل العسكر العادلي على القلب النوري فزحزحوا عن موقفهم قليلا ، فقال أخي للسعيد نور الدين : تقدم قليلا ليراك الناس فيتقدموا وتشتد انفسهم ، فأخذ الرمح وحمل إلى المعركة ولم يشعر أخي به الا وقد حمل ، قال أخي : ولقد ندمت حيث قلت له ليتقدم حيث لم ينفعني الندم ، فحين رآه الناس قد حمل القوا نفوسهم على العادلية فأخذوهم باليد ، وانهزم الباقون مصعدين في الجبل الى الربض ، وحمل الأسرى الى بين يدي نور الدين ، فرأى فيهم أميرا من اعيان العسكر وهو مكشوف الرأس ، فقام اليه واعتنقه ، وأخذ شيئا كان على رأسه فألبسه إياه بيده وأقعده إلى جانبه ، وأحسن الى المأسورين جميعهم ووعدهم الاطلاق إذا فرغوا من أمر ماردين .

وأما الملك الكامل والعسكر الذين معه ، فإنهم لما جنهم الليل

رحلوا عن ماردين ، فتقطعوا في ذلك الجبل وساروا نحو ميافارقين ، واصبحت الارض منهم بلقعا لا أنيس بها ، وأتى الخبر الى السعيد نور الدين رضي الله عنه ، فقال له بعض أصحابه ، اصعد الى الربض فليس دون ملك القلعة مانع لضعف من بها فتملكها صدفوا عفوا ، ويكون هذ الموضع المثل : رب ساع لقاعد فقال : حاشا الله ان يتحدث الناس عني ان ناسا اعتضدوا بي واستنصروني فأغدر بهم ، ثم قال لأخي مجد الدين وهو عنده : ماتقول؟ فقال : الغادرون كثير ، وقد أودعت الكتب غدراتهم فهي باقية الى يوم القيامة ، وإنما لم يؤرخ عن احد من الناس انه قدر على مثل ماردين وتركها وفاء وانعاما واحسانا . قال فقال لي : أرسل إلى صاحب ماردين ليرسل نوابه الى ولايته وقراياه - وكان قد اقطعها العساكر التي معه ، وأمر بكف أيديهم عنها وتسليمها إلى صاحبها - قال : فقلت له :إن اصحابنا لم يأخذوا درهما واحدا لتأخر ادراك الغلات ، فلو بقي الاقطاع بأيديهم إلى أن يأخذوا منها ما ينفقون منه على بيكارهم لكان مصلحة . فقال : لا نكدر انعامنا واحساننا اليهم ، ونحن نكفي اصحابنا . قال : فأرسلت الى صاحب ماردين ليتسلم بلاده فتسلمها وارسل اليها النواب ، وهذه سيرة لم يؤرخ عن أحد من الناس مثلها .

وكان في عزمه المسير إلى حران وما والاها من البلاد الجزرية للاستيلاء عليها ، فمرض وعاد إلى الموصل ، ولو سار اليها لملكها ، لأن الملك الكامل وعسكره لما فارقوا ماردين قصدوا ميافارقين لعلمهم ان السعيد نور الدين يقصد البلاد الجزرية ، فأبعدوا عنها خوفا منه .

ذكر عوده رضي الله عنه الى بلاد العادل والصلح بينهما

قد ذكرنا فيما تقدم عود المولى السعيد نور الدين رضي الله عنه عن ماردين مريضا فلما وصل إلى الموصل بقي أياما ثم عوفي فلما قوي ، عاد وجمع عسكره وسار الى البلاد الجزرية التي بيد العادل في سنة ست وتسعين وخمسمائة ، وعزم على حصرها ، وكان بها حينئذ الملك الفائز ولد الملك العادل ومعه عسكر كثير قد سيرهم والده اليه لحفظ البلاد من نور الدين ، فلما وصل الى رأس عين ، جاءته رسل الفائز ورسل من معه من أكابر الأمراء يرغبون في الصلح ويشيرون به ، فاقتضت المصلحة إجابتهم الى ماطلبوا فصالحهم على مابأيديهم ، وضمنوا ان يحلفوا له الملك العادل ، وحلفوا له على ذلك ، فأرسل الى العادل بالذي تقرر ، وسار مع رسوله أمير كبير من عند ولده فحلف له واتفقا واستقرت القواعد وأمنت البلاد ، وعاد السعيد نور الدين الى الموصل

في ذكر حصر العادل مدينة سنجار وما فعله المولى نور الدين في حفظها وضبطها

في سنة ست وستمائة ، سار الملك العادل أبو بكر بن أيوب من الشام إلى سنجار في عساكر الشام ومصر والجزيرة وديار بكر فحصروها ، وبها صاحبها قطب الدين بن عماد الدين – وهو ابن عم المرحوم نور الدين قدس الله روحه فأرسل قطب الدين ولده الى الخدمة النورية مستجيرا ومستنصرا ، ثم سار إلى إربل ، الى الملك المعظم مظفر الدين (كوكبري (١٤٣)) في المعنى ، فأرسلا إلى العادل يشفعان في أمر سنجار ويطلبان ابقاءها على صاحبها وترك التعرض إليها ، فاعتذر عن الاجابة ، وذكر لصاحبها ذنوبا

تقتضي قصده وحصره ، فجمع السعيد نور الدين عساكره ، ووصل إليه الملك المعظم مظفر الدين في عساكر إربل وشهر زور وأعمالها ، واجتمعا بالموصل بعد طول افتراق ، واتفقا بعد اختلاف ، ووثق كل واحد منهما بصاحبه وثوقا لا مزيد عليه ، إلى حد أن مظفر الدين كان يبيت في قلعة الموصل ونور الدين بظاهرها في المعسكر ، وهذا غاية الائتلاف والاتفاق ، وعزما على المسير الى سنجار ولقاء العادل ومحاربته ، وانما منعهما عن ذلك ، أن أمير المؤمنين الناصر لدين الله اعز الله سلطانه ، أرسل رسولا ، وهو بهاء الدين بن الضحاك استاذ الدار العزيزة في اصلاح الحال ، وناهيك بهذا شرفا وجلالة وقدرا لنور الدين عند أمير المؤمنين اذ ينفذ مثل استاذ داره العزيزة ليسعى في اغراضه ، فأشار بهاء الدين بترك الحرب ، وقال : اي الطائفتين انهزمت ، كان وهنا عظيما في الاسلام لا يجبر وخرقا لا يرقع ، فسمعا واطاعا ، وسار إلى سنجار واجتمع بالعادل ، وجرت أمور ، وترددت الرسل ، واستقرت القاعدة على الصلح وابقاء سنجار على قطب الدين فرحل العادل عنها .

ذكر وفاة المولى السعيد نور الدين قدس الله روحه

توفي المولى السعيد نور الدين ـ قدس الله روحه ونور ضريحه ـ في رجب من سنة سبع وستمائة ، وكان كثير الأمراض منحرف المزاج ، واختلف الأطباء في مرضه الذي توفي به . فقيل لوث مزاج ، وقيل قرحة وقيل غير ذلك . تنوعت الاسباب والداء واحد .

وكان رضي الله عنه قوي النفس في مرضه ، لم يغفل عن تدبير الملك وسياسته الى ان فارق الدنيا ، ولما اشتد مرضه انحدر في شبارة الى الحامة المعروفة بعين القيارة (١٤٤) فلم يجد بها راحة ، فأصعد الى الموصل فأدركه أجله ليلا قبل الوصول إليها ، وكان معه المولى بدر الدين فتاه ، فكتم موته من طبيب وملاح وخادم

الى ان وصل الى البلدفأدخله الدار ميتا وتركه بالمكان الذي كان فيه مريضا ، ووكل ببابه من يمنع من الدخـول إليه ، وأمضى في نهـاره ذلك ماكان وصاه به في طريقه الى أن توفي فلمـا فـرغ مـن جمعيه ، أظهر موته آخر النهار ودفن أول الليل بالمدرسة التي أنشأها بباطن الموصل ، وقام في حفـظ البلد المقـام المرضي ، بحيث أن أهـل البلد الرجال والنساء باتوا يترددون عامة الليل الى الدار السلطانية ،فلم يفقد من أحد منهم الحبة الفرد . واشتد الحزن عليه ، ولم يدفعهـم اشتراكهم في المصيبة بـــه ، لأنه كان رفيقـــا بهـــم ، مشـــفقا عليهم ، ناظرا في مصالحهم . وأكثر الشعراء مراثيه وتأبينه .

قال فيه البليغ ما قال ذو العـ
ي وكل بوصفه منطيق

وكذاك العدو لم يعد ان
قال جميلا كما يقول الصديق

ولما توفي كان عمره (ثمانيا وثلاثين سنة (١٤٥)) وكان ملكه سبع عشرة سنة واحد عشر شهرا . وكان أسمر ، خفيف اللحية والعارضين بالمرة ، مليح الوجه ، وقد أسرع إليه الشيب .

ذكر شيء من سيرته

كان رضي الله عنه بعيد الهمـــــــــــة ، كبير النفس ، كريم الاخلاق ، حسن الصحبة مع مماليكه ، يمازحهم وينبسط معهـم ، كثير الاحتمال لما يبدو منهم ، فمن ذلك أنني أعلم أنه بقي عدة سنين يشكو من بعض أصحابه ويذمــه إلى أن قـال : ابتـلاه الله تعـالى بمخالفتي ، إن احببت انسانا ابغضـه ، وإن قـدمته أخـره ، وإن أعطيته حرمه ، ومع هذا جميعه ، فكان يحتمله ويحلم عنه ولا يظهر له شيئا من ذلك .

وكان رضي الله عنه يحلم عن نوابه ويتغافل عنهم مع علمه بحركاتهم وسكناتهم ، ولقد قال يوما لمن يثق اليه : ماأجهل هؤلاء نوابي ، يخدمني أحدهم وليس له شيء وعليه دين ، فما ينقضي عليه سنة حتى يوفي في دينه ويعمر الدور والاملاك ويرسل إلي يطلب أن يشتري مني قرايا ، ولو أن لهم عقلا ادخروا الاموال وا شتروا بها أملاكا من غيري ، فإنهم يعلمون أنني أعرف أحوالهم قديما وحديثا ، ومع هذه المعرفة فكان يغضي عنهم كأنه لايعلم بشيء من أمرهم .

وكان ـ قدس الله روحه ـ كثير الاحسان الى رعيته والرفق بهم والقرب منهم ، سريع الانفعال للخير

حكي لي أخي مجد الدين رحمه الله تعالى ـ وكان غاية الخبر به ـ قال : ما قلت له في شيء قط من عدل وبذل مال أو غير ذلك من الصلاح ، فقال لا ، وحكي لي أيضا عنه قال :كنت معه في بعض اسفاره ، وكان له سردار بالموصل يكون معه مفاتيح داره ، فبلغه ان ولد السرداد قد سرق من داره شيئا ، فأرسل الي ليلا يأمرني أن اكتب كتابا الى الموصل بقطع يده ، فأعدت الجواب : إنني ماأكتب هذا الكتاب الليلة ، وإذا اجتمعت به غدا أعرفه ماعندي في هذا فأعاد ، مرة ثانية وثالثة وأنا امتنع من ذلك ، فاستدعاني ، فحضرت عنده فقال لي : لم لا تكتب كتابا ؟ فقلت له : عادتي معكم انني لا اكتب الا ما تجيزه الشريعة ، فقال لي : هذا سارق توجب الشريعة المطهرة قطع يده ، فقلت له : لا قطع عليه ، لأنه من غير حرز لأن المفاتيح بيده ، فعفا عنه .

ومن رفقه برعيته وتعطفه عليهم ، أنه كان له غلام قد خدمه قديما في صباه وا وجب عليه حقا ، وكان يؤثر ان يقدمه ويفوض إليه أمرا ، فولاه ولاية الموصل ، فسلك مع اهلها سيرة فيها بعض الخشونة ، فكتب إليه بعض أهلها يذكر له شيئا مما يفعله هذا النائب فعزله ، وبقي مدة معزولا ثم حمله طول خدمته له على ان

ولاه غيرها ثانية ووصاه بالاحسان والرفق . فغلبت عليه عادته ، فعزله ثانيا ميلا في هوى رعيته واستمالة لقلوبهم وحفظا لهم ، ومن ذلك انه مرض مرضا شديدا غير مرضه الذي توفي فيه وعظم مرضه ، فكان الناس على طبقاتهم يحضرون كل يوم باب داره محبه له ، فبطلت معايشهم ، فكان يتكلف في بعض الأوقات العقود لهم ، ويأمر بادخالهم جميعهمإليه ففي بعض الأيام حضر أخي مجد الدين والناس على الباب مجتمعون ، فحين رأوا أخي استغاثوا وقالوا : نريد نبصر صاحبنا ، فلما دخل رآه وبه قوة ، فأشار عليه بالقعود لهم والانتقال الى مكان فسيح لكي أن يدخل إليه جميع الناس ، ففعل وتكلف الحركة واحتمل المشقة طلبا لرضاهم ، إذ علم انهم يؤثرون أن يروه .

وأما وقاره ، وهيبته في حركاته وسكناته وملبوسه فالية النهاية ، لم يكن يلبس إلا مالا يعيبه به أحد ، فلم يكن يلبس الذهب والحرير والالوان التي يستحسنها الشباب ، ولا يترك على دابته حلية من ذهب ولا غيرها ، بل ترك ما كان يسلكه غيره من قواعد السلطنة وألقاه تحت قدمه ونزه نفسه عنه أنفة منه .

وأما شجاعته ، فالذي ذكرنا من حاله يدل على غاية الشجاعة وقوة النفس ، وزيادة الاقدام ، ونحن نذكر ههنا نكتة ، وهي انه رضي الله عنه عزم على قصد بلاد العادل مما يليه ، وكذلك أيضا عزم الملك الظاهر بن صلاح الدين يوسف صاحب حلب ، والسلطان غياث الدين وغيرهما ، كل منهم يقصد ما يليه منها ، فأقام العادل بحران ليكون في الوسط ليبادر الى من يسبق الى التقدم ، فاتفق ان السعيد نور الدين كان منحرف المزاج وزاد به ذلك ، فرأى مصالحة العادل فصالحه ، وكان العادل لا يزال يراسله سرا يستميله ، فلما تم الصلح بينهما سار العادل عن حران الى دمشق ، فقيل له لو اقمت حتى ينفصل الحال مع الباقين لكان جيدا ، فقال : ليس فيهم من يفكر فيه ، إنما الذي يخاف ويرجى هو نور الدين ، ومن عداه

فليس بشيء ، وسار ولم يقم فكان كما قال ، ليس فيهم من يحرك (ساكنا) ومن ذلك أن العادل كان له ديار مصر ، والشام ، وديار الجزيرة وبلاد ارمينية ، وبعض ديار بكر وباقيها في طاعته ، ومعه ايضا صاحب سنجار ، والملك المعظم صاحب إربل ، ومعز الدين صاحب جزيرة ابن عمر ، وكان المرحوم نور الدين رضي الله عنه كل قليل قد انشب الحرب معهم ويقصد بلادهم ، فكان العادل بسببه لا يزال يستميل أصحاب الأطراف المجاورين لبلاده والأمراء الذين في عسكره بمصر والشام ، ليستعين بهم عليه ، وخوفا أن يميلوا إليه ، وبلغني ان العادل قال ـ وقد بلغه خبر حركته ـ : أي رجل هو نور الدين ، أنا خصمه بهذه البلاد جميعها وهذه العساكر الكثيرة ، وكل من يجاوره معي عليه وقد احدقنا به من جميع جهاته ، ومع هذا فلا يقنع منا بالسلامة ، بل يريد أن يملك بلادنا ، ولولا أن الله تعالى أعاننا بكثرة أمراضه لعجزنا عنه ، وبلغني أيضا أنه قال لما توفي السعيد نور الدين ـ قدس الله روحه ـ : ذهب من كان يخاف ، ومن ذلك أنه ذكر عنده يوما ملك والده السعيد قلعة حلب ، وانه سلمها إلى أخيه عماد الدين ، فقال : والله ما أذكر هذه الحال إلا أعجب منها ، والله لو ملكتها لجالدت صلاح الدين بالسيف بباب مصر .

وأما علو همته

فمن ذلك ما فعله بماردين من انقاذها من العسكر العادلي وإبقائها على صاحبها ، ولو أن ذا القرنين فعل ذلك لكان عظيما ، وما ذكرناه من طلب ملك البلاد فمن علو الهمة وكبر النفس .

وأما عقله وحسن آرائه

فإليه النهاية : سـمعت أخـي مجـد الدين رحمـه الله غير مرة ، يقول : ليس عند هـذا المولى نور الدين مثله ، والله إنه أعلم بالمصلحة من كل ما رأيناه ، ولقد رأيت كثيرا مـن الملوك مـن أهله وغيرهم ما رأيت فيهم اسرع إدراكا ولا أهدى إلى الصـواب منه في سرعة خـاطر . ولو رمـت ذكر جياد آرائه لاحتجـت الى كثير مـن الأوراق ، لكن المقصود التنبيه من كل خلق على بعضه .

وأما حسن عهده ومراعاته لحقوق خدمه وممـاليكه في حياته

فأنا أذكر ما رأيته منه . فمن ذلك أن أخي مجد الدين - رحمـة الله عليه - توفي سلخ ذي الحجة من سنة ست وستمائة ، فـأرسل المولى المرحـــوم نور الدين - رضي الله عنه - إلي ذلك اليوم عدة مرار يقول : لا تخرجه إلى الجـامع للصـلاة عليه حتـي اقـول لك ، فإنني أريد أصلي عليه - وكان الزمان صيفا ، وكان رضي الله عنه ذلك اليوم غير طيب النفس وهـو مـدعوك البـدن - فلمـا كان العصر وفتر الحر ، أرسل إلي يأمرني بحمله الى الجامع ، وانحدر هو فسبقنا ، فلما رأى الجنازة ، بلغني عنه انه بكي كثيرا وأظهـر التأسف ، ولما قصدنا خدمته بعد ذلك اظهر لنا من الهم بسببه شيئا كثيرا ، وحملنا له ما جرت العـادة وفيه سـجادة للصـلاة ، فـرده وسألني عن شيء كان بلائه بنفسه ، فأومأت إلى السجادة ، فمد يده واخذها ، (حدث) هذا جميعه وهو شديد الوعك . ولم يزل بعد ذلك يزداد مرضا إلى أن توفي بعده بسبعة أشهر ، رضي الله عنه .

ومن محاسن أعماله المدرسة التى أنشأها بباطن الموصل مقـابل

دار المملكة ، وهي أحسن المدارس ، ووقف عليها الوقوف الكثيرة ، وجعلها وقفا على ستين فقيها من الشافعية ، سوى ما فيها من الصدقات الدارة والتعهدات للصوفية والفقراء .

ذكر ملك ولده المولى الملك القاهر أعز الله أنصاره

كان المولى السعيد نور الدين ـ قدس الله روحه كما نور ضريحه ـ قد عهد الى ولده المولى الملك القاهر العالم العادل المؤيد المنصور المظفر المجاهد المرابط عز الدنيا والدين ، سلطان الاسلام والمسلمين ، ناصر أمير المؤمنين ، ابي المظفر مسعود أعز الله سلطانه ، وأعلى شأنه ، ونصر جنده وأعوانه ، وخذل عدو دولته وأهانه .

وهذا دعاء لو سكت كفيته
لأني سألت الله فيك وقد فعل

قبل وفاته بعدة سنين ، لأنه كان يرى الدنيا بعينه ، ويسمع منها بأذنه ، ويستهل صعاب الأمور منه ، ويستجلي بقربه ، ويستلذ نسم الهواء به ولم يزل في حجره ، وبين سحره ونحره ، فلما اشتد بالمرحوم المرض ، ورأى أن جوهر حياته قد استحال إلى العرض ، جدد العهود له ، وأمر بأخذ الميثاق على كافة الأولياء من الأجناد والأمراء والأعيان والاماثل والعلماء والافاضل .

ساد الملوك لسبع عشرة حجة
ولداته إذ ذاك في اشغال

قعدت بهم هماتهم وسمت به
همم الملوك وسورة الأبطال

فلمــا تـــوفي الســـعيد رضي الله عنه وأرضـــاه ، وأكرم نزله ومثواه ، قام مقامه ، وحفـظ مــن الملك نظـــامه ، وتـــلافى ذلك الفتق ، ورقع ذلك الخرق ، واقتفى اثر السعيد بـأبيه ، في كل مــا يذره

زاد على ماشاد آباؤه
به وقد شاد الذي أثلوه

اقصر كل الخلق عن شأوه
حسرى وطال الكل إذ طالوه

وأضحت الدولة باسمة ، بعد أن كانت باكية ، وشاكرة ، بعد أن كانت شاكية ، ومستبشرة ، بعد ان كانت باسرة ، وعاودها بهاؤها وروعتها ، وفارقها عبوسها وروعتها .

ولما فرغ من وظيفة العزاء ، بذل من الاموال والتشريفـات مــالم يسبقه مـــن مضى ولا يدركه مـــن هــــوآت ، عمــــت الأمير والمأمور ، وشملت الصغير والكبير ، واظهر من الجود ما عير على حاتم وكعب ، وحير كل ذي عقل ولب ، وهذا مــوضع المثـل : ليس السرف في الشرف ، وحين استقر في الدست ظهر عليه من علو الهمة الى معالي الأمور ، ومحبة العدل في سياسة الجمهور ، ومن الغرام بمكارم الأخلاق من الحلم والسخاء ، والعفو والاباء ، مالم يجـاره فيه احد الا وسبقه ثانيا من عنانه ، ولم يباره ملك الا وجاء ســكيتا (١٤٦)في ميدانه ، واشتهر عنه من العدل مــالو رآه كسرى لعــاد خجلا يتعثر بأنياله ، ولاستتر حياء من وراء حجاله .

من كان ذاك ابوه كان لمجده
ان يستطيل وأن يشاد بناؤه
من كان من نجل البدور ونجرها
لم يعدها إشراقه وعلاؤه

- ٦٦٠٩ -

ملك إذا افتخرت بآباء العلى
أولادها فخرت به آباؤه
من رام مشبهه سوى أسلافه
في المكرمات الغر خاب عناؤه
ملك الجلال فأشرقت لالاؤه
وحبي الجميل فأعرقت آلاؤه

ولو رمنا شرح مفردات محاسن أفعاله وحكم أقواله لطال الكتاب ، ولكنا نقتصر على حادثة واحدة يستدل بها على نظائرها ، وهي ، أنه ـ خلد سلطانه ـ جلس في دار العدل للانصاف ، والأخذ للضعفاء من الأقوياء والأشراف ، فحضرت امرأة عمياء ادعت أن بعض الملوك من عمومته ضربها ببندقية عند الجلابين رماها ، كانت سبب عماها ، فأمر باحضاره الى الحاكم وهو عنده ، فحضر وساوى خصمه وقيل له الدية أو القصاص ، فقام فزعا قد أيس من الحياة ، وهو لا يصدق بالنجاة ، فأرضى خصمه بمال بذله ، وعن القصاص استنزله ، فعادت الامرأة وذكرت انها قد رضيت وعفت عن حقها ، وهذه حالة لم يسمع بمثلها ، ولم يدون في كتب التواريخ عدلها .

يا ليت شعري من هذي مكارمه
ماذا ترى ببلوغ النجم ينتظر

أجرى الله على يده الشريفة كل صالحة ، ودفع عن حضرته العلية كل فادحة ، ووفقه للصواب في الأقوال والأفعال ، ولازال سلطانه قاهرا ، وفلك سعادته دائرا ، ولا برح جد عدوه عاثرا ، وذكره خاملا داثرا .

لما فرغ المولى السعيد المرحوم نور الدين أسكنه الله

جنانه ، وأفاض عليه عفوه ورضوانه ، وملا ضريحه روحه وريحانه ، من تقرير قواعد ولده المولى الملك القاهر أعز الله أنصاره ، أراد أن يشد أزره بمن يجعله له وزيرا ، وعلى ما فوض إليه من أعباء المملكة ظهيرا ، ليكون مدبرا لدولته ، وناظرا في مهام مملكته ، ونائبا عنه في ولاية رعيته ، فاعتبر خواصه وأولياءه ، ومماليكه وأصفياءه ، وكفاته وأمراءه ليختار منهم من يكون أهلا لهذا الأمر الكبير ، وقيما بهذا الشأن الخطير ، فلم ير فيهم أقوم سيرة ، ولا أخلص سريرة ، ولا أتم وفاء ، ولا أعلى همة وأكثر سخاء ، ولا أغزر حياء ومروة ، ولا أغنى غناء ولا أعظم فتوة ولاأحسن اصطلاحا ، ولا أكثر للحق اتباعا ، ولا أعدل منه احكاما ، ولا أعلم بما يكسب الدولة انتظاما ، من المولى الأمير اصفهسلار الكبير العادل الكامل الأسعد المقبل بدر الدين (لؤلؤ (١٤٧)) عضد الاسلام وسيد الأمراء ، حسام امير المؤمنين اسبغ الله ظله ، واعلى محله ، وقهر عدوه وأذله .

أوحده الله فما مثله
لطالب ذاك ولا ناشد
ليس على الله بمستنكر
أن يجمع العالم في واحد

فحيث ، وجد ماكان ينشده ، وظفر بما كان يريده ويقصده ، تقدم إليه بخدمة ولده ، وحكمه في أمواله ورجاله وبلده ، ورأى أنه قد أسند هذا المهم إلى الولي الوافي ، وفوض هذه الزعامة إلى المخلص الكافي ، وقد كان - رضي الله عنه - يتفرس في هذا الأمير ، إستحقاق التقدم والتدبير ، فلم يزل يدرجه بين الطافه وكرامته ، وولاياته واقطاعاته ، من رتبة إلى أخرى هي أعلى منها مكانا ، وأرفع شأنا ، الى أن ولاه إمارة الجيوش والعساكر ، وسياسة القبائل والعشائر .

ولما استأثر الله تعالى بالمرحوم ، قام في خدمة المولى الملك القاهر

مقاما يحمده عليه الداني والقاصي ، والمطيع والعـاصي ، والبـادي والحاضر ، والمنجد والغائر ، ولقـد جـاء على حين فتـــرة مـــن الكرام ، وكثرة من اللئام ، فجـدد مـن أعلام السـيادة مـــا كان دارسا ، وأضحك من ثغور المروءة ماكان عابسا ، واختـالت الدولة من حسن تـدبيره اختيال العـروس ، ورفلت مـن صـائب آرائه في أحسن لبوس ، وافتخر به دهره على سائر الدهور .

إذا نحن اثنينا عليك بصالح
فأنت كما نثني وفوق الذي نثني
وإن جرت الألفاظ يوما بمدحه
لغيرك إنسانا فأنت الذي نعني

هذه نبذة يسيرة من محاسنه تليق بهذا المختصر ، وقـطره مـن بحر مكارمه تناسب هذا المعتصر، ولو أوردتها مفصلة لخـرجنا عمـا اعتمدناه ، وتركنا ما قصدناه ، ونحن إن شاء الله تعالى نأتي على كثير من ذلك في المستقصى في التاريخ ، والله الموفق للصواب ، وهــو حسبنا ونعم الوكيل ، والحمد لله وحده ، وصـلى الله على سـيدنا محمد وعلى آله وصحبه الأبرار وسلم تسليما كثيرا .

حواشي ابن جبير

١ ـ كذا ن صاحب الموصل سيف الدين غازي بن قطب الدين بن زنكي ، وصاحب سنجار اخوه ين زنكي الثاني . وتضبط معلومات ابن جبير على ما أورده ابن الاثير في الباهر وء جاء في المصادر الاخرى في موسوعتنا .
٢ ـ اي اصابه الهزال بسبب التبتل .
٣ ـ قطب الدين ايلغازي بن البي الارتقي ، تقدم ذكره في تاريخ آمدوميافارقين .
٤ ـ انظر المعجب لعبد الواحد المراكشي ـ ط . القاهرة ١٩١٤ ص ٤٠ حيث نسبه للحسن بن رشيق .
٥ ـ اي الخنازير لاسيما الاناث منها .
٦ ـ اي برزت .
٧ ـ الملاك هنا : الزواج
٨ ـ سورة ص ـ الآية : ٤٢
٩ ـ مسوفة احدى قبائل المرابطين . انظر الحلل الموشية ص ١٧ .
١٠ ـ المقصود هنا مقبرة باب الصغير .
١١ ـ سورة الاسراء ـ الآية :٩٧
١٢ ـ كذا وهو وهم ، لان سميساط مدينة على شاطىء الفرات . معجم البلدان والسميساطي هو ابو القاسم علي بن محمد ، وكان من أعيان دمشق .
١٣ ـ نسبة الى الاحنف بن قيس التميمي الذي عاصر الامام علي وأوائل خلفاء بني أمية وشهر بالحلم .
١٤ ـ رشيدي نسبة الى الخليفة هرون الرشيد ، والجعفري نسبة الى جعفر المتوكل .
١٥ ـ عمري : نسبة الى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب .
١٦ ـ كذا بالاصل .
١٧ ـ سورة الاعراف ـ الآية : ١٥٥ .
١٨ ـ سورة يوسف ـ الآية : ٩٠
١٩ ـ اي عمد تعريب كلمة Baptize
٢٠ ـ سورة طه ـ الآية : ١٢٧
٢١ ـ الرهو : السكون . القاموس

حواشي كتاب الباهر

١ - أضيف ما بين الحاصرتين لاستقامة السياق .
٢ - الاشـــــارة هنا إلى عز الدين مســـــعود صـــــاحب الموصـــــل ٦٠٧ - ٦١٥ هـ) / ١٢١٠ - ١٢١٨ م) الذي حمل لقب القاهر .
٣ - صاحب الموصل (٥٨٩ - ٦٠٧ هـ / ١١٩٣ - ١٢١٠ م)
٤ - سورة الحديد - الاية : ٢١
٥ - المخشلب . قطع الزجاج المتكسر أو الخزف . القاموس
٦ - الارض الجرز : التي لانبات فيها فهي مجدبة . النهاية لابن الاثير .
٧ - لم يذكر اسمه ولعله صاحب ملك نامة
٨ - كذا وهو شاذ لان المتداول : « جلال الدين » .
٩ - حصن كيفا ، وتمت معالجة هذه المسائل من قبل في الجزء الاول من كتاب المدخل .
١٠ - بلد قرب تكريت على فم نهر الزاب الاسفل . معجم البلدان .
١١ - هذا لقب رتبة بيزنطية عسكرية وليس اسما لعلم من الاعلام .
١٢ - بين بغداد والانبار . معجم البلدان .
١٣ - كورة من نواحي نيسابور . معجم البلدان

١٤ - كذا بالاصل وهو وهم صوابه حذف « من أولاد » كمـا تقـدم معنا في الجـزء الاول مـن المدخل .
١٥ - يرجح أنه مات مسموما .
١٦ - طراز من بلاد ما وراء النهر ، وأيضا كاشغر ، وكذلك بلاساغون . معجم البلدان .
١٧ - اضيف ما بين الحاصرتين من الروضتين لابي شامة .
١٨ - التراقي نوع من أنواع الدمامل تظهر بالحلق .
١٩ - من غير المؤكد أنه خطب لتتش بالسلطنة في بغداد بل انه رام ذلك واخفق .
٢٠ - من أنواع القوارب النهرية .
٢١ - كان أنذاك علي بن طراد الزينبي ، وكان من أبرز شخصيات عصره .
٢٢ - المتاع الخاص من أقمشة وملابس .
٢٣ - السانية الناقة التي يستقى عليها .
٢٤ - الجندب : الجراد ، وصر : صوت وصاح شديدا . القاموس .
٢٥ - سورة الانفال - الاية : ٦٧ .
٢٦ - ديوان أبي تمام - ط . القاهرة ١٩٦٧ ج ١ ص ٢١
٢٧ - من أنواع المراكب النهرية .
٢٨ - هكذا سيذكره بعد أسطر .
٢٩ - سورة الانفال - الاية : ٣٢ .
٣٠ - اضيف ما بين الحاصرتين لاستقامة السياق ومنه .
٣١ - سورة الاحزاب - الاية : ٢٥ .
٣٢ - خريدة القصر وجريدة العصر للعماد الاصـفهاني ، قسـم بـلاد الشـام ، ج ١ - ط دمشق ١٩٥٥ ص ٤٧٠ - ٤٧٣ مع فوارق
٣٣ - الميثرة : الثوب الذي تجلل بـه الثياب فيعلوهـا ، وهنة كهيئة المرفقـة تتخـذ للسرج القاموس .

٣٤ ـ أي في بلد دمشق .
٣٥ ـ بعرين الان (بارين) قرية تتبع ناحية عوج ـ منطقة مصياف ، محافظة حماه في سورية . المعجم الجغرافي للقطر العربي السوري .
٣٦ ـ أي الرمح
٣٧ ـ من أيام معركة القادسية .
٣٨ ـ سورة الاحزاب ـ الاية : ٦٣ .
٣٩ ـ سورة ص ـ الاية :٣ .
٤٠ ـ سورة النساء ـ الاية : ١٢٠
٤١ ـ وقعت العمانية في شمالي الموصل وهي من أعمالها . معجم البلدان
٤٢ ـ ماتزالان تحملان الاسم نفسه في عراق اليوم .
٤٣ ـ انظر ما تقدم حول هذا الامر نفسه لدى المصادر السريانية ولدى ابن الازرق الفارقي
٤٤ ـ أبو تمام الشاعر .
٤٥ ـ ديوان المتنبي ـ ط . بيروت ١٩٦٩ ص ٢٧٣ .
٤٦ ـ أي يبطن أمرا ويظهر سواه .
٤٧ ـ سورة الاعراف ـ الاية : ١٤٩ .
٤٨ ـ سورة هود ـ الاية : ١٠٢
٤٩ ـ الخامع : الضبع .
٥٠ ـ سورة الاسراء ـ الاية : ٨١ .
٥١ ـ سورة النور ـ الاية : ٥٥ .
٥٢ ـ اضافة من السياق نفسه .
٥٣ ـ الزوزان كورة بين اخلاط واذربيجان وديار بكر والموصل معجم البلدان
٥٤ ـ اضافة مما نقله صاحب الروضتين كما سيمر معنا .
٥٥ ـ فاظ : مات . القاموس .
٥٦ ـ يوم الهباءة من ايام العرب قبل الاسلام بين عبس وذبيان . وكان البراض بن قيس من فتاك العرب قبل الاسلام وهو الذي تسبب بحرب الفجار ، والحجاف هو ابن حكيم ، كان من فتاك العرب في الاسلام وهو الذي أوقع بتغلب يوم البشر ، والجحاف هو سيل جحف كل شيء بمكة سنة ثمانين للهجرة .
٥٧ ـ على مقربة من الرقة عند موقع أبي هريرة .
٥٨ ـ نوع من الفطير المصنوع من السكر والفستق والزبد .
٥٩ ـ زيادة اقتضاها السياق .
٦٠ ـ بلد قريب من الرحبة . معجم البلدان .
٦١ ـ أضيف ما بين الحاصرتين من الروضتين .
٦٢ ـ مدينة على دجلة فوق الموصل . معجم البلدان .
٦٣ ـ بقعاء الموصل . انظر مادة الموصل في معجم البلدان .
٦٤ ـ سورة التوبة ـ الاية : ١١١ .
٦٥ ـ على مقربة من خانق الربوة خارج دمشق .
٦٦ ـ سورة الصافات ـ الاية : ٤٤ .
٦٧ ـ بين نصيبين وماردين . معجم البلدان
٦٨ ـ وقعت يغرى في منطقة العمق .
٦٩ ـ هو أبو عبد الله محمد بن نصر بن صغير القيسراني ، من شعراء الخريدة ـ قسم بلاد الشام ـ ج ١ ص ٩٦ ـ ١٦٠ .
٧٠ ـ هو سعد بن محمد بن صيفي التميمي (ت ٥٧٤ هـ / ١١٧٨ م) انظر ترجمته في بغية

الطلب لابن العديم ـ ط . دمشق ١٩٨٨ ص ٤٢٦٢ ـ ٤٢٧١ . وقد طبع ديوانه في بغداد عام ١٩٧٤ .

٧١ ـ زيادة اقتضاها السياق ومنه اخذت .

٧٢ ـ لاتتوافق هذه التفاصيل مع الخبر المتقدم .

٧٣ ـ هذه الابيات لابن منير الطرابلسي ، انظر ديوانه ـ ط . طرابلس ١٩٨٦ ص ٢٠٨ ـ ٢١٤ .

٧٤ ـ ديوانه ص ٢١٥ ـ ٢١٨ .

٧٥ ـ زيد ما بين الحاصرتين من الكامل لابن الاثير ح ٩ ص : ٢٩ .

٧٦ ـ سورة فاطر ـ الآية : ٤٣ .

٧٧ ـ انظر الخريدة ـ قسم بلاد الشام ـ ح١ ص ـ ١٥٧ ـ ١٥٩ ، هذا وجميع المواقع المذكورة في نواحي حلب .

٧٨ ـ السحل الثوب الذي لايبرم غزله او الحبل ، والامرار القوة والاحكام .

٧٩ ـ ديوان ابن منير الطرابلسي ص ٢٢٣ ـ ٢٢٥ .

٨٠ ـ ديوان ابن منير الطرابلسي ص ٢١٥ ـ ٢١٨ مع فوارق كبيرة .

٨١ ـ في الكامل ج ٩ ص ٣١ « سبع وأربعين » ، وهو الاصح كما هو واضح من السياق .

٨٢ ـ كانت رئاسة دمشق انذاك لرجال من ال الصوفي غالبا ما كانوا على غير وئام مع امراء الدولة البورية .

٨٣ ـ ديوان ابن منير الطرابلسي ص ٢٦٢ ـ ١٦٣ .

٨٤ ـ كذا وهو وهم ، فقد ظهر بنو منقذ اولا في كفر طاب ، وذلك مع بدايات تاريخ الدولة المرداسية ، ثم جاء الاستيلاء على شيزر مع سقوط حكم بني مرداس في حلب ، وسلف لي معالجة هذا كله في الجزء الاول من كتاب المدخل من موسوعتنا هذه .

٨٥ ـ قلعة لاترام في الجبال التي إلى شرقي الموصل . معجم البلدان .

٨٦ ـ أورد ابن الجوزي أخبار هذه الاحداث في كتابه المنتظم في حوادث سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة ، وقد قمت بتحقيق كتاب المنتظم وهو قد شارف على الانتهاء طباعة .

٨٧ ـ محلة كبيرة ذات أسواق بالجانب الغربي من بغداد . معجم البلدان .

٨٨ ـ اليزك لفظ فارسي معناه الطليعة .

٨٩ ـ هي بحيرة قطينة الحالية .

٩٠ ـ أضيف ما بين الحاصرتين من الروضتين ومفيد مقارنة هذه المعلومات مع المواد التي ستمر معنا في نص البدر العيني .

٩١ ـ المشهور أن جيش الطواويس هو الجيش الذي أرسله الحجاج بقيادة عبد الرحمن بن محمد بن الاشعث للقتال ضد رتبيل صاحب كابل .

٩٢ ـ عم قرية بين انطاكية وحلب . معجم البلدان .

٩٣ ـ في منطقة صافيتا التابعة لمحافظة طرطوس قرية اسمها السويده ، تبعد عن طرطوس مسافة ٣٢ كم ، فلعلها المقصودة هنا .

٩٤ ـ ليس لواحد من هؤلاء ترجمة فيما وصلنا من كتاب بغية الطلب في تاريخ حلب لابن العديم الذي كنت قد حققته وطبعته في دمشق ١٩٨٨ .

٩٥ ـ واد بين مكة والطائف . معجم البلدان .

٩٦ ـ الاضافات من الروضتين .

٩٧ ـ تطلق العرب على فص الياقوت « اسم جبلة

٩٨ ـ ديوان ابن منير ص ٢٦٩ ـ ٢٧٠ .

٩٩ ـ المنيطرة حصن قرب طرابلس . معجم البلدان .

١٠٠ - سورة الاعراف - الآية : ٩٥ .
١٠١ - الدرفش : المخرز ، والدرسترك : مذشار صغير .
١٠٢ - سورة آل عمران - الآية : ٢٦ .
١٠٣ - سورة الرعد - الآية : ٣٩ .
١٠٤ - سورة آل عمران - الآية : ٥٤
١٠٥ - سورة البقرة - الآية :٢١٦
١٠٦ - سورة النساء - الآية: ١١٩ .
١٠٧ - سورة الانعام - الآية : ٤٤
١٠٨ - قال هذا الخارجي الذي حاول اغتيال عمرو بن العاص فاخفق .
١٠٩ - سورة الاحزاب - الآية : ٢٥
١١٠ - في أحواز بلدة نوى في حوران
١١ - سورة الانفال - الآية : ٤٢
١١٢ - سورة البقرة - الآية : ٢٤٩
١١٣ - الجنايات هنا ماكان يفرض من قبل السلطة من ضرائب وغرامات تاديبية
١١٤ - الكنهور : من السحاب قطع كالجبال ، أو المتراكم منه ، والآل : السراب . القاموس
١١٥ - الاضافات من الكامل ج ٩ ص ١٠٩ .
١١٦ - الاضافة من الروضتين
١١٧ - بائع فقاع . والفقاع شراب يتخذ من الشعير .
١١٨ - الاضافة بين الحاصرتين من الروضتين .
١١٩ - التركش بالفارسية : الجعبة .
١٢٠ - قال هذا العماد في مطلع كتابه البرق الشامي ، انظر سنا البرق الشامي . ط . القاهرة ١٩٧٩ ص ١٦ .
١٢١ - سورة الانفال - الآية : ٤٢
١٢٢ - سورة الاسراء - الآية : ٥٨
١٢٣ - سورة الاحزاب ، لآية ٣٨
١٢٤ - كان والد ابن المقدم هو الذي سلم من قبل سنة ٥٤٤ هـ - ١١٤٩ م سنجار لنور الدين ، وذلك خروجا عن أمر سيده صاحب الموصل .
١٢٥ - البرسام : علة يهذى . فيها . القاموس .
١٢٦ - الاضافتان من الكامل ج ٩ ص ١٤٨
١٢٧ - جاء هذا العنوان بالاصل مشوشا هكذا : « فصل في سبب قضية الذي جرت في ذكر القبض على مجاهد بن قايماز وماتبعه من الوهن » ولعل ما اثبتناه هو الصواب .
١٢٨ - بيشكاه فارسية معناها : صدر المجلس رئيس . ذو مقام عال .
١٢٩ - تل موزن بلد بين رأس عين وسروج . معجم البلدان
١٣٠ - الاضافات من الروضتين .
١٣١ - بياض بالاصل
١٣٢ باجبارة : قرية على نحو ميل من الموصل الى الشرق منها . معجم البلدان
١٣٣ - حاصر صلاح الدين الموصل أكثر من مرة
١٣٤ - سورة الصف - الآية :٨
١٣٥ - اضيف ما بين الحاصرتين من مفرج الكروب لابن واصل الحموي ج ١ - ط . القاهرة ١٩٥٧ ص ٢٣ .
١٣٦ - زيد ما بين الحاصرتين من الكامل لابن الاثير ج ٩ ص ٢٣٩ .
١٣٧ - فراغ بالاصل .

١٣٨ ـ اضيف مابين الحاصرتين من الكامل ج ٩ ص ٢٤٠

١٣٩ ـ زيد ما بين الحاصرتين من الكامل ج ٩ ص ٢٤٠

١٤٠ ـ اضيف ما بين الحاصرتين من الكامل ج ٩ ص ٢٤٨

١٤١ ـ كان صاحب ماردين انذاك يولق بن ايلغازي بن ارتق . انظر الكامل ج ٩ ص ٢٤٢ ، ٢٤٦ .

١٤٢ البيكار كلمة فارسية معناها الحرب والمحاربة .

١٤٣ ـ الاضافة من الكامل ج ٩ ص ٣٠١

١٤٤ ـ لعلها التي بين اسعرت وجزيرة ابن عمر . معجم البلدان .

١٤٥ ـ استخرج هذا الرقم تقديرا مما تقدم . فقد جاء مكانه بياض بالاصل .

١٤٦ ـ السكيت : آخر خيول الحلبة . القاموس .

١٤٧ ـ اضيف ما بين الحاصرتين من الكامل ج ٩ ص ٣٠٤

المحتوى

